

**A**

**(Printed Pages 3)**

Roll No. \_\_\_\_\_

**AS-2258**

**M.A. (Semester-IV) Examination, 2015**

**FRENCH**

**Paper-XVIII**

*Time Allowed : Three Hours ] [ Maximum Marks : 100*

**Note :** Answer **five** questions in all. Question **No.1** is **compulsory**. Attempt **one** question from each unit.

1. Commentez sur les suivants:  $4 \times 10 = 40$
- (i) la préhistoire de l'art français
  - (ii) l'art de la période celtique
  - (iii) l'art roman
  - (iv) l'art carolingien
  - (v) néoclassicisme et l'art français
  - (vi) Jean Clouet
  - (vii) Château de la Loire

**P.T.O.**

(2)

(viii) Pau Cézanne

(ix) le Pop art

(x) Musée de Louvre

**Unit-I**

2. Que savez-vous de Leonardo de Vinci et l'art français? 15
3. En ce qui concerne l'art français décrivez le château de Chambord? 15

**Unit-II**

4. Qu'entendez-vous par Baroque et classicisme? 15
5. Écrivez ce que vous savez de Rococo et néo-classicisme? 15

**Unit-III**

6. Énumérez les éléments principaux de l'art français au 19<sup>e</sup> siècle? 15
7. Décrivez la contribution de Paul Signac dans l'art français? 15

**AS-2258**

(3)

**Unit-IV**

8. Que savez-vous de l'art français du 20<sup>e</sup> siècle? 15
9. Écrivez un essai sur le cubisme? 15

**AS-2258**

**P.T.O.**