

A

AS-1644

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

(For Regular/Back Paper/Improvement Students)

POLITICAL SCIENCE

First Paper

[Western Political Thought (From Hobbes to J.S.Mill)]

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt any other four questions selecting one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए कोई अन्य चार प्रश्न
कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 4×10
 - (i) "To renounce freedom is to renounce one's humanity, one's rights as a man and equally one's duties."

(2)

- (ii) "..... to be governed by appetite alone is slavery while obedience to a law one prescribes to oneself is freedom."
- (iii) "The law giver is the engineer who invents the machine; the prince is merely the mechanic who sets it up and operates."
- (iv) "The general will is always rightful and tends to the public good."
- (v) "A strong and healthy constitution is the first thing to look for because the strength which comes from good government is more reliable than the resources which large territories yield."
- (vi) Leviathan
- (vii) Locke's concept of property
- (viii) Montesquieu's views on law
- (ix) Burke's views on American colonies
- (x) Mill's concept of liberty.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) "स्वतन्त्रता का परित्याग करना मानवता का परित्याग है, मनुष्य के रूप में अधिकारों और कर्तव्यों का परित्याग है।"

AS-1644

(3)

- (ii) "..... मात्र क्षुधा से नियन्त्रित होना दासता है जबकि स्वयं के लिए निर्धारित कानून का अनुपालन स्वतन्त्रता है....."
- (iii) "विधि निर्माता एक अभियन्ता है जो मशीन का अन्वेषण करता है, शासक मात्र मैकेनिक है जो यन्त्र को स्थापित करता है और संचालित करता है।"
- (iv) "सामान्य इच्छा औचित्यपूर्ण होती है, और सदैव जनहित की ओर प्रवृत्त होती है।"
- (v) "एक मजबूत और स्वस्थ संविधान की प्रथम अपेक्षा है अच्छी सरकार, क्योंकि अच्छी सरकार से प्राप्त शक्ति बड़े भूभाग से प्राप्त संसाधनों की अपेक्षा अधिक विश्वसनीय होती है।"
- (vi) लिवाईथान
- (vii) सम्पत्ति पर लॉक के विचार
- (viii) विधि पर मॉण्टेस्यू के विचार
- (ix) अमरीकी उपनिवेश से सम्बन्धित बर्क के विचार
- (x) स्वतन्त्रता पर जे.एस.मिल के विचार।

AS-1644

(4)

Unit-I

इकाई-I 15

2. Discuss Hobbes' theory of obligation in the light of its different interpretations.
हॉब्स के 'आमार सिद्धान्त' की विवेचना विभिन्न व्याख्याओं के परिप्रेक्ष में कीजिये।
3. Explain the statement that 'Locke is the father of modern liberalism'.
इस कथन को स्पष्ट कीजिये कि 'लॉक आधुनिक उदारवाद का जनक है।'

Unit-II

इकाई-II 15

4. "Montesquieu does not propound a theory of separation of powers, he rather describes a system of checks and balances." Discuss.
"मोंटेस्क्यू शक्ति पृथक्करण सिद्धान्त का प्रतिपादन नहीं करता, वह तो नियन्त्रण एवं सन्तुलन की व्यवस्था का वर्णन करता है।" विवेचना कीजिये।

AS-1644

(5)

5. Examine Rousseau's theory of General Will. Does it successfully resolve the problem of freedom vs. authority? Give reasons for your answer.

रूसो के सामान्य इच्छा के सिद्धान्त का परीक्षण कीजिये। क्या यह स्वतन्त्रता बनाम सत्ता की समस्या का सफलतापूर्वक समाधान करता है? अपने उत्तर के पक्ष में तर्क दीजिये।

Unit-III

इकाई-III 15

6. Examine the views of David Hume on reason and discuss the similarity in his views and those of Burke.

डेविड ह्यूम के तर्क पर दिए विचारों का परीक्षण कीजिये तथा बर्क और उनके विचारों में पायी जाने वाली समानताओं का विवेचन कीजिये।

7. Discuss the expediency theory given by Burke and analyse it on the basis of examples.

बर्क द्वारा प्रस्तुत परिस्थिति सिद्धान्त की व्याख्या उदाहरणों के आधार पर कीजिए।

AS-1644

(6)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Examine Bentham's views on utilitarianism.
बेन्थम के उपयोगितावादी विचारों का परीक्षण कीजिये ।
9. Discuss Mill's views on representative government.
प्रतिनिधि सरकार पर मिल के मत का विवेचन कीजिये ।

A-2

AS-1645

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

POLITICAL SCIENCE

Paper-II

(Contemporary Political Thought)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Explain the following : 40

निम्नलिखित को स्पष्ट कीजिए :

(i) Empiricism

अनुभववाद

(ii) Verificatory theory of meaning

अर्थ का सत्यापन सिद्धान्त

(2)

- (iii) Limitations of the Behavioural approach
व्यवहारवादी उपागम की सीमाएँ
- (iv) Historicism
इतिहासवाद
- (v) Hanna Arednt's concept of 'work'
हाना आर्न्ट की क्रिया की अवधारणा
- (vi) Why does Hanna Arednt criticize the French Revolution?
हाना आर्न्ट फ्रांसीसी क्रान्ति की आलोचना क्यों करती हैं ?
- (vii) Rawls views on 'Original position'
'मूल स्थिति' पर रॉल्स के विचार
- (viii) Nozick's concept of 'Minimal State'
नॉजिक की 'न्यूनतम राज्य' की अवधारणा
- (ix) Sources of the communication thought
समुदायवादी चिन्तन के स्रोत
- (x) Walzer's theory of equality.
वारज़र का समानता सिद्धान्त ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What is positivist political theory ? Discuss its main characteristics.
प्रत्यक्षवादी राजनीतिक सिद्धान्त क्या है ? इसकी मुख्य विशेषताओं का विवेचन कीजिए ।

(3)

3. Write an essay on post-behaviouralism.
उत्तर व्यवहारवाद पर एक निबन्ध लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Analyse Hanna Arednt's concept of politics.
हाना आर्न्ट की राजनीति की अवधारणा का विश्लेषण कीजिए ।
5. Discuss voegelin's views on 'representation'. Why is he critical of modern theory of representation ?
प्रतिनिधित्व पर वोगलिन के विचारों का विवेचन कीजिए । वह प्रतिनिधित्व के आधुनिक सिद्धान्त के आलोचक क्यों हैं ?

Unit-III

इकाई-III

15

6. Critically examine Karl Papper's concept of 'Open Society'.
'मुक्त समाज' की कार्ल पॉपर की अवधारणा का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए ।
7. Discuss radical individualism of Robert Nozick.
राबर्ट नॉजिक के उग्र व्यक्तिवाद का विवेचन कीजिए ।

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Examine main ideas of Charls Taylor.
चार्ल्स टेलर के मुख्य विचारों का परीक्षण कीजिए ।
9. Evaluate the contribution of Walzer to communication thinking.
समुदायवादी चिन्तन में वालजर के योगदान का मूल्यांकन कीजिए ।

A

AS-1646

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

(For Regular Students Only)

POLITICAL SCIENCE

Paper-III

(International Relations)

(From 1945 up to the end of Cold War)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt any other four questions selecting one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, किन्हीं अन्य चार प्रश्नों के
उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 4×10

निम्नलिखित की संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Scope of International Relations

अंतराष्ट्रीय संबंधों का क्षेत्र

(ii) Game theory

क्रीड़ा सिद्धान्त

(iii) Morton Kaplan's six models of international system

अंतराष्ट्रीय व्यवस्था के मार्टन कापलान के छः प्रतिमान

(2)

- (iv) Impact of second world war on international relations
अंतराष्ट्रीय सम्बन्धों पर द्वितीय विश्वयुद्ध का प्रभाव
- (v) Sources of Non-Alignment
गुट निरपेक्षता के स्रोत
- (vi) European union
यूरोपियन यूनियन
- (vii) Balance of Terror
भय का संतुलन
- (viii) ASEAN
आसियान
- (ix) C. T. B. T.
सी.टी.बी.टी.
- (x) W. T. O.
विश्व व्यापार संगठन।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Give a brief account of the rise of nation-state system and discuss its essential features.
राष्ट्रीय-राज्य व्यवस्था के उद्भव का संक्षिप्त वर्णन कीजिये तथा इसकी आवश्यक विशेषताओं को समझाइये।

AS-1646

(3)

3. Examine H. J. Morgenthau's Realist theory.
एच. जे. मारगेन्थाऊ के यथार्थवादी सिद्धान्त का परीक्षण कीजिये।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the events leading to the emergence of the New Cold War.
नवीन शीत युद्ध प्रादुर्भाव के लिए उत्तरदायी घटनाओं की विवेचना कीजिये।
5. Evaluate the role of the Non-Aligned Movement (NAM) in international relation.
अंतराष्ट्रीय सम्बन्धों में गुटनिरपेक्ष आन्दोलन की भूमिका का मूल्यांकन कीजिये।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Write an essay on South-South co-operation.
दक्षिण-दक्षिण सहयोग पर एक निबन्ध लिखिये।
7. Explain the role of regional organization in present day international relations.
वर्तमान समय में अंतराष्ट्रीय सम्बन्धों में क्षेत्रीय संगठनों की भूमिका को समझाइये।

AS-1646

*Unit-IV***इकाई-IV**

15

8. Examine the significance of West Asia in international politics after World War-II.
द्वितीय विश्वयुद्ध के पश्चात् अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में पश्चिम एशिया के महत्व का परीक्षण कीजिये ।
9. Discuss the major issues that made South East Asia an important region of international politics after IInd World War.
उन प्रमुख मुद्दों की विवेचना कीजिये जिनकी वजह से दक्षिण पूर्व एशिया द्वितीय विश्व युद्ध के बाद अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति का एक महत्वपूर्ण क्षेत्र बन गया ।

A

AS-1647

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

POLITICAL SCIENCE

Paper-IV

State Politics

(Dynamics of Political Process in Uttar Pradesh)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Answer any four questions, selecting one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए, किन्हीं चार
अन्य प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Dispute between centre and states over Art. 200
and 201.

अनु० 200 और अनु० 201 पर केन्द्र और राज्यों का
विवाद

(2)

- (ii) Growing demands of new states
नये राज्यों के निर्माण की माँग में वृद्धि
- (iii) Constitutional supremacy of centre over states
केन्द्र की राज्यों पर संवैधानिक सर्वोच्चता
- (iv) Role of U.P. in freedom movement
स्वतंत्रता आन्दोलन में उत्तर प्रदेश की भूमिका
- (v) What was the demand of Srinagar Conclave?
श्रीनगर कांक्लेव की माँग क्या थी ?
- (vi) Main recommendations of the Rang Nath
Misra Committee.
रंगनाथ मिश्र समिति की प्रमुख संस्तुतियाँ
- (vii) Setback to social engineering in U.P. Politics
उत्तर प्रदेश की राजनीति में सामाजिक अभियांत्रिकी को
धक्का
- (viii) Causes of low industrialisation in U.P.
उत्तर प्रदेश में निम्न औद्योगिकीकरण के कारण
- (ix) Organization of U.P. Assembly.
उत्तर प्रदेश विधान सभा का गठन
- (x) Chief Minister Appointment in U.P.
उत्तर प्रदेश में मुख्य मंत्री की नियुक्ति ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Examine the evolution of state politics in India.
भारत में राज्यीय राजनीति के विकास का परीक्षण कीजिए ।

AS-1647

(3)

3. Discuss the important recommendations in the Sarkaria Commission report regarding the power and position of Governor.
सरकारिया आयोग द्वारा राज्यपाल की शक्तियों तथा स्थिति के सम्बन्ध में की गयी महत्वपूर्ण संस्तुतियों की विवेचना कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Do you agree that bifurcation of Uttar Pradesh into four parts is a solid solution to end the regional imbalance. Give reason in your favour.
क्या आप सहमत हैं कि उत्तर प्रदेश का चार भागों में विभाजन इसके क्षेत्रीय विषमता के निवारण का ठोस उपाय है । अपने उत्तर के पक्ष में तर्क दीजिए ।
5. Discuss the changing patterns of power politics in U.P. since-1989.
1989 के बाद उत्तर प्रदेश में शक्ति राजनीति के बदलते प्रतिमानों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the power and position of Chief Minister of Uttar Pradesh.
उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री की शक्ति एवं स्थिति की विवेचना कीजिए ।

AS-1647

(4)

7. Explain the Anti-defection act and examine its impact on the politics of U.P. after 1990.
दल-बदल अधिनियम को परिभाषित कीजिए और 1990 के बाद उत्तर प्रदेश की राजनीति में इसके प्रभाव का परीक्षण कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write an essay on the impact of religion on the politics of U.P.
उत्तर प्रदेश की राजनीति पर धर्म के प्रभाव पर एक निबन्ध लिखिए।
9. Discuss the emergence of OBC in the politics of U.P.
उत्तर प्रदेश की राजनीति में अन्य पिछड़ा वर्ग के उदय का विवेचन कीजिए।

A-4

AS-1648

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

POLITICAL SCIENCE

Paper-V (a)

(International Law)

(International Law : Fundamental Principles of

Law of Peace)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempted *one* question from each Unit. Marks are indicated against the questions.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । सभी प्रश्नों के अंक
निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short answers of the following : 4×10=40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) Customs as a source of International Law
अन्तर्राष्ट्रीय विधि के स्रोत के रूप में प्रथाएँ
- (ii) Nature of International Law
अन्तर्राष्ट्रीय विधि की प्रकृति

(2)

- (iii) New trends in International Law
अन्तर्राष्ट्रीय विधि की नवीन प्रवृत्तियाँ
- (iv) Territorial Sea
प्रादेशिक समुद्र
- (v) Kinds of Intervention
हस्तक्षेप के प्रकार
- (vi) State jurisdiction over aliens
विदेशियों पर राज्य का क्षेत्राधिकार
- (vii) Universal State Succession
सार्वभौमिक राज्य उत्तराधिकार
- (viii) Consul General
महावाणिज्य दूत
- (ix) Modes of losing territory
प्रदेश खोने की विधियाँ
- (x) Conditions of Extradition.
प्रत्यर्पण की शर्तें ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the various theories concerning relationship between International Law and Municipal Law. Explain the Indian position towards these two kinds of laws.
अन्तर्राष्ट्रीय विधि तथा राष्ट्रीय विधि के मध्य सम्बन्धों की विवेचना कीजिए । इन दोनों विधियों के प्रति भारतीय दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिए ।

AS-1648

(3)

3. Explain the bases of International Law and discuss the sanctions behind this law.
अन्तर्राष्ट्रीय विधि के आधारों की व्याख्या कीजिए तथा इस विधि के पीछे बाध्यकारी शक्तियों की विवेचना कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What is meant by 'State Jurisdiction'? Examine the jurisdiction of state in various spheres. 15
'राज्य के क्षेत्राधिकार' से क्या तात्पर्य है ? विभिन्न क्षेत्रों में राज्य के क्षेत्राधिकार का परीक्षण कीजिए ।
5. Trace the evolution of the doctrine of the 'Freedom of High Seas'. Are there any limitations to the Freedom of the High Seas.
'महासमुद्रों की स्वतन्त्रता' के सिद्धान्त के उद्भव को रेखांकित कीजिए । क्या महासमुद्रों की स्वतन्त्रता पर कोई परिसीमाएँ भी हैं ?

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define 'Asylum' and explain Openheim's views on its legality. Citing relevant cases, Discuss the conditions of granting asylum.
'शरण' की परिभाषा दीजिए तथा उसकी वैधानिकता पर ओपेनहाईम के विचारों को स्पष्ट कीजिए । उचित वादों का विवरण देते हुये उन परिस्थितियों की विवेचना कीजिए जिसके अन्तर्गत आश्रयदान दिया जाता है ।

AS-1648

7. Present a comparative account of the 'theories of Recognition' and explain the states practice in this regard. Also explain the methods by which a state is accorded recognition by other states.

'मान्यता' के सिद्धान्तों का तुलनात्मक विवरण प्रस्तुत कीजिए तथा इस सम्बन्ध में राज्यों के व्यवहार को स्पष्ट कीजिए। उन माध्यमों को भी स्पष्ट कीजिए जिनसे एक राज्य को अन्य राज्यों से मान्यता प्राप्त होती है।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Define treaty and discuss the views of leading scholars on the classification of treaties.
सन्धि को परिभाषित कीजिए तथा सन्धियों के वर्गीकरण पर प्रमुख विद्वानों के विचारों को स्पष्ट कीजिए।
9. "Diplomats create relationship and maintain good level of communication between external affairs and internal structures." In the light of this statement discuss the role and functions of a diplomat.
"राजनय सम्बन्धों का निर्माण करते हैं तथा बाहरी मामलों और आन्तरिक संरचना के मध्य अच्छे संचार सम्बन्ध बनाये रखते हैं।" इस कथन के परिप्रेक्ष्य में एक राजनय की भूमिका तथा कार्यों की विवेचना कीजिए।

A-1

AS-1649

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

POLITICAL SCIENCE

Paper-V (B)

(International Organization)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *One* question from each Unit.
कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : $4 \times 10 = 40$
- (i) Bases of International Organization
 - (ii) Building Approach
 - (iii) Preamble of the United Nations Charter
 - (iv) United Nations System
 - (v) Security Council Expansion
 - (vi) Smart Sanctions
 - (vii) Deputy Secretary General
 - (viii) Jurisdiction of International Court of Justice

(2)

- (ix) United Nations and International Law
(x) Amendment of the UN Charter
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
- (i) अन्तर्राष्ट्रीय संगठन के आधार
(ii) भवन उपागम
(iii) संयुक्त राष्ट्र चार्टर की प्रस्तावना
(iv) संयुक्त राष्ट्र व्यवस्था
(v) सुरक्षा परिषद का विस्तार
(vi) स्मार्ट सैंक्शन्स/प्रतिबन्ध
(vii) उप-महासचिव
(viii) अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय का क्षेत्राधिकार
(ix) संयुक्त राष्ट्र एवं अन्तर्राष्ट्रीय विधि
(x) संयुक्त राष्ट्र चार्टर का संशोधन ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define International Organization and explain how it reconciles national sovereignty and international interdependence.

अन्तर्राष्ट्रीय संगठन की परिभाषा दीजिए तथा बताइये कि यह किस प्रकार राष्ट्रीय संप्रभुता एवं अन्तर्राष्ट्रीय परस्पर-निर्भरता में सामन्जस्य स्थापित करता है ?

AS-1649

(3)

3. 'Modern International Organization is a product of 19th century.' Comment.
'आधुनिक अन्तर्राष्ट्रीय संगठन 19वीं शताब्दी की देन है ।'
टिप्पणी कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. 'General Assembly combines characteristics of a Parliament and a global diplomatic conference.' Elaborate.
'महासभा में एक संसद और एक वैश्विक कूटनीतिक सम्मेलन के लक्षण सम्मिलित हैं ।' विस्तार कीजिए ।
5. Examine the composition and the voting mechanism of Security Council.
सुरक्षा परिषद की संरचना एवं मतदान क्रियाविधि का परीक्षण कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

6. What do you understand by Peaceful Settlement of international disputes ? Examine Charter's provisions regarding peaceful settlement of disputes.
अन्तर्राष्ट्रीय विवादों के शान्तिपूर्ण समाधान से आप क्या समझते हैं ? चार्टर के विवादों के शान्तिपूर्ण समाधान सम्बन्धी प्रावधानों का परीक्षण कीजिए ।

AS-1649

(4)

7. Define Collective Security. Comment on Post - cold war Collective Security.
सामूहिक सुरक्षा की परिभाषा दीजिये । शीतयुद्धोत्तर सामूहिक सुरक्षा की समीक्षा कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write an essay on United Nations and Human Rights.
संयुक्त राष्ट्र एवं मानव अधिकार पर एक निबन्ध लिखिये ।
9. What challenges confront the United Nations and how should it respond to them ?
संयुक्त राष्ट्र के समक्ष क्या चुनौतियाँ हैं तथा उसे किस प्रकार उनका प्रत्युत्तर देना चाहिये ?

A

AS-1650

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

POLITICAL SCIENCE

Paper-V-E

(Constitutional Law of India)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one questions from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Judicial review and judicial intervention

न्यायिक पुनरावलोकन तथा न्यायिक हस्तक्षेप

(ii) Parliamentary privileges.

संसदीय विशेषाधिकार

(2)

(iii) Administrative Law

प्रशासकीय विधि

(iv) Delegated Legislation

प्रत्यायोजित विधायन

(v) Minerva Mills case – 1980

मिनर्वा मिल्स केस - 1980

(vi) Keshwanand Bharti case – 1973

केशवानन्द भारती केस - 1973

(vii) Public Interest Litigation

जनहित याचिका

(viii) Supreme Court as a Guardian of Fundamental Rights.

मूल अधिकारों के अभिभावक के रूप में सर्वोच्च न्यायालय

(ix) Type of Constitutions.

संविधान के प्रकार

(x) Constitutionalism and Constitution.

संविधानवाद और संविधान ।

(3)

Unit-I

इकाई-1

2. Explain the scope of constitutional law. 15
संवैधानिक विधि के क्षेत्र को समझाइये ।
3. Evaluate the creative role of Supreme court of India particularly in upholding 'Rule of Law' and constitutionalism. 15
विधि के शासन तथा संविधानवाद को विशिष्टतः प्रवर्तित करने में भारत के उच्चतम न्यायालय की सृजनात्मक भूमिका का परीक्षण कीजिए ।

Unit-II

इकाई-2

4. "Selection process for Supreme Courts Judges by Collegium is not fair." Explain. 15
“सर्वोच्च न्यायालय के न्यायाधीशों की कॉलेजियम द्वारा नियुक्ति प्रक्रिया उचित नहीं है ।” स्पष्ट कीजिए
5. Examine the nature of disputes between Parliament and Supreme Court over supremacy. 15
संसद और सर्वोच्च न्यायालय के बीच सर्वोच्चता को लेकर होने वाले विवादों की प्रकृति का परीक्षण कीजिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

6. Examine the Right to freedom (Art-19) Under fundamental rights in Indian Constitution. 15
भारतीय संविधान के अन्तर्गत मूल अधिकारों में उपबन्धित स्वतंत्रता के अधिकार (अनु०-19) का परीक्षण कीजिए ।
7. Examine the constitutional position of the president of India. 15
भारत के राष्ट्रपति की संवैधानिक स्थिति का परीक्षण कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is contribution of the Golak Nath case-1967 in the history of the constitutional development of India? 15
भारत के संवैधानिक विकास के इतिहास में गोलक नाथ केस-1967 का क्या योगदान है ?
9. "A Governor can do a great deal of good if he is a good Governor and he can do a great deal of mischief if he is a bad Governor, in spite of a very little power given to him under the constitution." Explain 15

“संविधान के अन्तर्गत प्रदत्त न्यूनतम शक्तियों के बावजूद एक अच्छा राज्यपाल बहुत लाभ पहुंचा सकता है और एक बुरा राज्यपाल दुष्टता भी कर सकता है ।” स्पष्ट कीजिए ।

A

AS-1651

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-I

(Classical Sociological Tradition-I)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Limiting your answer in 75 words only write short notes on the following : 4×10=40

मात्र 75 शब्दों में अपने उत्तर को सीमित करते हुए

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) Industrial Revolution and the Quest of Sociology

औद्योगिक क्रान्ति तथा समाजशास्त्र की जिज्ञासा

(2)

- (ii) Biological theories of Evolution as an intellectual source of the emergence of Sociology
समाजशास्त्र के उदय के एक बौद्धिक स्रोत के रूप में उद्भव के जीववैज्ञानिक सिद्धान्त
- (iii) The Enlightenment movement in Europe as an intellectual source of the Emergence of Sociology
समाजशास्त्र के उदय के एक बौद्धिक स्रोत के रूप में यूरोप में ज्ञानोदय आन्दोलन
- (iv) Features of Sociology as per the Comte's hierarchy of sciences
कोम्ट के विज्ञानों के संस्तरण के अनुसार समाजशास्त्र की विशेषताएँ
- (v) The Instinct of Combination
संयोजन की प्रवृत्ति
- (vi) The Circulation of Elites
अभिजनों का परिभ्रमण
- (vii) Mechanical Solidarity
यांत्रिक एकता
- (viii) Social currents
सामाजिक धाराएँ
- (ix) Collective effervescence as a cause of the origin of religion
धर्म के उदय के एक कारण के रूप में सामूहिक उबाल
- (x) Difference between Egoistic and Anomic Suicides.
अहमवादी तथा अप्रतिमानित आत्महत्याओं में भिन्नता ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. Why Montesquieu is considered the forerunner of Sociology? 15
मॉण्टेस्क्यू को समाजशास्त्र का अग्रदूत क्यों कहा जाता है ?
3. In what way the French Revolution is responsible for the emergence of Sociology? 15
फ्रांसीसी क्रान्ति किस प्रकार समाजशास्त्र के उद्भव के लिए उत्तरदायी है ?

Unit-II

इकाई-II

4. Distinguishing logical and non-logical actions explain Pareto's views. 15
तार्किक व अतार्किक क्रियाओं में भेद करते हुए परेटो के विचारों की व्याख्या कीजिए ।
5. Differentiate between residues and derivatives. Elucidate their types. 15
अवशिष्टों व भ्रान्त तर्कों में अन्तर स्पष्ट कीजिए । उनके प्रकारों का उल्लेख कीजिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

6. What is Social Fact ? Analyse the rules of explanation of social facts as discussed by Durkheim. 15
सामाजिक तथ्य क्या है ? दुर्खीम द्वारा विवेचित सामाजिक तथ्यों की व्याख्या के नियमों का विश्लेषण कीजिए ।
7. In what way Durkheim's explanation of the division of labour is different from classical and neo-classical economists ? 15
दुर्खीम के श्रम-विभाजन की व्याख्या किस प्रकार शास्त्रीय व नवशास्त्रीय अर्थशास्त्रियों से भिन्न है ?

Unit-IV

इकाई-IV

8. What are the types of suicide according to Durkheim ? Discuss the causal model of his explanation of suicide. 15
दुर्खीम के अनुसार आत्महत्या के प्रकार क्या हैं ? आत्महत्या की उनकी व्याख्या के कारणात्मक प्रारूप की विवेचना कीजिए ।
9. Point out the sociological questions Durkheim raises in his study of religion. Discuss the social function of religion as he has stated. 15
अपने धर्म के अध्ययन में दुर्खीम द्वारा उठाये गये प्रश्नों का उल्लेख कीजिए । धर्म के सामाजिक प्रकार्य, जैसा कि उन्होंने उल्लिखित किया है, की विवेचना कीजिए ।

A

AS-1652

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-II

(Methodology of Social Research)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Limiting your answer in 75 words only write short notes on the following : 4×10=40
 - (i) Sources of Knowledge
 - (ii) Epistemology
 - (iii) Cumulative Development of Science (Kuhn)
 - (iv) Paradigmatic Shift

(2)

- (v) Idea of Ethnomethodology
- (vi) Meaning of hypothesis
- (vii) Hermeneutics
- (viii) Scientific validity
- (ix) Essentials of scientific method
- (x) Verstehen.

मात्र 75 शब्दों में अपने उत्तर को सीमित करते हुए निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) ज्ञान के स्रोत
- (ii) ज्ञानमीमांसा
- (iii) विज्ञान का संचयी विकास (कुहन)
- (iv) रूपतालिका रूपान्तरण
- (v) नृजाति पद्धतिशास्त्र का विचार
- (vi) उपकल्पना का अर्थ
- (vii) भाष्य विज्ञान
- (viii) वैज्ञानिक वैधता
- (ix) वैज्ञानिक पद्धति की अनिवार्यताएँ
- (x) व्याख्यात्मक बोध ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is knowledge ? Explain its types and forms. 15
ज्ञान क्या है ? इसके प्रकारों तथा स्वरूपों की व्याख्या कीजिए ।

AS-1652

(3)

3. Explain the logic of inquiry in social science research. 15
समाज विज्ञान शोध में अन्वेषण के तर्क की व्याख्या कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. 'In various manifestations of positivism the "scientific method" is viewed as the only valid means of achieving true knowledge in all the fields of human endeavour.' Discuss.
'प्रत्यक्षवाद के विविध प्रकटीकरणों में "वैज्ञानिक पद्धति" को मानव प्रयास के सभी क्षेत्रों में सत्य ज्ञान की प्राप्ति हेतु एकमात्र वैध तरीके के रूप में देखा जाता है ।' विवेचना कीजिए ।
5. Discuss the ideas of popper focussing on his critique of inductive logic in sciences. 15
विज्ञानों में आगमनात्मक तर्क पर उसकी आलोचना पर प्रकाश डालते हुए पॉपर के विचारों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Define objectivity. Discuss the problem of objectivity in social sciences. 15
वस्तुनिष्ठता को परिभाषित कीजिए । सामज विज्ञानों में वस्तुनिष्ठता की समस्या की विवेचना कीजिए ।

AS-1652

(4)

7. How does phenomenological sociology understand social reality? Explain. 15
प्रघटनाशास्त्रीय समाजशास्त्र किस प्रकार सामाजिक वास्तविकता को समझता है? व्याख्या कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Defining fact and theory, explain the role of facts in theory construction. 15
तथ्य और सिद्धान्त को परिभाषित करते हुए सिद्धान्त निर्माण में तथ्यों की भूमिका की व्याख्या कीजिए।
9. Explain the process of formulating a research problem. 15
शोध समस्या के निर्माण की प्रक्रिया की व्याख्या कीजिए।

A/R

AS-1653

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-III

(Sociology of Change and Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Limiting your answer in 75 words only write short notes on each of the following : $4 \times 10 = 40$
अपने उत्तर को मात्र 75 शब्दों में सीमित करते हुए निम्नलिखित में से प्रत्येक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (i) Two Features of Social Development
सामाजिक विकास की दो विशेषताएँ

(2)

- (ii) Distinction between Evolution and Progress
उद्द्विकास तथा प्रगति में भेद
- (iii) Tradition vs. Modernity
परम्परा बनाम आधुनिकता
- (iv) Economic Growth
आर्थिक वृद्धि
- (v) Decline of the West
पश्चिम का पतन
- (vi) Economic Determinism
आर्थिक निर्धारणवाद
- (vii) Concept of Planning
योजना का प्रत्यय
- (viii) Concept of Civil Society
नागरिक समाज का प्रत्यय
- (ix) Cultural Homogenisation
सांस्कृतिक समरूपता
- (x) Achievements of 11th Five Year Plan.
ग्यारहवीं पंचवर्षीय योजना की उपलब्धियाँ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss various forms of social change with suitable examples.
उपयुक्त उदाहरण सहित सामाजिक परिवर्तन के स्वरूपों की विवेचना कीजिए।
3. "Development is no longer viewed in reductionist economic terms." Explain the above with reference to sustainable development.
“अब विकास के बोध का आर्थिक प्रत्ययों में अपचयन नहीं किया जा सकता।” सम्पोषक विकास के सन्दर्भ में उक्त की व्याख्या कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Critically examine cultural theory of social change.
सामाजिक परिवर्तन के सांस्कृतिक सिद्धान्त की आलोचनात्मक परीक्षा कीजिए।
5. Discuss the role of Information and Communication Technology (ICT) in social change.
सामाजिक परिवर्तन में सूचना व संचार प्रौद्योगिकी की भूमिका की विवेचना कीजिए।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Write an appraisal on Five Year Plans in India.

भारत में पंचवर्षीय योजनाओं का मूल्यांकन कीजिए।

7. "Is India a welfare state?" Discuss.

“क्या भारत एक कल्याणकारी राज्य है?” विवेचना कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Explain with examples the process of modernisation of Indian tradition.

भारतीय परम्परा के आधुनिकीकरण की प्रक्रिया की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

9. Discuss social change in Modern India from the viewpoint of M.N. Srinivas.

एम.एन. श्रीनिवास के दृष्टिकोण से आधुनिक भारत में सामाजिक परिवर्तन की विवेचना कीजिए।

A

AS-1654

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-IV

(Comparative Sociology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for questions are indicated.
कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on the following : 4×10=40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Morgan's ideas on Evolution

उद्विकास पर मॉर्गन के विचार

(2)

- (ii) Nation as a unit of comparison
तुलना की इकाई के रूप में राष्ट्र
- (iii) Tylor's Animism
टायलर का आत्मावाद
- (iv) The concept of Religion
धर्म की अवधारणा
- (v) Stage of Tribal Economy
जनजातीय अर्थव्यवस्था की अवस्थाएँ
- (vi) Types of Magic
जादू के प्रकार
- (vii) Totem and Taboo
टोटम एवं निषेध
- (viii) Cultural Relativism
सांस्कृतिक सापेक्षवाद
- (ix) Multiculturalism
बहुसंस्कृतिवाद
- (x) Ecology.
पारिस्थितिकी।

AS-1654

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. "Comparative Sociology is Sociology in itself."
Explain.
“तुलनात्मक समाजशास्त्र अपने आप में समाजशास्त्र ही है।”
व्याख्या कीजिए।
3. Discuss the basic ideas of different schools of
diffusionism.
प्रसारवाद के विभिन्न संप्रदायों के मूल विचारों की विवेचना
कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Is family universal in nature? Discuss with cases.
क्या परिवार सार्वभौमिक प्रकृति का है? उदाहरण सहित
व्याख्या कीजिए।
5. What is Kinship? Explain alliance theory of
kinship with diagram.
नातेदारी क्या है? नातेदारी के प्रतिबद्धता सिद्धान्त की चित्र
सहित व्याख्या कीजिए।

AS-1654

Unit-III

इकाई-III

15

6. Differentiate between substantivist and formalist approach to economy.

अर्थव्यवस्था के तात्विकवादी एवं रूपवादी उपागमों में अन्तर स्पष्ट कीजिए।

7. Distinguish between State and Stateless Society.

राज्य और राज्यविहीन समाज में अन्तर स्पष्ट कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Is ethnicity is hindrance nation building? Explain with examples.

क्या नृजातीयता राष्ट्र निर्माण में एक बाधक है? उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।

9. What are the different ideologies of feminism? Which one is more applicable to tribal society?

नारीवाद की विभिन्न विचारधाराएँ क्या हैं? कौन-सी विचारधारा जनजातीय समाज के लिए अधिक उपयुक्त है?

A

AS-1655

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

SOCIOLOGY

First Paper

(Modern Sociological Theories)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न के अंक
निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on the following limiting your answer in 75 words only: $4 \times 10 = 40$

मात्र 75 शब्दों तक सीमित करते हुए, निम्नलिखित पर संक्षिप्त
टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Latent Dysfunction

अप्रकट दुष्प्रकार्य

(2)

- (ii) Pattern variable
प्रतिमान चर
- (iii) Realistic vs. Non-realistic conflict
वास्तविक बनाम अवास्तविक संघर्ष
- (iv) Imperatively coordinated association
बाध्यतामूलक संयोजित समितियाँ
- (v) I vs. Me
मैं बनाम मुझे
- (vi) Conflict Sociology
संघर्ष समाजशास्त्र
- (vii) Manheim's Idea of Relationism
सम्बन्धवाद का मैनहाइम का विचार
- (viii) Utopia
स्वप्नचिन्तन
- (ix) Life World
जीवन संसार
- (x) Stock knowledge.
ज्ञान भण्डार ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What is a system ? Explain the functional prerequisite of social system.
एक प्रणाली क्या है ? सामाजिक प्रणाली की प्रकार्यात्मक पूर्वापेक्षाओं की व्याख्या कीजिए ।

AS-1655

(3)

3. "Merton has sharpened the functional analysis."
Discuss.
"मर्टन ने प्रकार्यात्मक विश्लेषण को प्रखर बनाया है ।"
विवेचना कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explaining Dahrendorf's critique of Marx's theory of class conflict describe his modifications of the theory of class conflict.
डेहरेनडॉर्फ द्वारा मार्क्स के वर्ग संघर्ष के सिद्धान्त की आलोचना की व्याख्या करते हुए उनके द्वारा वर्ग संघर्ष के सिद्धान्त में किये गये सुधारों का वर्णन कीजिए ।
5. Discuss the causes and functions of social conflict as elucidated by Coser.
कोज़र द्वारा उल्लिखित संघर्ष के कारणों और प्रकार्यों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Review Blumer's contribution to the perspective of the symbolic interactionism.
प्रतीकात्मक अन्तर्क्रियावाद में ब्लुमर के योगदान की समीक्षा कीजिए ।

AS-1655

7. In what way Blau improves upon Homan's theoretical framework of social exchange?
ब्लाउ किस प्रकार होमन्स के सामाजिक विनिमय के सैद्धान्तिक प्रारूप को उन्नत करते हैं ?

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss Manheim's contribution to sociology of knowledge.
ज्ञान के समाजशास्त्र में मैनहाइम के योगदान की विवेचना कीजिए ।
9. What is social construction of reality ? Explain various processes involved in the social construction every day social life.
वास्तविकता का सामाजिक निर्माण क्या है ? दिन प्रतिदिन के सामाजिक जीवन के सामाजिक निर्माण में सम्मिलित विभिन्न प्रक्रियाओं की व्याख्या कीजिए ।

A

AS-1656

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Second Paper

(Perspectives on Indian Society)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short notes on each of the following in not more than 75 words : 4×10=40
 - (i) Features of caste according to Ghurye
 - (ii) Idea of field view
 - (iii) Dominant caste in Rampura

(2)

- (iv) The Third Stage of Indian nationalism
- (v) Six traditions according to S.C. Dube
- (vi) Occupations of the lowest class in rural Bengal
- (vii) Tribe-Caste continuum
- (viii) Central ideas of Ambedkar on caste
- (ix) Subaltern approach
- (x) Role of railways in Indian national movement.

निम्नलिखित प्रत्येक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए (75 शब्दों से अधिक नहीं) :

- (i) घुरिए के अनुसार जाति की विशेषताएँ
- (ii) क्षेत्रीय दृष्टिकोण का विचार
- (iii) रामपुरा में प्रभु जाति
- (iv) भारतीय राष्ट्रवाद का तृतीय चरण
- (v) एस०सी० दुबे की छः परम्पराएँ
- (vi) ग्रामीण बंगाल में निम्नतम वर्ग के व्यवसाय
- (vii) जनजाति-जाति निरन्तरता
- (viii) जाति पर अम्बेदकर के मुख्य विचार
- (ix) अधीनस्थ उपागम
- (x) भारतीय राष्ट्रवादी आन्दोलन में रेलवेज की भूमिका ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Critically analyse Dumont's ideas of caste in the context of indological approach.
भारत विद्या उपागम के संदर्भ में ड्यूमो का जाति के बारे में विचारों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए ।

AS-1656

(3)

3. Describe Irawati Karve's analysis of Indian kinship organisation.
भारतीय नातेदारी संगठन में इरावती कर्वे के विश्लेषण का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. "Sanskritisation does not lead to structural change." Explain with cases.
"संस्कृतिकरण से संरचनात्मक परिवर्तन नहीं होता है ।" उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए ।
5. Can Indian village be studied with the structure-functional approach ? Discuss in the context of S.C. Dube's study.
क्या भारतीय गाँव का अध्ययन संरचना-प्रकार्यात्मक उपागम से हो सकता है ? एस० सी० दुबे अध्ययन के संदर्भ में विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Describe the types of Indian tradition as mentioned by D. P. Mukerji. How does he explain the relationship between tradition and modernity ?
डी० पी० मुकर्जी द्वारा उल्लिखित भारतीय परम्परा के प्रकारों की व्याख्या कीजिए । वे परम्परा व आधुनिकता के सम्बन्ध की व्याख्या किस प्रकार करते हैं ?

AS-1656

(4)

7. What are the differences and similarities between A. R. Desai and Ramkrishna Mukherjee's Marxist analysis of Indian Society.

ए० आर० देसाई एवं रामकृष्ण मुकर्जी के भारतीय समाज के मार्क्सवादी विश्लेषणों में क्या भिन्नताएँ व समानताएँ हैं ?

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss Hardiman's subaltern analysis of Adivasis of the South Gujrat.

दक्षिण गुजरात के आदिवासियों पर हार्डीमैन के अधीनस्थवादी विश्लेषण की विवेचना कीजिए ।

9. State the basic tenets of civilizational approach. Explain N. K. Bose's ideas to understand tribals in this context.

सभ्यता उपागम की मूलभूत मान्यताओं का उल्लेख कीजिए । इस संदर्भ में जनजातियों को समझने के लिए एन० के० बोस के विचारों की व्याख्या कीजिए ।

A-7-B

AS-1657

M. A. (Semester III) Examination, 2010

SOCIOLOGY

Paper III (C)

(Science Technology and Society)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks are indicated against the questions.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short notes on the following : 4×10=40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Nature of Science

विज्ञान की प्रकृति

(2)

- (ii) Scientific Research
वैज्ञानिक शोध
- (iii) Political Economy of Science
विज्ञान का राजनीतिक अर्थशास्त्र
- (iv) Science and Technology
विज्ञान तथा प्रौद्योगिकी
- (v) Role of Science in development
विकास में विज्ञान की भूमिका
- (vi) Social background of scientists
वैज्ञानिकों की सामाजिक पृष्ठभूमि
- (vii) History of modern science in India
भारत में आधुनिक विज्ञान का इतिहास
- (viii) Industry and University
उद्योग तथा विश्वविद्यालय
- (ix) Education in India
भारत में शिक्षा
- (x) Intellectual Property Right.
बौद्धिक सम्पत्ति अधिकार ।

AS-1657

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the importance of Sociology of Science.
विज्ञान के समाजशास्त्र के महत्व की विवेचना कीजिए ।
3. "Science is a social system." Explain.
"विज्ञान एक सामाजिक व्यवस्था है ।" व्याख्या कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain social aspects of Science.
विज्ञान के सामाजिक पहलुओं की व्याख्या कीजिए ।
5. "Knowledge is power." Explain.
"ज्ञान ही शक्ति है ।" व्याख्या कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the relationship between science and culture.
विज्ञान एवं संस्कृति के बीच सम्बन्ध की विवेचना कीजिए ।
7. Discuss the development of Science in modern India.
आधुनिक भारत में विज्ञान के विकास की विवेचना कीजिए ।

AS-1657

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Explain the impact of Globalization on Indian Science.

