

(4)

7. 'Art of sculpture flourished even after Islam among Arabs" Elaborate.

"इस्लाम के पश्चात भी अरबों के बीच मूर्ति कला विकसित हुई"

विवरण दीजिये।

Unit-IV/इकाई-IV

8. Give an introduction to pre Islamic Arabic Poetry.

इस्लाम पूर्व अरबी कविता का परिचय दीजिये।

9. Show your acquaintance with literature of Drama in Arabic.

अरबी में नाटक कला के सम्बन्ध में अपने ज्ञान को प्रस्तुत कीजिये।

A

(Printed Pages 4)

Roll No._____

AS-2111

M.A. (Semester-II) Examination, 2015

ARAB CULTURE

Paper - III

(Arab Contribution to Art & Architecture)

Time Allowed : Three Hours] [Maximum Marks : 70

Note : Answer **five** questions in all. Attempt **one** question from each unit. Question **No. 1** is **compulsory**.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।

1. Write in short about the following :

(i) Jauhar-al-Siqli

जौहर-अल-सिक्ली

(ii) Alf-Laila-wa-Laila

अल्फ-लैलः-वा-लैलः

(iii) Barsa city

बसरा नगर

(2)

- (iv) Kufa city
कूफा नगर
- (v) Al - Farabi
अल-फाराबी
- (vi) Names of two Arabic poets of Umayyads
ओमवी काल के दो अरब कवियों के नाम
- (vii) Al-Khansa
अल-खन्सा
- (viii) Al-Hambara
अल-हमरा
- (ix) Madinal-al-Zahra
मदीना-अल-जहरा
- (x) Al-Mausali
अल-मौसली

Unit-I / इकाई-I

2. Throw light on the contribution of Khalifa-al-Mahdi in the field of architecture.
भवन निर्माण के क्षेत्र में खलीफा-अल-महदी के योगदान पर प्रकाश डालिये।

(3)

3. Discuss the role of Abdur-Rahman-al-Dakhil in the development of architecture.
भवन निर्माण कला के विकास में अबदुर्रहमान-अल-दाखिल की भूमिका की विवेचना कीजिये।

Unit-II / इकाई-II

4. Write down the history of construction of Baghdad.
बगदाद नगर के निर्माण का इतिहास लिखिये।
5. Write a note on the contribution of Umayyads in the field of architecture.
भवन निर्माण के क्षेत्र में ओमवियों के योगदान पर एक टिप्पणी लिखिये।

Unit-III / इकाई-III

6. 'Calligraphy in Arabs was manifestation of their artistic skill. Discuss.
'अरबों की सुलेखन कला उनके कलात्मक कौशल का प्रदर्शन थी विश्लेषण कीजिये।