

**A**

**(Printed Pages 3)**

**Roll No. \_\_\_\_\_**

**A-241**

**शास्त्रिप्रथमवर्ष परीक्षा, 2015**

**(ऐच्छिकविषयः)**

**संस्कृतसाहित्यम्**

**प्रथमप्रश्नपत्रम्**

**(साहित्यदर्पणः (1-5))**

**समय : घटात्रयम्**

**सम्पूर्णाङ्कः : 100**

**निर्देश : प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः। प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः।**

1. अधोलिखितेषु टिप्पणी लेख्या -  $4 \times 10 = 40$

(क) साहित्यदर्पणकारः।

(ख) शब्दशक्तयः।

(ग) लक्षणा।

(घ) महावाक्यम् ।

(ङ) प्रतिनायकः।

**P.T.O.**

(2)

- (च) भावः।  
(छ) रसभेदाः।  
(ज) संलक्ष्य क्रमव्यङ्ग्यध्वनिः।  
(झ) उत्तमकाव्यम् ।  
(ञ) व्यञ्जना।

प्रथम वर्ग :

2. विश्वनाथोक्तं काव्यप्रयोजनं निरूपणीयम् । 15  
3. 'उत्कर्षहेतवः प्रोक्ता गुणालङ्काररीतयः' इति कारिकांशः व्याख्येयः।

द्वितीय वर्गः

4. साहित्यदर्पणोक्तं अभिधाशक्तिस्वरूपं प्रतिपाद्यताम् । 15  
5. लक्षणायाः भेदोपभेदं वर्णयत।

तृतीय वर्ग :

6. नायकस्य स्वरूपमभिधाय तद्भेदांश्च निरूप्यन्ताम् । 15  
7. विश्वनाथमतेन रसस्वरूपं विधीयताम् ।

A-241

(3)

चतुर्थ वर्गः

8. ध्वनेर्लक्षणभुक्त्वा ध्वनिकाव्यभेदान् प्रदर्शयत् । 15  
9. आचार्य विश्वनाथस्य परिचयो देयः।

A-241