भारतीय विज्ञान पर भूमण्डलीकरण के प्रभाव की व्याख्या कीजिए।

9. Write an essay on "Brain Drain".

“प्रतिभा पलायन” पर एक लेख लिखिए।

A

AS-1658

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-III(B)

(Urban Sociology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on the following : $4 \times 10 = 40$

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Urbanism

नगरीयता

(2)

- (ii) Concept of city
नगर की अवधारणा
- (iii) Heterogeneity in city
नगर में विषमरूपता
- (iv) Metropolis
महानगर
- (v) Nature of urban family
नगरीय परिवार की प्रकृति
- (vi) Social consequences of city
नगर के सामाजिक परिणाम
- (vii) Nature of social mobility in city
नगर में सामाजिक गतिशीलता की प्रकृति
- (viii) Nature of class in Indian city
भारतीय नगर में वर्ग की प्रकृति
- (ix) Urban poverty
नगरीय गरीबी
- (x) City Governance.
नगर प्रबंधन।

AS-1658

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss Weber's explanation of city. 15
वेबर के नगर की व्याख्या की विवेचना कीजिए।
3. Explain Mumford's theory of city. 15
मम्फर्ड के नगर के सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

4. Elucidate the nature of global city. 15
भूमण्डलीय शहर की प्रकृति का उल्लेख कीजिए।
5. Analyze the theory of 'concentric zone' of city. 15
नगर के 'कन्सेण्ट्रिक ज़ोन' सिद्धान्त का विश्लेषण कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss the nature of urbanization. 15
नगरीकरण की प्रकृति की विवेचना कीजिए।
7. Discuss the nature of migration in India. 15
भारत में प्रवाजन की प्रकृति की चर्चा कीजिए।

AS-1658

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Explain the nature of caste in Indian city. 15

भारतीय नगर में जाति की प्रकृति की व्याख्या कीजिए।

9. Write an essay on the 'structure of slum' in Indian city. 15

भारतीय नगर में 'गंदी बस्ती की संरचना' पर एक लेख लिखिए।

A

AS-1659

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-III (C)

(Science, Technology and Society)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on the following : 4×10=40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Nature of Science

विज्ञान की प्रकृति

(2)

- (ii) Ethics of Science
विज्ञान की नीति
- (iii) Scope of Science
विज्ञान का क्षेत्र
- (iv) Relationship between Science and Technology
विज्ञान तथा तकनीक के बीच सम्बन्ध
- (v) Scientific Research
वैज्ञानिक शोध
- (vi) Nature of colonial science
औपनिवेशिक विज्ञान की प्रकृति
- (vii) Social background of Indian Scientists
भारतीय वैज्ञानिकों की सामाजिक पृष्ठभूमि
- (viii) Nature of science in India
भारत में विज्ञान की प्रकृति
- (ix) Science and culture
विज्ञान तथा संस्कृति
- (x) Liberalization in Science.
विज्ञान में उदारीकरण।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the importance of Sociology of Science.
विज्ञान के समाजशास्त्र की प्रकृति की विवेचना कीजिए।

AS-1659

(3)

3. Explain the nature of science as a social system.
एक सामाजिक व्यवस्था के रूप में विज्ञान की प्रकृति की व्याख्या कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Analyse the nature of development of science.
विज्ञान के विकास की प्रकृति का विश्लेषण कीजिए।
5. Discuss the political economy of science.
विज्ञान के राजनैतिक अर्थशास्त्र की विवेचना कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the history of modern science in India.
भारत में आधुनिक विज्ञान के इतिहास की विवेचना कीजिए।
7. Explain the nature of social organization of science in India.
भारत में विज्ञान एवं सामाजिक संगठन की प्रकृति की व्याख्या कीजिए।

AS-1659

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Review the relationship between industry and university.

उद्योग तथा विश्वविद्यालय के बीच सम्बन्ध की समीक्षा कीजिए।

9. Write an essay on the impact of Globalization on Indian Science.

भारतीय विज्ञान पर भूमंडलीकरण के प्रभाव पर एक निबन्ध लिखिए।

A/R

AS-1660

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-IV(A)

(Sociology of Industrial Relations)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।

1. Write short notes on each of the following in not more than 75 words : 4×10

निम्नलिखित में प्रत्येक पर अधिकतम 75 शब्दों में लघु टिप्पणी लिखिए :

- (i) Production Relations

उत्पादन सम्बन्ध

(2)

- (ii) Idea of Factory as a Social System
एक सामाजिक व्यवस्था के रूप में उद्योग का विचार
- (iii) Industrial Power Structure
औद्योगिक शक्ति संरचना
- (iv) Quality Circles
गुणवत्ता वृत्त
- (v) Personnel Management
कार्मिक प्रबन्धन
- (vi) Main Features of Indian Industrial Workers
भारतीय औद्योगिक श्रमिकों की मुख्य विशेषताएँ
- (vii) Alienation
अलगाव
- (viii) Arbitration
मध्यस्थता
- (ix) Automation
स्वचालीकरण
- (x) Main causes of Industrial Conflict.
औद्योगिक संघर्ष के मुख्य कारण।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the social consequences of industrial revolution.
औद्योगिक क्रान्ति के सामाजिक परिणामों की विवेचना कीजिए।

AS-1660

(3)

3. What is industrial society? Differentiate between industrial and post-industrial society.
औद्योगिक समाज क्या है? औद्योगिक तथा उत्तर-औद्योगिक समाज में अन्तर कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What is bureaucracy? Explain the main features of industrial bureaucracy.
कर्मचारीतंत्र क्या है? औद्योगिक कर्मचारीतंत्र की मुख्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।
5. Explain the features of familiar relations in an industrialized society.
एक औद्योगिकृत समाज में पारिवारिक सम्बन्धों की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. What is Trade Union? Explain the problems of Trade Unionism in India.
श्रम संघ क्या है? भारत में श्रम संघवाद की समस्याओं की व्याख्या कीजिए।

AS-1660

(4)

7. Explaining the levels of worker's participation in management discuss the problems that create hindrance in proper participation by the industrial workers.

प्रबन्धन में श्रमिकों की सहभागिता के स्तरों की व्याख्या करते हुए उन समस्याओं की विवेचना कीजिए जो श्रमिकों द्वारा उचित सहभागिता में बाधा उत्पन्न करते हैं।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What is monotony in an industrial setup? Suggest the measures to control it among workers.

एक औद्योगिक व्यवस्था में नीरसता क्या है? श्रमिकों के अन्दर इसे नियन्त्रित करने के उपायों को सुझाइए।

9. What is collective bargaining? How does it operate in an industrial organization?

सामूहिक सौदेबाजी क्या है? एक औद्योगिक संगठन में यह किस प्रकार कार्य करता है?

A/R

AS-1661

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-IV (B)

(Social Demography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Limiting your answer in 75 words only write short notes on the following : $4 \times 10 = 40$

मात्र 75 शब्दों में अपने उत्तर को सीमित करते हुए निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) Life Table

जीवन सारणी

- (2)
- (ii) Fecundity
उर्वरता
- (iii) Diet theory
आहार सिद्धान्त
- (iv) Optimum population
अनुकूलतम जनसंख्या
- (v) Population Pyramid
लोकप्रिय पिरामिड
- (vi) Janani Suraksha Yojna (JSY)
जननी सुरक्षा योजना
- (vii) Maternal-Child Health (MCH)
मातृ-शिशु स्वास्थ्य
- (viii) Salient features of 2011 Census.
2011 जनगणना की प्रमुख विशेषताएँ
- (ix) Push and pull factors of migration
प्रव्रजन का विकर्षण व आकर्षण कारक
- (x) Millenium Development Goals (MDGs).
सहस्रादि विकास लक्ष्य ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the relevance of social demography in India.
भारत में सामाजिक जनांकिकी का प्रासंगिकता की विवेचना कीजिए ।

- (3)
3. Discuss various tools and techniques of demographic analysis.
जनांकिकी विश्लेषण के विभिन्न उपकरणों एवं प्रविधियों की विवेचना कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain demographic transition theory and discuss its relevance in Indian context.
जनांकिकी संक्रमण सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए एवं भारत के संदर्भ में इसकी विवेचना कीजिए ।
5. Discuss various classical approaches of demographic theory.
जनांकिकी सिद्धान्त के विभिन्न शास्त्रीय उपागमों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss various concepts and social determinants of fertility and mortality in India.
भारत में प्रजननता एवं मृत्यु की विभिन्न अवधारणाओं व सामाजिक निर्धारक की विवेचना कीजिए ।

(4)

7. "India is known as host and destination country."
Substantiate with examples.
"भारत को एक निमंत्रक एवं गंतव्य देश के रूप में जाना जाता है।" उदाहरणों सहित पुष्ट कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Critically examine India's Population Policy.
भारत की जनांकिकी नीति की आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।
9. Analyze the role of United Nations in addressing the issues of world population.
विश्व जनसंख्या के मुद्दों को सम्बोधित करने में संयुक्त राष्ट्र की भूमिका का विश्लेषण कीजिए।

A

AS-1662

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIOLOGY

Paper-IV(C)

(Sociology of Marginalized Communities)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न, कीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on each of the following : 4×10

निम्नलिखित प्रत्येक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Poverty in marginalized communities

सीमान्त समुदायों में गरीबी

(2)

- (ii) Gender Discrimination
लैंगिक भेदभाव
- (iii) Educational Backwardness
शैक्षिक पिछड़ापन
- (iv) Untouchability
अस्पृश्यता
- (v) Social mobility among marginalized groups
सीमान्त समूहों में सामाजिक गतिशीलता
- (vi) Social Exclusion
सामाजिक अपवर्जन
- (vii) Class Marginalization
वर्ग सीमान्तीकरण
- (viii) Identity of Marginalized groups
सीमान्त समूहों की अस्मिता
- (ix) Lohia's views on marginalized groups
सीमान्त समूहों पर लोहिया के विचार
- (x) Inequality among marginalized groups.
सीमान्त समूहों में असमानता।

AS-1662

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. Write an essay on historical background of marginalized communities. 15
सीमान्त समुदायों की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पर एक निबन्ध लिखिए।
3. Critically examine the educational backwardness and inequality among S.C. and S.T. 15
अनुसूचित जातियों एवं जनजातियों के शैक्षिक पिछड़ेपन और असमानता का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

4. Describe the social structure of marginalized communities. 15
सीमान्त समुदायों की सामाजिक संरचना का वर्णन कीजिए।
5. Write an essay on the developmental problems of the OBCs. 15
अन्य पिछड़ा वर्गों की विकास सम्बन्धी समस्याओं पर एक निबन्ध लिखिए।

AS-1662

(4)

Unit-III

इकाई-III

6. "Social movements have key role in the development of marginalized community." Explain. 15
"सीमान्त समुदायों के विकास में सामाजिक आन्दोलनों की अहम् भूमिका है।" वर्णन कीजिए।
7. How does political socialization of SC and ST take place among the marginalized communities in Uttar Pradesh? Explain. 15
उत्तर प्रदेश में सीमान्त समुदायों में अनुसूचित जाति एवं जनजाति का समाजीकरण किस प्रकार घटित हो रहा है? व्याख्या कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Highlight the constitutional provisions for the welfare of marginalized groups. 15
सीमान्त समूह के कल्याण हेतु संवैधानिक प्रावधानों पर प्रकाश डालिए।
9. Differentiate between the views of Ambedkar and Lohia for the welfare of marginalized groups. 15
सीमान्त समूहों के कल्याण हेतु अम्बेदकर एवं लोहिया के विचारों में भेद स्पष्ट कीजिए।

A

AS-1663

M. S. W. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-I

(Social Work : Concept, Nature & Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt one question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों के एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।

1. Write short answers of the following : 40
 - (a) Social Work Services
 - (b) Difference between charity and social work
 - (c) Economic objectives of social work
 - (d) Voluntarism vs. Professionalism in social work

(2)

- (e) Federal Emergency Relief Administration (FERA)
- (f) Social Security Act, 1935 (USA)
- (g) Central Social Welfare Board
- (h) Sarvodaya
- (i) Marxism and social work
- (j) Status of social worker in a medical setting.

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :

- (a) समाज कार्य सेवायें
- (b) दान तथा समाज कार्य में अन्तर
- (c) समाज कार्य के आर्थिक उद्देश्य
- (d) समाज कार्य में स्वैच्छिकता बनाम व्यावसायिकता
- (e) संघीय आकस्मिकता सहायता प्रशासन (फेडरल इमरजेन्सी रिलीफ एडमिनिस्ट्रेशन)
- (f) सामाजिक सुरक्षा अधिनियम, 1935 (यू०एस०ए०)
- (g) केन्द्रीय समाज कल्याण परिषद
- (h) सर्वोदय
- (i) मार्क्सवाद एवं समाज कार्य
- (j) एक चिकित्सकीय संस्था में समाज कार्यकर्ता की प्रस्थिति ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. What is social work ? Analyse the definition of social work which you like most.
समाज कार्य क्या है ? समाज कार्य की जिस परिभाषा को आप सबसे अधिक पसन्द करते हैं, उसका विश्लेषण कीजिए ।

3. Write the various approaches to conceptualize social work.
समाज कार्य की अवधारणा निश्चित करने हेतु विभिन्न अभिगमों को लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Describe the history of social work in the United Kingdom.
यूनाइटेड किंगडम में समाज कार्य के इतिहास का वर्णन कीजिए ।
5. Throw light on the historical development of social work in post-independent India.
स्वातन्त्र्योत्तर भरत में समाज कार्य के ऐतिहासिक विकास पर प्रकाश डालिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. What do you understand by the term 'principle' ?
What are the principles of social work ?
'सिद्धान्त' शब्द से आप क्या समझते हैं ? समाज कार्य के सिद्धान्त क्या हैं ?
7. Examine the basic assumptions of social work.
समाज कार्य की आधारभूत मान्यताओं का परीक्षण कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What is implied of 'profession' ? What are the characteristic features of a profession ?
'व्यवसाय' से क्या अभिप्रेरित है ? एक व्यवसाय के विशिष्ट लक्षण क्या हैं ?
9. Evaluate the professional status of social work in India.
भारत में समाज कार्य की व्यावसायिक प्रस्थित का मूल्यांकन कीजिए ।

A

AS-1664

M. S. W. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-II

(Personality & Dynamics of Human Behaviour)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question of 15 marks from each Unit. Question No. 1(short-answer type) of 40 marks containing ten parts is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों वाला एक प्रश्न कीजिए। 40 अंकों वाला (लघु-उत्तरीय) प्रथम प्रश्न, जिसमें दस भाग हैं, अनिवार्य है।

1. Write short notes on the following : 40
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :
- (i) Social cognitive approach to personality
व्यक्तित्व का सामाजिक संज्ञानात्मक उपागम
 - (ii) Concept of Somatotype theory
सोमेटोटाइप सिद्धान्त की अवधारणा
 - (iii) Hexagonal model of personality
व्यक्तित्व का षट्कोणीय प्रारूप

(2)

- (iv) Personal and collective unconscious
व्यक्तिगत एवं सामूहिक अचेतन
- (v) Birth trauma
जन्म त्रास
- (vi) Meaning of Libido
लिबिडो का अर्थ
- (vii) Characteristics of perception
प्रत्यक्षीकरण की विशेषताएँ
- (viii) Determinants of human behaviour
मानव व्यवहार के निर्धारक
- (ix) Hallucination
विभ्रम
- (x) Schizophrenia.
मनोविदलता ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What do you understand by personality ? Describe the biological factors of personality.
व्यक्तित्व से आप क्या समझते हैं ? व्यक्तित्व के जैविक कारकों का वर्णन कीजिये ।

AS-1664

(3)

3. Explain the structure and dynamics of personality according to Freud.
फ्रायड के अनुसार व्यक्तित्व की संरचना एवं गत्यात्मकता की व्याख्या कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Define learning. Discuss the connectionism theory of learning in detail.
सीखना को परिभाषित कीजिये । सीखने के 'संबंधवादी' सिद्धान्त की विस्तृत चर्चा कीजिये ।
5. "Socialization is the process of learning." Explain.
"समाजीकरण सीखने की प्रक्रिया है ।" व्याख्या कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Adjustment plays the important role of protect human behaviour from various behavioural problems." Comment.
"मानव व्यवहार को विभिन्न व्यवहारिक समस्याओं से बचाने में समायोजन महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है ।" टिप्पणी कीजिये ।

AS-1664

(4)

7. Explain the types and functions of leadership.
नेतृत्वशीलता के प्रकार एवं प्रकार्यों की व्याख्या कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. How can you differentiate an abnormal person from a normal person ? Write down the causes of abnormal behaviour.

एक असामान्य व्यक्ति को आप किस प्रकार सामान्य व्यक्ति से विभेदित कर सकते हैं ? असामान्य व्यवहार के कारणों को लिखिये ।

9. Discuss the types of psychoneurosis.
मनोस्नायु विकार के प्रकारों की चर्चा कीजिये ।

A

AS-1665

M. S. W. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-III

(Social Casework : Theory and Practice)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks containing ten sub-questions of short-answer type is compulsory. Attempt *one* question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों वाला लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न (जिसमें दस उप-प्रश्न हैं) अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 40
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
 - (a) Objectives of social case work
वैयक्तिक समाज कार्य के उद्देश्य
 - (b) The principle of confidentiality
गोपनीयता का सिद्धान्त

(2)

(c) Personality System

व्यक्तित्व व्यवस्था

(d) Process of problem solving

समस्या समाधान की प्रक्रिया

(e) Objectives of treatment

उपचार के उद्देश्य

(f) Conditions for good interview

अच्छे साक्षात्कार की दशाएँ

(g) Nature of house visit

गृह भ्रमण की प्रकृति

(h) Importance of environmental modification

पर्यावरणीय अशोधन का महत्व

(i) Token Economy

टोकन अर्थव्यवस्था

(j) Characteristics of case study.

वैयक्तिक अध्ययन की विशेषताएँ ।

AS-1665

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define Social Case Work and discuss its importance in contemporary society of India.

वैयक्तिक समाज कार्य को परिभाषित कीजिए तथा भारत के समसामयिक समाज में इसके महत्व की विवेचना कीजिए ।

3. Describe practical applications of various principles of Social Case Work.

वैयक्तिक समाज कार्य के विभिन्न सिद्धान्तों के प्रायोगिक अनुप्रयोगों की व्याख्या कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the role of diagnostic school in social case work.

वैयक्तिक समाज कार्य में निदानात्मक सम्प्रदाय की भूमिका की विवेचना कीजिए ।

5. Critically examine the Pavlov's theory of conditional reflexion.

पावलव के सम्बन्ध प्रतिक्रिया के सिद्धान्त का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए ।

AS-1665

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define interview and describe its various types.
साक्षात्कार को परिभाषित कीजिए तथा इसके विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए ।
7. Discuss the importance of resource mobilization in social case work.
वैयक्तिक समाज कार्य में संसाधन गतिशीलता के महत्व की विवेचना कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Describe the role of social case worker in prevention of female feticide.
कन्या भ्रूण-हत्या को रोकथाम हेतु वैयक्तिक समाज कार्यकर्ता की भूमिका की व्याख्या कीजिए ।
9. Define recording and describe its types.
अभिलेखन को परिभाषित कीजिए तथा इसके प्रकारों की व्याख्या कीजिए ।

A

AS-1666

M. S. W. (First Semester) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Fourth Paper

(Social Group Work : Theory & Practice)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 (short answer types) of 40 marks containing ten sub-questions is compulsory. Attempt one question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का प्रश्न सं० 1 (लघु उत्तरीय) जिसमें दस उपप्रश्न हैं, अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following :
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
 - (i) Skills for social group work
सामूहिक समाज कार्य की निपुणताएँ

(2)

- (ii) Limitations of social group work
सामूहिक समाज कार्य की सीमाएँ
- (iii) Definition of social group work
सामूहिक समाज कार्य की परिभाषा
- (iv) Definition of recording in group work
सामूहिक कार्य में अभिलेखन की परिभाषा
- (v) Meaning of evaluation in group work
सामूहिक कार्य में मूल्यांकन का अर्थ
- (vi) Skills for group work recording
सामूहिक कार्य अभिलेखन की निपुणताएँ
- (vii) Utility of models in group work
सामूहिक कार्य में प्रारूपों की उपयोगिता
- (viii) Definition of leadership
नेतृत्व की परिभाषा
- (ix) Any one principle of social group work
सामूहिक समाज कार्य का कोई एक सिद्धान्त
- (x) Role of worker in group work process.
सामूहिक कार्य प्रक्रिया में कार्यकर्ता की भूमिका ।

AS-1666

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. What do you understand by social group work ? Discuss its characteristics, merits and demerits.
सामूहिक समाज कार्य से आप क्या समझते हैं ? सामूहिक समाज कार्य की विशेषताएँ एवं गुण-दोषों का वर्णन कीजिए ।
3. Explain the objectives and importance of social group work.
सामूहिक समाज कार्य के उद्देश्यों एवं महत्त्व की व्याख्या कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What is group in social group work ? Discuss the process of group formation in social group work.
सामूहिक समाज कार्य में समूह से क्या अभिप्राय है ? सामूहिक समाज कार्य में समूह निर्माण की प्रक्रिया की विवेचना कीजिए ।
5. What do you mean by programme planning ? Describe the steps of programme planning in group work.
कार्यक्रम नियोजन से आपका क्या अभिप्राय है ? सामूहिक कार्य में कार्यक्रम नियोजन के चरणों का वर्णन कीजिए ।

AS-1666

(4)

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss the social goal model of social group work.
सामाजिक सामूहिक कार्य के सामाजिक तथ्य प्रारूप का वर्णन कीजिए ।
7. Write an essay on remedial model of social group work.
सामूहिक समाज कार्य के उपचारात्मक प्रारूप पर एक निबन्ध लिखिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is group process in social group work ? Discuss the group dynamics in group process.
सामूहिक समाज कार्य में समूह प्रक्रिया क्या है ? समूह प्रक्रिया में समूह गतिकी का वर्णन कीजिए ।
9. Discuss the role of group worker in school setting.
विद्यालय के सन्दर्भ में सामूहिक कार्यकर्ता की भूमिका का वर्णन कीजिए ।

A

AS-1667

M. S. W. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-V

(Community Organization : Theory and Practice)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short answer type is compulsory. *One* question of 15 marks is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । 40 अंकों वाला लघुउत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों वाले एक प्रश्न का उत्तर दीजिये ।

1. Write short answers of the following : 10

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिये :

- (i) Concept of Rural Community
ग्रामीण समुदाय की अवधारणा
- (ii) Concept of Urban Community
नगरीय समुदाय की अवधारणा

(2)

- (iii) Define Community Organization
सामुदायिक संगठन की परिभाषा
- (iv) Difference between Community Organization and Community Development.
सामुदायिक संगठन एवं सामुदायिक विकास के मध्य अन्तर
- (v) Identification of Needs and Problems
आवश्यकताओं एवं समस्याओं की पहचान
- (vi) Main components of community organization
सामुदायिक संगठन के मुख्य अंगभूत
- (vii) Main approaches of community organization
सामुदायिक संगठन के मुख्य अभिगम
- (viii) Follow-up in Community Organization
सामुदायिक संगठन में अनुवर्ती प्रयास
- (ix) Concept of Skills of Community Organization
सामुदायिक संगठन की निपुणताओं की अवधारणा
- (x) Resource Mobilization in Community Organization.
सामुदायिक संगठन में संसाधन गतिशीलता ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define community. Discuss its types.
समुदाय को परिभाषित कीजिये । इसके प्रकारों की विवेचना कीजिये ।

AS-1667

(3)

3. Discuss the principles of community organization.
सामुदायिक संगठन के सिद्धान्तों की विवेचना कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the process of community organization.
सामुदायिक संगठन की प्रक्रिया की विवेचना कीजिये ।
5. Describe the Lobbying and Advocacy in community organization.
सामुदायिक संगठन में लामबंदी एवं वकालत (अधिवक्ता) का वर्णन कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the role of community organizer.
सामुदायिक संगठनकर्ता की भूमिका की विवेचना कीजिये ।
7. Discuss the practice of the method of community organization in education and health of rural community.
ग्रामीण समुदाय की शिक्षा एवं स्वास्थ्य में सामुदायिक संगठन प्रणाली की विवेचना कीजिये ।

AS-1667

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the strategies to community organization.
सामुदायिक संगठन की रणनीतियों की विवेचना कीजिये ।
9. What are models of community organization ?
सामुदायिक संगठन के प्रारूप (मॉडल्स) क्या हैं ?

A

AS-1668

M. S. W. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-I

(Social Work, Themes Issues and Perspectives)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. One question of 15 marks is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों वाला लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों के एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।

1. Write short answers of the following : 40
निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :
- (i) Cognitive behaviour practice
संज्ञानात्मक व्यवहारीय अभ्यास
 - (ii) Integrated social work
एकीकृत समाज कार्य

(2)

(iii) Need of Human Rights

मानव अधिकारों की आवश्यकता

(iv) Post modernism

उत्तर आधुनिकता

(v) Feminist Social Work

नारीवादी समाज कार्य

(vi) National Human Rights Commission Act, 1993

राष्ट्रीय मानव अधिकार आयोग अधिनियम, 1993

(vii) Approaches to Social Work

समाज कार्य के अभिगम

(viii) Human Rights and Social Justice

मानव अधिकार एवं सामाजिक न्याय

(ix) Indian Constitution and Human Right

भारतीय संविधान एवं मानव अधिकार

(x) Social Worker and its role as a change agent.

समाज कार्यकर्ता एवं परिवर्तन अभिकर्ता के रूप में

इसकी भूमिका ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. What do you understand by system theory in Social Work ? Elaborate in detail.

समाज कार्य में व्यवस्था सिद्धान्त से आप क्या समझते हैं ? विस्तृत रूप में व्याख्या कीजिए ।

3. How radical social work is important in the process of social change ?

सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रिया में आमूल समाज कार्य किस प्रकार उपयोगी है ?

Unit-II

इकाई-II

15

4. What is team work ? Describe its main features.

दल कार्य क्या है ? इसकी मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

5. Discuss the concept of anti-oppressive practice and its importance in Social Work.

दमन विरोधी व्यवहार की अवधारणा और समाज कार्य में इसके महत्व का उल्लेख कीजिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Write an essay on activities of national and international human right organizations.

राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय मानव अधिकार संगठनों की गतिविधियों पर एक निबन्ध लिखिए ।

7. Describe the main features of U.N. Declaration on Human Rights.

मानव अधिकार के संयुक्त राष्ट्र घोषणा-पत्र की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Describe the concept of social justice and also discuss its importance in human development.

सामाजिक न्याय की अवधारणा का वर्णन कीजिए तथा मानव विकास में इसके महत्व का भी उल्लेख कीजिए ।

9. How capacity building is important in empowerment?

सशक्तिकरण में क्षमता निर्माण (सृजन) किस प्रकार महत्वपूर्ण है ?

A-4-B

AS-1669

M. S. W. (Semester III) Examination, 2010

SOCIAL WORK

Paper IV

(Trade Unions and Industrial Relations)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Answer one question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों वाला लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंक का एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :

(i) Workman

कर्मकार

(ii) Parties of Industrial Relations

औद्योगिक सम्बन्धों के पक्षकार

(2)

- (iii) Lock-out
तालाबंदी
- (iv) Illegal Strike
अवैध हड़ताल
- (v) Objectives of collective bargaining
सामूहिक सौदेबाजी के उद्देश्य
- (vi) Leadership of Trade Union
श्रमिक संघों में नेतृत्व
- (vii) Indicators of Industrial relations
औद्योगिक सम्बन्धों के सूचक
- (viii) Concept of Standing Orders
स्थायी अध्यादेश की अवधारणा
- (ix) Intra-union Rivalry
अभ्यन्तर श्रमिक संघ प्रतिस्पर्धा
- (x) Concept of Industrial Relations.
औद्योगिक सम्बन्धों की अवधारणा ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What do you understand by Trade Unions ? Discuss its objectives and functions.
श्रमिक संघों के बारे में आप क्या समझते हैं ? इसके उद्देश्यों एवं कार्यों की विवेचना कीजिए ।

AS-1669

(3)

3. Write an essay on history of Trade Union Movement in India.
भारत में श्रमिक संघ आन्दोलनों के इतिहास पर एक निबन्ध लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the main theory of Trade Unions.
श्रमिक संघों के मुख्य सिद्धान्त की विवेचना कीजिए ।
5. Describe the main provisions of Trade Union Act, 1926.
श्रम संघ अधिनियम, 1926 के मुख्य प्रावधानों का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

1926

6. What do you understand by Industrial Relations ? Discuss its important determinants.
औद्योगिक सम्बन्ध से आप क्या समझते हैं ? इसके महत्वपूर्ण निर्धारकों की विवेचना कीजिए ।

AS-1669

(4)

7. Discuss the main provisions of Industrial Employment (Standing Orders) Act, 1946.
औद्योगिक सेवायोजन (स्थायी अध्यादेश) अधिनियम, 1946 के मुख्य प्रावधानों की विवेचना कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Define the concept of collective bargaining and discuss its objectives.
सामूहिक सौदेबाजी की अवधारणा को परिभाषित कीजिए तथा इसके उद्देश्यों की विवेचना कीजिए।
9. Discuss the theories of collective bargaining.
सामूहिक सौदेबाजी के सिद्धान्तों की विवेचना कीजिए।

A

AS-1670

M. S. W. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-III

(Statistics and Computer Application)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt *one* question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। 40 अंकों वाला लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिये।

1. Write short answers of the following: 40
निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिये :
- (i) Mean
माध्य
 - (ii) Mode
बहुलक
 - (iii) Concept of Statistics
सांख्यिकी की अवधारणा
 - (iv) Standard Deviation
मानक विचलन

(2)

- (v) Importance of MS-Office
एम एस-ऑफिस का महत्व
- (vi) Importance of MS-Word
एम एस-वर्ड का महत्व
- (vii) Importance of diagrams
चित्रों का महत्व
- (viii) Types of diagrams
चित्रों के प्रकार
- (ix) MS-Dos
एम एस-डास
- (x) Use of computer in social work.
समाज कार्य में कम्प्यूटर का प्रयोग।

*Unit-I***इकाई-I**

15

2. Calculate the arithmetic mean and median for data given below :

निम्नलिखित आँकड़ों के लिए अंकगणितीय माध्य तथा माध्यिका की गणना कीजिये :

Age (in yrs.) आयु (वर्षों में)	No. of Persons व्यक्तियों की संख्या
20-30	12
30-40	20
40-50	30
50-60	20
60-70	18

(3)

3. Discuss the uses and limitations of Statistics.
सांख्यिकी के प्रयोग एवं सीमाओं की विवेचना कीजिये।

*Unit-II***इकाई-II**

15

4. Calculate χ^2 (Chi-square) test of goodness of fit for the following data :

निम्नलिखित आँकड़ों के लिए उपयोज्यता की अनुकूलता के काई

वर्ग (χ^2) परीक्षण की गणना कीजिये :

	I	II	Total कुल
A	450	250	700
B	150	150	300
Total कुल	600	400	1000

5. Calculate the Karl Pearson's coefficient of correlation for the data given below and interpret the result to show if the correlation is significant.

निम्नलिखित आँकड़ों के लिए कार्ल पियर्सन के सहसम्बन्ध गुणांक की गणना कीजिये तथा यह प्रदर्शित करने के लिए कि क्या सहसम्बन्ध महत्वपूर्ण है, परिणाम की विवेचना कीजिये :

(4)

Physics भौतिकशास्त्र	Maths गणित
55	60
60	60
65	65
75	77
75	73
80	85
80	85
85	90
85	90
90	95

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the history and components of computer.
कम्प्यूटर के इतिहास एवं अंगभूतों की विवेचना कीजिये ।
7. What do you understand by Internet ? Discuss its utilization.
इण्टरनेट से आप क्या समझते हैं ? इसकी उपयोगिता की विवेचना कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the MS-Excel and its components.
एम एस-एक्सेल की अवधारणा तथा इसके अंगभूतों की विवेचना कीजिये ।
9. Write an essay on PowerPoint.
पॉवरपॉइंट पर निबंध लिखिये ।

A

AS-1671

M. S. W. (Third Semester) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Fourth Paper

(Trade Unions & Industrial Relations)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Answer *one* question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । 40 अंकों वाला लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिये ।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिये :

(i) Workman

कर्मकार

(ii) Industry

उद्योग

(iii) Parties of Industrial Relations

औद्योगिक सम्बन्धों के पक्षकार

(2)

- (iv) Objectives of trade unions
श्रमिक संघों के उद्देश्य
- (v) Concept of Industrial Relations
औद्योगिक सम्बन्धों की अवधारणा
- (vi) Intra-union Rivalry
अभ्यन्तर श्रमिक संघ प्रतिस्पर्धा
- (vii) Political affiliation of trade unions
श्रमिक संघों की राजनीतिक सम्बद्धता
- (viii) Lock-out
तालाबन्दी
- (ix) Retrenchment
छँटनी
- (x) Pre-conditions for collective bargaining.
सामूहिक सौदेबाजी के लिए पूर्व-शर्तें ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What are the major functions of the trade unions ?
How far trade unions in India have been able to perform these ?
श्रमिक संघों के प्रमुख कार्य क्या हैं ? भारत में श्रमिक संघ इन कार्यों को कहाँ तक सम्पादित कर सके हैं ?

AS-1671

(3)

3. Discuss historical background of development of trade unions in India.
भारत में श्रमिक संघों के विकास की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि का उल्लेख कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Describe the main provisions of Trade Unions Act, 1926.
श्रम संघ अधिनियम, 1926 के मुख्य प्रावधानों का वर्णन कीजिये ।
5. Discuss the main theories of trade unions.
श्रमिक संघों के मुख्य सिद्धान्तों की विवेचना कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. What do you mean by industrial relations ? Discuss its important determinants.
औद्योगिक सम्बन्धों से आपका क्या अभिप्राय है ? इसके महत्वपूर्ण निर्धारकों की विवेचना कीजिये ।

AS-1671

(4)

7. Discuss the main provisions of Industrial Employment (Standing Orders) Act, 1946.
औद्योगिक सेवायोजन (स्थायी अध्यादेश) अधिनियम, 1946
के मुख्य प्रावधानों की विवेचना कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Define collective bargaining. Discuss its objectives.
सामूहिक सौदेबाजी की परिभाषा दीजिये । इसके उद्देश्यों का
वर्णन कीजिये ।
9. Discuss the theories of collective bargaining.
सामूहिक सौदेबाजी के सिद्धान्तों का वर्णन कीजिये ।

A

AS-1672

M. S. W. (Third Semester) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Fifth Paper

(Labour Welfare and Social Security)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt *one* question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । 40 अंकों वाला लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिये ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

(i) Meaning of Labour Welfare

श्रम कल्याण का अर्थ

(ii) Philosophy of labour welfare

श्रम कल्याण का दर्शन

(2)

- (iii) Meaning of labour
श्रम का अर्थ
- (iv) Difference between labour welfare and labour
development
श्रम कल्याण एवं श्रम विकास में अन्तर
- (v) Importance of labour welfare officer
श्रम कल्याण अधिकारी का महत्त्व
- (vi) Need for social security
सामाजिक सुरक्षा की आवश्यकता
- (vii) Meaning of social security
सामाजिक सुरक्षा का अर्थ
- (viii) Indian constitution and social security
भारतीय संविधान एवं सामाजिक सुरक्षा
- (ix) Indian constitution and labour welfare
भारतीय संविधान एवं श्रम कल्याण
- (x) Role of Beveridge Report in Social Security.
सामाजिक सुरक्षा में बेवरिज रिपोर्ट की भूमिका।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss need and scope of labour welfare.
श्रम कल्याण की आवश्यकता एवं क्षेत्र की चर्चा कीजिये।

AS-1672

(3)

3. Discuss the principles of labour welfare.
श्रम कल्याण के सिद्धान्तों की चर्चा कीजिये।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Write down labour welfare provisions of Factories
Act, 1948.
कारखाना अधिनियम, 1948 के श्रम कल्याण प्रावधानों को
लिखिये।
5. Critically examine programmes of labour welfare in
India.
भारतवर्ष में श्रम कल्याण कार्यक्रमों का आलोचनात्मक परीक्षण
कीजिये।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Explain the concepts of social insurance and social
assistance and differentiate between these two.
सामाजिक बीमा एवं सामाजिक सहायता की अवधारणाओं को
स्पष्ट कीजिये तथा इन दोनों में अन्तर कीजिये।
7. Discuss the main features of Indian social security
system.
भारतीय सामाजिक सुरक्षा व्यवस्था की मुख्य विशिष्टताओं
की चर्चा कीजिये।

AS-1672

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the programmes of social security for workers in India.

भारतवर्ष में श्रमिकों हेतु सामाजिक सुरक्षा कार्यक्रमों की चर्चा कीजिये ।

9. What are the new perspectives of social security ?

सामाजिक सुरक्षा के नवीन परिप्रेक्ष्य क्या हैं ?

A-19

AS-1673

M. S. W. (Semester III) Examination, 2011

SOCIAL WORK

Paper-VI

(Dimensions of Health and Medical Social Work)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt *one* question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Definition of health

स्वास्थ्य की परिभाषा

(2)

- (ii) Meaning of Medical Social Work
चिकित्सकीय समाज कार्य का अर्थ
- (iii) Water Pollution
जल प्रदूषण
- (iv) Meaning of drug addiction
मादक-दृव्य व्यसन का अर्थ
- (v) Child Guidance Clinic
बाल मंत्रणा निदान गृह
- (vi) Role of Health in Life
जीवन में स्वास्थ्य की भूमिका
- (vii) Environmental Pollution and Health
पर्यावरणीय प्रदूषण व स्वास्थ्य
- (viii) Noise Pollution in Modern Era
आधुनिक युग में ध्वनि प्रदूषण
- (ix) Counselling Centres
मंत्रणा केन्द्र
- (x) Social factors of Health.
स्वास्थ्य के सामाजिक कारक

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define Medical Social Work and discuss its need in curative process.
चिकित्सकीय समाज कार्य को परिभाषित कीजिए तथा अरोग्य प्रक्रिया में इसकी आवश्यकता का वर्णन कीजिए ।

(3)

3. Discuss the basic skills for a Medical Social Worker.

एक चिकित्सकीय समाज कार्यकर्ता हेतु मौलिक निपुणताओं का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the various dimensions of health.

स्वास्थ्य के विभिन्न आयामों का वर्णन कीजिए ।

5. Discuss how psycho-social factors affecting the health of a person.

व्याख्या करें कि किसी व्यक्ति के स्वास्थ्य को मनो-सामाजिक कारक कैसे प्रभावित करते हैं।

Unit-III

इकाई-III

15

6. What is Air Pollution ? Discuss its impact on health.

वायु प्रदूषण क्या है ? स्वास्थ्य पर इसके प्रभाव का वर्णन कीजिये ।

(4)

7. Discuss the cultural factors of health.

स्वास्थ्य के सांस्कृतिक कारकों का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the role of social worker in hospital selling.

समाज कार्यकर्ता की चिकित्सालय परिवेश में भूमिका का वर्णन कीजिए ।

9. What are rehabilitation centres ? Discuss its functions.

पुनर्वास केन्द्र क्या हैं ? इनके कार्यों का वर्णन कीजिए ।

A-21

AS-1674

M. S. W. (Third Semester) Examination, 2011

SOCIAL WORK

Seventh Paper

(Psycho-Somatic Factors of Health)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt one question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :

(i) Symptoms of tuberculosis

क्षयरोग के लक्षण

(ii) Srivastava Committee

श्रीवास्तव समिति

(2)

- (iii) Psycho-somatic medicine
मनोदैहिक चिकित्सा
- (iv) Community health centre
सामुदायिक स्वास्थ्य केन्द्र
- (v) Health care
स्वास्थ्य देखरेख
- (vi) Jaundice
पीलिया
- (vii) R. N. T. C. P.
आर. एन. टी. सी. पी.
- (viii) Kartar Singh Committee
करतार सिंह समिति
- (ix) Yoga and Health
योग एवं स्वास्थ्य
- (x) B. C. G.
बी. सी. जी. ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define psycho-somatic illness and discuss its diagnosis process.
मनोदैहिक बीमारी को परिभाषित कीजिए तथा इसके निदान की प्रक्रिया का उल्लेख कीजिए ।

AS-1674

(3)

3. Describe the role of medical social worker in treatment of psycho-somatic illness.
मनोदैहिक बीमारियों के उपचार में चिकित्सीय समाज कार्यकर्ता की भूमिका का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the structure of health care system in India.
भारत में स्वास्थ्य देखरेख व्यवस्था की संरचना का उल्लेख कीजिए ।
5. Explain the changing concept of health care in India.
भारत में स्वास्थ्य देखरेख की बदलती हुयी अवधारणा की व्याख्या कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Highlight the main provisions of Bhore committee.
भोर समिति के मुख्य प्रावधानों पर प्रकाश डालिए ।
7. How Malaria Eradication programme is important for Indian Community?
भारतीय समुदाय के लिए मलेरिया उन्मूलन कार्यक्रम किस प्रकार महत्वपूर्ण है ?

