

A

(Printed Pages 3)

FA-1305

**B.V.A. (III Year) Examination, 2015
(Fine Art, Commercial Art & Sculpture)**

Paper - I

Time Allowed : Three Hours] [Maximum Marks : 100

Note : Answer any **five** questions. **All** questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Write an appreciation on the technique of 'Gothic Art'.
‘गोथिक कला-शैली’ की समीक्षात्मक विवेचना कीजिए।
2. Write about the creativity of 'Rembrandt'.
‘रेम्ब्रॉ’ के सृजन की विवेचना कीजिए।
3. Discuss in brief about 'Rajasthani Art'.
राजस्थानी कला पर संक्षेप में चर्चा कीजिए।

P.T.O.

(2)

4. Discuss the characteristics of Mughal Miniature Paintings.
मुगलकालीन लघु-चित्रों के गुणों की विवेचना कीजिए।
5. Describe the "Basohali Art".
'बसोहली' कला का उल्लेख कीजिए।
6. Write an essay on the Journey of Art of Leonardo-da-Vinci.
लियोनार्डो दा - विंसी की कला-यात्रा पर निबन्ध लिखिए।
7. Write your Knowledge about 'Baroque Art'.
'बरोक-कला' पर अपने ज्ञान को लिखिए।
8. Discuss the details of 'Kangara' Style.
काँगड़ा शैली की विस्तार से चर्चा कीजिए।
9. Discuss about the Indian temples of middle age and specify their features.
मध्यकालीन भारतीय कला मण्डपों की चर्चा करते हुए गुणों का उल्लेख कीजिए।

FA-1305

(3)

10. Write short notes on any **two** of the followings.
 - (i) Monalisa
 - (ii) Last Judgement
 - (iii) Roman Art
 - (iv) Stained Glass Windowsनिम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए-
 - (i) मोनालिसा
 - (ii) लास्ट जज्जमेन्ट
 - (iii) रोमन-कला
 - (iv) रंगीन काँच की खिड़कियाँ

FA-1305