

(4)

तृतीयो वर्गः

10

6. धम्मपदस्य विषयवस्तुः लेखनीया।  
7. कर्पूरमञ्जरी सट्टकस्य महत्त्वं लेखनीयम् ।

चतुर्थो वर्गः

10

8. प्राकृतभाषायाः के के भेदाः सन्ति, लिख्यताम् ।  
9. पालिभाषायाः वैशिष्ट्यं लेखनीयम् ।

A

(Printed Pages 4)

Roll No. \_\_\_\_\_

**AS-2142**

एम.ए. (द्वितीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2015

संस्कृत

पञ्चमप्रश्नपत्रम्

(पालि-प्राकृत साहित्यम्)

समयः - घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्काः - 70

निर्देश : केवलं पञ्च प्रश्नाः समाधेयः। प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः। प्रतिवर्गम्

एकैकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः।

1. अधोलिखितानां लघूत्तराणि विलेखयानि :  $10 \times 3 = 30$

(क) धम्मपदस्य अर्थः लेखनीयः।

(ख) धम्मपदस्य प्रथमगाथा लेखनीया।

(ग) पालिभाषायाः व्याकरणानि लेख्यानि।

(घ) राजशेखरस्य समयः कः?

(ङ) कर्पूरमञ्जर्याः को अर्थः?

(च) पण्डितवर्गस्य किं तात्पर्यम्?

(2)

- (छ) शौरसेनी प्राकृतम् ।  
(ज) कर्पूरमञ्जर्याः मायिकायाः परिचयः।  
(झ) दण्डवर्गस्य प्रथमगाथा लेख्या।  
(ञ) शटकस्य कोऽर्थः?

प्रथमो वर्गः

10

2. अधोलिखितयोः व्याख्या विधीयताम् -  
(क) ओवदेय्यानुसासेय्य असम्भा च निवात्ये।  
सतं हि सो पियो होति असतं होति अप्पियो।।  
(ख) सहस्समपि चे वाचा अनत्थपदसहिता।  
एकं अत्थपदं सेय्यो यं सुत्वा उपसम्भति।।  
3. अधोलिखितयोः व्याख्या क्रियताम् -  
(क) सब्बे तसन्ति दण्डस्स रुब्बे भायन्ति मच्चुनो।  
अत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये।।  
(ख) वाणिजो व भयं मगं अप्पसत्थो महद्धनो  
विसं जीवितुकामो व पापानि परिवज्जये।।

द्वितीयो वर्गः

10

4. प्रसङ्गनिर्देशपूर्वक मुद्दरणं व्याख्यायताम् -

(3)

- (क) दूरे किज्जउ चंपअस्स कलिआ कज्जं हलिद्धाअ किं  
उत्ततेण अ कंचणेण गणणा का णाम जच्चण यि ।  
लावण्णस्स णवग्गदेदुमहुरच्छाअस्स तिस्सा पुरो।  
पच्चग्गेहि वि केसस्स कुसुमकेरेहि किं कारणम् ।

- (ख) इह कुसुमसरेक्कगोअराणं

इदमुभअं पि हु दूसहं ति मण्ण।

जरढरइकरालिओ अ कालो

सह अ जणेण मिएण विप्पलंभो।।

अथवा

सच्चे णंददु सज्जणाण सअलो वग्गो खलागं पुणो।

णिच्चं रिक्कज्जदु होंतु वंभगजणा सच्चासिहा सब्बदो।।

मेहो मुंचदु संचिद वि सलिलं सस्सोचिदं भदले।

लोओ लोह परम्महो ण दिअहं धम्मे मई भोदु अ।।

5. अधोलिखितयोः संस्कृतभाषया व्याख्या क्रियताम् -

णिसा तलिणवित्थरा तह दिणस्स वड्ढतणं।

ससी लहइ खंणं तह अ चंदविंबो रई ।।