AS-1674

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Define yoga and discuss its role in treatment of diabetes.

योग को परिभाषित कीजिए एवं मधुमेह के उपचार में इसकी भूमिका का उल्लेख कीजिए।

9. How yoga is important in treatment of high blood pressure?

उच्च रक्तचाप के उपचार में योग किस प्रकार उपयोगी है ?

A

AS-1675

M. S. W. (Semester-I) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-VIII

(Welfare, Development and Empowerment of Women)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question of 15 marks from each Unit. Question No. 1 (short-answer type) of 40 marks containing ten parts is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों वाला एक प्रश्न कीजिए। 40 अंकों वाला (लघु-उत्तरीय) प्रथम प्रश्न, जिसमें दस भाग हैं, अनिवार्य है।

1. Write short answers of the following : 40
निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिये :
- (i) Meaning of women's empowerment
महिला सशक्तीकरण का अर्थ
 - (ii) Family counselling centre
परिवार परामर्श केन्द्र
 - (iii) Social features of domestic violence
घरेलू हिंसा के सामाजिक परिदृश्य

- (iv) Meaning of gender equality
लिंग समानता का अर्थ
- (v) Meaning of social empowerment of women
महिलाओं के सामाजिक सशक्तीकरण का अर्थ
- (vi) Causes of female foeticide
महिला भ्रूणहत्या के कारण
- (vii) Objectives of MTP Act
एम.टी.पी. अधिनियम के उद्देश्य
- (viii) National Women Commission
राष्ट्रीय महिला आयोग
- (ix) Child abuse
बाल दुर्व्यवहार
- (x) Characteristics of Immoral Traffic (Prevention) Act.
अनैतिक व्यापार (निरोधक) अधिनियम की विशेषताएँ।

*Unit-I***इकाई-I**

15

2. What do you mean by women welfare ? Discuss the historical scenario of the status and role of women in India.
महिला कल्याण से आपका क्या तात्पर्य है ? भारत में महिलाओं की प्रस्थिति एवं भूमिका के ऐतिहासिक परिदृश्य की विवेचना कीजिये।

AS-1675

3. Critically analyze the women's role and obstacles to the performance of these roles in contemporary India.
समकालीन भारत में महिलाओं की भूमिका एवं इन भूमिकाओं के निष्पादन में आने वाली बाधाओं का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिये।

*Unit-II***इकाई-II**

15

4. Explain the policies and programmes of women development and empowerment under the Eleventh Five Year Plan.
ग्यारहवीं पंचवर्षीय योजना के अन्तर्गत महिलाओं के विकास एवं सशक्तीकरण से सम्बन्धित योजनाओं एवं कार्यक्रमों की व्याख्या कीजिये।
5. As a social worker, suggest suitable strategy for women empowerment.
एक समाज कार्यकर्ता के रूप में महिला सशक्तीकरण हेतु उचित रणनीति का सुझाव प्रस्तुत कीजिये।

*Unit-III***इकाई-III**

15

6. What is child prostitution ? Discuss the various factors related to child prostitution.

AS-1675

(4)

बाल वेश्यावृत्ति क्या है ? बाल वेश्यावृत्ति से सम्बन्धित विभिन्न कारकों की विवेचना कीजिये ।

7. Explain the status of domestic female labour in urban areas.
शहरी क्षेत्रों में घरेलू महिला श्रमिकों की स्थिति का वर्णन कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the main provisions of Dowry Prohibition Act.
दहेज निरोधक अधिनियम के मुख्य प्रावधानों का उल्लेख कीजिये ।
9. Discuss the main characteristics of Indecent Representation of Women Act.
महिलाओं के अश्लील चित्रण अधिनियम की मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिये ।

A-9

AS-1676

M. S. W. (Third Semester) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Ninth Paper

(Youth Welfare & Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short answer type is compulsory. Attempt *one* question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short answers of the following : 40
 - (a) Definition of youth
 - (b) Problems of differently abled youth
 - (c) Youth activism
 - (d) Intolerant youth

(2)

- (e) Problems of youth in the marriageable age group
- (f) Youth unrest
- (g) Problems of youth employed in seasonal factories-works
- (h) Objectives and types of NSS programmes
- (i) NCC
- (j) Reasons for youth's suicide in educational institutions.

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :

- (a) युवा की परिभाषा
- (b) विकलांग युवाओं की समस्याएँ
- (c) युवा सक्रियता
- (d) असहिष्णु युवा
- (e) विवाहयोग्य आयु समूह के युवाओं के समक्ष समस्याएँ
- (f) युवा अशान्ति
- (g) मौसमी कारखानों/कार्यों में सेवायोजित युवाओं की समस्याएँ
- (h) एन. एस. एस. कार्यक्रमों के उद्देश्य एवं प्रकार
- (i) एन. सी. सी.
- (j) शैक्षणिक संस्थाओं में युवाओं की आत्महत्या के कारण ।

AS-1676

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

- 2. What do you understand by inter-generation conflict ? What are its consequences ?
अन्तर्पीढ़ी संघर्ष से आप क्या समझते हैं ? इसके परिणाम क्या हैं ?
- 3. How far the policy of liberalization, globalization and privatization has impacted the youth culture in India ? What are the positive and negative dimensions of today's youth culture ?
उदारीकरण, वैश्वीकरण एवं निजीकरण की नीति ने भारत में युवा संस्कृति को कहाँ तक प्रभावित किया है ? आज की युवा संस्कृति के सकारात्मक एवं नकारात्मक पक्ष क्या हैं ?

Unit-II

इकाई-II

15

- 4. What are the common and differential needs of rural and urban youth ? What are the programmes that cater to the needs of rural and urban youths ?
ग्रामीण एवं नगरीय युवाओं की सामान्य एवं विभेदक आवश्यकताएँ क्या हैं ? ग्रामीण एवं नगरीय युवाओं की इन आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए क्या कार्यक्रम हैं ?

AS-1676

(4)

5. What factors do you think are responsible to allure the youth into the world of crime ?
अपराध जगत में युवाओं को आकर्षित करने के लिए किन कारकों को आप उत्तरदायी मानते हैं ?

Unit-III

इकाई-III

15

6. Write the salient features of national youth policy.
राष्ट्रीय युवा नीति के विशिष्ट लक्षणों को लिखिए ।
7. Critically examine the role of National Youth Commission in the development and empowerment of youth.
युवाओं के विकास तथा सशक्तिकरण में राष्ट्रीय युवा आयोग की भूमिका की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write an essay on Nehru Youth Kendra.
नेहरू युवा केन्द्र पर एक निबन्ध लिखिए ।
9. What is counselling ? What is its relevance for the youth ? What is the role of social workers' in youth counselling ?
मंत्रणा क्या है ? युवाओं के लिए इसकी क्या सार्थकता है ?
युवा मंत्रणा में समाज कार्यकर्ता की क्या भूमिका है ?

A

AS-1677

M. S. W. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-XI

(Perspective on Rural Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt one question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short answers of the following : 40
 - (a) Religion
 - (b) Advantages of Caste system
 - (c) Determinants of rural development
 - (d) Characteristics of social class

(2)

- (e) Village community
- (f) Gender discrimination
- (g) Problems in rural sanitation
- (h) Rural poverty
- (i) ASHA
- (j) SHGs.

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :

- (a) धर्म
- (b) जाति प्रथा के लाभ
- (c) ग्रामीण विकास के निर्धारक
- (d) सामाजिक वर्ग की विशेषतायें
- (e) ग्राम समुदाय
- (f) लैंगिक भेदभाव
- (g) ग्रामीण साफ-सफाई में समस्यायें
- (h) ग्रामीण निर्धनता
- (i) आशा
- (j) स्वयं सहायता समूह ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define rural development and discuss its characteristics.
ग्रामीण विकास को परिभाषित कीजिए तथा इसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।

AS-1677

(3)

3. Throw light on the different models of rural development.
ग्रामीण विकास के विभिन्न प्रारूपों (मॉडल्स) पर प्रकाश डालिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What do you understand by the term 'unemployment' ? What kind of unemployment is prevailing in the rural areas ? What suggestions would you give for arresting the problem of rural unemployment ?
'बेरोजगारी' शब्द से आप क्या समझते हैं ? ग्रामीण क्षेत्रों में किस प्रकार की बेरोजगारी व्याप्त हो रही है ? ग्रामीण बेरोजगारी की समस्या को नियंत्रित करने के लिए आप क्या सुझाव देंगे ?
5. Define housing. Examine the housing conditions in rural India.
आवास की परिभाषा दीजिए । ग्रामीण भारत में आवास स्थितियों (दशाओं) की समीक्षा कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Describe the rural development programmes under Five Year Plans.
पंचवर्षीय योजनाओं के अन्तर्गत ग्रामीण विकास कार्यक्रमों का वर्णन कीजिए ।

AS-1677

(4)

7. Trace out the relevance of village and cottage industries in rural development. What kind of challenges are there before village and cottage industries in India?

ग्रामीण विकास में ग्रामीण एवं कुटीर उद्योग धन्धों की सार्थकता का चित्रण कीजिए। भारत में ग्रामीण एवं कुटीर उद्योग धन्धों के समक्ष किस प्रकार की चुनौतियाँ हैं ?

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write the structure and functions of rural development administration.

ग्रामीण विकास प्रशासन की संरचना एवं कार्यों को लिखिए।

9. What is cooperative movement? Is it still useful? What is its scope in rural development?

सहकारिता आन्दोलन क्या है? क्या यह अभी भी उपयोगी है? ग्रामीण विकास में इसका क्षेत्र क्या है?

A

AS-1678

M. S. W. (Third Semester) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-X

(Rural Society & Panchayat Raj Institutions in India)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt one question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिये ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

- (i) Features of Indian Rural Community
भारतीय ग्रामीण समुदाय की विशिष्टतायें
- (ii) Fundamental functions of rural family
ग्रामीण परिवार के मौलिक कार्य

(2)

- (iii) Powers of Zila Panchayat
ज़िला पंचायत की शक्तियाँ
- (iv) Concept of Rural Elite in India
भारत में ग्रामीण अभिजात्य वर्ग की अवधारणा
- (v) Concept of Hamlet Village
हेमलेट गाँव की अवधारणा
- (vi) Differentiate between rural and Village
ग्रामीण एवं गाँव के मध्य अन्तर
- (vii) Powers of Gram Sabha
ग्राम सभा की शक्तियाँ
- (viii) Joint family
संयुक्त परिवार
- (ix) Concept of rural reconstruction
ग्रामीण पुनर्निर्माण की अवधारणा।
- (x) Emerging patterns of rural leadership.
ग्रामीण नेतृत्व के उदीयमान प्रतिमान।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Describe the concept and significance of Indian Rural Community.
भारतीय ग्रामीण समुदाय की अवधारणा एवं महत्व की व्याख्या कीजिये।

AS-1678

(3)

3. Highlight the stages of development of rural community in India.
भारत में ग्रामीण समुदाय के विकास के चरणों पर प्रकाश डालिये।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Define caste and discuss caste system in Indian rural society.
जाति को परिभाषित कीजिये तथा भारतीय ग्रामीण समाज में जाति व्यवस्था की विवेचना कीजिये।
5. Discuss the structure and significance of Gram Sabha.
ग्राम सभा के ढाँचे एवं महत्व का वर्णन कीजिये।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the structure and powers of Kshetra Panchayat.
क्षेत्र पंचायत के ढाँचे एवं शक्तियों की चर्चा कीजिये।
7. Describe the significance of Village Panchayat in the development of rural community in India.
भारत में ग्रामीण समुदाय के विकास में ग्राम पंचायतों की भूमिका का वर्णन कीजिये।

AS-1678

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Highlight the financial and political issues which are involved in the working of PRIs.
पंचायती राज संस्थाओं के कार्यों से सम्मिलित आर्थिक एवं राजनैतिक मुद्दों पर प्रकाश डालिये।
9. Discuss the importance of people's participation in rural reconstruction of India.
भारत के ग्रामीण पुनर्निर्माण में जनसहभागिता के महत्व की चर्चा कीजिये।

A

AS-1679

M. S. W. (Semester-III) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-XII

(Criminology and Penology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer Five questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type, is compulsory. Attempt one question of 15 marks, from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । 40 अंकों वाला लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिये ।

1. Write short answers of the following: 40

निम्नलिखित के लघु उत्तर दीजिये :

(i) Meaning of Criminology

अपराधशास्त्र का अर्थ

(ii) Concept of crime

अपराध की अवधारणा

- (iii) Sociology of Deviant Behaviour
विचलित व्यवहार का समाजशास्त्र
- (iv) Terrorism
आतंकवाद
- (v) Habitual offenders
अपराध अन्वेषण अपराधी
- (vi) Elements of crime
अपराध के तत्व
- (vii) Social work practice in prisons
कारागार में समाज कार्य अभ्यास
- (viii) Major trends in prison reforms in India
भारत में जेल सुधारों की प्रमुख प्रवृत्तियाँ
- (ix) Cyber crime
साइबर अपराध
- (x) Organized crime.
संगठित अपराध ।

*Unit-I***इकाई-I**

15

2. "Criminology is the science of criminal behaviour".
Explain.
"अपराधशास्त्र अपराधी व्यवहार का अध्ययन है ।" समझाइये ।

AS-1679

3. Discuss the Sociological school of Criminology.
अपराधशास्त्र के समाजशास्त्रीय सिद्धान्त की विवेचना कीजिये ।

*Unit-II***इकाई-II**

15

4. Define crime and discuss its causes in India.
अपराध की परिभाषा दीजिए तथा भारत में इसके कारणों की विवेचना कीजिये ।
5. What do you mean by Juvenile delinquency and discuss its prevention and control in India.
बाल-अपराध से आपका क्या तात्पर्य है तथा भारत में अपराध निरोध एवं नियंत्रण का विवेचन कीजिये ।

*Unit-III***इकाई-III**

15

6. Discuss the concept and characteristics of penology.
दंडशास्त्र की अवधारणा एवं विशेषताओं की विवेचना कीजिये ।
7. Write an essay on reformatory theory of punishment.
दंड के सुधारवादी सिद्धान्त पर एक निबन्ध लिखिये ।

AS-1679

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the prison reform in India.
भारत में कारागार सुधार की विवेचना कीजिये ।
9. Describe the prison administration in India.
भारत में कारागार प्रशासन का वर्णन कीजिये ।

A

AS-1680

M. S. W. (Third Semester) Examination, 2012

SOCIAL WORK

Paper-XIII

(Correctional Administration)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of 40 marks of short-answer type is compulsory. Attempt *one* question of 15 marks from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । 40 अंकों का लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई में से 15 अंकों का एक प्रश्न कीजिये ।

- I. Write short answers of the following: 40
निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिये :
- (i) Meaning of correctional administration
सुधारात्मक प्रशासन का अर्थ
 - (ii) Objectives of correctional administration
सुधारात्मक प्रशासन के उद्देश्य
 - (iii) Importance of human rights in corrections
सुधारों में मानव अधिकारों का महत्व

(2)

- (iv) Importance of Juvenile corrections in India
भारतवर्ष में बाल अपराधियों के सुधारों का महत्व
- (v) Need for guidance in corrections
सुधारों में निर्देशन की आवश्यकता
- (vi) Role of vocational training in corrections.
सुधारों में व्यावसायिक प्रशिक्षण की भूमिका
- (vii) Importance of research in corrections
सुधारों में शोध का महत्व
- (viii) Sources of statistics in corrections
सुधारों में सांख्यिकी के स्रोत
- (ix) Organisational structure of correctional administration in India
भारतवर्ष में सुधारात्मक प्रशासन की संगठनात्मक संरचना
- (x) Merits of corrections.
सुधारों के गुण ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss need and scope of correctional administration in India.
भारतवर्ष में सुधारात्मक प्रशासन की आवश्यकता एवं क्षेत्र की चर्चा कीजिये ।

AS-1680

(3)

3. What are the problems of correctional administration in India?
भारतवर्ष में सुधारात्मक प्रशासन की समस्याएँ क्या हैं ?

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss training and development programme of correctional personnel's in India.
भारतवर्ष में सुधारात्मक कर्मियों के प्रशिक्षण एवं विकास की चर्चा कीजिये ।
5. "Protection of human rights is an important aspect of corrections." Explain.
"मानव अधिकारों का संरक्षण सुधारों का एक महत्वपूर्ण आयाम है ।" स्पष्ट कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Evaluate correctional programmes in Indian prisons.
भारतीय जेलों में सुधारात्मक कार्यक्रमों का मूल्यांकन कीजिये ।
7. Write an essay on behaviour modification.
व्यवहार परिवर्द्धन पर एक निबन्ध लिखिये ।

AS-1680

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What are the issues involved in corrections ?
सुधारों से संबंधित मुद्दे क्या हैं ?
9. What are the demerits of corrections ?
सुधारों के अवगुण क्या हैं ?

A

AS-1681

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

Population Education and Rural Development

Paper-I

(Introduction to Demography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory and attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है
तथा प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Population Science

जनसंख्या विज्ञान

(ii) Demography

जनांकिकी

(2)

(iii) Population structure

जनसंख्या संरचना

(iv) Population Change

जनसंख्या परिवर्तन

(v) Population size

जनसंख्या का आकार

(vi) Sex-age structure

लिंग-आयु संरचना

(vii) Difference between family life education and sex education

पारिवारिक जीवन शिक्षा और यौन शिक्षा में अन्तर

(viii) Components of demography

जनांकिकी के अंगभूत

(ix) Components of Population Education

जनसंख्या शिक्षा के अंगभूत

(x) Population Pyramid.

जनसंख्या पिरामिड ।

AS-1681

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the difference between demography and population science.

जनसंख्या विज्ञान एवं जनांकिकी के मध्य अन्तर का वर्णन कीजिए ।

3. Describe the components of population science.

जनसंख्या विज्ञान के अंगभूतों का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the population structure and its composition.

जनसंख्या संरचना एवं इसके अवयवों की व्याख्या कीजिए ।

5. Describe the historical trends and present situation of Indian population.

भारत की जनसंख्या के ऐतिहासिक प्रचलन और वर्तमान स्थिति का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the growth, size and sex-age structure of Indian population.

भारतीय जनसंख्या की वृद्धि, आकार एवं लिंग-आयु संरचना का वर्णन कीजिए ।

AS-1681

(4)

7. Discuss the highly populated state and less populated state of India with the description of its causes.

भारत के अधिक जनसंख्या एवं अल्प जनसंख्या वाले प्रदेशों का वर्णन इसके कारणों की व्याख्या सहित कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write an essay on Population Education.
जनसंख्या शिक्षा पर एक निबन्ध लिखिए ।
9. Describe the importance of population education in current scenario in India.
भारत में वर्तमान परिपेक्ष्य में जनसंख्या शिक्षा के महत्व का वर्णन कीजिए ।

A

AS-1682

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

Population Education & Rural Development

Paper-II

(Population Dynamics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Mean age at marriage

विवाह की औसत आयु

(ii) Net reproduction rate

शुद्ध प्रजनन दर

- (iii) Any eight demographic data of India
भारत के कोई आठ जनांकिकीय समंक
- (iv) Fertility
प्रजननता
- (v) Total fertility rate
कुल प्रजनन दर
- (vi) Vital registration
जन्म-मृत्यु पंजीकरण
- (vii) Types of life table
जीवन तालिका के प्रकार
- (viii) National Family Health Survey
राष्ट्रीय परिवार स्वास्थ्य सर्वेक्षण
- (ix) Sample registration system
न्यादर्श पंजीयन प्रणाली
- (x) Whipple's index.
व्हिपल सूचकांक।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define nuptiality and discuss the various measures of nuptiality.

वैवाहिकता को परिभाषित कीजिए तथा वैवाहिकता के विभिन्न परिमाणों का उल्लेख कीजिए।

AS-1682

3. From the following data of a city, calculate (i) Crude birth rate, (ii) General fertility rate, (iii) Age-specific fertility rate, (iv) Total fertility rate :
एक शहर के निम्नलिखित आँकड़ों से (i) अशोधित जन्म दर, (ii) सामान्य प्रजनन दर, (iii) आयु-विशिष्ट प्रजनन दर, (iv) कुल प्रजनन दर ज्ञात कीजिए :

Age Group आयु वर्ग	No. of Women स्त्रियों की संख्या (000)	No. of Live-birth शिशुओं की संख्या
15-19	25	800
20-24	20	2400
25-29	18	2000
30-34	15	1400
35-39	12	480
40-44	6	110
45-49	4	10
	100	7200

The total mid-year population of the city in 2005 was 4,00,000.

वर्ष 2005 में शहर की कुल मध्यवर्षीय जनसंख्या 4,00,000 थी।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Define Mortality. Describe crude death rate and age-specific death rate and explain their merits and demerits.

मृत्युता को परिभाषित कीजिए। अशोधित मृत्यु दर एवं आयु विशिष्ट मृत्यु दर समझाइए और इनके गुण एवं दोष समझाइए।

AS-1682

5. What do you mean by infant mortality rate?
Discuss neonatal mortality rate and post neonatal mortality rate also.

शिशु मृत्यु दर से आप क्या समझते हैं? नवजात शिशु मृत्यु दर तथा नव जन्मोत्तर काल शिशु मृत्यु दर की चर्चा कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss various measures of pregnancy wastage.
अपशिष्ट गर्भ के विभिन्न परिणामों की व्याख्या कीजिए।
7. Explain basic concept of life table and its uses.
जीवन तालिका की मूल अवधारणा एवं इसके उपयोग को समझाइए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss census of India 2011 and its main findings.
भारत की जनगणना 2011 और इसके प्रमुख निष्कर्ष पर चर्चा कीजिए।
9. Explain the types and sources of errors in demographic data.
जनसंख्यात्मक आँकड़ों में त्रुटियों के प्रकार एवं स्रोतों को समझाइए।

A

AS-1683

M. A. (Semester-I) Examination, 2012
Population Education and Rural Development

Paper-III

(Indian Rural Society)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना है ।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Factionalism

गुटबन्दी

(ii) Caste

जाति

(iii) Marriage

विवाह

(2)

- (iv) Land Reforms
भूमि सुधार
- (v) Communalism
सम्प्रदायवाद
- (vi) Unity and Diversity
एकता और अनेकता
- (vii) Farmer movements
किसान आन्दोलन
- (viii) Rural reconstruction
ग्रामीण पुनर्निर्माण
- (ix) Linguism
भाषावाद
- (x) Demerits of caste system in India.
भारत वर्ष में जाति व्यवस्था के दोष ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Describe the socio-economic structure of rural community.
ग्रामीण समुदाय की सामाजिक-आर्थिक संरचना का वर्णन कीजिये ।

AS-1683

(3)

3. Highlight the characteristics of contemporary Indian rural community.
समकालीन भारतीय ग्रामीण समुदाय की विशेषताओं पर प्रकाश डालिये ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Define family and discuss the merits and demerits of joint family.
परिवार की परिभाषा दीजिये तथा संयुक्त परिवार के गुण-दोषों का वर्णन कीजिये ।
5. What do you mean by 'Jajmani system' ? Give your own views on it.
'जजमानी प्रथा' व्यवस्था से आपका क्या अभिप्राय है ? इस व्यवस्था पर अपने विचार दीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Write an essay on people's participation in rural development in India.
भारत में ग्रामीण विकास में जनसहभागिता पर एक निबन्ध लिखिये ।

AS-1683

(4)

7. Discuss the impact of modernization on Rural community.

ग्रामीण समुदाय पर आधुनिकीकरण के प्रभाव का वर्णन कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the Dalit movement and its causes in India.
भारत में दलित आन्दोलन एवं उसके कारणों का वर्णन कीजिए ।

9. Describe the inter-caste relations in India.
भारत में अन्तर्जातीय सम्बन्धों का वर्णन कीजिये ।

A

AS-1684

M. A. (First Semester) Examination, 2012

Population Education & Rural Development

Fourth Paper

(Rural and Community Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Importance of rural development

ग्रामीण विकास का महत्व

(2)

- (ii) Difference between rural development and community development
ग्रामीण विकास एवं सामुदायिक विकास में अन्तर
- (iii) Rural Reconstruction Programme of Tagore
टैगोर का ग्रामीण पुनर्निर्माण कार्यक्रम
- (iv) The concept of self-help group
स्वयं सहायता समूह की अवधारणा
- (v) Importance of poverty line
गरीबी रेखा का महत्व
- (vi) Problems of credit in rural areas
ग्रामीण क्षेत्रों में ऋण की समस्याएँ
- (vii) Difference between developed and developing societies.
विकसित एवं विकासशील समाजों में अन्तर
- (viii) Importance of village and cottage industries in rural development
ग्रामीण विकास में ग्रामीण एवं घरेलू उद्योगों की भूमिका
- (ix) Meaning of poverty
गरीबी का अर्थ
- (x) Meaning of unemployment.
बेरोजगारी का अर्थ।

AS-1684

(3)

Unit-I

इकाई-I 15

2. Define development and discuss its indicators.
विकास की परिभाषा दीजिए तथा इसके सूचकों की चर्चा कीजिए।
3. What are the approaches of rural development?
ग्रामीण विकास के अधिगम क्या हैं?

Unit-II

इकाई-II 15

4. Discuss community development programmes of India.
भारतवर्ष के सामुदायिक विकास कार्यक्रमों की चर्चा कीजिए।
5. "Indian planning has brought changes." Evaluate.
"भारतीय नियोजन ने परिवर्तन किए हैं", मूल्यांकन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III 15

6. Critically examine main schemes of rural development of India.
भारतवर्ष के ग्रामीण विकास की मुख्य योजनाओं का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

AS-1684

7. Discuss problems of village and cottage industries of India.

भारतवर्ष के ग्रामीण एवं घरेलू उद्योगों की समस्याओं पर चर्चा कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss causes of poverty in India.

भारतवर्ष में गरीबी के कारणों पर चर्चा कीजिए।

9. Differentiate between unemployment and under-employment and discuss unemployment as a social problem.

बेरोजगारी एवं अर्द्धबेरोजगारी में क्या अन्तर है तथा एक सामाजिक समस्या के रूप में बेरोजगारी की चर्चा कीजिए।

A

AS-1685

P.E.R.D. (First Semester) Examination, 2012

Fifth Paper

(Research Methodology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of short-answered type is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु-उत्तरीय प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Meaning of Social Research

सामाजिक अनुसंधान का अर्थ

(ii) Case study

वैयक्तिक अध्ययन

(2)

- (iii) Documentary Sources
प्रलेखीय स्रोत
- (iv) Participant observation
सहभागी अवलोकन
- (v) Exploratory research design
अन्वेषणात्मक अनुसंधान प्ररचना
- (vi) Ex-post-facto experiment
कार्योत्तर परीक्षण
- (vii) Census vs. Sample
जनगणना बनाम प्रतिदर्श
- (viii) Classification
वर्गीकरण
- (ix) Editing
सम्पादन
- (x) Analysis and interpretation of data.
आँकड़ों का विश्लेषण एवं निर्वचन (व्याख्या)।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What do you understand by social research?
Discuss its steps.
सामाजिक अनुसंधान से आप क्या समझते हैं? इसके चरणों की विवेचना कीजिए।

AS-1685

(3)

3. Write an essay on participatory research.
सहभागी शोध पर एक निबन्ध लिखिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain the concept of hypothesis and discuss the qualities of good hypothesis.
परिकल्पना की अवधारणा स्पष्ट कीजिए तथा एक अच्छी परिकल्पना की विशेषताओं की विवेचना कीजिए।
5. What do you mean by sampling? Discuss its major types.
प्रतिदर्शन से आपका क्या तात्पर्य है? इसके प्रमुख प्रकारों की विवेचना कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. "Interview is a two-way process." Elucidate.
"साक्षात्कार एक द्विमुखी प्रक्रिया है।" विवेचना कीजिए।
7. Discuss the concept of questionnaire as a tool of data collection. Differentiate between questionnaire and interview schedule.
प्रश्नावली एक उपकरण के रूप में की अवधारणा की विवेचना कीजिए। प्रश्नावली तथा साक्षात्कार अनुसूची के मध्य अन्तर स्पष्ट कीजिए।

AS-1685

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What do you mean by tabulation? What are the characteristics of a good table.

सारणीयन से आपका क्या अभिप्राय है? एक अच्छी सारणी की क्या विशेषताएँ हैं?

9. Write an essay on report writing.

प्रतिवेदन पर एक निबन्ध लिखिए।

A

AS-1686

P. E. R. D. (Semester III) Examination, 2012

POPULATION POLICIES

Paper-I

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short answers of the following : 40
निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :
- (i) Objectives of Population Policy
जनसंख्या नीति के उद्देश्य
 - (ii) Approaches of Population Policy
जनसंख्या नीति के उपागम
 - (iii) Need of Population Policy
जनसंख्या नीति की आवश्यकता
 - (iv) Bucharest Conference
बुखारेस्ट सम्मेलन

(2)

- (v) Mexico Conference
मेक्सिको संगोष्ठी
- (vi) Policies related to sex determination
लिंग निर्धारण से संबंधित नीतियाँ
- (vii) Population policy during emergency
आपातकाल में जनसंख्या नीति
- (viii) Population Policy during Eleventh Five Year
Plan
ग्यारहवीं पंचवर्षीय योजना में जनसंख्या नीति
- (ix) Population Policy of Uttar Pradesh
उत्तर प्रदेश की जनसंख्या नीति
- (x) Population policy of Madhya Pradesh.
मध्य प्रदेश की जनसंख्या नीति ।

Unit-I

इकाई-I 15

2. Define population policy and describe its significance.
जनसंख्या नीति को परिभाषित कीजिए और इसके महत्व का वर्णन कीजिये ।

AS-1686

(3)

3. Discuss policies in the context of population growth.
जनसंख्या वृद्धि के क्षेत्र में नीतियों की विवेचना कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II 15

4. Describe the role of the United Nations Organisation and other international agencies in population policy.
जनसंख्या नीति में संयुक्त राष्ट्र संघ तथा अन्य अन्तर्राष्ट्रीय अभिकरणों की भूमिका का वर्णन कीजिये ।
5. Describe the main recommendations of Cairo Population Conference.
काहिरा जनसंख्या सम्मेलन की मुख्य सिफारिशों का वर्णन कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III 15

6. Discuss the policies related to Medical Termination of Pregnancy Act.
चिकित्सकीय गर्भपात अधिनियम से सम्बन्धित नीतियों की विवेचना कीजिये ।

AS-1686

(4)

7. Evaluate the family planning programme in India.

भारत में परिवार नियोजन कार्यक्रम का मूल्यांकन कीजिये।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Critically examine the provisions of National Population Policy, 2000.

राष्ट्रीय जनसंख्या नीति, 2000 के प्रावधानों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिये।

9. Describe the direct and indirect policies influencing fertility.

प्रजननता को प्रभावित करने वाली प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष नीतियों का वर्णन कीजिये।

A

AS-1687

P. E. R. D. (Semester-III) Examination, 2012

Paper-II

(Reproductive Health and Gender Issues)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each of the four Units. Question No. 1 of short-answer type is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Reproductive health

प्रजनन स्वास्थ्य

(ii) Importance of quality of care

देखभाल की गुणवत्ता का महत्व

- (iii) Spontaneous and induced abortion
स्वयं होने वाला या कराया जाने वाला गर्भपात
- (iv) Safe delivery system
सुरक्षित प्रसव प्रणाली
- (v) Laws regarding abortion
गर्भपात सम्बन्धित कानून
- (vi) HIV/AIDS
एच.आई.वी./एड्स
- (vii) Difference between sex and gender
लिंग एवं यौन में अन्तर
- (viii) Objectives of Youth Policy
युवा नीति के उद्देश्य
- (ix) Son preference
पुत्र प्राथमिकता
- (x) Relationship of HIV/AIDS with migration.
एच.आई.वी./एड्स का प्रवासन से सम्बन्ध।

*Unit-I***इकाई-I**

15

2. Describe the male and female reproductive system? Explain antenatal and post natal care?
महिला एवं पुरुष प्रजनन तंत्र का वर्णन कीजिए। पूर्व प्रसव एवं प्रसवोपरान्त देखभाल को समझाइए।

AS-1687

3. What is high risk pregnancy? Describe the immunization schedule of children and mothers.
जोखिमपूर्ण गर्भावस्था क्या है? माताओं एवं शिशु की टीकाकरण अनुसूची का वर्णन कीजिए।

*Unit-II***इकाई-II**

15

4. Discuss various family planning methods?
परिवार नियोजन की विभिन्न विधियों की विवेचना कीजिए।
5. Explain reproductive tract infection and sexually transmitted infection?
आर.टी.आई. एवं एस.टी.आई. को समझाइए।

*Unit-III***इकाई-III**

15

6. Describe patriarchy and Matriarchy?
पितृ सत्तात्मक एवं मातृ सत्तात्मक परिवार का वर्णन कीजिए।
7. Discuss the evolution of feminism?
नारीत्व का उद्भव की विवेचना कीजिए।

AS-1687

8. Discuss the status of women in India? What are the sex ratio trends in India?

भारत में महिलाओं की स्थिति की विवेचना कीजिए। भारत में लिंगानुपात चक्र क्या रहे हैं?

9. Explain the following :

निम्नलिखित को समझाइए :

- (i) Sex ratio at birth

जन्म के समय लिंगानुपात

- (ii) Sex selective abortion.

लिंग प्रमुख गर्भपात।

A

AS-1688

P. E. R. D. (Semester-III) Examination, 2012

Population Education and Rural Development

Paper-III

(Panchayati Raj System in India)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न करना आवश्यक है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

(i) Rural development

ग्रामीण विकास

(ii) Evaluation

मूल्यांकन

(iii) Panchayati Raj Institutions

पंचायती राज संस्थायें

(2)

- (iv) Structure of Gram Panchayat
ग्राम पंचायत की संरचना
- (v) Functions of Nyaya Panchayat
न्याय पंचायत के कार्य
- (vi) Organization of Panchayati Raj
पंचायती राज्य संगठन
- (vii) Financial administration
वित्तीय प्रशासन
- (viii) Jawahar-Gram Samridhi Yojana
जवाहर ग्राम समृद्धि योजना
- (ix) Kanya Vidya Dhan Yojana
कन्या विद्या धन योजना
- (x) Annapurna Yojana.
अन्नपूर्णा योजना ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the genesis and meaning of democratic decentralisation.
प्रजातांत्रिक विकेन्द्रीकरण की उत्पत्ति इसके अर्थ का वर्णन कीजिये ।

AS-1688

(3)

3. What is Panchayati Raj System ? Discuss the various Panchayati Raj Institutions.
पंचायती राज व्यवस्था क्या है ? विभिन्न पंचायती राज संस्थाओं का वर्णन कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the 74th Amendment in the Constitution.
संविधान के 74 वें संशोधन का वर्णन कीजिये ।
5. Describe the structure and powers of Nyaya Panchayat.
न्याय पंचायत की संरचना एवं शक्तियों का वर्णन कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. What is organization ? Discuss its role in functioning of Panchayati Raj System.
संगठन क्या है ? पंचायती राज संचालन में इसकी भूमिका का वर्णन कीजिये ।
7. Discuss the Rational of Training contents required for elected members of Panchayati Raj.
पंचायती राज में चुने गये सदस्यों के प्रशिक्षण की विषय-वस्तु का औचित्यपूर्ण वर्णन कीजिये ।

AS-1688

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write an essay on Mahatma Gandhi National Rural Employment Guarantee Scheme.
महात्मा गाँधी राष्ट्रीय ग्रामीण रोजगार गारण्टी योजना पर एक निबन्ध लिखिये ।
9. Discuss the Swarna Jayanti Gram Swaraj Yojana.
स्वर्ण जयंती ग्राम स्वराज योजना का वर्णन कीजिये ।

A

AS-1689

P. E. R. D. (Semester-III) Examination, 2012

Paper-IV

(Sustainable Rural Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) Importance of sustainable rural development
सतत् (वृहनीय) ग्रामीण विकास का महत्व
- (ii) Characteristics of sustainable rural development
सतत् (वहनीय) ग्रामीण विकास की विशेषताएँ

(2)

(iii) Importance of W.T.O.

डब्ल्यू.टी.ओ. का महत्व

(iv) Functions of NABARD

नाबार्ड के कार्य

(v) TRIMS

ट्रिम्स

(vi) TRIPS

ट्रिप्स

(vii) Functions of R.B.I.

आर.बी.आई. के कार्य

(viii) Foods and Agriculture Organization (F.A.O.)

खाद्य एवं कृषि संगठन (एफ.ए.ओ.)

(ix) Functioning of World Bank

विश्व बैंक की कार्यप्रणाली

(x) Objectives and functions of I.M.F.

अन्तर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष के उद्देश्य एवं कार्य ।

AS-1689

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Explain the concept of sustainable rural development and discuss its problems.

सतत् (वहनीय) ग्रामीण विकास की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए तथा इसकी समस्याओं का वर्णन कीजिए ।

3. What are the strategies of sustainable rural development?

सतत् (वहनीय) ग्रामीण विकास की रणनीतियाँ क्या हैं ?

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss Ravenstein's law of migration.

प्रव्रजन के रवीन्स्टीन विधान का वर्णन कीजिए ।

5. What are the main features of Todaro's model of rural-urban migration?

ग्रामीण-शहरी प्रव्रजन के टोडारो प्रारूप की मुख्य विशिष्टतायें क्या हैं ?

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the concept of globalization and establish its relationship with sustainable rural development.

वैश्वीकरण की अवधारणा का विवेचन कीजिए तथा इसका ग्रामीण सतत् विकास के साथ सम्बन्ध स्थापित कीजिए ।

AS-1689

(4)

7. What do you mean by liberalization ? Discuss its impact on Indian Economy.

उदारीकरण से आपका क्या अभिप्राय है ? भारतीय अर्थव्यवस्था पर इसके प्रभाव का उल्लेख कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Describe the functioning of Commercial Banks in modern India.

आधुनिक भारत में वाणिज्यिक बैंकों की कार्यशैली की विवेचना कीजिए ।

9. What are the functions of International Monetary Fund?

अन्तर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष के क्या कार्य हैं ?

A

AS-1690

C.C.J.A. (Semester-I) Examination, 2012

Paper-I

(Foundation of Criminology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) Differential control theory
विभिन्नतायुक्त नियन्त्रण सिद्धान्त
- (ii) Environmental crime
पर्यावरणीय अपराध

(2)

- (iii) Cyber crime
साइबर अपराध
- (iv) Crime and politics
अपराध और राजनीति
- (v) Atrocities against women
महिलाओं के विरुद्ध प्रताड़नाएँ
- (vi) Crime against property and person
व्यक्ति और सम्पत्ति के विरुद्ध अपराध
- (vii) Reservation policy
आरक्षण नीति
- (viii) Impact of corruption
भ्रष्टाचार का प्रभाव
- (ix) Causes of crime
अपराध के कारण
- (x) Crime and development.
अपराध और विकास।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define Criminology and discuss psychological aspect of crime.

अपराधशास्त्र को परिभाषित कीजिए तथा अपराध का मनोवैज्ञानिक प्रत्यय बताइए।

AS-1690

(3)

3. Write an essay on 'criminals are by birth and criminals are made not by birth'.
'अपराधी जन्मजात होते हैं और अपराधी जन्मजात नहीं होते हैं' इस पर निबन्ध लिखिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Define terrorism and discuss its effects on public life.
आतंकवाद को परिभाषित कीजिए तथा जनजीवन पर इसके प्रभावों का वर्णन कीजिए।
5. Describe atrocities against SCs and STs and discuss its prevention and control.
अनुसूचित जातियों एवं अनुसूचित जनजातियों के विरुद्ध प्रताड़नाओं का उल्लेख कीजिए तथा इसके रोकथाम एवं नियंत्रण का वर्णन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define corruption and discuss its concept, historical perspectives and types.

भ्रष्टाचार को परिभाषित कीजिए तथा इसकी अवधारणा, ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य और प्रकारों का उल्लेख कीजिए।

AS-1690

(4)

7. How organized crime is modern crime? Describe.

संगठित अपराध किस प्रकार आधुनिक अपराध है? वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Define Juvenile delinquency and discuss its legal provisions.

बाल अपराध को परिभाषित कीजिए तथा इससे सम्बन्धित विधिक प्रावधानों पर चर्चा कीजिए।

9. Write an essay on youth crime in developing countries.

विकासशील देशों में युवा अपराध पर एक लेख लिखिए।

A-2

AS-1691

C.C.J.A. (Semester-I) Examination, 2012

Paper-II

(Psychological Basis of Criminology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Inborn motives

जन्मजात अभिप्रेरक

(ii) Normal behaviour

सामान्य व्यवहार

(2)

- (iii) Body type
शरीर रचना
- (iv) Social interest
सामाजिक अभिरुचि
- (v) Ego
अहम्
- (vi) Self
आत्मन्
- (vii) Classification of emotion
संवेग का वर्गीकरण
- (viii) Magazine training
मैग्जीन प्रशिक्षण
- (ix) Interview
साक्षात्कार
- (x) Retrieval.
प्रत्यभिज्ञान।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What do you mean by Psychological Motivation?
Describe the major types of motivation.

मनोवैज्ञानिक अभिप्रेरण से आप क्या समझते हैं? अभिप्रेरक के मुख्य प्रकारों का वर्णन कीजिए।

AS-1691

(3)

3. "Crime is a Psychological activity followed by culpable intention." Discuss this statement.
"अपराध वह मनोवैज्ञानिक प्रक्रिया है, जो अपराधी इरादे से किया जाता है।" इस कथन की व्याख्या कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Describe the major biological determinants of body types.
शरीर रचना के प्रमुख जैविक निर्धारकों का वर्णन कीजिए।
5. Present a critical explanation of theory of personality as propounded by Allport.
आलपोर्ट द्वारा प्रतिपादित व्यक्तित्व के सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Review the family determinants of personality.
व्यक्तित्व के पारिवारिक निर्धारकों की समीक्षा कीजिए।
7. Describe the meaning of personality disorder.
Throw light upon its causes.
व्यक्तित्व विघटन के अर्थ का वर्णन कीजिए। इसके कारणों पर प्रकाश डालिए।

AS-1691

8. Describe the importance of Nervous system in Frustration.

कुंठा में तन्त्रिका तन्त्र के महत्व का वर्णन कीजिए।

9. "Operational definitions of learning facilitate scientist's activity." Discuss.

“अधिगम या सीखना की संक्रियात्मक परिभाषाएँ वैज्ञानिकों की क्रियाओं के लिए सहायक होती हैं।” विवेचना कीजिए।

A

AS-1692

C. C. J. A. (Semester-I) Examination, 2012

Paper-III

(Penology Conceptual Background)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना है।

1. Write short answers of the following: 40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Meaning of Penology

दण्डशास्त्र का अर्थ

(ii) Concept of Penology

दण्डशास्त्र की संकल्पना

(2)

(iii) Practical interest of Penology

दण्डशास्त्र की व्यवहारिक अभिरूचि

(iv) Murder and Punishment

हत्या एवं दण्ड

(v) Death Penalty

मृत्यु दण्ड

(vi) Theories of punishment

दण्ड के सिद्धान्त

(vii) Illegal house trespass

गृह अतिचार

(viii) Bribe

रिश्वत

(ix) Those categories of persons. Who are exempted from the punishment under Indian Penal Code ?

भारतीय दण्ड संहिता में वर्णित अपराध के दण्ड से

मुक्त व्यक्तियों का वर्णन

(x) Type of Punishment.

दण्ड के प्रकार ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Definition of penology and describe its scope in Indian circumstances.

दण्डशास्त्र की परिभाषा एवं भारतीय परिवेश में इसके क्षेत्र का वर्णन कीजिए ।

3. Explain the expensive and social interest of penology.

दण्डशास्त्र की सामाजिक एवं अभिव्यंजक अभिरूचि की व्याख्या कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Define the schools of penology and who were main determinant of schools of penology?

दण्डशास्त्र के सम्प्रदाय को परिभाषित कीजिए । तथा इसके मुख्य निर्धारक कौन थे ?

5. Define the type of schools of penology and theories of punishment of positive schools of penology.

दण्डशास्त्र के सम्प्रदाय कितने प्रकार के होते हैं तथा इसके सकारात्मक सिद्धान्त में दण्ड की अवधारणा की व्याख्या कीजिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define the simple and rigorous punishment.
साधारण एवं कठोर कारावास का वर्णन कीजिए ।
7. Define the death penalty and type of this penalty before the application of schools of penology.
मृत्युदण्ड की व्याख्या कीजिए तथा दण्डशास्त्र के सम्प्रदाय के प्रभाव में आने से पूर्व मृत्युदण्ड के तरीकों का उल्लेख कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What is sentencing procedure of death penalty and which theory is popular in India.
मृत्युदण्ड देने की क्या प्रक्रिया है तथा भारतवर्ष में मृत्युदण्ड का कौन सा तरीका प्रचलित है ?
9. Define the mandatory sentence with examples.
आज्ञापक दण्ड को उदाहरण के साथ परिभाषित कीजिए ।

AS-1693

C.C.J.A. (First Semester) Examination, 2012

Fourth Paper

Criminal Justice Administration

(Conceptual Framework)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 of short-answer type is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। लघु-उत्तरीय प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Ancient justice system

प्राचीन न्यायिक प्रणाली

(ii) Maur yan police system

मौर्यकालीन पुलिस व्यवस्था

(2)

- (iii) Justice system during Sultanate period
सल्तनतकालीन न्यायिक प्रणाली
- (iv) Abul Fazal
अबुल फज़ल
- (v) Police reforms during British period
ब्रिटिश काल में पुलिस सुधार
- (vi) Relationship between court and prison
न्यायालय एवं कारागार के मध्य सम्बन्ध
- (vii) First Information Report
प्रथम सूचना रिपोर्ट
- (viii) Arresting without warrant
बिना वारण्ट के गिरफ्तारी
- (ix) Problems of police
पुलिस की समस्याएँ
- (x) Female police.
महिला पुलिस।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss Kautilya's criminal justice system.
कौटिल्य की आपराधिक न्यायिक प्रणाली का वर्णन कीजिए।

AS-1693

(3)

3. Define reforms during British period in criminal justice system.
ब्रिटिश काल में आपराधिक न्यायिक प्रशासन में सुधारों की व्याख्या कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss interlinkages between different components of criminal justice administration.
आपराधिक न्यायिक प्रशासन के विभिन्न अंगभूतों के मध्य अन्तर्संलग्नता का वर्णन कीजिए।
5. Discuss main problems of coordination in criminal justice administration.
आपराधिक न्यायिक प्रशासन में समन्वय की प्रमुख समस्याओं का वर्णन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Describe the main features of first information report.
प्रथम सूचना रिपोर्ट की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

AS-1693

7. Enumerate the powers of arresting of police.

पुलिस की गिरफ्तारी की शक्तियों का वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What are the problems of policing in India? Give reasons.

भारत में पुलिस-कार्य की क्या समस्याएँ हैं? कारण दीजिए।

9. Write an essay on police-public relationship.

पुलिस-जनता के सम्बन्धों पर एक निबन्ध लिखिए।

A

AS-1694

C.C.J.A. (First Semester) Examination, 2012

Fifth Paper

(Research Methodology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(a) Concept of social work

समाज कार्य की अवधारणा

(b) Nature of social research

सामाजिक शोध की प्रकृति

(2)

- (c) Steps in social research
सामाजिक शोध में चरण
- (d) Induction method
आगमन पद्धति
- (e) Qualitative method
गुणात्मक पद्धति
- (f) Primary sources
प्राथमिक स्रोत
- (g) Questionnaire and interview schedule
प्रश्नावली एवं साक्षात्कार अनुसूची
- (h) Lottery method
लॉटरी विधि
- (i) Types of hypothesis
उपकल्पना के प्रकार
- (j) Sociometry.
समाजमिति।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define social work and discuss its philosophy.
समाज कार्य को परिभाषित कीजिए तथा इसके दर्शन की विवेचना कीजिए।

AS-1694

(3)

3. Briefly describe the various methods of social work.
समाज कार्य की विभिन्न प्रणालियों का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What do you understand by social research? Describe its types.
सामाजिक शोध से आप क्या समझते हैं? इसके प्रकारों का वर्णन कीजिए।
5. Describe the importance of participatory research.
सहभागी शोध के महत्व का वर्णन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define hypothesis and describe the characteristics of good hypothesis.
उपकल्पना को परिभाषित कीजिए तथा अच्छी उपकल्पना की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
7. What do you understand by tools of data collection? Describe various tools.
तथ्य संकलन के उपकरण से आप क्या समझते हैं? विभिन्न उपकरणों का वर्णन कीजिए।

AS-1694

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Describe the importance of projective techniques in social research.

सामाजिक शोध में प्रक्षेपी प्रविधियों के महत्व का वर्णन कीजिए।

9. Define random sampling and discuss its types.

दैव निदर्शन को परिभाषित कीजिए तथा इसके प्रकारों की विवेचना कीजिए।

A

AS-1695

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

C.C.J.A.

Paper-I

(Criminal Legislations)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 of short-answer type is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। लघु-उत्तरीय प्रकार का प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) Meaning of criminal liability
आपराधिक उत्तरदायित्व का अर्थ
- (ii) Non-bailable warrant or arrest warrant
गैर-जमानती वारंट या गिरफ्तारी वारंट

(2)

- (iii) Discuss the arrest
गिरफ्तारी का वर्णन कीजिए
- (iv) SC/ST Act
अनुसूचित जाति एवं जनजाति अधिनियम
- (v) Effects of SC/ST Act
अनुसूचित जाति एवं जनजाति अधिनियम के प्रभाव
- (vi) National Human Rights Commission
राष्ट्रीय मानवाधिकार आयोग
- (vii) Concept of documentary evidence
दस्तावेजी साक्ष्य की अवधारणा
- (viii) Charge sheet
आरोप पत्र
- (ix) Cognizable offence
संज्ञेय अपराध
- (x) Dowry death.
दहेज हत्या।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Describe the need of utility of Indian Evidence Act, 1975 in Indian circumstances.

भारतीय परिवेश में भारतीय साक्ष्य अधिनियम, 1975 की उपयोगिता की आवश्यकता की व्याख्या कीजिए।

AS-1695

(3)

3. Describe the criminal and strict liability in procedural law. Can criminal liability be shifted. कानून की कार्यविधि में आपराधिक एवं सख्त उत्तरदायित्व की व्याख्या कीजिए। क्या आपराधिक उत्तरदायित्व स्थानान्तरित हो सकता है?

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the main provisions of SC/ST Act, 1989 and its need.

अनुसूचित जाति एवं जनजाति अधिनियम, 1989 के प्रमुख प्रावधानों एवं आवश्यकता का वर्णन कीजिए।

5. Describe the general exceptions of Indian Penal Code.

भारतीय दण्ड संहिता के साधारण अपवादों का वर्णन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the bailable and non-bailable offences. Describe with example that bailable offence can be a cognizable offence.

जमानती एवं गैर-जमानती अपराधों का वर्णन कीजिए। उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए कि जमानती अपराध संज्ञेय अपराध हो सकता है।

AS-1695

7. Describe the main provisions of Prevention of Corruption Act and its need.
भ्रष्टाचार निवारण अधिनियम के प्रमुख प्रावधानों एवं इसकी आवश्यकता का वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the main provisions of Protection of Human Rights Act, 1993 and its need.
मानवाधिकार संरक्षण अधिनियम, 1993 के प्रमुख प्रावधानों एवं इसकी आवश्यकता का वर्णन कीजिए।
9. Discuss the main provisions of N.D.P.S. Act, 1985. Describe that N.D.P.S. Act is a substantial act.
स्वापक औषधि एवं मनः प्रभावी पदार्थ अधिनियम, 1985 के प्रमुख प्रावधानों की व्याख्या कीजिए। स्पष्ट कीजिए कि यह अधिनियम एक सक्षम अधिनियम है।

A

AS-1696

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

C.C.J.A.

Paper-II

(Social Legislation)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short answer of the following : 40

निम्नलिखित सभी प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए :

(i) Observation homes

सम्प्रेषण गृह

(ii) Special homes

विशिष्ट गृह

- (iii) Child labour
बाल श्रम
- (iv) Adoption of children
बच्चों का दत्तक ग्रहण
- (v) Bail of juvenile
किशोर जमानत
- (vi) Rehabilitation and social reintegration of
juvenile in conflict with law.
अपचारी किशोर का पुनर्वासन एवं सामाजिक समकलन
- (vii) Cyber crime
साईबर अपराध
- (viii) Fundamental rights
मौलिक अधिकार
- (ix) State human right commission
राज्य मानवाधिकार आयोग
- (x) Shelter homes.
आश्रम गृह।

*Unit-I***इकाई-I**

15

2. What is the meaning of social legislation? Discuss the legislations against delinquent behaviour in our country.

सामाजिक विधान से क्या तात्पर्य है? विचलित व्यवहार प्रदर्शित करने वाले व्यक्तियों से सम्बन्धित हमारे देश में कानून की विवेचना कीजिए।

3. Discuss some important provision of child marriage restraint Act, 1929. How does the court takes cognizance such kind of cases.
बाल विवाह निषेध अधिनियम 1929 के प्रमुख प्रावधानों का वर्णन कीजिए। न्यायालय किस प्रकार ऐसे मामलों का संज्ञान करती है?

*Unit-II***इकाई-II**

15

4. Discuss the cause and characteristics of child labour in India and mention some Important provisions of child labour restraint act, 1986.
भारत में बाल श्रम के कारकों एवं विशेषताओं का वर्णन कीजिए तथा बाल श्रम निषेध अधिनियम के कुछ महत्वपूर्ण प्रावधानों का भी वर्णन कीजिए।
5. Discuss the constitution and powers of child welfare committee under the provisions of juvenile justice act, 2000.
किशोर न्याय अधिनियम, 2000 के अन्तर्गत बाल कल्याण समिति के गठन एवं शक्तियों का वर्णन कीजिए।

*Unit-III***इकाई-III**

15

6. Discuss the constitution and powers of juvenile justice board under the provisions of juvenile justice act, 2000.
किशोर न्याय अधिनियम 2000 के अन्तर्गत किशोर न्याय बोर्ड के गठन एवं शक्तियों का वर्णन कीजिए।

7. Discuss some of the important provisions of indecent representation of women prohibition act, 1987. What is obscenity in the cyber world as per provisions of IT Act (information Technology) 2000.

महिलाओं के अश्लील प्रतिनिधित्व निषेध अधिनियम, 1987 के महत्वपूर्ण प्रावधानों का वर्णन कीजिए। सूचना एवं प्रौद्योगिकी अधिनियम 2000 के किन प्रावधानों के अन्तर्गत अश्लीलता का उल्लेख किया गया है।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What is the main cause of beggary in India? Give some valuable suggestions to eradicate beggary problems in our country.

भारत में भिक्षावृत्ति के मूल कारण क्या हैं? हमारे देश में भिक्षावृत्ति की समस्या को दूर करने हेतु कुछ महत्वपूर्ण सुझावों का वर्णन कीजिए।

9. Discuss some of the important provisions of protections of Human Rights Act, 1993. What are the rights of provisioners in the correctional institutions in India.

मानवाधिकार संरक्षण अधिनियम 1993 के कुछ महत्वपूर्ण प्रावधानों का उल्लेख कीजिए। सुधार गृहों में बन्दियों के क्या मानवाधिकार हैं?

A

AS-1697

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

CCJA

Third Paper

(Social Problem & Disorganization)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु उत्तरीय प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना आवश्यक है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Social control

सामाजिक नियंत्रण

(ii) Meaning of social change

सामाजिक परिवर्तन के अर्थ

(2)

(iii) Agencies of social control

सामाजिक नियंत्रण की संस्थाएँ

(iv) Family breakdown

पारिवारिक विघटन

(v) Crime

अपराध

(vi) Dowry

दहेज प्रथा

(vii) Difference between caste and class

जाति और वर्ग के मध्य अन्तर

(viii) Meaning of social stratification

सामाजिक स्तरीकरण के अर्थ

(ix) Social policy

सामाजिक नीति

(x) People participation.

जन-सहभागिता ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define Social Change ? Discuss its factors.
सामाजिक परिवर्तन को परिभाषित कीजिए ? सामाजिक परिवर्तन में उनके कारकों की विवेचना कीजिए ।
3. Define the social control and discuss its agencies.
सामाजिक नियंत्रण को परिभाषित कीजिए । सामाजिक नियंत्रण की संस्थाओं की विवेचना कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What do you understand by dowry ? Discuss the causes which promote dowry.
दहेज प्रथा से आप क्या समझते हैं ? दहेज प्रथा को प्रोत्साहित करने वाले कारणों की विवेचना कीजिए ।
5. Write an essay on Social Problem in India.
भारत में सामाजिक समस्या पर एक निबन्ध लिखिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. What do you understand by caste ? Discuss the causes of casteism in India.
जाति से आप क्या समझते हैं ? भारत में जातिवाद के कारणों की विवेचना कीजिए ।

(4)

7. Discuss the concept of class and describe its types and characteristics.

वर्ग की अवधारणा की विवेचना कीजिए एवं इसके प्रकार और विशेषताओं की व्याख्या कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What do you understand by people participation ? Discuss the people participation in society.

जनसहभागिता से आप क्या समझते हैं ? समाज में जनसहभागिता की विवेचना कीजिए ।

9. Define social policy and discuss its function and objective.

सामाजिक नीति को परिभाषित कीजिए तथा इसके कार्यों एवं उद्देश्यों की विवेचना कीजिए ।

A

AS-1698

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

CCJA

Paper-IV(A)

(Alcoholism and Criminal Behaviour)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Extent of drug-abuse

मादक द्रव्यों के दुरुपयोग की मात्रा

(ii) Concept of alcoholism in rural area

ग्रामीण क्षेत्रों में मद्यपान की अवधारणा

(2)

- (iii) Motivation in drug abuse in youth
युवाओं में द्रव्य दुरुपयोग की अभिप्रेरणा
- (iv) Role of family and peer-group in drug abuse
द्रव्य दुरुपयोग में परिवार और मित्र समूह की भूमिका
- (v) Alcoholism and criminality
मद्यपान और आपराधिक प्रवृत्ति
- (vi) Prohibition policy
मद्यपान निषेध नीति
- (vii) Drug trafficking in India
भारत में मादक पदार्थों की तस्करी
- (viii) Rehabilitation of alcoholics
मद्यसेवियों का पुनर्वास
- (ix) Psychological implication of alcoholisms
मद्यपान का मनोवैज्ञानिक प्रभाव
- (x) Control over drug abuse.
मादक द्रव्य दुरुपयोग पर नियन्त्रण।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Write down concept of alcoholisms and its types.
मद्यपान की अवधारणा और इसके प्रकारों को लिखिए।

(3)

3. Explain the relationship between alcoholism and society.

मद्यपान और समाज के मध्य सम्बन्ध का वर्णन कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain the causes of alcoholism among youth and prohibition policy.

युवाओं में बढ़ते मद्यपान के कारणों और निषेध नीति को स्पष्ट कीजिए।

5. Explain the problems of Indian alcohol prohibition policy.

भारतीय मद्य-निषेध नीति की समस्याओं का वर्णन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Explain the medical considerations regarding alcoholism.

मद्यपान से सम्बन्धित चिकित्सकीय अनुचिन्तन को स्पष्ट कीजिए।

7. Discuss educational programmes related to alcoholism in India.

भारत में मद्यपान से सम्बन्धित चलाए जा रहे शैक्षणिक कार्यक्रमों का वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Explain the role of voluntary organisations in case of alcoholic rehabilitation and its treatment.

मद्यसेवियों के पुनर्वास और इसके उपचार के लिए स्वैच्छिक संगठनों की भूमिका का वर्णन कीजिए।

9. Explain the programmes of alcohol use, prevention and control.

मादक पदार्थ के उपयोग, निरोध और नियन्त्रण पर कार्यक्रमों का वर्णन कीजिए।

A-4

AS-1699

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

CCJA

Fourth (b) Paper

(Police Administration)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Objectives of police

पुलिस के उद्देश्य

(ii) Control in police

पुलिस में नियन्त्रण

(2)

- (iii) Provisions of police powers
पुलिस शक्तियों के प्रावधान
- (iv) N.C.R.B.
एन.सी.आर.बी.
- (v) Rural police
ग्रामीण पुलिस
- (vi) Home guards
होम गार्ड्स
- (vii) C.V.C.
सी.वी.सी.
- (viii) N.S.G.
एन.एस.जी.
- (ix) Corruption in police
पुलिस में भ्रष्टाचार
- (x) Police investigation.
पुलिस अन्वेषण।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Explain the new context of police administration in India.

भारत में पुलिस प्रशासन के नये सन्दर्भों की व्याख्या कीजिए।

AS-1699

(3)

3. Discuss the rights, duties and powers of police in prevention of crimes.
अपराधों की रोक में पुलिस के अधिकारों, कर्तव्यों और शक्तियों का वर्णन कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Enumerate the system of recruitments and training of police.
पुलिस में नियुक्तियों और प्रशिक्षण की अवस्था का निरूपण कीजिए।
5. What are the obstacles in relation of police and weaker sections of society? Critically examine.
पुलिस और समाज के कमजोर वर्गों के सम्बन्धों में कौन से अवरोधक हैं? आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Positively examine the modernization of criminal justice system.
आपराधिक न्यायिक प्रणाली के आधुनिकीकरण का सकारात्मक परीक्षण कीजिए।

AS-1699

7. Give a detailed note on powers of police investigation.

पुलिस अन्वेषण की शक्तियों पर विस्तृत विवरण दीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What are the welfare measures for police personnel? Explain.

पुलिस कर्मियों के लिए कल्याणकारी योजनाएँ क्या हैं? व्याख्या कीजिए।

9. Give your views on role of police in a democratic society.

लोकतांत्रिक समाज में पुलिस की भूमिका पर अपने विचार दीजिए।

A

AS-1700

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

CCJA

Fourth (c) Paper

(Victimology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Types of victim

उत्पीड़न के प्रकार

(b) Objectives of victimology

उत्पीड़नशास्त्र के उद्देश्य

(2)

(c) Approaches of victimology

उत्पीड़नशास्त्र के उपागम

(d) Classical victimology

क्लासिकल उत्पीड़नशास्त्र

(e) War victims

युद्ध पीड़ित

(f) Protective homes

संरक्षण गृह

(g) Domestic Abuse

घरेलू दुर्व्यवहार

(h) Meaning of victim survey

उत्पीड़न सर्वेक्षण का अर्थ

(i) N.C.V.S.

एन.सी.वी.एस.

(j) Mediation Programmes.

मध्यस्थता कार्यक्रम।

AS-1700

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define Victimology and discuss its historical development.

उत्पीड़नशास्त्र को परिभाषित कीजिए एवं इसके ऐतिहासिक विकास की विवेचना कीजिए।

3. Write an essay on Victimology in India.

भारत में उत्पीड़नशास्त्र पर एक निबन्ध लिखिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Highlight the emerging pattern of victimology in India.

भारत में उत्पीड़नशास्त्र के उदयमान प्रतिमानों पर प्रकाश डालिए।

5. Describe the various approaches of victim-precipitation.

उत्पीड़न-तीव्रता के विभिन्न अभिगमों का वर्णन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Describe the provisions of victim-compensation for child abuse.

बाल-दुर्व्यवहार हेतु पीड़ित क्षतिपूर्ति के विभिन्न प्रविधानों का वर्णन कीजिए।

AS-1700

(4)

7. Explain the barriers of victims in the criminal justice system in India.

भारत में अपराधी न्याय प्रणाली के अंतर्गत पीड़ितों की विभिन्न बाधाओं का वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Highlight the current victim surveys related to sexual crimes in India.

भारत में यौन-अपराधों से सम्बन्धित नवीनतम उत्पीड़न सर्वेक्षण पर प्रकाश डालिए।

9. Describe the various mediation programmes for female criminals.

महिला अपराधियों के लिए विभिन्न मध्यस्थता कार्यक्रमों का वर्णन कीजिए।

A

AS-1701

M. A. in H. C. & Y. Sc. (First Semester)

Examination, 2012

Paper-I

(Fundamentals of Yogic Science)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory and attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है तथा प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short answers of the following: 4×10=40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Patanjali's 'Yoga-Sutra'

पतंजलि का 'योगसूत्र'

(ii) Yoga in Veda

वेद में योग

(2)

(iii) Yogi Gorakhnath

योगी गोरखनाथ

(iv) Contribution of Vivekananda

विवेकानन्द का योगदान

(v) Trividha Satta

त्रिविध सत्ता

(vi) Pingla Nadi

पिंगला नाड़ी

(vii) Ashtanga Yoga

अष्टांग योग

(viii) Importance of Karmayoga

कर्मयोग का महत्व

(ix) Prakriti

प्रकृति

(x) Founder of Yoga.

योग के संस्थापक ।

AS-1701

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss the historical development of Yoga. 15
योग के ऐतिहासिक विकास पर चर्चा कीजिए ।
3. What are the contributions of Maharshi Patanjali in Yoga? 15
योग में महर्षि पतंजलि का क्या योगदान है ?

Unit-II

इकाई-II

4. Describe the origin of world according to the Charvaka philosophy. 15
चार्वाक दर्शन के अनुसार जगत् की उत्पत्ति का वर्णन कीजिए ।
5. Discuss the origin of world as mentioned in Veda. 15
वेद में वर्णित जगत् की उत्पत्ति का उल्लेख कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss the characteristics of Purusha and Prakriti according to Yoga philosophy. 15
योग दर्शन के अनुसार पुरुष और प्रकृति के गुणों का वर्णन कीजिए ।

AS-1701

(4)

7. What are the functions of Prakriti? 15
प्रकृति के क्या कार्य हैं ?

Unit-IV

इकाई-IV

8. What do you understand by Hath-Yoga ? Discuss it. 15
हठयोग से आप क्या समझते हैं ? इसका वर्णन कीजिए ।
9. What is Raj-Yoga ? Discuss its importance. 15
राजयोग क्या है ? इसके महत्व का उल्लेख कीजिए ।

A-2

AS-1702

M. A. in H. C. & Y. Sc. (First Semester)

Examination, 2012

Second Paper

(Patanjali Yoga Sutra)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short answers of the following : $4 \times 10 = 40$

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Types of Yama

यम के प्रकार

(ii) Types of Niyama

नियम के प्रकार

(2)

- (iii) Types of Pran
प्राण के प्रकार
- (iv) Pratyahar
प्रत्याहार
- (v) Definition of Yoga
योग की परिभाषा
- (vi) Ishwar Pranidhan
ईश्वर प्रणिधान
- (vii) Sanyam
संयम
- (viii) Ritambhara Pragma
रितम्भरा प्रज्ञा
- (ix) Practice and Vairagya
अभ्यास और वैराग्य
- (x) Vivek Khyati.
विवेक ख्याति ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is Chitta ? Write the stages of Chitta. 15
चित्त क्या है ? चित्त के स्तरों (भूमियों) का उल्लेख कीजिए ।

AS-1702

(3)

3. What is Samadhi ? Discuss its types. 15
समाधि क्या है ? इसके प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What is Kriya Yoga ? Write its importance. 15
क्रिया योग क्या है ? इसका महत्व लिखिए ।
5. What is Pranayama ? Discuss its types and benefits according to Patanjali. 15
प्राणायाम क्या है ? पातंजलि के अनुसार इसके प्रकारों एवं लाभों का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What do you mean by Dharana and Dhyana ? Discuss in detail. 15
धारणा एवं ध्यान से आप क्या समझते हैं ? विस्तार से चर्चा कीजिए ।
7. What do you mean by Siddhi ? How many types of Siddhis have been described in Yoga ? 15

AS-1702

(4)

सिद्धि से आप क्या समझते हैं ? योग में कितने प्रकार की सिद्धियों का वर्णन किया गया है ?

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is Kaivalya ? Explain it. 15
कैवल्य क्या है ? व्याख्या कीजिए ।
9. What do you understand by Swaroop Pratisthan ? 15
Discuss its importance.
स्वरूप प्रतिष्ठान से आप क्या समझते हैं ? इसके महत्व का उल्लेख कीजिए ।

A

AS-1703

M. A. in H. C. & Y. Sc. (Semester-I)

Examination, 2012

Human Anatomy

Paper-III

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न करना है।

1. Write short answers of the following : 4×10=40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Define Regional Anatomy

क्षेत्रीय शरीर-रचना विज्ञान को परिभाषित कीजिए।

(2)

(ii) Write the meaning of Comparative Anatomy.

तुलनात्मक शरीर-रचना विज्ञान के अर्थ को लिखिए ।

(iii) Define Embryology.

भ्रूण विज्ञान को परिभाषित कीजिए ।

(iv) Write down the structure of elbow joint.

कुहनी के जोड़ की संरचना लिखिए ।

(v) Draw a labelled diagram of Femur bone.

फीमर हड्डी का नामांकित चित्र बनाइए ।

(vi) State the importance of Joints.

संधियों के महत्व को बताइए ।

(vii) Write the structure of Knee-joint.

घुटने के जोड़ की संरचना लिखिए ।

(viii) What is Neurology?

तांत्रिका तंत्र विज्ञान क्या है ?

(ix) Draw a labelled diagram of Clavicle bone.

क्लाविकल हड्डी का नामांकित चित्र बनाइए ।

(x) What is Histology?

ऊतक विज्ञान क्या है ?

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. What is Anatomy? Explain. 15

शरीर-रचना विज्ञान क्या है ? व्याख्या कीजिए ।

3. Write the relevance of anatomy. 15

शरीर-रचना विज्ञान की प्रासंगिकता लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Draw a labelled diagram of Radius and Ulna bone and explain. 15

रेडियस और अल्ना हड्डी का नामांकित चित्र बनाते हुए व्याख्या कीजिए ।

5. Draw a labelled diagram of Humerus bone and explain it. 15

ह्यूमेरस हड्डी का नामांकित चित्र बनाइए तथा इसकी व्याख्या कीजिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

6. What is Myology ? Explain it. 15
माँसपेशीय विज्ञान क्या है ? व्याख्या कीजिए ।
7. Write the importance of muscles. 15
माँसपेशियों के महत्व को लिखिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is Arthrology ? Explain it. 15
संधि विज्ञान क्या है ? व्याख्या कीजिए ।
9. Write the structure of Synovial joint. 15
साइनोवियल संधि की संरचना लिखिए ।

A

AS-1705

M. A. in H. C. & Y. Sc. (Semester-I)

Examination, 2012

Paper-V

(Practice of Yoga)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 4×10=40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Smaran Shakti Vikasak Kriya

स्मरण शक्ति विकासक क्रिया

(ii) Netra Shakti Vikasak Kriya

नेत्र शक्ति विकासक क्रिया

(2)

- (iii) Halasana
हलासन
- (iv) Benefits of Chakrasana
चक्रासन के लाभ
- (v) Benefits of Uttanpadasana
उत्तानपादासन के लाभ
- (vi) Benefits of Vastra Dhauti
वस्त्रधौति के लाभ
- (vii) Benefits of Jalneti
जलनेति के लाभ
- (viii) Preparation of Pranayama
प्राणायाम की तैयारी
- (ix) Precautions of Pranayama
प्राणायम की सावधानियाँ
- (x) Benefits of Ujjai Pranayama.
उज्जायी प्राणायम के लाभ ।

Unit-I

इकाई-I

2. What do you understand by Yogic Sukshma Vigyan ?
Discuss its benefits. 15
यौगिक सूक्ष्म विज्ञान से आप क्या समझते हैं ? इसके लाभों का
उल्लेख कीजिए ।

AS-1705

(3)

3. Write the techniques and benefits of Medha Shakti
Vikasak and Greeva Shakti Vikasak Kriya. 15
मेधा शक्ति विकासक और ग्रीवा शक्ति विकासक क्रिया करने
की विधि तथा लाभों को लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you understand by Asanas ? Discuss the
techniques and benefits of Padmasana and Pawan
Muktasana. 15
आसन से आप क्या समझते हैं ? पद्मासन एवं पवनमुक्तासन
की विधि एवं लाभों का उल्लेख कीजिए ।
5. Describe the effect of Asanas on health. 15
स्वास्थ्य पर आसनों के प्रभाव का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What do you mean by Pranayama ? Discuss its
types. 15
प्राणायाम से आप क्या समझते हैं ? इसके प्रकारों का उल्लेख
कीजिए ।

AS-1705

(4)

7. What is Pran ? Discuss the types of Pran. 15
प्राण क्या है ? इसके प्रकारों को लिखिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is Shatkarma ? Discuss its types. 15
षट्कर्म क्या है ? इसके प्रकारों का उल्लेख कीजिए ।
9. Write the importance of Shatkarmas in Yoga. 15
योग में षट्कर्मों के महत्त्व का उल्लेख कीजिए ।

A-1

AS-1706

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

Human Consciousness & Yogic Science

First Paper

(Patanjali Yoga Sutra)

(Old Course)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short answer type is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । लघु उत्तरीय प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।

1. Write short answers of the following : 4×10=40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) Definition of Yoga
योग की परिभाषा
- (ii) Ritambhara Pragma
रितम्भरा प्रज्ञा

(2)

- (iii) The memories of Sanskar
संस्कार की स्मृतियाँ
- (iv) Mind
मन
- (v) Nature of Kaivalya
कैवल्य की प्रकृति
- (vi) Types of Karmas
कर्मों के प्रकार
- (vii) Ishwar Samagati
ईश्वर शरणागति
- (viii) Vairagya
वैराग्य
- (ix) Dharmamedha Samadhi
धर्ममेध समाधि
- (x) Types of Yama.
यम के प्रकार ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss "Yogaschithhavritti Nirodhah". What are mental states (vrittians) of Chitta according to Patanjali ? 15

AS-1706

(3)

“योगश्चित्तवृत्ति निरोधः” की व्याख्या कीजिए । पतंजलि के अनुसार चित्त की वृत्तियाँ क्या हैं ?

3. What is the meaning of Vikshepa ? Discuss its types. 15
विक्षेप का क्या अर्थ है ? इसके भेदों की चर्चा कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you understand by Kriya Yoga ? Discuss the importance of Kriya Yoga in human life. 15
क्रिया योग से आप क्या समझते हैं ? मानव जीवन में क्रिया योग के महत्व का वर्णन कीजिए ।
5. What is Klesh ? Discuss its types. 15
क्लेश क्या है ? इसके प्रकारों की चर्चा कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What is concept of Vibhuti ? Discuss "Traymekatra Sanyamah" according to Patanjali. 15
विभूति की अवधारणा क्या है ? “त्रयमेकत्र संयमः” की व्याख्या पतंजलि के अनुसार कीजिए ।

AS-1706

(4)

7. What is Sanyam of Shatchakra ? Explain its process in Yoga. 15

षट्चक्र संयम क्या है ? योग में इसकी प्रक्रिया की व्याख्या कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. What do you understand by Swaroop Pratishtan ? Discuss its importance. 15

स्वरूप प्रतिष्ठान से आप क्या समझते हैं ? इसके महत्व का उल्लेख कीजिए ।

9. What is Siddhi ? Discuss the sources of Siddhi. 15

सिद्धि क्या है ? इसके स्रोतों का वर्णन कीजिए ।

A-2

AS-1707

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

Human Consciousness & Yogic Science

Second Paper

(Research & Statistical Methodology for Human
Consciousness & Yogic Science)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit. Marks of the question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short answers of the following : $4 \times 10 = 40$

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Concept of Research

अनुसंधान की अवधारणा

(2)

(ii) Characteristics of scientific method

वैज्ञानिक पद्धति की विशेषताएँ

(iii) Design of research

अनुसन्धान की प्ररचना

(iv) Observation

अवलोकन

(v) Objectives of interview

साक्षात्कार के उद्देश्य

(vi) Types of scale

अनुमापों के प्रकार

(vii) Classification

वर्गीकरण

(viii) Statistics

सांख्यिकी

(ix) Mean

माध्य

(x) Probability Sampling.

सम्भावित निदर्शन ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. What do you understand by scientific method ?
Discuss its main steps. 15
वैज्ञानिक पद्धति से आप क्या समझते हैं ? इसके मुख्य चरणों की विवेचना कीजिए ।
3. Describe the types of research. 15
अनुसन्धान के प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Define sampling and discuss its major types. 15
प्रतिदर्शन को परिभाषित कीजिए तथा इसके प्रमुख प्रकारों की विवेचना कीजिए ।
5. Define questionnaire and discuss its major types. 15
प्रश्नावली को परिभाषित कीजिए तथा इसके प्रमुख प्रकारों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Write the main features of good research report. 15
एक अच्छे अनुसन्धान प्रतिवेदन की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

(4)

7. What is measurement of scaling ? Describe its need and types of scale. 15

मापक्रम प्रविधियाँ क्या हैं ? मापक्रम की आवश्यकता एवं इसके प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Discuss the statistical average, its objects, functions and different types. 15

सांख्यिकीय, माध्य, उसके उद्देश्य, कार्य एवं प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

9. Calculate the median for the following data : 15

निम्नलिखित आँकड़ों के लिए माध्यिका की गणना कीजिए :

Score	No.
120-122	2
117-119	2
114-116	2
111-113	4
108-110	5
105-107	9
102-104	6
99-101	3
96-98	4
93-95	2
90-92	1

A-3

AS-1708

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

Human Consciousness & Yogic Sciences

Third Paper

(Science of Soul)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of short-answer type of 40 marks is compulsory. One question of 15 marks is to be attempt from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । 40 अंकों का लघु उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से 15 अंकों के एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।

1. Write short answers of the following : $4 \times 10 = 40$
 - (i) The astral body
 - (ii) Kinds of Asanas
 - (iii) Dhyan
 - (iv) The abode of the soul
 - (v) Functions of food sheaths

(2)

- (vi) Characteristics of Prana
- (vii) The essential nature of five gross elements
- (viii) Speed of mind
- (ix) Constituents of Bliss Sheaths
- (x) Pratyahar.

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) सूक्ष्म शरीर
- (ii) आसन के प्रकार
- (iii) ध्यान
- (iv) आत्मालोक
- (v) अन्नमय कोश के कार्य
- (vi) प्राण की विशेषताएँ
- (vii) पाँच स्थूल तत्वों का मूल स्वरूप
- (viii) मन की गति
- (ix) आनन्दमय कोश के घटक
- (x) प्रत्याहार ।

Unit-I

इकाई-I

2. Describe the nature and functions of causal body. 15
कारण शरीर के स्वरूप एवं कार्यों का वर्णन कीजिए ।

AS-1708

(3)

3. State and examine the first four limb of yoga and their functions. 15
योग के प्रथम चार चरणों तथा उनके कार्यों की व्याख्या एवं परीक्षा कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What is the essentiality of body for the liberation of soul ? Discuss. 15
आत्म मुक्ति के लिए शरीर की क्या अनिवार्यता है ? चर्चा कीजिए ।
5. Write an essay on developing of the food sheaths. 15
अन्नमय कोश के विकास पर एक लेख लिखिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Explain the nature and origin of Prana. 15
प्राण के स्वरूप एवं उत्पत्ति की व्याख्या कीजिए ।
7. What are the characteristics of mind ? Discuss. 15
मन की विशेषताएँ क्या हैं ? चर्चा कीजिए ।

AS-1708

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Critically examine the power of Sanyam. 15
संयम की शक्ति की आलोचनात्मक परीक्षा कीजिए ।
9. Elaborate the nature of Vijnanmaya Kosha. 15
विज्ञानमय कोश के स्वरूप की विवेचना कीजिए ।

A-5

AS-1710

M. A. in Human Consciousness & Yogic Science

(Third Semester) Examination, 2012

Fifth Paper

(Practice of Yoga)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short answers of the following : 4×10=40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Benefits of the Asanas

आसनों से लाभ

(ii) Pad Hastasana

पाद् हस्तासन

(2)

- (iii) Meaning of Yogic Sukshma Vyayam
योगिक सूक्ष्म व्यायाम का अर्थ
- (iv) Kundalini Shakti Vikasak Kriya
कुण्डलिनी शक्ति विकासक क्रिया
- (v) Bandh
बन्ध
- (vi) Ashwani Mudra
अश्वनी मुद्रा
- (vii) Technique of Mahamudra
महामुद्रा की प्रविधि
- (viii) Yoganidra
योगनिद्रा
- (ix) Dharna
धारणा
- (x) Types of meditation.
ध्यान के प्रकार ।

Unit-I

इकाई-I

2. What are the differences between Yogic Sukshma Vyayam and Vyayam ? 15
योगिक सूक्ष्म व्यायाम और व्यायाम में क्या अन्तर है ?

AS-1710

(3)

3. Write the benefits and precautions of Kati-Shakti Vikasak Kriya. 15
कटि-शक्ति विकासक क्रिया के लाभ और सावधानियों को लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Define Asana. Discuss the techniques of Kati-Chakrasana. 15
आसन को परिभाषित कीजिए । कटि-चक्रआसन की प्रविधियों का उल्लेख कीजिए ।
5. What are the benefits of Trikon Asana and Vira Asana ? 15
त्रिकोण आसन और वीर आसन से क्या लाभ हैं ?

Unit-III

इकाई-III

6. What is Mulbandha ? Discuss its benefits. 15
मूलबंध क्या है ? इसके लाभों का उल्लेख कीजिए ।
7. What is Shambhavi Mudra ? Discuss its importance in human life. 15
शाम्भवी मुद्रा क्या है ? मानव जीवन में इसके महत्व पर चर्चा कीजिए ।

AS-1710

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. What are the differences between Dharna and Dhyana? 15
धारणा और ध्यान में क्या अन्तर हैं ?
9. Discuss the therapeutic importance of Meditation. 15
ध्यान के चिकित्सकीय महत्व का उल्लेख कीजिए ।

A

AS-1711

Master of Community Medicine & Public Health

Examination, 2012

Paper-I

(Community Medicine & Public Health)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर लघु टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) M.D.G

एम.डी.जी.

(ii) Characteristics of Health Care Service

स्वास्थ्य देखरेख सुविधाओं की विशेषतायें

(2)

- (iii) Health for all
सभी के लिये स्वास्थ्य
- (iv) Public Health
जनस्वास्थ्य
- (v) Father of public health
जनस्वास्थ्य के जनक
- (vi) Family Medicine
पारिवारिक चिकित्सा
- (vii) "Yang and the Yin"
"यान एवं यिन"
- (viii) Supernatural theory of diseases
रोगों का अधिदैविक सिद्धान्त
- (ix) Rise of public health
जनस्वास्थ्य का उदय
- (x) National Rural Health Mission.
राष्ट्रीय ग्रामीण स्वास्थ्य मिशन ।

AS-1711

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Describe the concept and objectives of community medicine in detail.
सामुदायिक चिकित्सा की अवधारणा एवं उद्देश्यों की विस्तार से व्याख्या कीजिए ।
3. How community medicine and community health are inter-related?
सामुदायिक चिकित्सा एवं सामुदायिक स्वास्थ्य किस प्रकार अंतःसंबंधित हैं ?

Unit-II

इकाई-II

15

4. What is community diagnosis ? Elaborate the ways of community diagnosis.
सामुदायिक निदान क्या है ? सामुदायिक निदान की विधियों की व्याख्या कीजिए ।
5. Define Social Medicine. How is it related with preventive medicine?
सामाजिक चिकित्सा को परिभाषित कीजिए । यह निवारण चिकित्सा से किस प्रकार सम्बन्धित है ?

AS-1711

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define Public Health and discuss the current scenario of public health in India.

जनस्वास्थ्य को परिभाषित कीजिए एवं भारत में जनस्वास्थ्य की वर्तमान स्थिति की विवेचना कीजिए।

7. Discuss the various stages of rise of Public Health.

जनस्वास्थ्य विकास के विभिन्न चरणों की व्याख्या कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write an essay on "Hospital and Community".

“अस्पताल एवं समुदाय” शीर्षक पर एक निबन्ध लिखिए।

9. Answer any two :

किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :

- (a) Levels of health care services
स्वास्थ्य देखरेख सेवाओं के स्तर
- (b) Millenium development goals
सहस्राब्दी विकास लक्ष्य
- (c) Population and public health.
जनसंख्या एवं जनस्वास्थ्य।

A

AS-1712

**Master of Community Medicine & Public Health
(Semester-I) Examination, 2012**

Second Paper

(Concept of Health & Disease)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना है।

1. Write short notes on the following : 40
- (i) Health for All-2012
 - (ii) Community medicine
 - (iii) Medicine
 - (iv) Social Health
 - (v) Endemic disease
 - (vi) Iceberg theory of disease
 - (vii) Natural history of disease
 - (viii) Human Development Index

(2)

- (ix) Antibiotic drugs
- (x) Primordial prevention.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) स्वास्थ्य सब के लिए-2012
- (ii) सामुदायिक चिकित्साशास्त्र
- (iii) औषधशास्त्र
- (iv) समाजिक स्वास्थ्य
- (v) एण्डेमिक रोग
- (vi) रोगों का आइसबर्ग सिद्धान्त
- (vii) रोग का स्वाभाविक इतिहास
- (viii) शरीर विकास चिह्न
- (ix) ऐन्टीबायोटिक दवायें
- (x) प्रिमोर्डियल बचाव ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define Indian Medicine. Discuss its development in detail.

भारतीय औषधशास्त्र को परिभाषित कीजिये तथा इसके विकास का विस्तार से वर्णन कीजिये ।

AS-1712

(3)

3. Comment upon the following :
- (i) International classification of diseases
 - (ii) Chinese medicine.

निम्नलिखित पर टिप्पणी कीजिये :

- (i) रोगों का अन्तर्राष्ट्रीय वर्गीकरण
- (ii) चायनीज़ चिकित्साशास्त्र ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What do you mean by Public Health ? Explain the determinants of health.

जनस्वास्थ्य से आप क्या समझते हैं ? स्वास्थ्य के निर्धारकों का वर्णन कीजिये ।

5. What is spectrum of disease ? Write down the importance of Indian medicine in modern time.
रोग का वर्णक्रम क्या है ? आधुनिक काल में भारतीय चिकित्साशास्त्र की उपयोगिता को लिखिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define prevention. Discuss all the levels of prevention applicable in epidemiology.

रोकथाम को परिभाषित कीजिये । जानपदिक रोग विज्ञान में रोकथाम की सभी सतहों की उपयोगिता का वर्णन कीजिये ।

AS-1712

(4)

7. Define disease. Give a detailed account of those factors which are responsible for disease.

रोग को परिभाषित कीजिये तथा रोगों के लिए उत्तरदायी कारकों का विस्तृत वर्णन कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Comment upon any two of the following :

- (i) Indices used in measurement of Health
- (ii) Holistic approach of prevention
- (iii) Difficulties in measurement of health.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी कीजिये :

- (i) स्वास्थ्य के मापन में प्रयोग किये जाने वाले मापक
- (ii) रोक थाम का समग्र अभिगम
- (iii) स्वास्थ्य के मापन में आने वाली बाधाएँ ।

9. Define Health dimension. Explain the environment condition which effect on health.

स्वास्थ्य परिमाण को परिभाषित कीजिये । मानव स्वास्थ्य पर प्रभाव डालने वाली पर्यावरणीय स्थितियों का वर्णन कीजिये ।

A

AS-1713

**Master of Community Medicine & Public
Health (Semester-I) Examination, 2012**

Paper-III

(General Epidemiology and Epidemiology Methods)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न करना है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Use of Epidemiology

जानपदिक रोग विज्ञान के उपयोग

(ii) Community Diagnosis

सामुदायिक रोग निर्धारण

(2)

(iii) Mosquito bite protection

मच्छर दंश से बचाव

(iv) Carriers of disease

रोग वाहक

(v) Vector transmission

वेक्टर प्रसार

(vi) Zoonotic infections

पशुजनित संक्रमण

(vii) Notifiable diseases

सूचित करने योग्य बीमारियों

(viii) Aedes Aegypti Mosquitoes

एड्स एजिप्टाई मच्छर

(ix) Disinfection

विसंक्रमण

(x) Surveillance.

निरीक्षण ।

AS-1713

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define Epidemiology and explain its components.
'जानपदिक रोग' को परिभाषित कीजिए तथा इसके घटकों की व्याख्या कीजिए ।
3. What are the main aims of epidemiology ? Explain in detail the principles of Epidemiology.
जानपदिक रोग विज्ञान के प्रमुख उद्देश्य क्या है ? जानपदिक रोग विज्ञान के सिद्धान्तों की विस्तृत चर्चा कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What is descriptive Epidemiology ? Describe its methods?
वर्णनात्मक जानपदिक रोग विज्ञान क्या है ? इसकी विधियों का वर्णन कीजिए ।
5. Write in brief:
संक्षिप्त वर्णन कीजिए :
 - (a) Advantage of case control study
केस कन्ट्रोल स्टडी के लाभ
 - (b) Sources of Epidemiological data.
जानपदिक रोग विज्ञान सम्बन्धी आँकड़ों के स्रोत ।

AS-1713

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Give details in brief:
संक्षिप्त वर्णन कीजिए :
(a) Measurement of morbidity
रोग दर का मापन
(b) Measurement of mortality
मृत्यु दर का मापन ।
7. Give an account of association with examples.
उदाहरण देते हुए एसोसियेशन का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the modes of transmission of infections with examples.
संक्रामक रोग प्रसार विधियों का उदाहरण वर्णन कीजिए ।
9. Describe the methods of protecting susceptible population against communicable diseases?
संक्रामक रोगों के विरुद्ध प्रभावित जनसंख्या के बचाव की प्रणालियों का वर्णन कीजिए ।

A

AS-1714

Master of Community Medicine & Public Health

(First Semester) Examination, 2012

Fourth Paper

(Environment and Sanitation)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit, which carries 15 marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न जिसके 15 अंक हैं, कीजिए।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :

(i) Chlorination

क्लोरीनीकरण

(ii) Bleaching power

ब्लीचिंग पाउडर

(2)

- (iii) Infection
संक्रमण
- (iv) Source of water
जल के स्रोत
- (v) Components of environment
पर्यावरण के अवयव
- (vi) Disposal of Excreta
अपशिष्ट का निस्तारण
- (vii) Energy pyramid
ऊर्जा पिरामिड
- (viii) Housing standards in India
भारत में आवासीय मापक
- (ix) Climate change
जलवायु परिवर्तन
- (x) Noise Pollution.
ध्वनि पर्यावरण ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. "Man and environment relationship." Comment with suitable examples.
“मानव एवं पर्यावरण सम्बन्ध” पर उचित उदाहरणों के माध्यम से टिप्पणी कीजिए ।
3. Write short notes on any two of the following :
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लघु टिप्पणियाँ लिखिए :
- (i) Environmental Management
पर्यावरणीय प्रबन्धन
- (ii) Environmental Movement in India
भारत में पर्यावरणीय आन्दोलन
- (iii) Emerging challenges to environment.
पर्यावरण के समक्ष उदीयमान चुनौतियाँ ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Elaborate the main features of Forest Conservation Act.
वन संरक्षण अधिनियम की मुख्य विशेषताओं की व्याख्या कीजिए ।
5. Discuss the main provisions of Water Prevention and Control of Pollution Act.
जल संरक्षण एवं प्रदूषण नियन्त्रण अधिनियम के मुख्य प्रावधानों का उल्लेख कीजिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Define sanitation and also discuss its importance in slums.
स्वच्छता को परिभाषित कीजिए तथा मलिन बस्तियों में इसके महत्व का भी उल्लेख कीजिए ।
7. Give a brief classification of water-borne diseases and also suggest measures of prevention.
जल-जनित बीमारियों का संक्षिप्त वर्गीकरण तथा इसके बचाव के उपायों को भी बताइए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. How radiation is hazard for our society ?
हमारे समाज के लिए विकिरण किस प्रकार खतरनाक है ?
9. Discuss the effect of air pollution on human society.
मानव समाज पर वायु प्रदूषण के प्रभाव का उल्लेख कीजिए ।

A-4

AS-1715

Master of Community Medicine & Public Health (Semester-I) Examination, 2012

Fifth Paper

(Genetics and Health)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Answer the following : 40
निम्नलिखित के उत्तर लिखिए :
- (i) Genotype
जीनरूप
 - (ii) Mutation
उत्परिवर्तन
 - (iii) Test cross
टेस्ट क्रॉस

(2)

- (iv) Pedigree charting
पेडिग्री चार्टिंग
- (v) Turner's syndrome
टर्नर सिण्ड्रोम
- (vi) Hybrid
संकर
- (vii) Genome
जीनोम
- (viii) Euthenics
यूथेनिक्स
- (ix) Hairy pinna
हेयरी पिन्ना
- (x) Bivalent chromosomes.
बाइवैलेण्ट क्रोमोसोम्स।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (a) Chromosomes.
क्रोमोसोम्स
- (b) Watson & Crick's model of DNA.
वॉट्सन व क्रिक का डी.एन.ए. मॉडल।

AS-1715

(3)

3. What do you understand by the 'concept of hereditary'. Write short essay.

‘आनुवंशिकी की परिकल्पना’ से आप क्या समझते हैं?
संक्षिप्त निबन्ध लिखिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain the principles of heredity with suitable examples.

आनुवंशिकता के सिद्धान्त को उचित उदाहरण द्वारा समझाइए।

5. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ कीजिए।

(a) History of genetics

आनुवंशिकी का इतिहास

(b) Crossing over and X-linkage.

क्रॉसिंग ओवर और X-सहलग्नता।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Write short notes on any two of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Genetic testing

आनुवंशिक परीक्षण

AS-1715

(4)

(b) Genetic counselling

आनुवंशिक परामर्श

(c) Ethical and social issues of genetics and health.

आनुवंशिकी व स्वास्थ्य के इथिकल व सोशल इशू।

7. What do you understand by genetic diseases?
Explain any four genetic diseases.

आनुवंशिक बीमारियों से आप क्या समझते हैं? किन्हीं चार आनुवंशिक बीमारियों को समझाइए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. How can 'Genetic Awareness' help in the awareness of the consequences of the genetic disorder?

आनुवंशिक जागरूकता किस प्रकार से आनुवंशिक अनियमितताओं के प्रभाव के प्रति जागरूक करती है?

9. Write a short essay on 'Genetics and Health'.

‘आनुवंशिकी एवं स्वास्थ्य’ पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखिए।

A

AS-1716

M. C. M. & PH. (Semester-III) Examination, 2012

Paper-I

(Epidemiology of Specific Disease & Medical
Entomology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit, which carries 15 marks

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न जिसके 15 अंक हैं, कीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Prevalence rate

प्रचलन दर

(ii) Air-borne transmission

वायु-वाहित प्रसार

(2)

(iii) Dengue or break bone fever

डेंगु या हड्डी तोड़ बुखार

(iv) Sterilization

रोगाणुनाशन

(v) Triple Vaccine

ट्रिपल टीका

(vi) Descriptive epidemiology

वर्णनात्मक जानपदिक रोग विज्ञान

(vii) Screening

अनुवीक्षण

(viii) Infant mortality rate

शिशु मृत्यु दर

(ix) Causation of disease

बीमारी के कारक

(x) Iceberg phenomenon.

आइसबर्ग फिनॉमिना/घटना ।

AS-1716

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. What is Analytical Epidemiology ? Discuss the advantages and disadvantages of case control study.
विश्लेषणात्मक जानपदिक रोग विज्ञान क्या है ? केस कन्ट्रोल अध्ययन के लाभ व हानियों का वर्णन कीजिए ।

3. Comment upon epidemiological approach and differentiate between epidemiology and clinical medicine ?
जानपदिक रोग विज्ञान के उपागमों पर टिप्पणी कीजिए एवं जानपदिक रोग विज्ञान एवं चिकित्सा पद्धति में अन्तर बताइए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What are the four pillars for eradicating polio ? Describe national polio surveillance programme in brief.
पोलियो उन्मूलन के चार स्तम्भ क्या हैं ? राष्ट्रीय पोलियो उन्मूलन कार्यक्रम की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए ।

पोलियो उन्मूलन के चार स्तम्भ क्या हैं ? राष्ट्रीय पोलियो उन्मूलन कार्यक्रम की संक्षिप्त व्याख्या कीजिए ।

5. Enumerate important diseases caused by mosquitoes and describe methods of controlling its breeding.
मच्छरों द्वारा होने वाली प्रमुख बीमारियों को बताइए तथा इनके प्रजनन के नियंत्रण की प्रणालियों का वर्णन कीजिए ।

AS-1716

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. What are vector-borne diseases ? Describe their modes of transmission in brief.

वेक्टर-वाहित रोग क्या हैं ? संक्षिप्त में इनके प्रसारण माध्यमों का वर्णन कीजिए ।

7. What is an insecticide ? Classify them and how they act ?

कीटनाशक क्या है ? वर्गीकरण कीजिए एवं यह किस प्रकार कार्य करते हैं ?

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What do you understand by communicable diseases ? Describe methods of controlling STDs.

संक्रामक रोगों से आप क्या समझते हैं ? एस०टी०डी० के नियंत्रण के माध्यमों का वर्णन कीजिए ।

9. What are life-style diseases ? Describe preventive methods of any life style disease.

जीवन-शैली रोग क्या हैं ? किसी एक जीवन-शैली रोग के बचाव के माध्यम का वर्णन कीजिए ।

A

AS-1717

M. C. M. P. H. (Semester-III) Examination, 2012

Paper-II

(Demography and Family Planning)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :

(i) Reproductive and child health

प्रजनन एवं बाल स्वास्थ्य

(ii) Objectives of population policy

जनसंख्या नीति के उद्देश्य

(iii) Sex ratio

लिंगानुपात

(2)

- (iv) Breast feeding
स्तनपान
- (v) Classification of family planning methods
परिवार नियोजन विधियों का वर्गीकरण
- (vi) Age Pyramid
आयु पिरामिड
- (vii) Scope of family planning services
परिवार नियोजन सुविधाओं का क्षेत्र
- (viii) Growth rate
वृद्धि दर
- (ix) Causes of high birth rate
उच्च जन्म दर के कारण
- (x) Demographic cycle.
जनांकिकी चक्र ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the demographic trends in India.
भारत में जनांकिकी की प्रवृत्तियों की व्याख्या कीजिये ।
3. Describe demographic index and demographic cycle.
जनांकिकी सूचकांक एवं जनांकिकी चक्र की व्याख्या कीजिये ।

AS-1717

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. Answer any two of the following :
निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिये :
- (a) Concept of population policy
जनसंख्या नीति की अवधारणा
- (b) Medical termination of Pregnancy Act, 1971
चिकित्सकीय गर्भ समापन अधिनियम, 1971
- (c) National socio-demographic goals.
राष्ट्रीय सामाजिक-जनांकिकी लक्ष्य ।
5. Discuss the main features of National Population Policy.
राष्ट्रीय जनसंख्या नीति की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Elaborate the health aspects of family planning for women and child.
महिलाओं एवं बच्चों के लिये परिवार नियोजन की स्वास्थ्य परिवेश में व्याख्या कीजिये ।
7. Discuss the advantages and disadvantages of family planning.
परिवार नियोजन के लाभ एवं हानियों की विवेचना कीजिये ।

AS-1717

*Unit-IV***इकाई-IV**

15

8. Answer any two of the following :
निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिये :
- (a) R. C. H.-II
आर.सी.एच.-II
 - (b) Delivery of family welfare services
परिवार कल्याण सुविधाओं का प्रदत्त किया जाना
 - (c) Jansani Suraksha Yojna.
जननी सुरक्षा योजना ।
9. Indicators of MCH services in world and India.
विश्व एवं भारत में मातृ एवं शिशु स्वास्थ्य के सूचकांक का वर्णन कीजिये ।

A

AS-1718

M. C. M. & P. H. (Semester-III)
Examination, 2012

Human Behaviour, Naturopathy & Yoga

Paper-III

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit, which carries 15 marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न, जिसके 15 अंक हैं, कीजिए।

1. Write short answers of the following : 40

निम्नलिखित के लघु उत्तर लिखिए :

(i) Behaviour and Environment

व्यवहार एवं पर्यावरण

(ii) Attitude

मनोवृत्ति

(2)

- (iii) Counselling
परामर्श
- (iv) Id
इदम
- (v) Super ego
परा अहम्
- (vi) Principles of Yoga
योग के सिद्धान्त
- (vii) Mental Health and Yoga
मानसिक स्वास्थ्य एवं योग
- (viii) Personality Development
व्यक्तित्व विकास
- (ix) Motivation
प्रेरणा
- (x) Psychotherapy.
मनोचिकित्सा।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Describe the concept of human behaviour and also discuss the Maslow's need hierarchy chart.

मानव व्यवहार की अवधारणा का वर्णन कीजिए तथा मैसलो के आवश्यकता पदानुक्रम चार्ट का भी उल्लेख कीजिए।

AS-1718

(3)

3. Discuss the behavioural problems of adolescent stage and suggest some preventive measures for them.
- किशोरावस्था की व्यवहारिक समस्याओं का उल्लेख कीजिए तथा उनके लिए बचाव के उपाय बतलाइए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the concept and etiology of abnormal behaviour.
- असामान्य व्यवहार की अवधारणा एवं कारण का उल्लेख कीजिए।
5. Explain the symptoms and types of abnormal behaviour.
- असामान्य व्यवहार के लक्षण एवं प्रकारों की व्याख्या कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Elaborate the concept of defence mechanism and also discuss its types.

रक्षायुक्ति की अवधारणा की व्याख्या कीजिए और इसके प्रकारों का भी उल्लेख कीजिए।

AS-1718

(4)

7. What are the stress related diseases? Discuss various factor which are responsible for stress.

तनाव सम्बन्धी बीमारियों क्या हैं? तनाव के लिए उत्तरदायी विभिन्न कारकों का उल्लेख कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Define Yoga and also discuss its role in treatment of mental disorder.

योग को परिभाषित कीजिए तथा मानसिक बीमारियों के उपचार में इसकी भूमिका का उल्लेख कीजिए।

9. Health and happiness are interrelated. Write comment with suitable example.

स्वास्थ्य एवं प्रसन्नता अन्तर्सम्बन्धित है। उचित उदाहरण के माध्यम से टिप्पणी कीजिए।

A

AS-1719

M. C. M. & P. H. (Semester-III)

Examination, 2012

School Urban and Occupational Health

Paper-IV

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Bio-Medical Research

जैव-चिकित्सा शोध

(ii) Problems due to urbanization

शहरीकरण से होने वाली समस्याएँ

(2)

- (iii) Medical measures of prevention of occupational diseases
व्यवसायिक रोगों से बचाव के चिकित्सीय उपाय
- (iv) Occupational hazards of agricultural workers
कृषि श्रमिकों के व्यवसायिक खतरे
- (v) Lead (Pb) poisoning
लेड विषाक्तता
- (vi) Occupational environment
व्यावसायिक वातावरण
- (vii) Ergonomics
कर्मचारी परिस्थिति विज्ञान
- (viii) Occupational hazards
व्यावसायिक खतरे
- (ix) GOBI campaign
गोबी अभियान
- (x) School health services.
विद्यालय स्वास्थ्य सेवाएँ ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Describe the importance of school health services in child development.
बाल विकास में विद्यालय स्वास्थ्य सेवाओं के महत्व की व्याख्या कीजिये ।

AS-1719

(3)

3. Elaborate the various aspects of school health services.
विद्यालय स्वास्थ्य सेवाओं के विभिन्न पक्षों का विवरण दीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. "Urbanization and Health." Comment with suitable examples.
"शहरीकरण एवं स्वास्थ्य" उचित उदाहरण से व्याख्या कीजिये ।
5. What is urban health ? Discuss its importance and problem due to urbanization.
शहरी स्वास्थ्य क्या है ? इसके महत्व एवं शहरीकरण से होने वाली समस्याओं की विवेचना कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Give a detail classification of occupational diseases.
व्यवसायिक रोगों का विस्तृत वर्गीकरण दीजिये ।
7. Describe the main provisions of Factories Act, 1948.
कारखाना अधिनियम, 1948 के मुख्य प्रावधानों का वर्णन कीजिये ।

AS-1719

8. Describe the main services provided by UNICEF.
यूनीसेफ द्वारा प्रदत्त सेवाओं का वर्णन कीजिये ।
9. Answer any two of the following :
निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिये :
- (i) Functions of World Health Organization
विश्व स्वास्थ्य संगठन के कार्य
- (ii) Structure of WHO
डब्ल्यू.एच.ओ. का ढाँचा
- (iii) International Red Cross Society.
अन्तर्राष्ट्रीय रेड क्रॉस सोसाइटी ।

A

AS-1720

M. C. M. & P. H. (Semester-III) Examination, 2012

Master of Community Medicine and Public Health

Paper-V

(Health Planning Administration and Management)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Comprehensive Health Care

विस्तृत स्वास्थ्य देखरेख

(ii) Model of health care system

स्वास्थ्य देखरेख व्यवस्था का मॉडल

(2)

(iii) Sub-centre

उपकेन्द्र

(iv) Pre-planning

पूर्व-नियोजन

(v) PERT (Prog. Evaluation and Review Technique)

कार्यक्रम मूल्यांकन एवं समीक्षा प्रविधि

(vi) Demographic profile

जनांकिकी पृष्ठभूमि

(vii) Organizational design

संगठनात्मक ढाँचा

(viii) Elements of evaluation

मूल्यांकन के अवयव

(ix) Kartar Singh Committee

करतार सिंह समिति

(x) Health Care at village level.

ग्रामीण स्तर पर स्वास्थ्य देखरेख ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. What do you understand by Health Planning ?
Discuss the planning cycle in detail.

स्वास्थ्य नियोजन से आप क्या समझते हैं ? नियोजन चक्र का विस्तार से उल्लेख कीजिए ।

3. Define management and elaborate the quantitative methods of management.

प्रबन्धन को परिभाषित कीजिए एवं प्रबन्धन की गुणात्मक विधियों की व्याख्या कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Define primary health care and also elaborate elements and principles of primary health care.

प्राथमिक स्वास्थ्य सेवा को परिभाषित कीजिए एवं प्राथमिक स्वास्थ्य सेवा के तत्वों एवं सिद्धान्तों की व्याख्या कीजिए ।

5. Describe the main features of Bhore and Srivastava's Committee.

भोर एवं श्रीवास्तव समितियों की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Elaborate the health system in India.
भारत में स्वास्थ्य तंत्र की व्याख्या कीजिए ।
7. Describe the concept of health care and also discuss its levels.
स्वास्थ्य देखरेख की अवधारणा की व्याख्या कीजिए एवं इसके स्तरों का उल्लेख कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the job description of health worker.
स्वास्थ्य कार्यकर्ता के कार्य विवरणों का उल्लेख कीजिए ।
9. Answer any two of the following :
निम्नलिखित में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए :
- (a) Prevention of Food Adulteration Act, 1954
खाद्य अपमिश्रण निरोध अधिनियम, 1954
- (b) CHC (Community Health Centre)
सामुदायिक स्वास्थ्य केन्द्र
- (c) Central Birth and Death Registration Act, 1969.
केन्द्रीय जन्म एवं मृत्यु अधिनियम, 1969 ।

A

AS-1721

आचार्य प्रथम सेमेस्टर परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्

प्रथमप्रश्नपत्रम्

[काव्यप्रकाशः (1-3 उल्लासाः)]

समयः - घण्टात्रयम्

सम्पूर्णाङ्काः - 100

निर्देशः पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः

प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः ।

1. संक्षेपेणोत्तरं देयम् - 4×5=20

(क) कस्य सृष्टिर्नियतिकृतनियमरहिता ?

(ख) काव्यं व्यवहारविदे कथं भवति ?

(ग) काव्येऽर्थः कतिधा भवति ?

(2)

(घ) शब्दव्यापारस्य काऽवश्यकता ?

(ङ) काऽशाब्दीव्यञ्जना ?

प्रथमो वर्गः

2. मम्मटप्रतिपादितकाव्यकारणकारिकामुल्लिख्य व्याख्यायताम् । 20
3. मध्यमकाव्यस्यस्वरूपं सोदाहरणं विवेचयत । 20

द्वितीयो वर्गः

4. वक्यार्थबोधेऽन्विताभिधानवादिनांमतं सुष्ठु व्याख्येयम् । 20
5. 'लक्षणातेन षड्विधा' मम्मटस्येति निश्चयो विविच्यताम् । 20

तृतीयो वर्गः

6. आर्थाव्यञ्जनास्वरूपं स्पष्टयत । 20
7. शब्दप्रमाणवेद्योऽर्थो व्यनक्त्यर्थान्तरं यथा ।
अर्थस्य व्यञ्जकत्वे तच्छब्दस्य सहकारिता ॥
इत्यस्य व्याख्यानं प्रस्तूयताम् । 20

चतुर्थो वर्गः

8. आचार्यमम्मटस्य व्यक्तित्वं कर्तृत्वं च प्रतिपाद्यताम् । 20
9. काव्यप्रकाशस्य महत्त्वं प्रतिपादनीयम् । 20

A

AS-1722

आचार्य (प्रथम सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्

द्वितीयप्रश्नपत्रम्

(काव्यप्रकाशः 6-8 उल्लासाः)

समयः - घण्टात्रयम्

सम्पूर्णाङ्काः - 100

निर्देशः : सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः
प्रश्नोऽवश्यं समाधेयाः ।

1. अधोलिखितेषुः टिप्पणी कार्या - 4×5=20
- (क) काव्यभेदः ।
 - (ख) दोषाः ।
 - (ग) मम्मटाचार्यः ।
 - (घ) ओजगुणः ।
 - (ङ) पददोषाः ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. चित्रकाव्यस्य भेदाः वर्णनीया । 20
3. अर्थचित्रकाव्यस्य लक्षणोदाहरणं विवेचनीयम् । 20

द्वितीयो वर्गः

4. मुख्यार्थहतिदोषो रसश्च मुख्यस्तदाश्रया वाच्यः ।
उभयोपयोगिनः स्युः शब्दाद्यास्तेन तेष्वपि सः ॥
अस्याः कारिकायाः व्याख्या कार्या । 20
5. रसदोषान् परिगण्य केषाञ्चित् त्रयाणां सोदाहरणं निरूप्यताम् । 20

तृतीयो वर्गः

6. ग्रन्थदिशा गुणान् निरूप्य कस्यचित् लक्षणमुदाहरणं ब्रूत । 20
7. गुणालङ्कारयोः को भेदः ? 20

चतुर्थो वर्गः

8. काव्यप्रकाशस्य वैशिष्ट्यम् निरूपयत । 20
9. अलङ्कारशास्त्रे काव्यप्रकाशस्य किं स्थानम् ? इति
विवेचनीयम् । 20

A

AS-1724

आचार्य (प्रथम सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्

चतुर्थप्रश्नपत्रम्

(वेणीसंहारम्)

समय: — घण्टात्रयम्

सम्पूर्णाङ्काः — 100

निर्देश : प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयाः ।

1. अधोलिखितेषु टिप्पणी विधेया — 4×5=20
- (क) वेणीसंहारस्य नायकः ।
- (ख) वेणीसंहारस्य भाषाप्रौढत्वम् ।
- (ग) भट्टनारायणः ।
- (घ) वेणीसंहारस्य प्रथमाङ्कस्य कथा ।
- (ङ) वेणीसंहारस्य महत्त्वम् ।

(2)

प्रथमो वर्गः

20

2. अधोलिखितस्य ससन्दर्भा व्याख्या विधेया-
प्रबृद्धं यद्वैरं मम खलु शिशोरेव कुरुभि-र्न
तत्रार्यो हेतुर्न भवति किरोटी न च युवाम् ।
जरासन्धस्योरःस्थलमिव विरुद्धं पुनरपि, क्रुधा सन्धिं भीमो,
विघटयति यूयं घटयत ।

3. अधोलिखितस्य व्याख्या ससन्दर्भा कार्या-
(क) जीवत्सु पाण्डुपुत्रेषु दूरमप्रोषितेषु च ।
पाञ्चालराजतनया बहते यदिमां दशाम् ।
(ख) भूयः परिभव क्लान्ति लज्जाविधुरिताननम् । अनिःशेषितकौरव्यं
न पश्यसि वृकोदरम् ।

द्वितीयो वर्गः

20

4. अधोलिखितस्य प्रसङ्गपुरस्सरं व्याख्या करणीया-
किं कण्ठे शिथिलीकृतो, भुजलतापाशः प्रमादान्मया ।
निद्राच्छेदविवर्तनेष्वभिमुखं नाद्यासि सम्भाविता ।
अन्यस्त्रीजनसंकथालघुरहं स्वप्ने त्वया लक्षितो ।
दोषं पश्यसि कं प्रिये, परिजनोपालम्भयोग्ये मयि ॥

(3)

5. निम्नलिखितस्य प्रसङ्गपुरस्सरं व्याख्या करणीया-
दिष्ट्यार्धश्रुतविप्रलम्भजनित क्रोधादहं न गतो,
दिष्ट्या नो परुषं रुषार्धकथने, किञ्चिन्मया व्याहतम् ।
मां प्रत्याययितुं विमूढहृदयं, दिष्ट्या कथान्तं गता,
मिथ्याभाषितयानया विरहितं, दिष्ट्या न जातं जगत् ॥

तृतीयो वर्गः

20

6. सन्दर्भपुरस्सरं व्याख्या विधेया-
प्रत्यक्षमात्तधनुषां मनुजेश्वराणां,
प्रायोपवेशसदृशं व्रतमास्थितस्य
तातस्य मे पलितमौलिनिरस्तकाशे
व्यापारितं शिरसि शस्त्रमशस्त्रपाणेः ॥

7. सन्दर्भपुरस्सरं व्याख्या करणीया-
परित्यक्ते देहे रणशिरसि शोकान्धमनासा
शिरः श्वा काको वा द्रुपदतनयो वा परिमृशेत् ।
स्फुरद्दिव्यास्तौघद्रविणमदमत्तस्य च रिपो
ममैवायं पादः शिरसि निहितस्तस्य न करः ॥

AS-1724

(4)

चतुर्थो वर्गः

20

8. वेणीसंहाररस्य नाट्यशास्त्रीया समीक्षा विधेया ।
9. वेणीसंहारमवलम्ब्य दुर्योधनस्य चरित्रचित्रणं प्रस्तूयताम् ।

A-5

AS-1725

आचार्य (प्रथम सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्

पञ्चमप्रश्नपत्रम्

(मृच्छकटिकम्)

समय: — घण्टात्रयम्

सम्पूर्णाङ्काः — 100

निर्देश : सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः ।
प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. अधोलिखितेषु टिप्पणी कार्या — 4×5=20
- (क) मृच्छकटिकशब्दस्यार्थः ।
(ख) मृच्छकटिकस्य नायिका ।
(ग) प्रकरणम् ।
(घ) शकारः ।
(ङ) विदूषकः ।

प्रथमो वर्गः

20

2. प्रसङ्गनिर्देशपूर्वकं व्याख्यायताम् —
सुखं हि दुःखान्यनुभूय शोभते
घनान्धकारेष्विद दीपदर्शनम् ।
सुखात् तु यो याति नरो दरिद्रतां
धृतः शरीरेण मृतः स जीवति ॥

3. सप्रसङ्गं व्याख्यायताम् —
न गणयति पराभवं कुतश्चिद्
हरति ददाति च नित्यमर्थजातम् ।
नृपतिरिव निकाममायदर्शी
विभववता समुपास्यते जनेन ॥

द्वितीयो वर्गः

20

4. अधस्तनस्य श्लोकस्य व्याख्या कार्या —
उत्किण्ठितस्य हृदयानुगुणा वयस्या
सङ्केतके चिरयति प्रवरो विनोदः ।
संस्थापना प्रियतमा विरहातुराणां
रक्तस्य रागपरिवृद्धिकरः प्रमोदः ॥

AS-1725

5. अधोलिखितस्य व्याख्या विधेयः —
दत्त्वा निशाया वचनीय दोषं
निद्राञ्च जित्वा नृपतेश्च रक्ष्यान् ।
स एष सूर्योदयमन्दरश्मिः
क्षपाक्षयाच्चन्द्र इवास्मि जातः ॥

तृतीयो वर्गः

20

6. सप्रसङ्गं व्याख्यायताम् —
मेघो जलार्द्रमहिषोदरभृङ्गानीलो
विद्युत्प्रभारचितपीतपटोत्तरीयः ।
आभाति संहतबलाकगृहीतशङ्खः ।
रवं केशवोऽपर इवाक्रमितुं प्रवृत्तः ॥

7. प्रसङ्गनिर्देशपूर्वकं व्याख्या करणीया —
भाग्यानि मे यदि तदा ममकोऽपराधो
यद्वन्यनाग इव सयमितोऽस्मि तेन ।
दैवी च सिद्धिरपिलङ्घयितुं न शक्या
गम्यो नृपो बलवता सह को विरोधः ॥

AS-1725

(4)

चतुर्थो वर्गः

20

8. मृच्छकटिकस्य नायकस्य चरित्रचित्रणं निरूप्यताम् ।
9. मृच्छकटिकस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपादनीयम् ।

A-1

AS-1726

आचार्य (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्

प्रथमप्रश्नपत्रम्

(ध्वन्यालोकः)

समयः — घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्कः — 100

निर्देश : सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रथम प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गदिकः
प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. अधोलिखितेषु टिप्पणी कार्या — 5×4=20
- (क) आनन्दवर्धनाचार्यः ।
- (ख) ध्वन्यभाववादिनां विकल्पाः ।
- (ग) शोकः श्लोकत्वमागतः ।
- (घ) ध्वनिशब्दस्यार्थाः ।

(2)

प्रथमवर्गः 20

2. “काव्यस्यात्मा ध्वनिरिति ।” अस्याः कारिकायाः व्याख्या कार्या ।
3. व्याख्या कार्या —
प्रतीयमानं पुनरन्यदेव वस्त्वस्ति वाणीषु महाकवीनाम् ।
यत्तत् प्रसिद्धावयातिरिक्तं विभाति लावण्यमिवाङ्गनासु ॥

द्वितीयवर्गः 20

4. सरस्वतीस्वादु तदर्धवस्तु निस्यन्दमाना महतां कवीनाम् ।
आलोकसामान्यमभिव्यनक्ति परिस्फुरन्तं प्रतिभा विशेषम् ॥
- इत्यस्य व्याख्या करणीया ।
5. ध्वन्यालोकदिशा ध्वनिलक्षणं प्रतिपादनीयम् ।

तृतीयवर्गः 20

6. अर्थान्तरे सङ्क्रमितमत्यन्तं वा तिरस्कृतम् ।
अविदक्षितवाच्यस्य ध्वनेर्वाच्यं द्विधा मतम् ॥
- इत्यस्य व्याख्या विधेया ।

(3)

7. ध्वन्यात्मभूते शृङ्गारे केषामलंकाराणां समावेशः केषानिति निर्णीयताम् ।

चतुर्थवर्गः 20

8. ध्वन्यालोकग्रन्थस्य सारं प्रतिपादनीयम् ।
9. आचार्यआनन्दवर्धनाचार्यस्य व्यक्तित्वं वर्णनीयम् ।

A-2

AS-1727

आचार्य (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्
द्वितीयप्रश्नपत्रम्

समयावधि:— घण्टात्रयम्
पूर्णाङ्कः— 100

निर्देश : सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः। प्रथम प्रश्नोऽनिवार्यः। प्रतिवर्गमेकः
प्रश्नोऽवश्यं समाधेयाः।

1. अधोलिखितेषु टिप्पणी कार्या— 4×5=20

- (क) ध्वनेः लक्षणम्।
- (ख) महतां संस्तव एव गौरवाय।
- (ग) पदमनेकप्रकारम्।
- (घ) असत्त्वभूतार्था उपसर्गादयः।
- (ङ) महिमभट्टस्य कर्तृत्वम्।

प्रथमो वर्गः २०

2. अधोलिखितस्य व्याख्या कार्या—

अनुमानेऽन्तर्भावं सर्वस्यैव ध्वनेः प्रकाशयितुम्।
व्यक्तिविवेकं करुते प्रणम्य महिमा परां वाचम्॥

3. ध्वनिलक्षणे अर्थस्य उपसर्जनीयकृतात्मत्वस्य अनुपादेयता प्रतिपादनीया।

द्वितीयो वर्गः 20

4. अधोलिखितस्य व्याख्या विधेया-

“शब्दःपुनरनुपादेय एव। तस्य स्वार्थाभिधानमन्तरेण व्यापारान्तरानुपयत्तेरूपपादयिष्यमाणत्वात्।”

5. अधोलिखितस्याशयः विशदीकरणीयः-

“तत्र सत्त्वप्रधानानि नामानि। तान्यपि बहुप्रकाराणि सम्भवन्ति। जातिगुणक्रियाद्रव्याणां तत्प्रवृत्तिनिमित्तानां बहुत्वात्। तद् यथा घटः पट इति जातिशब्दः। शुक्लोनील इति गुणशब्दः। पाचकः पाठक इति क्रियाशब्दः। दण्डी विषाणीति द्रव्यशब्दः।

तृतीयो वर्गः 20

6. “केचित् पुनरेषां क्रियैवैका प्रवृत्तिनिमित्तमिति क्रियाशब्दत्वमेव सर्वेषां नामपदानामुपगच्छन्ति। तथा हि-घटादिशब्दाः स्वार्थे प्रवर्तमाना घटनादिक्रियामेवान्वयव्यतिरेकाभ्यां प्रवृत्तिनिमित्तभावेन अवलम्बमाना दृश्यन्ते। न घटत्वादिसामान्यम्” इत्यस्य व्याख्या करणीया।

7. अधोलिखितस्य व्याख्या कार्या-

“वाक्यमेकप्रकारं क्रियाप्रधान्यात्, तस्याश्चैकत्वात्। यदाहुः-

साकाङ्क्षावयवं भेदे परानाकाङ्क्षशब्दकम्।

क्रियाप्रधानं गुणवदेकार्थं वाक्यमिष्यते।।

चतुर्थो वर्गः

20

8. व्यक्तिविवेकग्रन्थस्य महत्त्वं प्रतिपादनीयम्।
9. महिमभट्टस्येतिवृत्तं वर्णनीयम्।

A-4

AS-1729

आचार्य (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्

चतुर्थप्रश्नपत्रम्

रसगङ्गाधरः (प्रथमाननम्)

समयः — घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्काः — 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गदिकः

प्रश्नोऽवश्वयं समाधेयाः ।

1. अधोलिखितेषु संक्षेपेणोत्तरं देयम् — 5×4=20
- (क) रसगङ्गाधरशब्दस्यार्थः ।
- (ख) रसगङ्गाधरस्य प्रतिपाद्यविषयः ।
- (ग) मध्यमकाव्यलक्षणम् ।
- (घ) स्थायिभावाः ।

(2)

प्रथमो वर्गः 20

2. रसगङ्गाधरस्य “स्मृतापि तरुणातपम्” इत्यादि मङ्गलपद्यस्य व्याख्या करणीया ।
3. रसगङ्गाधरानुसारं “रमणीयार्थप्रतिपादकः शब्दः काव्यम्” इत्यस्य व्याख्या विधेया ।

द्वितीयो वर्गः 20

4. पण्डितराजमते उत्तमोत्तमकाव्यस्य लक्षणं वर्णनीयम् ।
5. “यत्रार्थचमत्कृत्युपस्कृता शब्दचमत्कृतिः प्रधानं तदधमं चतुर्थम्” इत्यस्य व्याख्या कार्या ।

तृतीयो वर्गः 20

6. रसगङ्गाधररीत्या भट्टनायकसम्मतं रसस्वरूपं प्रतिपादनीयम् ।
7. शान्तस्य शमसाध्यत्वान्ने च तदसंभवात् ।
अष्टावेव रसानाट्ये न शान्तस्तत्रयुज्यते ॥
इति विवेचनीयम् ।

(3)

चतुर्थो वर्गः 20

8. रसगङ्गाधरस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपादनीयम् ।
9. पण्डितराजगङ्गाधरस्येतिवृत्तं वर्णनीयम् ।

A

AS-1730

आचार्य (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

संस्कृत साहित्यम्

पञ्चमप्रश्नपत्रम्

(काव्यसाहित्यं निबन्धश्च)

समय :-घण्टात्रयम्

सम्पूर्णाङ्काः-100

निर्देश : सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रश्नप्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवगदिकः
प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. संक्षिप्तटिप्पण्यः लेख्याः- 4×5=20
- (क) काव्यलक्षणम् ।
- (ख) लक्षणातेन षड्विधा ।
- (ग) काव्यहेतुः ।

(2)

- (घ) नाटकम् ।
(ङ) अभिज्ञानशाकुन्तलम् ।

प्रथमो वर्गः

2. प्रतीयमानमर्थं विवेचनीयम् । 20
3. 'उपमा कालिदासस्य' इति सूक्तिः विवेचनीया । 20

द्वितीयो वर्गः

4. 'बाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्' इति विवेचनीयम् । 20
5. आधुनिकगद्यकाव्यस्य विकासः प्रतिपादनीयः । 20

तृतीयो वर्गः

6. चम्पूकाव्यस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपादनीयम् । 20
7. नलचम्पूकाव्यस्य महत्त्वं विवेचनीयम् । 20

(3)

चतुर्थो वर्गः

8. 'वाक्यं रसात्मक काव्यम्'-इति विवेचनीयम् । 20
9. 'माघे सन्ति त्रयो गुणाः'- इति प्रतिपादनीयम् । 20

A-2

AS-1731

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

GEOGRAPHY

Paper-I

(Evolution of Geographical Thought)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 which is compulsory and *one* question from each Unit. All questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है तथा प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Write short notes on the following : 30

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Anthropogeographie

ऐन्थ्रोपोज्योग्राफी

(2)

(ii) Alexander Von Humboldt

अलैक्जेंडर वॉन हम्बोल्ट

(iii) Radical Geography

क्रान्तिपरक भूगोल

(iv) Concepts of Location

स्थिति संकल्पना

(v) Neo-determinism.

नव-नियतिवाद।

Unit-I

इकाई-I

10

2. Give the classification of Geography and analyse the nature of Geography as a scientific subject.

भूगोल का वर्गीकरण दीजिए तथा एक वैज्ञानिक विषय के रूप में भूगोल की प्रकृति का विश्लेषण कीजिए।

3. Discuss the concept of spatial organization.

स्थानिक संगठन की संकल्पना की विवेचना कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

10

4. Evaluate the contributions of Greeks in Geography.

भूगोल में यूनानियों के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।

AS-1731

(3)

5. Evaluate the contribution of Indians to Geography.

भूगोल में भारतीयों के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

10

6. Discuss critically the dichotomy of Physical and Human Geography.

प्राकृतिक एवं मानव भूगोल के द्वैतवाद की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

7. Evaluate the major contributions of Carl Ritter in Geography.

भूगोल में कार्ल रिटर के महत्वपूर्ण योगदानों का मूल्यांकन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

10

8. Explain clearly the concept of quantitative revolution.

मात्रात्मक क्रान्ति की संकल्पना की स्पष्ट व्याख्या कीजिए।

AS-1731

(4)

9. Write an essay on Positivism.

सकारात्मक पर एक निबन्ध लिखिए।

A

AS-1731 (A)

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

(Exempted)

GEOGRAPHY

Paper-I

(Evolution of Geographical Thought)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 which is compulsory and *one* question from each Unit. All questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है तथा प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Write short answers of the following : 40
 - (i) Varenius
 - (ii) Regionalization

(2)

- (iii) Systems Analysis
- (iv) Rigveda
- (v) Welfare Geography.

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) वैरेनियस
- (ii) प्रादेशीकरण
- (iii) तन्त्र विश्लेषण
- (iv) ऋग्वेद
- (v) कल्याण भूगोल ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Classify Geography and analyse the nature of Geography as a modern synthesis of subjects.
भूगोल का वर्गीकरण कीजिए तथा भूगोल का एक आधुनिक संश्लेषण के रूप में विश्लेषण कीजिए ।
3. Discuss the concept of spatial organization.
स्थानिक संगठन की संकल्पना की विवेचना कीजिए ।

AS-1731(A)

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. Describe the development of Geographical knowledge in the early period.
प्रारम्भिक काल में भौगोलिक ज्ञान के विकास का वर्णन कीजिए ।
5. Discuss the development of Geography in the middle Ages.
मध्यकाल में भूगोल के विकास की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss critically the dualisms in Geography.
भूगोल में द्वैतवाद की आलोचनात्मक विवेचना कीजिए ।
7. Evaluate the contribution of the British School in the development of Geographical thought.
भौगोलिक विचारधारा के विकास में ब्रिटिश स्कूल के योगदान का मूल्यांकन कीजिए ।

AS-1731(A)

8. Explain clearly the concept of Quantitative Revolution.

मात्रात्मक क्रान्ति की संकल्पना की स्पष्ट व्याख्या कीजिए।

9. Write an essay on Behavioural Geography.

आचरण भूगोल पर एक निबन्ध लिखिए।

A

AS-1732

M.A. (Semester-I) Examination, 2012

GEOGRAPHY

Paper-II

(Geomorphology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 30

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Uniformitarianism.

एकरूपतावाद

(ii) Consequent stream

अनुवर्ती जलधारा

(2)

- (iii) Factors controlling weathering.
अपक्षय को नियंत्रित करने वाले कारक
- (iv) Folds
बलन
- (v) Exogenetic force
बहिर्जाति बल

Unit-I

इकाई-I 10

2. Define geomorphology. Discuss the fundamental concepts of Geomorphology.
भू-आकृति विज्ञान को परिभाषित कीजिये । भू-आकृति विज्ञान में आधारभूत संकल्पनाओं की विवेचना कीजिये ।
3. Write an essay on standard geological time scale.
मानक भौमिकीय समय मापनी पर एक निबन्ध लिखिये ।

Unit-II

इकाई-II 10

4. Critically examine the continental drift theories of Taylor and Wagner.
टेलर एवं वेगनर के महाद्वीपीय प्रवाह सिद्धान्त का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए ।

AS-1732

(3)

5. "Isostasy simply means a mechanical stability between the upstanding parts and low lying basins on a rotating earth." Analyse this statement.
"परिभ्रमण करती हुई पृथ्वी के ऊपर स्थित क्षेत्रों एवं गहराई में स्थित क्षेत्रों में यांत्रिक स्थिरता की दशा को ही संतुलन की दशा कहते हैं ।" इस कथन की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III 10

6. Give the meaning of fluvial erosion and discuss the depositional landforms of the river.
जलीय अपरदन का अर्थ बताइये और नदी के निक्षेपणात्मक भू दृश्यों का वर्णन कीजिए ।
7. Analyse the underground water as a exogenetic process and put some landforms made by it.
बहिर्जाति प्रक्रिया के रूप में पृथ्वी के अन्दर स्थित जल की विवेचना कीजिए और इसके द्वारा निर्मित कुछ भू दृश्यों को बताइये ।

AS-1732

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

10

8. Put the forms of Valley-development and give the Classification of Valleys.
घाटी विकास के रूपों को प्रस्तुत कीजिए तथा घाटियों के वर्गीकरण को बताइये ।

9. Discuss the significance of applied geomorphology in the field of Geography.
भूगोल के क्षेत्र में व्यावहारिक भू-आकृति विज्ञान की सार्थकता की विवेचना कीजिए ।

A

AS-1732 (A)

M. A. (Semester I) Examination, 2012

(Exempted)

GEOGRAPHY

Paper-II

(Geomorphology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

(i) Uniformitarianism

एकरूपतावाद

(ii) Vulcancity

ज्वालामुखी क्रिया

(2)

- (iii) Peneplain
समप्राय मैदान
- (iv) Tsunami waves
सुनामी लहरें
- (v) Role of slope in fluvial geomorphology.
जलोढ़ भूआकृति में ढाल की भूमिका ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss fundamental concepts in Geomorphology.
भूआकृति विज्ञान में आधारभूत संकल्पनाओं की विवेचना कीजिये ।
3. Examine the contribution of European school of geomorphologists in the development of Geomorphology.
भूआकृति विज्ञान के विकास में यूरोपियन स्कूल के भूआकृति विज्ञान वेत्ताओं का योगदान स्पष्ट कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Give an account of Wegner's continental drift theory about the origin of continents and ocean-basins.
महाद्वीपों एवं महासागरों की उत्पत्ति के बारे में वेगनर के महाद्वीपीय सिद्धान्त का विवरण प्रस्तुत कीजिये ।

AS-1732(A)

(3)

5. Discuss the orogenic structure with reference to the evolution of the Himalayas.
हिमालय के विकास के सन्दर्भ में पर्वत निर्माण संरचना की विवेचना कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. "The geographic cycle is the period of time during which an uplifted landmass undergoes its transformation by the process of land sculpture ending in low featureless plain." Illustrate it.
"भौगोलिक चक्र समय की वह अवधि है जिसके अन्तर्गत एक उत्थित भूखण्ड अपरदन की क्रिया द्वारा एक आकृतिविहीन समतल मैदान में परिवर्तित हो जाता है ।" इस पर प्रकाश डालिये ।
7. What is the role of winds in the origin of landforms and describe the major landforms of arid regions.
भूदृश्यों की उत्पत्ति में पवन की क्या भूमिका होती है ? शुष्क प्रदेश के प्रमुख स्थलरूपों का वर्णन कीजिये ।

Unit IV

इकाई IV

15

8. Give the meaning of environmental Geomorphology in reference of man's impacts on environmental processes.
पर्यावरणीय प्रक्रियाओं पर मनुष्य के प्रभावों के सन्दर्भ में पर्यावरणीय भूआकृति विज्ञान का अर्थ बताइये ।

AS-1732(A)

(4)

9. Discuss the significance of Applied Geomorphology in the context of urban regions.

नगरीय क्षेत्रों के सन्दर्भ में व्यावहारिक भूआकृति विज्ञान की सार्थकता की विवेचना कीजिये ।

A-3

AS-1733

M. A. (First Semester) Examination, 2012

GEOGRAPHY

Third Paper

(Population Geography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर देना है ।

1. Write short notes on the following : 30

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Census

जनगणना

(ii) 11th July

म्यारह जुलाई

(2)

- (iii) Mortality
मर्त्यता
- (iv) Problems of population
जनसंख्या की समस्याएँ
- (v) Density.
घनत्व ।

Unit-I

इकाई-I 10

2. What do you mean by Population Geography ?
Discuss.
जनसंख्या भूगोल से आप क्या समझते हैं ? विवेचना
कीजिए ।
3. Describe the 'migration theory of Lee'.
'ली के जनसंख्या स्थानान्तरण सिद्धान्त' का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II 10

4. Describe the trend of temporal growth of population
in India.
भारत में जनसंख्या वृद्धि की कालिक प्रवृत्ति का वर्णन
कीजिए ।

AS-1733

(3)

5. Describe the migration of population in the world.
विश्व में जनसंख्या के प्रवास का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III 10

6. Describe the pattern of birth rate in the world.
विश्व में जन्म दर के प्रतिरूप का वर्णन कीजिए ।
7. Describe the pattern of human development index in
India.
भारत में मानव विकास सूचकांक के प्रतिरूप का वर्णन
कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV 10

8. Describe the history of population growth in India.
भारत में जनसंख्या वृद्धि के इतिहास का वर्णन कीजिए ।
9. Describe the problems and prospects of population in
India.
भारत में जनसंख्या की समस्या एवं समाधान का वर्णन
कीजिए ।

AS-1733-3-200

A-3

AS-1733(A)

M. A. (First Semester) Examination, 2012

(Exempted)

GEOGRAPHY

Third Paper

(Population Geography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर देना है ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Demographic transition

जनांकिकी संक्रमण

(2)

- (ii) G. T. Trewartha
जी. टी. ट्रीवार्था
- (iii) Urbanization
नगरीकरण
- (iv) Population growth in India
भारत में जनसंख्या वृद्धि
- (v) Zero population growth.
शून्य जनसंख्या वृद्धि ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss Population Geography in detail.
जनसंख्या भूगोल की विस्तृत विवेचना कीजिए ।
3. Describe theory of Malthus.
माल्थस के सिद्धान्त का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Describe world population growth.
विश्व जनसंख्या वृद्धि का वर्णन कीजिए ।

(3)

5. Describe migration in detail.
प्रवास का विस्तृत वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Explain fertility of population.
जनसंख्या के जननता की व्याख्या कीजिए ।
7. Describe pattern of Human Resource Development.
मानव संसाधन विकास के प्रतिरूप का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Describe population resource regions of India.
भारत के जनसंख्या संसाधन प्रदेशों का वर्णन कीजिए ।
9. Discuss the distribution and density of population in India.
भारत में जनसंख्या के वितरण और घनत्व की विवेचना कीजिए ।

A

AS-1734

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

GEOGRAPHY

Paper-IV

(Agriculture Geography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 70

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit. Illustrate your answers with sketch-maps and diagrams.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। अपने उत्तरों को मानचित्रों एवं आरेखों की सहायता से स्पष्ट कीजिए।

1. Write short notes on the following : 30

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) South-Asian centre of origin and development of agriculture

दक्षिण पूर्व एशिया के कृषि विकास एवं उत्पत्ति केन्द्र

(2)

- (ii) Size of landholding in India
भारत में भूमि जोत का आकार
- (iii) Crop diversification Index
फसल विविधीकरण सूचकांक
- (iv) Nature of land use changes
भूमि-उपयोग परिवर्तन की प्रकृति
- (v) Crop intensity index.
शस्य गहनता सूचकांक।

Unit-I

इकाई-I 10

2. Discuss the needs of the study of agriculture geography and its scope.

कृषि भूगोल के अध्ययन की आवश्यकताओं एवं इसके क्षेत्र की विवेचना कीजिए।

3. Discuss the agricultural methods (system) of India.

भारत के कृषि विधियों (प्रतिरूपों) की विवेचना कीजिए।

AS-1734

(3)

Unit-II

इकाई-II 10

4. Examine the factors affecting agricultural land-use.

कृषि भूमि-उपयोग को प्रभावित करने वाले कारकों का परीक्षण कीजिए।

5. Examine the 'Ranking coefficient method' of measurement of agricultural productivity.

कृषि उत्पादकता के मापन की क्रमबद्धता (कोटि) गुणांक विधि का परीक्षण कीजिए।

Unit-III

इकाई-III 10

6. Explain the intensity model of 'Von Thunen's Theory of Agricultural Location'.

'वॉन थ्युनेन के कृषि अवस्थित सिद्धान्त' के गहनता मॉडल की व्याख्या कीजिए।

7. Describe the 'Shifting Cultivation' according to D. Whittlessey's classification of agriculture regions.

डी. हित्लसी के कृषि प्रदेशों के वर्गीकरण के अनुसार स्थानान्तरी कृषि का वर्णन कीजिए।

AS-1734

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

10

8. Explain the method of 'Dry Land-Agriculture'.

‘शुष्क भूमि-कृषि’ की विधियों की व्याख्या कीजिए।

9. Explain the recent trends of Indian agriculture.

भारतीय कृषि की नूतन प्रवृत्तियों की व्याख्या कीजिए।

A

AS-1734 (A)

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

(Exempted)

GEOGRAPHY

Paper-IV

(Agriculture Geography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit. Illustrate your answers with sketch-maps and diagrams.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । अपने उत्तरों
को मानचित्रों एवं आरेखों की सहायता से स्पष्ट कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 40
- (i) Mediterranean Agriculture.
 - (ii) Size of Landholding in India

(2)

- (iii) Agricultural Diversification.
- (iv) Nature of land use changes.
- (v) White Revolution

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

- (i) भूमध्य सागरीय कृषि
- (ii) भारत में भूमि-जोत का आकार
- (iii) कृषि विविधिकरण
- (iv) भूमि उपयोग परिवर्तन की प्रकृति
- (v) श्वेत-क्रान्ति

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the need of the study of agriculture geography and its scope.
कृषि भूगोल के अध्ययन की आवश्यकता एवं इसके क्षेत्र की विवेचना कीजिये ।
3. Discuss the types of cultivation.
खेती के प्रकारों की विवेचना कीजिए ।

AS-1734(A)

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. Examine the factors affecting agricultural land-use.
कृषि भूमि-उपयोग को प्रभावित करने वाले कारकों का परीक्षण कीजिये ।
5. Examine the any one method of measurement of agricultural productivity.
कृषि-उत्पादकता मापन की किसी एक विधि का परीक्षण कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Explain the 'Von Thunen's Theory of Agricultural Location'.
'वान थ्यूनेन के कृषि अवस्थित सिद्धान्त' की व्याख्या कीजिये।
7. Describe the Dairy farming according to D. Whittlessey's classification of agricultural regions.
डी० ह्विटलसी के कृषि प्रदेशों के वर्गीकरण के अनुसार 'दुग्ध-व्यवसाय कृषि' का वर्णन कीजिये ।

AS-1734(A)

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Explain the methods of 'Dry Land Agriculture'.
‘शुष्क भूमि-कृषि’ की पद्धतियों की व्याख्या कीजिये ।
9. Discuss the Green Revolution' in India.
भारत में ‘हरित क्रान्ति’ की विवेचना कीजिये ।

2A-2

AS-1736

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

GEOGRAPHY

Paper-II

(Oceanography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit. Illustrate your answer with the sketch maps and diagrams.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न किया जाना है । अपने उत्तरों को
मानचित्रों एवं आरेखों की सहायता से स्पष्ट कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 40
- (i) Branches of Oceanography
 - (ii) Layered Thermal Structure
 - (iii) Calcareous ooze.

(2)

- (iv) Monstrous or Rogue waves.
(v) Sea-level Fluctuation.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :

- (i) समुद्र विज्ञान की शाखायें
(ii) स्तरीकृत तापीय संरचना
(iii) धूना-प्रधान ऊज
(iv) दैत्याकार या रोग तरंग
(v) समुद्र-तल में उतार-चढ़ाव ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Explain the interrelationship between Oceanography and other Sciences.

समुद्र विज्ञान एवं अन्य विज्ञानों के अन्तर्सम्बन्धों की व्याख्या कीजिये ।

3. Discuss the 'Relief of the Ocean Basins' (Bollom)

‘महासागरीय नितल के उच्चावच’ (बोलम) की विवेचना कीजिये ।

AS-1736

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the factors affecting distribution of oceanic temperature and examine the vertical distribution of oceanic temperature.

महासागरीय जल के तापमान के वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों की विवेचना कीजिये तथा महासागरीय जल के तापमान के ऊर्ध्वाधर वितरण का परीक्षण कीजिये ।

5. Explain the types of tide.

ज्वार के प्रकारों की व्याख्या कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the 'Atlantic' Oceanic Currents.'

‘अटलांटिक महासागरीय धाराओं’ की विवेचना कीजिये ।

AS-1736

(4)

7. What do you mean by oceanic currents ? Examine the factors affecting origin of oceanic currents.

महासागरीय धाराओं से आप क्या समझते हैं ? महासागरीय धाराओं की उत्पत्ति को प्रभावित करने वाले कारकों का परीक्षण कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the 'Terrigenous Deposits' of oceanic water.
महासागरीय जल के 'भूमिज निक्षेपों' की विवेचना कीजिये ।
9. Examine the 'Non-subsidence theory of Murrey' of origin of coral reefs.
प्रवाल भित्तियों की उत्पत्ति के 'मरे के स्थिर-स्थल-सिद्धान्त' का परीक्षण कीजिये ।

A

AS-1737

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

GEOGRAPHY

Paper-III

(Social and Cultural Geography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिये ।

1. Write short notes on the following : 40
- (i) Structuralism
 - (ii) Tribe
 - (iii) Toda
 - (iv) Cultural Regionalization
 - (v) Dialect.

(2)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) संरचनावाद
- (ii) जनजाति
- (iii) टोडा
- (iv) सांस्कृतिक प्रादेशीकरण
- (v) बोली ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What is the meaning of social geography and discuss about its nature.

सामाजिक भूगोल का क्या अर्थ है और इसकी प्रकृति के बारे में बताइये ।

3. What are philosophical bases of social geography ?

सामाजिक भूगोल के दार्शनिक आधार क्या हैं ?

AS-1737

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. What was the role of Caste and Religion in the division of India and Pakistan ?

भारत एवं पाकिस्तान के विभाजन में जाति एवं धर्म की क्या भूमिका थी ?

5. What is the importance of language in the making of Indian states ?

भारतीय राज्यों के बनने में भाषा का क्या महत्व है ?

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the nature and meaning of cultural geography.

सांस्कृतिक भूगोल की प्रकृति एवं अर्थ की विवेचना कीजिये ।

7. Put light upon cultural role in the development of a society.

एक समाज के विकास में सांस्कृतिक भूमिका के विषय में प्रकाश डालिये ।

AS-1737

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Give the habitat of Gonds with the help of Indian map.

भारतीय मानचित्र की सहायता से गोंड के निवास क्षेत्र के विषय में बताइये ।

9. Give a detailed study of Eskimos.

एस्किमो पर एक विस्तृत अध्ययन प्रस्तुत कीजिये ।

A-4

AS-1738

M. A. (Part-II) (Semester-III) Examination, 2012

GEOGRAPHY

Paper-IV

(Regional Geography of World)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be answered from each Unit. Illustrate your answers with sketch maps and diagrams.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। अपने उत्तरों को मानचित्रों व रेखाचित्रों से स्पष्ट कीजिए।

I. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Iron ore production in U.S.A.

यू.एस.ए. में लौह अयस्क उत्पादन

(2)

- (ii) Coffee production in Brazil
ब्राजील में कहवा का उत्पादन
- (iii) Cotton textile industry in India
भारत में सूती वस्त्र उद्योग
- (iv) Temperate grasslands of the world
विश्व के शीतोष्ण घास के मैदान
- (v) OPEC.
ओपेका

Unit-I

इकाई-I

15

2. Divide Asia into natural vegetation regions and discuss the tropical monsoon forests.
एशिया को प्राकृतिक वनस्पति प्रदेशों में बाँटिए एवं उष्ण मानसूनी वनस्पति की विवेचना कीजिए।
3. Divide India into industrial regions and examine "The Damodar Valley Region".
भारत को औद्योगिक प्रदेशों में विभक्त कीजिए एवं "दामोदर घाटी क्षेत्र" का परीक्षण कीजिए।

AS-1738

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. Divide North America into physiographic region and discuss 'The Canadian Shield Region'.
उत्तरी अमेरिका को भू-आकारिकी प्रदेशों में बाँटिए तथा 'केनेडियन शील्ड क्षेत्र' की विवेचना कीजिए।
5. Write a detailed account on 'Physiographic Regions' of South America.
दक्षिण अमेरिका के भू-आकारिकी प्रदेशों पर विस्तारपूर्वक लिखिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Describe the "cotton production" in Africa.
अफ्रीका में "कपास उत्पादन" का वर्णन कीजिए।
7. Discuss 'Dairy Farming' in Australia.
आस्ट्रेलिया में 'डेयरी फार्मिंग' की विवेचना कीजिए।

AS-1738

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Describe the wheat production and distribution in Europe.

यूरोप में गेहूँ के उत्पादन एवं वितरण का वर्णन कीजिए।

9. Describe the coal fields of Great Britain.

ग्रेट ब्रिटेन के कोयला उत्पादक क्षेत्रों का वर्णन कीजिए।

A

AS-1739

M. A. (First Semester) Examination, 2012

ज्योतिर्विज्ञान

प्रथमप्रश्नपत्रम्

(सिद्धान्तज्योतिर्गणित)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रथम प्रश्न अनिवार्य है ।
प्रत्येक वर्ग से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. अधोलिखित लघूत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए- $4 \times 5 = 20$
 - (क) निमेष, त्रुटि, मुहूर्त एवं प्राण संज्ञक कालमानों की परिभाषा लिखिये ।
 - (ख) सौरमास का व्यवहार किनकी गणना में होता है ?
 - (ग) अधिमास तथा क्षयमास का लक्षण लिखिये ।

(2)

- (घ) मन्दफल किसे कहते हैं ?
(ङ) उदयासु क्या हैं ?

प्रथम वर्ग

2. सिद्धान्त लक्षण सम्बन्धी श्लोक लिखकर विस्तृत व्याख्या कीजिये । 20
3. अहर्गण से ग्रहानयन की विधि स्पष्ट कीजिये । 20

द्वितीय वर्ग

4. चन्द्रोच्च तथा चन्द्रपात साधन विधि स्पष्ट कीजिये । 20
5. स्पष्ट परिधि साधन तथा देशान्तर साधन की व्याख्या कीजिये । 20

तृतीय वर्ग

6. कर्ण साधन के चारों प्रकार बताइये । 20
7. भोग्यखण्डस्पष्टीकरण की व्याख्या कीजिये । 20

(3)

चतुर्थ वर्ग

8. पञ्चज्या साधन की विधि स्पष्ट कीजिये । 20
9. भास्करोक्त उदयान्तर की व्याख्या कीजिये । 20

A

AS-1740

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

ज्योतिर्विज्ञान

द्वितीयप्रश्नपत्रम्

(करणज्योतिर्गणित)

समय: - घण्टात्रयम्

पूर्णांका: - 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रथम प्रश्न अनिवार्य है ।

प्रत्येक वर्ग से एक-एक प्रश्न कीजिए ।

1. निम्नलिखित लघूत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए :- $4 \times 5 = 20$

(क) भुज बनाने की विधि स्पष्ट कीजिए ।

(ख) अयनांश का साधन कैसे किया जाता है ?

(ग) नति किसे कहते हैं ?

(घ) सूर्यग्रहण प्रादेशिक होता है अथवा सार्वभौमिक ?

(ङ) चरखण्डसंस्कार का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

(2)

प्रथम वर्ग

2. मध्यम सूर्य की साधन विधि स्पष्ट कीजिए । 20
3. चन्द्र-त्रिकल संस्कार का वर्णन कीजिए । 20

द्वितीय वर्ग

4. क्रान्ति साधन विधि स्पष्ट कीजिए । 20
5. निम्नलिखित श्लोक की सोदाहरण व्याख्या कीजिए :- 20
लङ्नेदया विघटिका गजभानि गोऽङ्क
दस्त्रारित्रपक्षदहनाः क्रमगोत्क्रमस्थाः ।
हीनान्वितशचरदलैः क्रमगोत्क्रमस्थैः--
मेषादितो घटत उत्क्रमतस्तिमे स्युः ॥

तृतीय वर्ग

6. छाद्य-छादम ग्रास प्रमाण विधि स्पष्ट कीजिए । 20
7. लम्बन साधन विधि सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । 20

चतुर्थ वर्ग

8. मासगणाधिकरोक्त पाक्षिमचालन पर सोदाहरण टिप्पणी लिखिए । 20
9. तिथि, नक्षत्र, घटी, सूर्यग्रास साधन विधि स्पष्ट कीजिए । 20

A-3

AS-1741

M. A. (First Semester) Examination, 2012

JYOTIRVIGYAN

Paper-III

(होरा ज्योतिष)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक वर्ग से एक प्रश्न कीजिए।

1. अधोलिखित लघूत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए- $4 \times 5 = 20$
 - (क) देशान्तर से आप क्या समझते हैं? लखनऊ का देशान्तर कितना है?
 - (ख) यदि किसी दिन का सूर्योदय 5 बजकर 23 मिनट है, तो उस दिन का सूर्यास्त बतलाइए।
 - (ग) विंशोत्तरी दशाओं के नाम तथा उनके क्रमशः वर्ष परिमाण बतलाइए।

(2)

- (घ) आचार्य बराह मिहिर का काल तथा जन्मस्थान बतलाइए।
(ङ) नाभस योग की परिभाषा दीजिए।

प्रथम वर्ग

2. यदि किसी स्थान का अक्षांश $29^{\circ}/32'$ और उस कल्पित दिन की सूर्य क्रान्ति $06^{\circ}/10'$ दक्षिण है, तो उत्तरी गोलार्द्ध में स्थित उस स्थान का सूर्योदय, सूर्यास्त, दिनमान, रात्रिमान, दिनार्द्ध तथा मिश्रमान स्पष्ट कीजिए। 20
3. यदि किसी बच्चे का जन्म लखनऊ में हुआ है और उस दिन सूर्योदय 5 बजकर 30 मिनट पर है। बच्चे का जन्म सायंकाल 7 बजकर 40 मिनट पर हुआ है। उस दिन का वेलान्तर मान $-4/20$ मिनटादि है तो बच्चे का शुद्ध सूर्योदयादिष्ट (इष्टकाल) घट्यादि में स्पष्ट कीजिए। 20

द्वितीय वर्ग

4. पञ्चाङ्ग से अभीष्ट इष्टकाल पर ग्रह स्पष्टीकरण की विधि सोदाहरण बतलाइए। 20
5. यदि रोहिणी नक्षत्र का भोग $62/30$ घट्यादि तथा भयात् $20/25$ घट्यादि है, तो विंशोत्तरी दशा किस गृह की होगी और इसके भोग्य तथा भुक्त वर्षादि क्या होंगे? 20

AS-1741

(3)

तृतीय वर्ग

6. निम्नलिखित श्लोकों की विशद व्याख्या कीजिए – 20

(अ) केचित्तु होरां प्रथमां भपस्य

वाञ्छन्ति लाभाधिपतेर्द्वितीयाम्।

द्रेक्काणसञ्ज्ञामपि वर्णयन्ति

स्वद्वादशैकादशराशिपानाम्॥

(ब) अयनक्षणवासरर्तवो मासोऽर्द्धं च समाश्च भास्करात्।

कटुकलवणतिक्त मिश्रिता मधुराम्लौ च कषाय इत्यपि॥

7. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए : 20

(च) हिबुक

(छ) नवांश

(ज) उपचय

(झ) ग्रहदृष्टि।

चतुर्थ वर्ग

8. अधोलिखित श्लोक की विशद व्याख्या कीजिए— 20

साद्धोदितोदितनवांशहतात्समस्ताद्

भागोऽष्टयुक्तशतसङ्ख्यमुपैतिनाशम्।

क्रूरे विलग्नसहिते विधिना त्वनेन

सौम्येक्षिते दलमतः प्रलयं प्रयाति॥

AS-1741

(4)

9. निम्नलिखित योगों पर टिप्पणियाँ लिखिए - 20

- (ट) यव
- (ठ) दण्ड
- (ड) चक्र
- (ढ) कमला

A

AS-1742

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

ज्योतिर्विज्ञान

Paper-IV

(वास्तुज्योतिष)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है तथा प्रत्येक वर्ग से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं ।

1. अधोलिखित लघु-उत्तरीय प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

4×5=20

- (क) बृहद्वास्तुमाला में प्रोक्त गृह-निर्माण के हेतुओं का प्रतिपादन कीजिये ।
- (ख) अहिबल चक्र उपयोगिता पर प्रकाश डालिये ।
- (ग) दिक्-साधन की किसी एक शास्त्रोक्त विधि को समझाइये।

(2)

- (घ) सर्वाधिक आयु वाले गृहारम्भ योग को सोदाहरण प्रस्तुत कीजिये ।
(ङ) वृषवास्तु चक्र की उपयोगिता बताइये ।

प्रथम वर्ग

2. बृहद्वास्तुमाला में प्रोक्त शल्यानयन-विधि को सोदाहरण निरूपित कीजिये । 20
3. अधोलिखित श्लोकों की व्याख्या करके अभिव्यक्त मत की विवेचना कीजिये- 20
- पिपीलिका षोडशपक्षनिद्रा भवन्ति चेत्तत्र वसेन्नकर्ता
तुषास्थिचीराणि तथैव भस्मान्यण्डानि सर्पा मरणप्रदाःस्युः ।
वराटिका दुःखकलिप्रदात्री कापीस एवाति ददाति दुःखम् ॥
काष्ठं प्रदग्धं त्वतिरोगभीतिभवेत्कलिः खर्परदर्शनेन ।
लोहेन कर्तुर्भरणं निगद्यं विचार्य वास्तुं प्रदिशन्ति धीराः ॥

द्वितीय वर्ग

4. 'पिण्ड' शब्द से क्या अभिप्राय है ? बृहद्वास्तुमाला में प्रोक्त पिण्डशोधन की विधियों में से किन्हीं दो विधियों को सोदाहरण प्रस्तुत कीजिये । 20

AS-1742

(3)

5. अधोलिखित श्लोकों की सोदाहरण व्याख्या कीजिये- 20
- (क) गृहस्य पिण्डं करिभिर्विगुण्यं विभाजितं शून्य दिवाकरेण ।
यच्छेषमायुः कथितं मुनीन्द्रैरायुष्यपूर्णे भवने शुभं स्यात् ॥
- (ख) भनागतष्टं व्यय ईरितोऽसौ ध्रुवादिनामाक्षरयुक् सपिण्डः ।
ताष्टो गुणैरिन्द्रकृतान्तभूपा हयंशा भवेयुर्न शुभोऽन्तकोऽत्र ॥

तृतीय वर्ग

6. गृहारम्भ हेतु प्रशस्त मुहूर्तों का परिचय देते हुए शुभ योगों पर प्रकाश डालिये । 20
7. निम्नलिखित श्लोकों की विशद विवेचना कीजिये- 20
- (क) लग्नं कर्कट मिश्रिते हिमकरे देवाचिते केन्द्रगे ।
लक्ष्मीवद्भवनं खगैश्च सुहृदः स्वांशोच्चैस्तथा ।
नीचांशैरपि निर्धनं तु खचरो हयेकः परांशस्थितः ।
यामित्रे दशमेऽब्दमध्यत इदं गेहं परैर्नीयते ॥
- (ख) अजैकपादहिर्बुध्यशक्रमित्रानिलान्तकैः ।
स मन्दैर्मन्दवारे स्याद्रक्षोभूतयुतं गृहम् ॥

AS-1742

चतुर्थ वर्ग

8. बृहद्वास्तुमाला में वर्णित द्वार-विषयक मतों की समीक्षा कीजिये । 20
9. अधोलिखित श्लोकों की सोदाहरण व्याख्या कीजिये- 20
- (क) सूर्यस्तद् गणयेद्वारतुचक्रं च दिनभावधि ।
अश्वत्थ-दशर्क्षञ्च हयशुभं शुभदं क्रमात् ॥
- (ख) पूर्वे ब्राह्मणराशीनां वैश्यानां दक्षिणे शुभम् ।
शूद्राणां पश्चिमे द्वारं नृपाणामुत्तरे मतम् ॥

A-3

AS-1743

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

JYOTIRVIGYAN

Paper-I

(सिद्धान्तज्योतिर्गणित)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक वर्ग में से एक प्रश्न कीजिए।

1. अधोलिखित लघूत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए- $4 \times 5 = 20$
 - (क) स्पष्ट बिम्ब कला साधन कैसे करते हैं?
 - (ख) भौमादि ग्रहों के मध्यम कलात्मक बिम्बमान लिखिए।
 - (ग) भुजकोटिज्या त्रिज्यायाया निष्पत्तिः।
सैव कर्णकोटिज्यया द्वितीयभुजकोटिज्या निष्पत्तिः॥
साधन को बताइए।
 - (घ) 2 ज्या 30° कोज्या 30° कोस्प 60° साधन कीजिए।

(2)

- (ड) मासान्तपादे प्रथमेऽथवेन्दोः शृङ्गोन्नतिर्यदिवसेऽवगम्या।
तदोदयेऽस्ते निशि वा प्रसाध्यः शङ्कुर्विधोः स्वोदितनाडिक्रमैः॥
श्लोक की व्याख्या कीजिए।

प्रथम वर्ग

2. शृङ्गोन्नति क्या है? विशदतया स्पष्ट कीजिए। 20
3. ग्रहों के उदयास्त जानने के लिए कालांश मान क्या है और
किसी ग्रह के उदयास्त की विधि सोदाहरण बतलाइए। 20

द्वितीय वर्ग

4. भग्रहयुति क्या है? इसको सोदाहरण परिभाषित कीजिए। 20
5. पाताधिकार पर एक निबन्ध लिखिए। 20

तृतीय वर्ग

6. यदि स्प अ = $\frac{1}{2}$ तब छे अ, कोछे अ मान क्या है? 20
7. यदि कोस्प अ = $\frac{प}{क}$, तब $\frac{प कोज्या अ + क ज्या क}{प कोज्या अ + क ज्या क}$
यहाँ पर मान क्या होगा? 20

चतुर्थ वर्ग

8. चापीय त्रिकोणमिति की विषम त्रिभुज गणित की तृतीय
प्रतिज्ञा बतलाइए। 20
9. चापजात्य की छठी प्रतिज्ञा बतलाइए। 20

A

AS-1745

एम. ए. (सेमेस्टर-III) परीक्षा, 2012

ज्योतिर्विज्ञान

तृतीय प्रश्न-पत्र

(संहिता ज्योतिष तथा सामुद्रिकशास्त्र)

समय: — तीन घण्टे

सम्पूर्णाङ्कः — 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रथम प्रश्न अनिवार्य है ।
प्रत्येक वर्ग से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिये ।

1. अधोलिखित लघूत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लिखिये- $4 \times 5 = 20$
 - (क) सांवत्सरसूत्राध्याय से आप क्या समझते हैं ? स्पष्ट कीजिये ।
 - (ख) षट्त्रस्तुओं में सूर्य के वर्णों पर प्रकाश डालिये ।
 - (ग) ग्रहों का उल्लेख युद्ध क्या है ? स्पष्ट कीजिये ।

(2)

(घ) 'भावकृतूहल' के अनुसार नखलक्षण तथा गमनलक्षण पर प्रकाश डालिये ।

(ङ) 'सामुद्रिक रहस्य' के अनुसार भाग्य रेखा के मध्य भाग यदि यव (जौ) का चिह्न हो, तो उसका फल बतलाइये ।

प्रथमो वर्गः

2. निम्नलिखित श्लोकों की विस्तृत व्याख्या कीजिये : 20

(क) तन्त्रे सुपरिज्ञाते लग्ने छायाम्बुयन्त्रसंविदिते ।

होरार्ये च सुरुटे नादेष्टुर्भारती बन्ध्या ॥

स्लेच्छा हि पवनास्तेषु सम्यक् शास्त्रमिदं स्थितम् ।

ऋषिवत्तेऽपि पूज्यन्ते किं पुनर्देवविद्भिः द्विजः ॥

(ख) ध्वजचापनिभे युद्धानि भास्करे वेपने च रुक्षे च ।

कृष्णा रेखा सवितरि यदि हन्ति ततो नृपं सचिवः ॥

दिवसकृतः प्रतिसूर्यो जलकृदुदग्दक्षिणे स्थितोऽनिलकृत् ।

उभयस्थः सलिलभयं नृपमुपरि निहन्त्यधो जनहा ॥

AS-1745

(3)

3. वृहत्संहिता के अनुसार आदित्यचाराध्याय का सारांश अपने शब्दों में लिखिये । 20

द्वितीयो वर्गः

4. निम्नलिखित श्लोकों की व्याख्या कीजिये- 20

(क) दक्षिण दिक्स्थः परुषो वेपथुरप्राप्य सन्निवृत्तोऽणुः ।

अधिरुढो विकृतो निष्प्रभो विवर्णश्च यः स जितः ॥

युद्धं समागमो वा यद्यव्यक्तौ स्वलक्षणैर्भवतः ।

भुवि भूभृतामपि तथा फलमव्यक्तं विनिर्देश्यम् ॥

(ख) क्षमया क्रोध इव जितः सिंहो मृग्याभिभूयते येषु

दत्ताभयखगमृग शावकेषु तेष्वश्रमेष्वयवा ॥

काञ्चीकलापनूपुटगुरुजघनोद्धहन विधितपदाभिः ।

श्रीमति मृगेक्षणाभिर्गृहेऽन्यभृत बल्गुवचनाभिः ॥

5. कूर्मचक्र विभाग पर एक लेख लिखिये । 20

AS-1745

(4)

तृतीयो वर्गः

6. निम्नलिखित श्लोकों की सामुद्रिक शास्त्रीय व्याख्या कीजिये -20

(क) सीमन्तिनीनां यदि चारु बिम्बो

भवेन्नितम्बो बहुभोगदः स्यात् ।

समुन्नतो मांसल एव यासां

पृथुःसदा कामसुखाय तासाम् ॥

निर्मांस कुटिलाकारं रूक्षं वैधव्यसूचकम् ।

अतिस्थूलं महादीर्घं सद्यो दौभाग्यवर्द्धकम् ॥

(ख) कमलकम्बुरथध्वजचक्रवत्

पृथुलमीननिमानवितानवत् ।

भवति लक्ष्म पदे यदि योषितां

क्षितिभृतां वनिता विभुतावृता ॥

7. अधोलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिये-

20

(i) गुल्फलक्षण

(ii) कटिलक्षण

(iii) नाभिलक्षण

(iv) त्रिवलीलक्षण ।

AS-1745

(5)

चतुर्थो वर्गः

20

8. अधोलिखित श्लोकों की सामुद्रिकशास्त्र सम्मत सचित्र व्याख्या

कीजिये-

(क) अनामाङ्गुलीमूलजाताऽतिसूक्ष्मा

सदा कष्टदाऽऽयासतोद्रव्यलाभः ।

यदा हत्सुदीर्घा विधुस्थानमुच्चै-

र्युता शुक्रदा पलितः संशयः स्यात् ॥

विलसति मणिबन्धान् मन्दगा पत्र भाग्या

भवति संहि मनुष्योऽत्यन्त सौभाग्यशाली ।

प्रचलति यदि चन्द्रादैवरेखा प्रसिद्धा

उदयमधिलभन्ते मानवादन्वदीयात् ॥

(ख) सूर्यादिन्द्रं प्रचलति यदा धमरेखा पदीया

इन्दुस्थानाभिमुखमयते मातृरेखाऽपि शुद्धा ।

चञ्चच्चारुस्फुटितगतयो लक्षणज्ञाः लपन्ति

नूनं पद्ये विलसति मतिः काव्यशास्त्रान्तगोऽसौ ॥

भाग्यरेखा विरहितः पुरुषो दुर्भगो भवेत् ।

उद्योगरहितश्चेति कथयन्ति मनीषिणः ॥

AS-1745

(6)

9. सामुद्रिकरहस्य के अनुसार हृदयरेखा पर एक विशद निबन्ध
लिखिये। 20

A-4

AS-1746

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

JYOTIRVIGYAN

Paper-IV

(ताजिक ज्योतिष)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है
तथा प्रत्येक वर्ग से एक प्रश्न करना आवश्यक है ।

1. अधोलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 4×5=20
 - (क) ताजिक नीलकण्ठी के अनुसार मिथुन राशि के स्वरूप का सर्वाङ्गीण परिचय दीजिए ।
 - (ख) ताजिक नीलकण्ठी में वर्णित ग्रह-स्वरूप के आधार पर शुक्र का स्वरूप बताइए ।

(2)

- (ग) कार्यसिद्धि सहम की क्या उपयोगिता है ?
 (घ) इत्थशाल योग क्या है ?
 (ङ) द्वितीय भावस्थ मुन्थहा का फल बताइए ।

प्रथम वर्ग

2. अधोलिखित श्लोक की सोदाहरण व्याख्या कीजिए :- 20
 गतैष्यदिवसाद्येन गतिर्निष्ठनी खषड्-हता ।
 लब्धमंशादिकं शोध्यं योज्यं स्पष्टो भवेद्ग्रहः ॥
3. ताजिक नीलकण्ठी के अनुसार द्वादश भावों के विचारणीय विषयों की एक-एक करके विशद विवेचना कीजिए । 20

द्वितीय वर्ग

4. ताजिक नीलकण्ठी के ग्रहयोगाध्याय में कितने योगों का वर्णन किया गया है ? सभी योगों का नाम्ना उल्लेख करके किन्हीं दो योगों का परिचय दीजिए । 20

AS-1746

(3)

5. अधोलिखित श्लोकों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए - 20
 (क) शीघ्रो यदा मन्दगतेरथैकमप्यंशमभ्येति तदेसराफः ।
 कार्यक्षयो मूसरिफे खलोत्ये सौम्ये न हिल्लाजमतेनचिन्त्यम् ॥
 (ख) चेत् कण्टके पणफरे च खगाः समस्ताः
 स्यादिवकबाल इति राज्यसुखटितहेतुः ।
 आपोक्लिमे यदि खगाः स किलेन्दुवारो
 न स्याच्छुभः क्वचन ताजिकशास्त्रगीतः ॥

तृतीय वर्ग

6. अधोलिखित सहमों का सोदाहरण परिचय दीजिए : 20
 (क) पुण्यसहम
 (ख) मित्रसहम
 (ग) माहात्म्यसहम
 (घ) आशासहम
 (ङ) बन्धनसहम ।
7. अधोलिखित श्लोक की सोदाहरण व्याख्या करके प्रोक्त सहमों को समझाइए - 20
 कर्मज्ञमारान्निशि वामयुक्तं रोगाख्यमिन्दुं तनुतःसदैव ।
 स्यान्मन्मथो लग्नपभिन्दुतोऽहिन वामं निशीन्दुं-तनुपं सदाकीत् ॥

AS-1746

चतुर्थ वर्ग

8. ताजिक परम्परा में 'वर्षेश्वर' से क्या अभिप्राय है ? वर्षेश-निर्णय की विधि का वर्णन करते हुए वर्षेश के रूप में शुभ ग्रहों के फल का निरूपण कीजिए । 20
9. अधोलिखित श्लोकों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए – 20
- स्वजन्मलग्नात्प्रतिवर्षमेकैक-
 राशिभोगान् मुथहाभ्रमेण ॥
- स्वजन्मलग्नं रविताष्टयात्
 शरद्युतं सा भमुखेन्धिहा स्यात्
 प्रत्यहं शरलिप्ताभिवर्धते सानुपाततः ।
 सार्धमंशद्वयं मास इत्याहुः केऽपि सूरयः ॥

A-1

AS-1747

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

LINGUISTICS

Paper-I

(Linguistics : Theoretical Framework)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short answers on the following : 4×10=40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

(i) Phonology

स्वनप्रक्रिया

(ii) Creativity

सृजनात्मकता

(2)

(iii) Inductive method

आगमनात्मक विधि

(iv) Applied Linguistics

अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान

(v) Machine translation

मशीनी अनुवाद

(vi) Various means of communication

सम्प्रेषण के विविध साधन

(vii) Linguistic competence

भाषायी दक्षता

(viii) Devnagari Script

देवनागरी लिपि

(ix) Semantics

अर्थविज्ञान

(x) Sign Language.

संकेत भाषा ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Differentiate between human and non-human communication.

मानवीय एवं मानवेतर सम्प्रेषण में अन्तर कीजिए ।

3. Describe the key properties of language.

भाषा की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What are the methods used in Linguistics ? Discuss in detail.

भाषाविज्ञान में किन अध्ययन विधियों का प्रयोग होता है ?

विस्तार से समझाइए ।

5. Explain the following :

निम्नलिखित को स्पष्ट कीजिए :

(a) Define Linguistics

भाषाविज्ञान को परिभाषित कीजिए

(b) Application of linguistics.

भाषाविज्ञान के अनुप्रयोग ।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Do you think society affects language ? Substantiate your viewpoint .

क्या आप समझते हैं कि समाज भाषा को प्रभावित करता है ?
अपने उत्तर को पुष्ट कीजिए ।

7. Explain the following :

निम्नलिखित को स्पष्ट कीजिए :

- (a) Paradigmatic and Syntagmatic

सारणिक एवं श्रृंखलात्मक

- (b) Language and brain.

भाषा एवं मस्तिष्क ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write a note on the historical development of script.

लिपि के ऐतिहासिक विकासक्रम पर निबन्ध लिखिए ।

9. Explain the relationship of Linguistics with Literature and Psychology.

भाषाविज्ञान का साहित्य एवं मनोविज्ञान से सम्बन्ध स्पष्ट कीजिए ।

A-2

AS-1548

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

A.I.H.

(Group-A)

Paper-II

(Ancient Indian Social Organization)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit. All questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दिया जाना है। सभी
प्रश्नों के अंक समान हैं।

I. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Artha Purushartha

अर्थ पुरुषार्थ

(2)

(ii) Three Rinas

तीन ऋण

(iii) Gāndharva form of marriage

गांधर्व-ववाह

(iv) Gurukula System of Education

गुरुकुल शिक्षा प्रणाली

(v) Custom of Niyoga.

नियोग-प्रथा ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss the various theories regarding the origin of the Varna system.

वर्ण व्यवस्था की उत्पत्ति के सम्बन्ध में विभिन्न मतों की विवेचना कीजिए ।

3. Trace the development of caste system.

जाति व्यवस्था के विकास का निरूपण कीजिए ।

AS-1548

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Give an account of the Āśrama system and discuss its significance.

आश्रम व्यवस्था का विवरण दीजिए एवं उसके महत्व की विवेचना कीजिए ।

5. Discuss the concept of Moksha in ancient India.

प्राचीन भारत में मोक्ष की अवधारणा की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Describe in brief the educational Saṁskāras.

शैक्षिक संस्कारों का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।

7. Give a brief description of any two ancient centres of higher education.

प्राचीन भारत में उच्च शिक्षा के किन्हीं दो केन्द्रों का संक्षिप्त

विवरण दीजिए ।

AS-1548

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe in brief the approved forms of marriage prevalent in ancient India.

प्राचीन भारत में प्रचलित विवाह के प्रशस्त प्रकारों का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

9. Give a critical account of the position of women in the Vedic period.

वैदिक काल में स्त्रियों की स्थिति का समीक्षात्मक विवरण दीजिए।

A-3

AS-1749

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

LINGUISTICS

Paper-III

(Morphology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना है।

1. Write short notes on the following : 4×10=40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Base and stem

आधारी व प्रातिपदिक

(ii) Affixes

प्रत्यय

(2)

- (iii) Lexeme and word forms
कोशिम व शब्द रूप
- (iv) Inflection
विभक्ति
- (v) Idioms
मुहावरे
- (vi) Clitics
क्लिप्त रूप
- (vii) Hierarchical structure of words
शब्दों की सोपानिक संरचना
- (viii) Compounds
समास
- (ix) Mirror principle
प्रतिबिम्ब सिद्धान्त
- (x) Reduplication
पुनरुक्ति।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Explain the relation between morph, morpheme and allomorph and the various conditions on allomorphy with suitable illustrations :

रूप, रूपिम व संरूप के सम्बन्ध तथा संरूपों पर लागू विभिन्न उपाधियों को स्पष्ट कीजिए।

AS-1749

(3)

3. Discuss the criteria for the identification of morphemes.
रूपिमों की पहचान किन आधारों पर की जाती है? चर्चा कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What are different types of morphemes? Discuss with suitable illustrations.
रूपिमों के वर्गीकरण को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
5. Analyze the following data and discover the following :
- निम्नलिखित सामग्री का विश्लेषण कीजिए और निम्नलिखित तत्वों को बतलाइए :
- (i) What is the inflectional suffix for feminine singular?
स्त्रीलिंग एकवचन की विभक्ति पहचानिए।
 - (ii) What is the inflectional suffix for feminine plural?

स्त्रीलिंग बहुवचन की विभक्ति पहचानिए :

[ragazzo] 'boy' 'लड़का'	[ragazza] 'girl' 'लड़की'
[ragazzi] 'boys' 'लड़के'	[ragazze] 'girls' 'लड़कियाँ'
[gatto] 'male cat' 'बिल्ली'	[gatta] 'female cat' 'मादा बिल्ली'
[gatti] 'male cats' 'बिल्लियाँ'	[gatte] 'female cats' 'मादा बिल्लियाँ'
[padrone] 'male owner' 'मालिक'	[padrona] 'female boss' 'मालकिन'
[padroni] 'male bosses' 'मालिकों'	[padrone] 'female bosses' 'मालकिनों'

Now consider the following irregular male-female counterparts in the singular and plural.

AS-1749

(4)

अब निम्नलिखित अनियमित पुरुष व स्त्रीलिंग एकवचन व बहुवचन रूपों पर विचार कीजिए :

Male : [kane]/[kani] 'dog/dogs' 'कुत्ता/कुत्ते'

Female : [kajna]/[kajne] 'female dog/female dogs'

'मादा कुत्ता/मादा कुत्ते'

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the different types of word formation processes with suitable examples.

शब्दोत्पत्ति के विभिन्न प्रकारों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।

7. Explain productivity and blocking with suitable examples.

उत्पादकता व उन पर लागू अवरोध की सोदाहरण विवेचना प्रस्तुत कीजिए।

Unit-IV

इकाई-V

15

8. Write on the classification of languages according to morphological typology with suitable examples.

भाषाओं का आकृतिमूलक वर्गीकरण सोदाहरण प्रस्तुत कीजिए।

9. Discuss any four grammatical categories with suitable illustrations.

किन्हीं चार व्याकरणिक कोटियों की सोदाहरण चर्चा प्रस्तुत कीजिए।

A

AS-1750

M. A. (First Semester) Examination, 2012

LINGUISTICS

Fourth Paper

(Comparative and Historical Linguistics with Special
Reference to Indo-Aryan)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short answer type is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । लघु उत्तरीय प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न ही करना है ।

1. Write short answers of the following : 4×10

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Comparative study method

तुलनात्मक अध्ययन पद्धति

(ii) Historical Linguistics

ऐतिहासिक भाषाविज्ञान

(2)

- (iii) External reconstruction
बाह्य पुनर्निर्माण
- (iv) Centum-Satem division
केन्तुम-शतम वर्गीकरण
- (v) Linguistic change
भाषाई परिवर्तन
- (vi) Phonetic law
ध्वनि नियम
- (vii) Apbhransh
अपभ्रंश
- (viii) Old Indo-Aryan languages
प्राचीन भारतीय आर्य भाषाएँ
- (ix) Shilalekhi Prakrit
शिलालेखी प्राकृत
- (x) Devanagari script.
देवनागरी लिपि ।

Unit-I

इकाई-I

2. What do you understand by Comparative Linguistics ?
Explain. 15
तुलनात्मक भाषाविज्ञान से आप क्या समझते हैं ? व्याख्या
कीजिए ।

AS-1750

(3)

3. What is Synchronic Linguistics ? Discuss. 15
वर्णनात्मक (सांकालिक) भाषाविज्ञान क्या है ? वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Define reconstruction. Illustrate internal
reconstruction. 15
पुनर्गठन को परिभाषित कीजिए । आन्तरिक पुनर्निर्माण को
सोदाहरण समझाइए ।
5. What is the importance of reconstruction ? Highlight
its scope. 15
पुनर्गठन का क्या महत्व है ? इसके अध्ययन-क्षेत्र पर प्रकाश
डालिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. In which way semantic change influences the
language ? Discuss. 15
अर्थपरिवर्तन भाषा को किस प्रकार प्रभावित करता है ? वर्णन
कीजिए ।

AS-1750

(4)

7. What do you mean by Neo-grammarians ? What is their contribution ? 15
नव्य-वैयाकरणों से आप क्या समझते हैं ? उनका क्या योगदान है ?

Unit-IV

इकाई-IV

8. How many language families are there in India ? Give introduction to any one. 15
भारत में कितने भाषा परिवार हैं ? किसी एक का परिचय दीजिए ।
9. Explain the grammatical and phonetic features of Pali language. 15
पालि भाषा की व्याकरणिक तथा ध्वन्यात्मक विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ।

A-1

AS-1751

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

LINGUISTICS

Paper-I

(Descriptive and Grammatical Analysis of Hindi)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न किया जाना है ।

1. Write short answers of the following: 4×10=40

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Rekhta

रेखता

(ii) Lingua franca

लिंगुआ फ्रेंका

(2)

- (iii) Pronoun
सर्वनाम
- (iv) Functional Hindi
प्रकार्यात्मक हिन्दी
- (v) Devnagari Script
देवनागरी लिपि
- (vi) Avyaya
अव्यय
- (vii) Give four examples of polymorphemic words
बहुरूपीमिक शब्द के चार उदाहरण दीजिए ।
- (viii) Standardization
मानकीकरण
- (ix) Gender
लिंग
- (x) Official language.
राजभाषा ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Write in brief on the origin and development of Hindi language.

हिन्दी भाषा के उद्भव एवं विकास पर संक्षिप्त लेख लिखिए ।

AS-1751

(3)

3. Explain the following :
निम्नलिखित को स्पष्ट कीजिए :
- (a) India as a Linguistic Area
भारत एक भाषाई क्षेत्र
- (b) Mumbaiya Hindi.
मुम्बईया हिन्दी ।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Write an essay on the major dialects of Hindi.
हिन्दी की प्रमुख बोलियों पर एक निबन्ध लिखिए :
5. Describe the following :
निम्नलिखित का वर्णन कीजिए :
- (a) Main characteristics of Devnagari Script
देवनागरी लिपि की प्रमुख विशेषताएँ
- (b) Hindi as a National Language.
राष्ट्र भाषा के रूप में हिन्दी ।

AS-1751

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Explain the following concepts and give examples from Hindi language :
- निम्नलिखित अवधारणाओं को हिन्दी उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए :
- (a) Prefix and Suffix
पूर्व प्रत्यय और पर प्रत्यय
- (b) Zero modification
शून्य विकृति
- (c) Reduplication.
पुनरुक्ति ।
7. Describe Hindi Verb Phrase structure with suitable examples.
हिन्दी क्रिया पदबंध संरचना का सोदाहरण वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Explain the Hindi grammatical categories of tense, number and case with examples.
हिन्दी काल, वचन एवं कारक की व्याकरणिक कोटि की सोदाहरण व्याख्या कीजिए ।
9. Write an essay on the present state of Hindi.
हिन्दी की वर्तमान स्थिति पर प्रकाश डालिए ।

A-2

AS-1752

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

LINGUISTICS

Second Paper

(Sociolinguistics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 4×10=40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Code switching and code mixing

कोड परिवर्तन एवं कोड मिश्रण

(ii) Communicative competence

सम्प्रेषणात्मक सामर्थ्य

(2)

- (iii) Register
प्रयुक्ति
- (iv) Speech repertoire
भाषा समुच्चय
- (v) Sociolinguistic variable
समाजभाषिक परिवृत
- (vi) Pidgins
पिजिन
- (vii) Language interference
भाषा प्रभाव
- (viii) Dialect
बोली
- (ix) Borrowing
आदान
- (x) Speech community.
भाषा समुदाय ।

Unit-I

इकाई-I

2. Describe the differences between macro and micro sociolinguistics with suitable illustrations. 15
व्यापक एवं सूक्ष्म समाजभाषिकी के अन्तर्गत का सोदाहरण विवेचना कीजिए ।

AS-1752

(3)

3. Discuss the nature and scope of sociolinguistics. 15
समाज भाषाविज्ञान के स्वरूप एवं क्षेत्र की चर्चा कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you understand by social stratification of speech ? Discuss the interaction of language and society as evident from some studies you are familiar with. 15
भाषा के सामाजिक स्तरीकरण से क्या तात्पर्य है ? भाषा और समाज के सम्बन्धों को स्पष्ट करने वाली किसी अध्ययन की चर्चा कीजिए ।
5. What is the relation of language and culture ? Discuss with suitable examples. 15
भाषा और संस्कृति का क्या सम्बन्ध है ? सोदाहरण विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss the effects of language contact on society. 15
समाज पर भाषा सम्पर्क का क्या प्रभाव पड़ता है, चर्चा कीजिए ।

AS-1752

(4)

7. What do you understand by Diglossia ? Discuss with suitable illustrations. 15
भाषाद्वैत से आप क्या समझते हैं ? सोदाहरण विवेचना कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write an essay on the process of language planning. 15
भाषा नियोजन पर एक लेख तैयार कीजिए ।
9. Discuss the process of standardization and modernization of language with respect to the development of Hindi. 15
हिन्दी के विकास के सन्दर्भ में भाषा के मानकीकरण एवं आधुनिकीकरण की चर्चा कीजिए ।

A-3

AS-1753

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

LINGUISTICS

Paper-III

(Language Teaching Theory and Application)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 of short-answer type is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । लघु-उत्तरीय प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न ही करना है ।

1. Write short answers on the following : $4 \times 10 = 40$

अधोलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Language teaching

भाषा शिक्षण

(ii) Mistakes

गलतियाँ

(2)

(iii) Grammar Translation

व्याकरण अनुवाद

(iv) Oral Conversation Method

मौखिक वार्तालाप विधि

(v) Communicative language teaching

संप्रेषणपरक भाषा शिक्षण

(vi) Error analysis

त्रुटि विश्लेषण

(vii) Robert Lado

रॉबर्ट लेडो

(viii) Pedagogical grammar

शैक्षिक व्याकरण

(ix) Language testing

भाषा परीक्षण

(x) Close test

क्लोज़ परीक्षण

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Differentiate between Language Acquisition and Language Learning in detail.

भाषा अर्जन और भाषा अधिगम में निहित अन्तर को विस्तारपूर्वक समझाइए।

3. What do you understand by language skill ? Explain with examples.

भाषा कौशल से आप क्या समझते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What kinds of aids may be used for language teaching ? Describe.

भाषा शिक्षण में किस प्रकार के उपकरणों का प्रयोग हो सकता है ? वर्णन कीजिए।

5. Give an account of benefits and possibilities of Language Laboratory.

भाषा प्रयोगशाला के लाभ और संभावनाओं पर प्रकाश डालिए।

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Explain the utility of contrastive analysis in second language teaching.

द्वितीय भाषा शिक्षण में व्यतिरेकी विश्लेषण की उपयोगिता स्पष्ट कीजिए ।

7. What are the main methods of dealing with error ? Explain.

त्रुटि अध्ययन की मुख्य पद्धतियाँ क्या हैं ? व्याख्या कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What do you understand by Intralingual Analysis ? Explain in detail.

अंतःभाषिक विश्लेषण से आप क्या समझते हैं ? विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ।

9. Write an essay on the contribution of W. F. Mackay in the field of language teaching.

भाषा शिक्षण के क्षेत्र में डब्लू० एफ० मैके के योगदान पर एक निबन्ध लिखिए ।

A-4

AS-1754

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

LINGUISTICS

Paper-IV(B)

(Dialectology and Field Methods)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 4×10=40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Dialect continuum

बोली सांतत्यक

(ii) Local dialect

स्थानीय बोली

(2)

- (iii) Dialect dictionary
बोली कोश
- (iv) Avadhi dialect
अवधी बोली
- (v) Problems possible in field work
क्षेत्रीय कार्य में संभव समस्याएँ
- (vi) Secret codes of the underworld criminals
अपराध जगत के गुप्त कोड
- (vii) Field work ethics
क्षेत्रीय कार्य की नैतिकता
- (viii) Trained investigator
प्रशिक्षित सर्वेक्षक
- (ix) Transitional area
संक्रमण क्षेत्र
- (x) Occupational dialects.
व्यावसायिक बोलियाँ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Give an introduction to Dialectology.
बोली विज्ञान का परिचय दीजिए।

A-1754

(3)

3. Highlight the history and development of Dialectology.

बोली विज्ञान के इतिहास एवं विकास पर प्रकाश डालिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Distinguish between language, dialect and sub-dialect with suitable examples.

भाषा, बोली और उपबोली के अन्तर को उपयुक्त उदाहरणों सहित स्पष्ट कीजिए।

5. Give an account of various types of social dialects.

विभिन्न प्रकार की सामाजिक बोलियों का विवरण प्रस्तुत कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Illustrate the preparation of social and linguistic questionnaires for the purpose of data collection.

सामग्री संकलन हेतु सामाजिक तथा भाषिक प्रश्नावलियों के निर्माण की व्याख्या कीजिए।

A-1754

(4)

7. What is isogloss? Discuss the importance of bundle of isoglosses.

समभाषांश रेखा क्या है? समभाषांश रेखा-पुंज के महत्व का विवेचन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Explain the scope of Areal Linguistics.

क्षेत्रीय भाषाविज्ञान के अध्ययन-क्षेत्र पर प्रकाश डालिए।

9. What is meant by Linguistic Atlas? Discuss various techniques of making linguistic atlas.

भाषिक मानचित्र से क्या तात्पर्य है? भाषिक मानचित्र बनाने की विभिन्न तकनीकों की विवेचना कीजिए।

A-1

AS-1755

M. A./M. Sc. (First Semester) Examination, 2012

(New Pattern)

ANTHROPOLOGY

First Paper

(Social Anthropology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Taboo

टैबू

(ii) Multiculturalism

बहुसंस्कृतिवाद

(2)

- (iii) Same sex marriage
समलिंग विवाह
- (iv) Post-modernism
उत्तर-आधुनिकतावाद
- (v) Levirate
देवर विवाह
- (vi) Bride wealth
वधू धन
- (vii) Joint family
संयुक्त परिवार
- (viii) Rules of residence
आवास-नियम
- (ix) Shaman
शामन
- (x) Ritual.
अनुष्ठान ।

Unit-I

इकाई-I

2. What do you understand by Globalization ? Discuss the impact of globalization on Indian society. 15
भूमंडलीकरण से आप क्या समझते हैं ? भारतीय समाज पर भूमंडलीकरण के प्रभाव की विवेचना कीजिए ।

AS-1755

(3)

3. Explain the following with examples : 15
(i) Ethnicity
(ii) Civil society
उदाहरण सहित निम्नलिखित की व्याख्या कीजिए :
(i) नृजातीयता
(ii) नागरिक समाज ।

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss the impact of urbanization on family. 15
परिवार पर नगरीकरण के प्रभाव की व्याख्या कीजिए ।
5. Define marriage and discuss its types. Where do you situate 'live in relationship' ? 15
विवाह की परिभाषा दीजिए और विवाह के विभिन्न प्रकारों की विवेचना कीजिए । सहआवास सम्बन्धों को आप कहाँ पर रखेंगे ?

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss Morgan's contribution to the study of classificatory and descriptive system of kinship. 15
मॉर्गन के वर्गीकृत और वर्णनात्मक नातेदारी व्यवस्था के अध्ययन में योगदान की व्याख्या कीजिए ।

AS-1755

(4)

7. Write an essay on kinship usages. 15
नातेदारी व्यवस्था पर एक निबन्ध लिखिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Discuss the relationship between religion and other social institutions. 15
धर्म तथा दूसरी सामाजिक संस्थाओं के बीच सम्बन्धों को समझाइए ।
9. Critically examine any theory of origin of religion. Why have contemporary anthropologists abandoned searching for the origin of religion? 15
धर्म की उत्पत्ति सम्बन्धी किसी सिद्धान्त का समालोचनात्मक परीक्षण कीजिए । समकालीन मानववैज्ञानिक धर्म की उत्पत्ति की खोज क्यों नहीं कर रहे हैं ?

A-2

AS-1756

M. A./M. Sc. (Semester-I) Examination, 2012

(New Pattern)

ANTHROPOLOGY

Paper-II

(Evolutionary Theories and Primatology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write briefly on each of the following : 40

निम्नलिखित प्रत्येक पर संक्षेप में लिखिए :

(i) Use and disuse of organs

अंगों का प्रयोग एवं अप्रयोग

(2)

- (ii) Germplasm theory
जर्मप्लाज़्म सिद्धांत
- (iii) Pangenesis
पैनजेनेसिस
- (iv) Neutral theory
न्यूट्रल सिद्धांत
- (v) Parallelism
समान्तरतावाद
- (vi) Orthogenesis
ऑर्थोजेनेसिस
- (vii) Adaptive radiation
अनुकूलनीय विकिरण
- (viii) Lemur
लीमर
- (ix) Rhesus Monkey
रहीसस वानर
- (x) Le Gros Clark.
ली ग्रा क्लार्क।

Unit-I

इकाई-I

15

2. What do you understand by organic evolution? How many types of evolutionary facts may support and strengthen the idea of it? Briefly discuss.
जैविक उद्द्विकास से आप क्या समझते हैं? इस विचार को कितने प्रकार के उद्द्विकासीय तथ्य समर्थित एवं सुदृढ़ बना सकते हैं? संक्षिप्त विवेचना कीजिए।

AS-1756

(3)

3. What is Neo-Darwinism? How the synthetic theory of evolution is capable to explain the origin of new organism? Discuss.
नव-डार्विनवाद क्या है? उद्द्विकास का संश्लेषणात्मक सिद्धांत नवीन जीवों की उत्पत्ति की व्याख्या करने में किस प्रकार सक्षम है? वर्णन कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. What is Taxonomy? How the ideas of systematics are different from it? Discuss.
वर्गीकरण विज्ञान क्या है? प्रणाली विज्ञान के विचार इससे किस प्रकार विविधता रखते हैं? वर्णन कीजिए।
5. Write short notes on the following :
निम्नांकित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
- (a) Convergence and divergence
अभिसरण एवं अपसरण
 - (b) Species and higher categories.
जाति वर्ग एवं उच्च वर्ग।

Unit-III

इकाई-III

15

6. How many subfamilies and species are found today to represent the super families Ceboidea and Cercopithecoidea? Describe.
उच्च परिवारों सिम्बोइडी एवं सरकोपिथेक्वोइडी का प्रतिनिधित्व करने वाले कितने प्रकार के आज कुल अथवा परिवार व जाति वर्ग पाये जाते हैं? वर्णन कीजिए।

AS-1756

7. Kindly compare Apes (Pongidae) with Genus Homo (Hominidae) on the basis of anatomical features.

शरीर रचना वैज्ञानिक लक्षणों के आधार पर कपियों (पांगिडे) की मानव वंश (होमिनिडे) से तुलना कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Which studies have been conducted on the Great Apes of Asia and Africa in view of observing social behaviours? Briefly discuss them.

सामाजिक व्यवहारों का अवलोकन करने के दृष्टिकोण से एशिया एवं अफ्रीका के उच्च कपियों पर कौन से अध्ययन किए गए हैं? संक्षेप में उनका वर्णन कीजिए।

9. Which major physical and behavioural characters are emerged in Genus -- Homo (man) due to the biological adaptation and the process of Hominization? Briefly describe.

जैविक अनुकूलन एवं मानवीकरण प्रक्रिया के फलस्वरूप कौन-से प्रमुख शारीरिक एवं व्यावहारिक लक्षण मानव वंश में आविर्भूत हुए हैं? संक्षेप में वर्णन कीजिए।

A

AS-1757

M. A. (First Semester) Examination, 2012

(New Pattern)

ANTHROPOLOGY

Third Paper

(Prehistory Archaeology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short notes on the following : 40
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
- (i) Tekkal kota
टेक्कल कोटा
 - (ii) Dao-jali-Hading
दाओ-जली हाडिंग

(2)

- (iii) Koobi fora
कूबी फोर
- (iv) Harpoon
हार्पून
- (v) Anthropomorph
एन्थ्रोपोमोर्फ
- (vi) Shivalik series
शिवालिक शृंखला
- (vii) Great bath of Indus valley civilization
सिन्धु घाटी सभ्यता का वृहत् स्नानागार
- (viii) Pygmy stone tools
पिग्मी पाषाण उपकरण
- (ix) Proto Shiva
आद्य शिव
- (x) Villa Franchian fauna.
विला फ्रैन्कियन जन्तु ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is Archaeology ? In what ways it is related to anthropology ? 15
पुरातत्व क्या है ? यह मानवविज्ञान से किस प्रकार से सम्बन्धित है ?

AS-1757

(3)

3. Explain various branches of archaeology along with their scope and study areas. 15
पुरातत्व की विभिन्न शाखाओं का वर्णन कीजिए तथा उनके अध्ययन क्षेत्र एवं विषय क्षेत्र पर भी प्रकाश डालिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Write an essay on various evidences of ice age. 15
हिम युग के घटित होने के प्रमाणों/ साक्ष्यों पर एक निबन्ध लिखिए ।
5. Explain various relative dating methods applied by archaeologists. 15
पुरातत्ववेत्ताओं द्वारा प्रयुक्त पुरातत्व की विभिन्न सापेक्ष तिथि निर्धारण विधियों का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Write in short on any three of the following : 15
(a) Tool typology of paleolithic period
(b) Aurignacian culture
(c) Neolithic and its characteristics features
(d) Madras core-tool tradition.

AS-1757

(4)

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षेप में लिखिए :

- (a) पुरापाषाण कालीन उपकरणों के प्रकार
- (b) ऑरिग्नेशियन संस्कृति
- (c) नवपाषाण एवं उसकी मुख्य विशेषताएँ
- (d) मद्रास कोर-उपकरण परम्परा ।

7. Write an essay on Sohan tools tradition/culture in India. 15
भारत में सोहन उपकरण परम्परा/संस्कृति पर एक निबन्ध लिखिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Briefly discuss megalithic monuments of South India. 15
दक्षिण भारत के महापाषाण स्मारकों की संक्षिप्त विवेचना कीजिए ।
9. Write notes on the following : 15
(a) Copper-Hoard culture
(b) Extent and decline of Indus valley civilization.
निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :
(a) ताम्र-उपकरण समूह संस्कृति
(b) सिन्धु घाटी सभ्यता का विस्तार एवं पतन ।

A

AS-1758

M. A. (Semester-III) (Gr. A. & B)
Examination, 2012

ANTHROPOLOGY

Paper-IX

(Research Methodology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Census

जनगणना

(ii) Mapping

मानचित्रण

- (iii) Rapport establishment
आत्मीय-सम्बन्ध स्थापन
- (iv) Non-participant observation
असहभागी अवलोकन
- (v) Quantitative data
गणनात्मक आँकड़े
- (vi) Mean
मध्यांक
- (vii) Bibliography
संदर्भ ग्रंथसूची
- (viii) Genology
वंशावली
- (ix) Interview
साक्षात्कार
- (x) Culture shock.
संस्कृति आघात।

*Unit-I***इकाई-I**

2. What is hypothesis? Discuss its significance in anthropological research. 15
प्राक्कल्पना से क्या तात्पर्य है? मानववैज्ञानिक शोध में इसके महत्व का वर्णन कीजिए।

AS-1758

3. Make a research design on an anthropological fieldwork in a tribal area. 15
किसी जनजातीय क्षेत्र में एक मानववैज्ञानिक क्षेत्रकार्य पर एक शोध प्रारूप तैयार कीजिए।

*Unit-II***इकाई-II**

4. Discuss the importance of key informants in procuring primary data in Anthropology. 15
मानवविज्ञान में प्राथमिक आँकड़ों की प्राप्ति में मुख्य सूचनादाताओं के महत्व का वर्णन कीजिए।
5. Write an essay on native language and its importance in anthropological research. 15
देशज भाषा और मानववैज्ञानिक शोध में इसके महत्व पर एक निबन्ध लिखिए।

*Unit-III***इकाई-III**

6. What is Ego? Discuss the importance of geneological method in anthropological research. 15
ईगो से क्या तात्पर्य है? मानवविज्ञान शोध में वंशावली विधि के महत्व का वर्णन कीजिए।

AS-1758

(4)

7. Discuss the merits and demerits of interview method of data collection. 15

आँकड़ों के संग्रहण में साक्षात्कार विधि के गुणों और दोषों का वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Discuss the relevance of secondary sources in data collection. 15

आँकड़ों के संग्रहण में द्वितीयक स्रोतों के महत्व का वर्णन कीजिए।

9. Write an essay on uses of computer and statistics in anthropological research. 15

मानववैज्ञानिक शोध में कम्प्यूटर और सांख्यिकी के प्रयोगों पर एक निबन्ध लिखिए।

A

AS-1759

M. A./M. Sc. (Third Semester) Examination, 2012

ANTHROPOLOGY

Tenth Paper

(General Anthropology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following :

- (i) Linguistics and Anthropology
- (ii) Ethnolinguistics
- (iii) Morphemes
- (iv) Gender role
- (v) Application of Eco-system in Anthropology
- (vi) Bilabial sounds

(2)

- (vii) Oral sounds
- (viii) Indigenous environmental knowledge
- (ix) Parole
- (x) Social construction of Gender.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) भाषाविज्ञान एवं मानवविज्ञान
- (ii) नृजातीय भाषाविज्ञान
- (iii) मॉर्फोम्स
- (iv) लैंगिक भूमिका
- (v) पारिस्थितिकी का मानवविज्ञान में अनुप्रयोग
- (vi) द्विओष्ठीय ध्वनियाँ
- (vii) मौखिक ध्वनियाँ
- (viii) पर्यावरणीय देशज ज्ञान
- (ix) पैरोल
- (x) लिंग का सामाजिक निर्माण ।

Unit-I

इकाई-I

2. Define Language. Write in detail the various language universals.

AS-1759

(3)

भाषा को परिभाषित कीजिए । भाषा के विविध सार्वभौमिक तत्वों को विस्तार से लिखिए ।

3. What is socio-linguistics ? Write in brief the nature and scope of socio-linguistics.

सामाजिक भाषाविज्ञान क्या है ? सामाजिक भाषाविज्ञान की प्रकृति एवं क्षेत्र को संक्षेप में लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Write an essay on structuralism in Linguistics.

भाषाविज्ञान में संरचनावाद पर एक निबन्ध लिखिए ।

5. Describe Articulatory Phonetics.

आर्टिकुलेटरी फोनेटिक्स की व्याख्या कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What is Ecological Anthropology ? Discuss in brief the relationship between ecology society, and culture.

पारिस्थितिकी मानवविज्ञान क्या है ? पारिस्थिति समाज एवं संस्कृति के मध्य सम्बन्ध की संक्षेप में विवेचना कीजिए ।

AS-1759

(4)

7. Write in detail the eco-movements with reference to India.
भारत के सन्दर्भ में पारिस्थितिकीय आन्दोलनों को विस्तार से लिखिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe various approaches to gender studies.
लैंगिक अध्ययनों के विभिन्न उपागमों की व्याख्या कीजिए ।
9. Write an essay on Gender issues in Indian society.
भारतीय समाज में लैंगिक मुद्दों पर एक निबन्ध लिखिए ।

A

AS-1758-A

M. A./M. Sc. (Semester-III) Examination, 2012

(Exempted & Back Paper)

(Old Pattern)

ANTHROPOLOGY

Paper-IX

(Research Methodology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all and one from each Unit. Question No. 1 is compulsory.

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए एवं कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Pilot study

पायलट अध्ययन

(2)

- (ii) Field diary
क्षेत्रकार्य दैनिक
- (iii) Diagnostic study
डायग्नोस्टिक अध्ययन
- (iv) Universe
यूनीवर्स
- (v) Key informant
मुख्य सूचनादाता
- (vi) T-test
टी-टेस्ट
- (vii) Social survey
सामाजिक सर्वेक्षण
- (viii) Genealogy
वंशावली
- (ix) Frequency table
बारम्बारता तालिका
- (x) Mean.
मीन।

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define hypothesis. Discuss its relevance in Anthropological research.
परिकल्पना से क्या तात्पर्य है? मानववैज्ञानिक शोध में इसकी सार्थकता का वर्णन कीजिए।
3. Define research design. Discuss the importance of exploratory type in social research.
शोध प्रारूप को परिभाषित कीजिए। अन्वेषणात्मक शोध प्रकार का सामाजिक शोध में महत्व की विवेचना कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Write an essay on the anthropological field work tradition and the contribution of Malinowski to it.
मानववैज्ञानिक क्षेत्रकार्य परम्परा पर तथा इसमें मैलीनोव्स्की के योगदान पर एक निबन्ध लिखिए।
5. Discuss the chief attributes of anthropological research and the steps involved in preparation for anthropological field work.
मानववैज्ञानिक अनुसंधानों की प्रमुख विशेषताओं तथा मानववैज्ञानिक क्षेत्र कार्यों की तैयारी के चरणों की विवेचना कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

21

6. Write an essay on participant observation and throw light on its importance in anthropological studies.

सहभागी अवलोकन पर एक लेख लिखिए और मानववैज्ञानिक अध्ययन में इसके महत्व को स्पष्ट कीजिए।

7. What is a case study? Discuss its merits and demerits as a tool of research.

वैयक्तिक अध्ययन क्या है? शोध के उपकरण के रूप में इसके गुण और दोषों की विवेचना कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss the characteristics of a good research report.

एक अच्छे अनुसंधान प्रतिवेदन की विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

9. Discuss the importance of graphic presentation in social research.

सामाजिक अनुसंधान में आरेखीय प्रदर्शन के महत्व की व्याख्या कीजिए।

A-4

AS-1759-A

M. A./M.Sc. (Semester-III) Examination, 2012

(Exempted & Back Paper)

(Old Pattern)

ANTHROPOLOGY

Paper-X

(Introductory Linguistics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Synchronic and diachronic study

सिनक्रोनिक एवं डायक्रोनिक अध्ययन

(2)

- (ii) Langue
लांग
- (iii) Syntagmatic relationship
सिनटैगमैटिक सम्बन्ध
- (iv) Phonemes
ध्वनिविज्ञान
- (v) Allomorphs
ऐलोमॉर्फ्स
- (vi) Language Geography
भाषा भूगोल
- (vii) Isogloss
आइसोग्लॉस
- (viii) Prague linguistic circle
प्राग् भाषा वृत्त
- (ix) Parole
पैरोल
- (x) Linguistic atlas.
भाषा मानचित्र।

AS-1759-A

(3)

Unit-I

इकाई-I

15

2. Define language. Discuss various language universals.
भाषा को परिभाषित कीजिए। भाषा के विभिन्न सार्वभौमिक तत्वों की विवेचना कीजिए।
3. What is communication? Distinguish between human and non-human communication.
संचार क्या है? मानवीय और गैर-मानवीय संचार में विभेद कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain the concept of structuralism in Linguistics.
भाषाविज्ञान में संरचनावाद की अवधारणा की व्याख्या कीजिए।
5. Critically examine the views of Ferdinand-de-Saussure in Linguistics.
भाषाविज्ञान में फर्दीनांद-दी-सासुर के विचारों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

AS-1759-A

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Write an essay on articulatory phonetics.

आर्टिकुलेटरी फोनेटिक्स पर एक निबन्ध लिखिए।

7. What are Morphemes? With suitable example describe morphemic analysis.

मॉर्फोम्स क्या हैं? उपयुक्त उदाहरण द्वारा मॉर्फोमिक विवेचना की व्याख्या कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Briefly write the anthropological contribution on 'Ethnography of Communication'.

'संचार के नृतत्वचित्रण' पर मानववैज्ञानिक योगदान को संक्षेप में लिखिए।

9. Throw light on the nature and scope of Sociolinguistics.

सामाजिक भाषाविज्ञान के स्वरूप एवं विषय-क्षेत्र पर प्रकाश डालिए।

A-4

AS-1760

M.A. & M.Sc. (Semester-III) Examination, 2012

ANTHROPOLOGY

(Group-A)

Paper-XII

(Development Anthropology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each of the four Units.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। चार इकाइयों में से प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) Sustainable development
सतत विकास
- (ii) Human Resource Development (HRD)
मानव संसाधन विकास

(2)

- (iii) Relationship between poverty and development
निर्धनता व विकास के बीच सम्बन्ध
- (iv) Inclusive development
समावेशी विकास
- (v) Panchayat Raj
पंचायत राज
- (vi) Social capital
सामाजिक पूँजी
- (vii) North-South Divide
उत्तर दक्षिण विभाजन
- (viii) Planning
योजना
- (ix) Migration
प्रवासन
- (x) Integrated Tribal Development Programme
(ITDP).
एकीकृत जनजातीय विकास कार्यक्रम।

Unit-I

इकाई-I

2. How anthropological knowledge may be applied in facing the challenges of development? In what way 'development anthropology' is helpful in this context?

विकास की चुनौतियों का सामना करने में मानवशास्त्रीय ज्ञान का इस्तेमाल कैसे किया जा सकता है? 'विकास का मानवशास्त्र' इस संदर्भ में किस प्रकार सहायक हो सकता है?

AS-1760

(3)

3. Discuss the adverse impact of development in India with special reference to displacement of tribal people in the wake of developmental projects.
- जनजातीय समुदायों के विस्थापन के विशेष संदर्भ में भारत में विकास के प्रतिकूल प्रभावों की विवेचना कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss various aspects of poverty.
गरीबी के विभिन्न पक्षों की विवेचना कीजिए।
5. What do you understand by 'Social Justice'? Discuss it with reference to Indian society.
'सामाजिक न्याय' से आप क्या समझते हैं? भारतीय समाज के संदर्भ में इसे समझाइए।

Unit-III

इकाई-III

6. What do you understand by 'Social Exclusion'? Discuss with reference to Indian society.
'सामाजिक बहिष्करण' से आप क्या समझते हैं? भारतीय समाज के संदर्भ में विवेचना कीजिए।

AS-1760

7. Discuss the role of non-governmental agencies in the development programmes in India. In what way the NGO's ensure people's participation in it?

भारत में विकास कार्यक्रमों के लागू करने में गैर-सरकारी संगठनों की भूमिका समझाइए। एन.जी.ओ. इसमें किस प्रकार जनभागीदारी सुनिश्चित कर सकते हैं?

Unit-IV

इकाई-IV

8. What do you understand by Rural Development? Discuss the role of land reforms in rural development.

ग्रामीण विकास से आप क्या समझते हैं? इसमें भूमि सुधारों की क्या भूमिका है?

9. Discuss the importance of socio-cultural factors in development.

विकास में सामाजिक-सांस्कृतिक कारकों के महत्व की व्याख्या कीजिए।

A-4

AS-1760-A

M. A./M. Sc. (Semester-III) Examination, 2012

(Exempted & Back Paper)

(Old Pattern)

ANTHROPOLOGY

Paper-XII

(Development Anthropology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each of the four Units.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 40

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Sustainable development

सतत विकास

(2)

- (ii) Human Resource Development
मानव संसाधन विकास
- (iii) NGO
गैर-सरकारी संगठन
- (iv) Land Reforms
भूमि सुधार
- (v) Scheduled Castes
अनुसूचित जातियाँ
- (vi) Planning Commission
योजना आयोग
- (vii) Social justice
सामाजिक न्याय
- (viii) Scheduled Tribes
अनुसूचित जनजातियाँ
- (ix) Fifth Schedule of the Constitution
संविधान की पाँचवीं अनुसूची
- (x) Panchayati Raj.
पंचायती राज।

AS-1760-A

(3)

Unit-I

इकाई-I 15

2. Discuss the meaning and scope of 'development anthropology'.
'विकास का मानवविज्ञान' के अर्थ व विषय-क्षेत्र की विस्तार से व्याख्या कीजिए।
3. Discuss the concept of 'development' in anthropological perspective.
मानवशास्त्रीय परिप्रेक्ष्य में 'विकास' की अवधारणा की व्याख्या कीजिए।

Unit-II

इकाई-II 15

4. How do you understand 'poverty'? Discuss its relationship with development.
'निर्धनता' को आप कैसे समझते हैं? विकास से इसके सम्बन्ध को समझाइए।
5. Describe the poverty alleviation programmes being pursued in India and their impact on poor people.
भारत में चल रहे गरीबी उन्मूलन कार्यक्रमों को बताते हुए गरीब लोगों पर इसके प्रभाव पर टिप्पणी कीजिए।

AS-1760-A

(4)

Unit-III

इकाई-III

15

6. Discuss the role of planning in development.

विकास में नियोजन की भूमिका की व्याख्या कीजिए।

7. Discuss the role of non-governmental agencies in development programmes.

विकास के कार्यक्रमों में गैर-सरकारी संगठनों की भूमिका की व्याख्या कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. What do you understand by tribal development? Has it made any input on the tribal people? Write with suitable examples.

जनजातीय विकास से आप क्या समझते हैं? क्या जनजातीय समुदायों पर इसका कोई प्रभाव पड़ा है? उपयुक्त उदाहरणों सहित बताइए।

9. Describe various components of rural development in India.

भारत में ग्रामीण विकास के विभिन्न घटकों की व्याख्या कीजिए।

A

AS-1761

M. A./M. Sc. (Third Semester) Examination, 2012

(Group B)

ANTHROPOLOGY

Thirteenth Paper

(Advanced Human Genetics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short notes on each of the following :

निम्नलिखित प्रत्येक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Pleiotropy

प्लियोट्रोपी

(ii) Nucleotide

न्यूक्लियोटाइड

(iii) D. N. A. bases and their pairing

डी. एन. ए. आधार एवं उनके युग्मन

(2)

- (iv) Homologous chromosomes
समजात क्रोमोसोम
- (v) Karyotyping
केरियोटाइपिंग
- (vi) Haptoglobins
हैप्टोग्लोबिन्स
- (vii) Amniocentesis
एम्नियोसिण्टैसिस
- (viii) Enzyme
एन्जाइम
- (ix) R. N. A.
आर. एन. ए.
- (x) Genetic heterogeneity.
आनुवंशिक विषमता ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is human genetics and how it is relevant to physical anthropology ?
मानव आनुवंशिकी क्या है और यह शारीरिक मानवविज्ञान में किस प्रकार प्रासंगिक है ?
3. What is D. N. A. replication and why it is important ?
Explain the function of D. N. A. in protein synthesis.
डी. एन. ए. प्रतिकृति क्या है और यह क्यों महत्वपूर्ण है ?
प्रोटीन संश्लेषण में डी.एन.ए. के प्रकार्य की व्याख्या कीजिए ।

AS-1761

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. What are the genetic implications of chromosomal aberrations ? Explain with examples.
क्रोमोसोमीय विपथन के आनुवंशिक आशय क्या है ?
सोदाहरण व्याख्या कीजिए ।
5. (a) What are the methods of genetic inference ?
Discuss pedigree analysis as a method of genetic inference.
(b) Draw a three generation pedigree of your own family, showing dates of birth dates and causes of deaths, miscarriages, still births and any genetic disorders. Use standard symbols.
(a) आनुवंशिक निष्कर्षन की विधियाँ क्या हैं ? आनुवंशिक निष्कर्षन की विधि के रूप में वंशावली विश्लेषण की विवेचना कीजिए ।
(b) अपने ही परिवार की तीन पीढ़ियों की वंशावली बनाइए ।
जिसमें जन्मतिथि, मृत्यु तिथि एवं कारण, गर्भपात, मृतजात, एवं आनुवंशिक व्यतिक्रम स्पष्ट हो ।

Unit-III

इकाई-III

6. What is human biochemical genetics ? Briefly described the structure and function of Haemoglobin and discuss its variants.

AS-1761

(4)

मानव जैव रासायनिक आनुवंशिकी क्या है ? हीमोग्लोबिन की संरचना एवं प्रकार्यों का संक्षिप्त वर्णन कीजिए और उसके विभेद की विवेचना कीजिए ।

7. What is Glucose-6-phosphate dehydrogenase deficiency ? Briefly discuss its variants and implication in human populations.

ग्लूकोज-6- फॉस्फेट डिहाइड्रोजिनेज अपूर्णता क्या है ? संक्षेप में इसके विभेदों एवं मानव जनसमूहों से उसके आशय की संक्षिप्त विवेचना कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. 'The HLA complex in the major histocompatibility complex in man.' Discuss.

'HLA संकुल मानव का एक प्रमुख भौतिकी संगतता संकुल है ।' विवेचना कीजिए ।

9. What is recombinant D. N. A. technology ? Explain restriction fragment length polymorphism (RFLPs) and its significance.

रिकाम्बीनेट डी. एन. ए. टेक्नोलॉजी क्या है ? रेस्ट्रिक्शन फ्रागमेण्ट लेंग्थ पॉलिमॉर्फिज़्म (RFLPs) एवं उसके महत्त्व की व्याख्या कीजिए ।

A

AS-1761-A

M.A./M. Sc. (Semester-III) Examination, 2012

(Exempted and Back Paper)

(Old Pattern)

ANTHROPOLOGY

Paper-XIII

(Advanced Human Genetics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short answer on each of the following : 40

निम्नलिखित में से प्रत्येक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(i) Genetics and Human Genetics

आनुवंशिकी एवं मानव आनुवंशिकी

- (ii) Main components of a Eukaryotic cells
एक यूकैरियोटिक कोशिका के प्रमुख अवयव
- (iii) What are nucleotides?
न्यूक्लियोटाइड क्या हैं?
- (iv) Name the four DNA bases.
DNA के चार क्षारों को नामांकित कीजिए।
- (v) What are the functions of RNA?
RNA के प्रकार्य क्या हैं?
- (vi) Homologous chromosomes
सजातीय क्रोमोसोम
- (vii) Pleiotropism
प्लीओट्रोपिज्म
- (viii) Distinction between dominant and recessive inheritance.
प्रभावी एवं अप्रभावी वंशागति में अन्तर।

*Unit-I***इकाई-I**

15

2. Discuss man as an object of genetic studies clearly indicating the advantages and the disadvantages.
अनुकूलता एवं प्रतिकूलता को इंगित करते हुए आनुवंशिक अध्ययनों में मानव की एक पात्र के रूप में विवेचना कीजिए।

3. Briefly discuss the molecular structure and functions of chromosomes.
क्रोमोसोम की आण्विक संरचना एवं प्रकार्यों की संक्षिप्त में विवेचना कीजिए।

*Unit-II***इकाई-II**

15

4. What are the methods of genetic inference ? How Twin method is helpful in determining the relative interaction of heredity and environment?
आनुवंशिक निष्कर्ष की विधियाँ क्या हैं? आनुवंशिकता एवं पर्यावरण की आपेक्षिक अन्तर्क्रिया को निर्धारित करने में यमज अध्ययन विधि किस प्रकार सहायक है?
5. Distinguish between a pedigree and a genealogy.
Draw a three generation pedigree of your own family showing date of births, date and causes of deaths, miscarriages, still births and any genetic disorder. Use standard symbols.
वंशवृक्ष एवं वंशावली के मध्य अन्तर स्थापित कीजिए।
अपने ही परिवार का तीन पीढ़ियों वाला एक वंशवृक्ष बनाइए जिसमें जन्म तिथियाँ, मृत्यु तिथियाँ एवं उनके कारण, गर्भपात, मृतजात, आनुवंशिक व्यतिक्रम प्रदर्शित हो। आदर्श प्रतीकों का प्रयोग कीजिए।

6. Briefly discuss the structure and functions of hemoglobin.
हीमोग्लोबिन की संरचना एवं प्रकार्यों की संक्षिप्त विवेचना कीजिए।
7. What are Haptoglobins? Briefly discuss their common variants and possible physiological role.
हैप्टोग्लोबिन क्या हैं? उनके सामान्य परिवर्त्यों एवं संभव दैहिक भूमिका की संक्षिप्त विवेचना कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Briefly discuss the HLA complex as the major histocompatibility complex in man indicating the inheritance of HLA haplotypes.
HLA haplotypes की वंशागति का उल्लेख करते हुए मानव के प्रमुख histocompatibility संकुल के रूप में HLA संकुल की संक्षिप्त विवेचना कीजिए।
9. What are medico-legal applications of human genetics? Illustrate with suitable examples.
मानव आनुवंशिकी के चिकित्सा-विधिक उपयोग क्या हैं? उपयुक्त उदाहरणों की सहायता से स्पष्ट कीजिए।

A

AS-1763

एम० ए० (प्रथम सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

हिन्दी

द्वितीय प्रश्न-पत्र

(मध्ययुगीन काव्य)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रथम प्रश्न अनिवार्य है ।
इसके अतिरिक्त प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिये ।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिये : $4 \times 5 = 20$
 - (क) तुलसी के समन्वयवादी दृष्टिकोण का निरूपण कीजिये ।
 - (ख) “‘भ्रमरगीत’ सगुण-निर्गुण विवेचन का काव्य है”- इस कथन के पक्ष-विपक्ष में अपना मत व्यक्त कीजिये ।
 - (ग) बिहारी के काव्य में नीतितत्त्व की सोदाहरण विवेचना कीजिये ।
 - (घ) ‘समुझै कबिता घनआनँद को हिय आँखिन नेह की पीर तकी’ का आशय स्पष्ट कीजिये ।
 - (ङ) केशव की चमत्कारप्रियता के सम्बन्ध में अपने विचार व्यक्त कीजिये ।

(2)

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये: $10 \times 2 = 20$

(क)

काम क्रोध मद लोभ परायण । निर्दय कपटी कुटिल मलायन ॥
बयरु अकारन सब काहू सों । जो कर हित अनहित ताहू सों ॥
झूठइ लेना झूठइ देना । झूठइ भोजन झूठ चबेना ॥
बोलहिं मधुर बचन जिमि मोरा । खाइ महा अहि हृदय कठोरा ॥

(ख)

बिनु गोपाल बैरिन भई कुंजै ।

तब ये लता लगति अति सीतल, अब भई विषम ज्वाल की पुंजै ॥
बृथा बहति जमुना, खग बोलत, बृथा कमल फूलै, अलि गुंजै ।
पवन पानि घनसार संजीवनि दधि-सुत किरन भानु भई भुंजै ॥
ए, ऊधो, कहियो माधव सों बिरह कदन करि मारत लुंजै ।
सूरदास प्रभु को मग जोवत आँखियाँ भई बरन ज्यों गुंजै ॥

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये: $10 \times 2 = 20$

(क)

अति उच्च अगारनि बनी पगारनि जनु चिंतामनि नारि ।
बहु सत मखधूमनि धूपित अंगनि हरि की सी अनुहारि ।
चित्री बहु चित्रनि परम विचित्रनि 'केशवदास' निहारि ।
जनु बिस्वरूप को अमल आरसी रची बिरंचि विचारि ।

(3)

(ख)

ऊधो ! तुम हौ अति बड़भागी ।

अपरस रहत सनेह तगा तें नाहिंन मन अनुरागी ॥
पुरइनिपात रहत जल भीतर ता रस देह न दागी ॥
ज्यों जल माँह तेल की गागरि बूँद न ताके लागी ॥
प्रीति नदी में पाँव न बोर्यो, दृष्टि न रूप परागी ।
सूरदास अबला हम भोरी गुर चींटी ज्यों पागी ॥

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये: $10 \times 2 = 20$

(क)

हौं रीझी, लखि रीझिहौ छबिहिं छबीले लाल ।
सोनजुही सी होति दुति-मिलत मालती माल ॥
पाइ महावर दैन कौं नाइनि बैठी आइ ।
फिरि, फिरि, जानि महावरी, एड़ी मीड़ति जाइ ॥

(ख)

झलकै अति सुन्दर आनन गौर, छके दृग राजत काननि छवै ।
हँसि बोलन मैं छबि फूलन की बरषा, उर ऊपर जाति है है ।
लट लोल कपोल कलोल करै, कल कंठ बनी जलजावलि द्वै ।
अंग अंग तरंग उठै दुति की, परिहै मनौ रूप अवै धर चवै ॥

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये: $10 \times 2 = 20$

(क)

साजे मोहन-मोह कौं मोहीं करत कुचैन ।
कहा करौं, उलटे परे टोने लोने नैन ॥
सायक-सम मायक नयन, रँगें त्रिबिध रँग गात ।
झखौ बिलखि दुरि जात जल, लखि जलजात लजात ॥

(4)

(ख)

चातिक चुहल चहुँ ओर चाहै स्वाति ही को
सूने पन-पूरे जिन्हें बिष समय अमी है ।
प्रफुलित होत भान के उदोत कंजपुञ्ज
ता बिन बिचारनि ही जोति-जालतमी है ।
चाहौ अनचाहौँ जान प्यारे पै अनन्दधन
प्रीतिरीति विषम सु रोम रोम रमी है ।
मोहिं तुम एक तुम्हैँ मो सम अनेक आहिं
कहा कछु चन्दहि चकोरन की कमी है ॥

इकाई-तीन

6. 'रामचरित मानस' के 'उत्तरकाण्ड' के आधार पर तुलसी की भक्ति पद्धति सम्बन्धी विशेषताओं का उल्लेख कीजिये । 20
7. "सूर का भ्रमरगीत भाव-प्रेरित वक्रोक्तियों का अक्षय भण्डार है ।" इस कथन की सप्रमाण समीक्षा कीजिये । 20

इकाई-चार

8. "बिहारी के काव्य में सघन भावोच्छ्वासों की सूत्रात्मक अभिव्यक्ति हुई है ।" इस कथन की विवेचना कीजिये । 20
9. घनानंद की प्रेमाभिव्यंजना पर सोदाहरण प्रकाश डालिये । 20

A

AS-1764

एम० ए० (प्रथम सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

हिन्दी

तृतीय प्रश्न-पत्र

हिन्दी साहित्य का इतिहास

(आरम्भ से रीतिकाल तक)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । शेष प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिये ।

1. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के लघूत्तर दीजिये : $4 \times 5 = 20$
 - (क) चारणकाल के नामकरण पर प्रकाश डालिये ।
 - (ख) सन्तकाव्य की प्रमुख विशेषताएँ स्पष्ट कीजिये ।
 - (ग) जायसी के रहस्यवाद को संक्षेप में स्पष्ट कीजिये ।
 - (घ) रीतिमुक्त काव्य का परिचय दीजिये ।
 - (ङ) जगनिक के 'परमाल रासो' का परिचय दीजिये ।

(2)

इकाई-एक

2. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के पूर्व की इतिहास-लेखन परम्परा पर प्रकाश डालते हुए विदेशी विद्वानों का हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन में योगदान निरूपित कीजिये । 20
3. आदिकालीन हिन्दी-साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिये । 20

इकाई-दो

4. सन्तकाव्य-परम्परा में कबीर के निर्गुण मत का विश्लेषण कीजिये । 20
5. सूफ़ीकाव्य परम्परा में 'जायसी' के साहित्यिक अवदान पर अपने विचार प्रकट कीजिये । 20

इकाई-तीन

6. "तुलसी की लोक में गहरी पैठ है ।" इस कथन के आलोक में तुलसी के काव्य का मूल्यांकन कीजिये । 20
7. कृष्णभक्ति धारा की प्रवृत्तियों की सोदाहरण विवेचना कीजिये । 20

(3)

इकाई-चार

8. रीतिकालीन काव्य की प्रासंगिकता पर विचार करते हुए रीति काव्य के वैशिष्ट्य पर प्रकाश डालिये । 20
9. रीतिकालीन काव्य की समृद्धि के परिप्रेक्ष्य में घनानंद के काव्य का विश्लेषण कीजिये । 20

A

AS-1765

एम० ए० (प्रथम सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

हिन्दी साहित्य का इतिहास

चतुर्थ प्रश्न-पत्र

(भारतेन्दु युग से आज तक)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । शेष प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिये ।

1. सभी प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिये : 4×5=20
 - (क) रेखाचित्र का आशय स्पष्ट कीजिये ।
 - (ख) भारतेन्दु द्वारा अनूदित नाट्यकृतियों का उल्लेख करते हुए किसी एक का संक्षिप्त परिचय दीजिये ।
 - (ग) आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी का हिन्दी गद्य के विकास में योगदान संक्षेप में निरूपित कीजिये ।
 - (घ) गाँधीवाद से प्रभावित किसी एक हिन्दी कवि की प्रमुख कृति का परिचय दीजिये ।

(2)

(ड) ब्रज के किसी एक आधुनिक रचनाकार के योगदान का संक्षिप्त निरूपण कीजिये।

इकाई-एक

2. भारतेन्दु युग के साहित्यकारों की राष्ट्रीय-चेतना पर सोदाहरण प्रकाश डालिये। 20
3. द्विवेदी-युगीन 'ब्रजभाषा बनाम खड़ी बोली' विवाद की विवेचना कीजिये। 20

इकाई-दो

4. छायावादी काव्यधारा की प्रवृत्तियों का सप्रमाण विवेचन कीजिये। 20
5. प्रयोगवाद और नयी कविता की शक्ति एवं सीमा का उल्लेख कीजिये। 20

इकाई-तीन

6. हिन्दी उपन्यास की विकास-यात्रा पर प्रकाश डालिये। 20

(3)

7. हिन्दी नाटक की उपलब्धियों का आकलन कीजिये। 20

इकाई-चार

8. शुक्ल-पूर्व हिन्दी समीक्षा की स्थिति का सम्यक् विश्लेषण कीजिये। 20
9. जीवनी और आत्मकथा-विधाओं में अन्तर स्पष्ट करते हुए किसी एक विधा का विकासात्मक परिचय दीजिये। 20

A-1

AS-1766

एम. ए. (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

हिन्दी

प्रथम प्रश्न-पत्र

[(क) कबीरदास, (ख) मलिक मुहम्मद जायसी, (ग) सूरदास,
(घ) तुलसीदास, (ङ) मैथिलीशरण गुप्त, (च) जयशंकर प्रसाद,
(छ) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला', (ज) रामचन्द्र शुक्ल, (झ) प्रेमचन्द]

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

(क) कबीरदास

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$

(क) 'बीजक' का आशय स्पष्ट कीजिए।

(2)

- (ख) 'हठयोग' का परिचय दीजिए ।
 (ग) 'विरह कौ अंग' का प्रतिपाद्य बताइए ।
 (घ) कबीर की नारी-विषयक दृष्टि की विवेचना कीजिए ।
 (ङ) 'आजु मोरे घर आये हो राजा राम भरतार' में राम के स्वरूप का परिचय दीजिए ।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) नैनाँ अंतरि आव तूँ, ज्युँ हौं नैन झँपेउँ ।
 ना हौं देखौं और कूँ, नाँ तुझ देखन देउँ ॥
 मेरा मुझमें कुछ नहीं, जो कुछ है सो तेरा ।
 तेरा तुझकौं सौंपता, क्या लागै है मेरा ॥
- (ख) कबीर राम रीझाइ लै, मुखि अमृत गुण गाइ ।
 फूटा नग ज्युँ जोड़ि मन, संधे सन्धि मिलाइ ॥
 कबीर राम ध्याइ लै, जिभ्या सौ करि मंत ।
 हरि सागर जिनि बीसरे, छीलर देखि अनन्त ॥

AS-1766

(3)

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) ज्ञान प्रकास्या गुर मिल्या, सो जिनि बीसरि जाइ ।
 जब गोबिन्द कृपा करी, तब गुर मिलिया आइ ॥
 नां गुर मिल्या न सिष भया, लालच खेल्या डाव ।
 दून्युँ बूड़े धार में, चढ़ि पाथर की नाव ॥

- (ख) जिहि घटि प्रीति न प्रेम रस, फुनि रसना नहीं राम ।
 ते नर इस संसार में उपजि षये बेकाम ॥
 कबीर प्रेम न चषिया, चषि न लीया साव ।
 सूने घर का पाहुणाँ, च्युँ आया त्युँ जाव ॥

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 10×2=20

- (क) तननां बुनना तज्या कबीर,
 राम नाम लिखि लिया शरीर ।
 जब तक भरौं नली का बेह, तब लग टूटै रांम सनेह ।
 ठाढ़ी रोवै कबीर की माई, ए लरिका क्युँ जीवै खुदाई ॥
 कहे कबीर सुनहूँ री माई, पूरणहारा त्रिभुवन राई ॥

AS-1766

(4)

(ख) निरगुण राम जपहु रे भाई ।

अविगति की गति लखी न जाई ॥

चारि वेद जाकै सुप्रित पुरांना, नौ व्याकरनाँ मरम न जाना ॥

सेसनाग जाकै गरड़ समानां, चरन कँवल कँवला नहिं जाना ॥

कहै कबीर जाकै भेदै नाहीं, निज जन बैठे हरि की छांही ॥

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) कौन मरै कहूँ पंडित जनाँ ।

सो समझाइ कहौ हम सनाँ ॥

माटी माटी रही समाइ, पवनै पवन लिया संगि लाइ ।

कहै कबीर सुनि पंडित गुनीं, रूप मूवा सब देखै दूनीं ॥

(ख) काहे री नलनी तूँ कुम्हिलानी ।

तेरै ही नालि सरोवर पाँनी ॥

जल मैं उतपति जल मैं बास, जल मैं नलनीं तोर निवास ॥

ना तलि तपति न ऊपरि आग, तोर हेतु कहु कसनि लागि ॥

कहै कबीर जे उदिक समाँन, ते नहीं मुए हमारै जान ॥

AS-1766

(5)

इकाई-तीन

6. 'कबीर प्रगतिशील चेतना से युक्त एक विद्रोही और क्रान्तिकारी कवि हैं।' — सोदाहरण विवेचन कीजिए । 20

7. 'कबीर के रहस्यवाद' पर एक सुविचारित निबन्ध लिखिए । 20

इकाई-चार

8. निर्गुण काव्य-परम्परा में कबीर का स्थान निर्धारित कीजिए । 20

9. कबीर की काव्यभाषा पर सोदाहरण प्रकाश डालिए । 20

AS-1766

(ख) मलिक मुहम्मद जायसी

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए ।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20
 - (क) 'सूफी' शब्द के व्युत्पत्तिमूलक अर्थ को स्पष्ट कीजिए ।
 - (ख) प्रेमाख्यानक काव्य की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए ।
 - (ग) 'कठिन मरन तें प्रेम बेबस्था' में निहित भाव को स्पष्ट कीजिए ।
 - (घ) 'चारि बसेरे' का आशय स्पष्ट कीजिए ।
 - (ङ) 'आखिरी कलाम' के प्रतिपाद्य का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 10×2=20
 - (क) नैन बांक, सरि पूज न कोऊ ।
मानसरोदक उलथहिं दोऊ ॥
राते कँवल करहिं अलि भवाँ ।
धूमहिं माति चहहिं अपसवाँ ॥

उठहिं तुरंग लेहिं नहिं बागा ।
चाहहिं उलथि गगन कईं लागा ॥
पवन झाकोरहिं देइ हिलोरा ।
सरग लाइ भुईं लाइ बहोरा ॥

- (ख) जब भा चेत उठा बैरागा ।
बाउर जानौं सोइ उठिं जागा ॥
आवत जग बालक जस रोआ ।
उठा रोइ 'हा ज्ञान सो खोआ' ॥
हौं तो अहा अमरपुर जहाँ ।
इहाँ मरनपुर आएउँ कहाँ ॥
केइ उपकार मरन कर कीन्हा ।
सकति हँकारि जीउ हरि लीन्हा ॥

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 10×2=20
 - (क) एक नयन कबि मुहमद गुनी ।
सोइ बिमोहा जेहि कबि सुनी ॥
चाँद जैस जग बिधि औतारा ।
दीन्ह कलंक, कीन्ह उजियारा ॥

(8)

जग सूझा एकै नयना हों ।
 उआ सूक जस नखतन्ह माहों ॥
 जौ लहि अँबहि डाम न होई ।
 तौ लहि सुगँध बसाइ न सोई ॥
 (ख) फागु करहिं सब चाँचरि जोरी ।
 मोहिं तन लाइ दीन्ह जस होरी ॥
 जो पै पीउ जरत अस पावा ।
 जरत मरत मोहिं रोष ना आवा ॥
 राति दिवस बस यह जिउ मोरे ।
 लगौ निहोर कंत अब तोरे ॥
 यह तन जारौ छर कै, कहौ कि 'पवन! उड़ाव' ।
 मकु तेहि मारग उड़ि परै, कंत धरै जहँ पांव ॥

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
 (क) बेनी छोरि झार जौ केसा ।
 रैनि होइ जग दीपक लेसा ॥
 सिर हुँत बिसहर परे भुईं बारा ।
 सगरौं देस भएउ अँधियारा ॥

AS-1766

(9)

लहरै देइ जनहुँ कालिंदी ।
 फिरि फिरि भँवर होइ चित बंदी ॥
 चँवर दुरत आछै चहुँ पासा ।
 भँवर न उड़हिं जो लुबुधे बासा ॥
 (ख) आज तो तरिवर चल, भल नाहीं ।
 आवहु यह बन छाँड़ि पराहीं ॥
 वै तौ उड़े और बन ताका ।
 पंडित सुआ भूलि मन थाका ॥
 साखा देखि राजु जनु पावा ।
 बैठ निचिंत चला वह आवा ॥
 पाँच बान कर खोंचा, लासा भरे सो पांच ।
 पाँख भरे तन अरुझा, कित मारे बिनु बाँच ॥

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
 (क) जोबन पंखी बिरह बियाधू ।
 केहरि भएउ कुरंगिनि खाधू ॥
 कनक पानि कित जोबन कीन्हा ।
 औटन कठिन बिरह ओहि दीन्हा ॥

AS-1766

जोबन जलहिं बिरह मसि छूआ ।
 फूलहिं भौर, फरहिं भा सूआ ॥
 जोबन चाँद उआ जस, बिरह भएउ संग राहु ।
 घटतहि घटत छान भइ, कहै न पारौं काहु ॥

- (ख) फिउ सँजोग धनि जोबन बारी ।
 भौर पुहुप सँग करहिं धमारी ॥
 होइ फाग भलि चाँचरि जोरी ।
 बिरह जराइ दीन्ह जस होरी ॥
 धनि ससि सरिस, तपै पिय सूरु ।
 नखत सिंगार होहि सब चूरु ॥
 जिन्ह घर कंता रितु भली; आव बसंत जो नित्त ।
 सुख भरि आवहिं देवहरै, दुख न जानै कित्त ॥

इकाई-तीन

6. जायसी की दार्शनिक मान्यताओं की सोदाहरण विवेचना कीजिए । 20
7. “जायसी के काव्य में विरह की समस्त अन्तर्दशाओं का सुन्दर प्रतिफलन हुआ है ।” स्पष्ट कीजिए । 20

इकाई-चार

8. अनुभूति एवं अभिव्यक्ति की दृष्टि से जायसी के काव्योत्कर्ष का विश्लेषण कीजिए । 20
9. “जायसी ने भारतीय एवं मसनवी प्रेम पद्धतियों का ‘पद्मावत’ में सुन्दर समन्वय किया है ।” इस कथन की समीक्षा कीजिए । 20

(ग) सूरदास

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए ।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$
- (क) 'वार्ता साहित्य' क्या है ? स्पष्ट कीजिए ।
- (ख) 'सूर के कृष्ण' की विवेचना कीजिए ।
- (ग) 'अष्टछाप' का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
- (घ) सूर की प्रामाणिक कृतियों को स्पष्ट कीजिए ।
- (ङ) 'सूर की मुरली' विषय पर प्रकाश डालिए ।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
- (क) अबिगत-गति कछु कहत न आवै ।
ज्यों गुँगै मीठे फल को रस, अन्तरगत ही भावै ।
परम स्वाद सबही सु निरन्तर, अमित तोष उपजावै ।

मन-बानी कौं अगम अगोचर, सो जानै जो पावै ।
रूप-रेख-गुन-जाति-जुगुति बिनु, निरालम्ब कित धावै ।
सब बिधि अगम बिचारहिं तातैं, सूर सगुन-पद गावै ॥

- (ख) प्रभु, हौं सब पतितनि कौ टीकौ ।
और पतित सब दिवस चारि के, हौं तौ जनमत ही कौ ॥
बधिक, अजामिल, गनिका, तारी और पूतना ही कौ ।
मोहिं छाँड़ि तुम और उधारे, मिटै सूल क्यों जी कौ ॥
कोउ न समरथ अघ करिबे कौं, खँचि कहत हौं लीकौ ।
मरियत लाज सूर पतितनि में, मोहूँ तैं को नीकौ ॥

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

- (क) गोपालराइ दधि माँगत अरु रोटी ।
माखन सहित देहि मेरी मैया, सुपक सुकोमल, मोटी ।
कत हौ आरि करत मेरे मोहन तुम आँगन में लोटी ।
जो चाहौ सो लेहु तुरत हीं छाड़ौ यह मति खोटी ।
करि मनुहारि कलेऊ दीन्हौ, मुख चुपूर्यौ अरु चोटी ।
सूरदास कौ ठाकुर ठाढ़ौ, हाथ लकृटिया छोटी ॥

- (ख) किलकत कान्ह घुटुरुवनि आवत ।
 मनिमय कनक नन्द कै आँगन बिम्ब पकरिबे धावत ।
 कबहुँ निरखि हरि आपु छाँह कौ, कर सौँ पकरन चाहत ।
 किलकि हँसत राजत द्वै दतियाँ, पुनि-पुनि तिहिँ अवगाहत ।
 बाल-दसा-सुख निरखि जसोदा, पुनि-पुनि नन्द बुलावत ।
 अँचरा तर लै ढाँकि, सूर के प्रभु कौँ दूध पियावत ॥

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) मुरली तऊ गुपालहिँ भावति ।
 सुनि री सखी जदपि नँदलालहिँ, नाना भाँति नचावति ।
 राखति एक पाँव ठाढ़ी करि, अति अधिकार जनावति ।
 कोमल तन आज्ञा करवावति, कटि टेढ़ी है आवति ।
 भृकुटी कूटिल, नैन नासा-पुट, हम पर कोप करावति ।
 सूर प्रसन्न जानि एकौ छिन, धरतै सीस सीस डुलावति ॥
- (ख) मधुबन तुम क्यौँ रहत हरे ।
 बिरह बियोग स्याम सुन्दर के ठाढ़े क्यौँ न जरे ।

मोहन बेनु बजावत द्रुम तर, साखा टेकि खरे ।
 मोहे थावर अरु जड़ जंगम, मुनि जन ध्यान टरे ।
 वह चितवनि तू मन न धरति है, फिरि फिरि पुहुप धरे ।
 सूरदास प्रभु बिरह दवानल, नख सिख लौँ न जरे ॥

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) प्रीति करि काहू सुख न लह्यौ ।
 प्रीति पतंग करी पावक सौँ आपै प्रान दह्यौ ।
 अलि-सुत प्रीति करी जल-सुत सौँ, संपुट माँझ गह्यौ ।
 सारँग प्रीति करी जु नाद सौँ, सन्मुख बान सह्यौ ।
 हम जौ प्रीति करी माधव सौँ, चलत न कछू कह्यौ ।
 सूरदास प्रभु बिनु दुख पावत, नैननि नीर बह्यौ ॥
- (ख) ऊधौ मन न भये दस बीस ।
 एक हुतौ सो गयौ स्याम सँग, को अवराधै ईस ।
 इन्द्री सिथिल भई केसव बिनु, ज्यौँ देही बिनु सीस ।
 आसा लागि रहति तन स्वासा, जीवहिँ कोटि बरीस ।
 तुम तौ सखा स्यामसुन्दर के, सकल जोग के ईस ।
 सूर हमारैँ नंद-नंदन बिनु, और नहीं जगदीस ।

इकाई-तीन

6. सूर के शृंगार-वर्णन की समीक्षा कीजिए। 20
7. भ्रमरगीत परम्परा में सूर के 'भ्रमरगीत' के वैशिष्ट्य की विवेचना कीजिए। 20

इकाई-चार

8. भाव एवं कला-उभय पक्षों की दृष्टि से सूर के काव्योत्कर्ष का सोदाहरण निरूपण कीजिए। 20
9. सूर के दार्शनिक विचारों का विश्लेषण कीजिए। 20

(घ) तुलसीदास

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20
- (क) गोस्वामी तुलसीदास की काव्य-शैलियों पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
- (ख) तुलसी की दास्य-भक्ति का संक्षेप में परिचय दीजिए।
- (ग) 'कवितावली' के वर्ण्यविषय का संक्षेप में वर्णन कीजिए।
- (घ) 'अरथ न धरम न काम रुचि गति न चहंऊ निरबान' का विवेचन कीजिए।
- (ङ) 'करम प्रधान बिस्व करि राखा' को स्पष्ट कीजिए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 10×2=20

(क)

नाम जीहँ जपि जागहिं जोगी । बिरति बिरंचि प्रपंच बियोगी ॥

ब्रह्म सुखहिं अनुभवहिं अनूपा । अकथ अनामय नाम न रूपा ॥

जाना चहहिं गूढ़ गति जेऊ । नाम जीहँ जपि जानहिं तेऊ ॥
साधक नाम जपहिं लय लाएँ । होहिं सिद्ध अनिमादिक पाएँ ॥
जपहिं नामु जन आरत भारी । मिटहिं कुसंकट होहिं सुखारी ॥
राम भगत जग चारि प्रकारा । सुकृती चारिउ अनघ उदारा ॥

(ख)

झलका झलकत पायन्ह कैसे । पंकज कोस ओस कन जैसे ॥
भरत पयोदहिं आए आजू । भयउ दुखित सुनि सकल समाजू ॥
खबरि लीन्ह सब लोग न हाए । कीन्ह प्रनामु त्रिवेनिहिं आए ॥
सबिधि सितासित नीर नहाने । दिए दान महिसुर सनमाने ॥
देखत स्यामल धवल हलोरे । पुलकि सरीर भरत कर जोरे ॥
सकल कामप्रद तीरथ राऊ । बेद विदित जग प्रगट प्रभाऊ ॥

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क)

हरिजन जानि प्रीति अति गाढ़ी । सजल नयन पुलकवलि बाढ़ी ॥
बूढ़त बिरह जलधि हनुमाना । भयहु तात मो कहुँ जलजाना ॥
अब कहु कुसल जाउँ बलिहारी । अनुज सहित सुख भवन खरारी ॥
कोमल चित कृपाल रघुराई । कपि केहि हेतु धरी निठुराई ॥
सहज बानि सेवक सुखदायक । कबहुँक सुरति करत रघुनायक ॥
कबहुँ नयन मम सीतल ताता । होइहहिं निरखि स्याम मृदु गाता ॥

(ख)

रूप-सीलसिंधु, गुनसिंधु बंधु दीन को
दयानिधान, जानमनि बीरबाहु-बोल को ।
स्राद्ध कियो गीध को, सराहे फल सबरी के,
सिला-साप-समन निबाह्यो नेहु काल को ॥
तुलसी उराउ होत राम को सुभाषु सुनि,
को न बलि जाइ, न बिकाइ बिनु मोल को ॥
ऐसेहू सुसाहेब सो जाको अनुरागु न सो,
बड़ोई अभागो भागु भागो लोभ लोल को ॥

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क)

राम सीय सुंदर पतिछाहीं । जगमगात मनि खंभन माहीं ॥
मनहुं मदन रति धरि बहुरूपा । देखत राम बिआहु अनूपा ॥
दरस लालसा सकुच न थोरी । प्रगटत दुरत बहोरि बहोरी ॥
भये मगन सब देखनि हारे । जनक समान अपान बिसारे ॥
प्रमुदित मुनिन्ह भावैरी फेरी । नेग सहित सब रीति निबेरी ॥
राम सीय सिर सेंदुर देहीं । सोभा कहि न जाति विधि केहीं ॥

(20)

(ख)

मिलन प्रीति किमि जाइ बखानी । कबि कुल अगम करम मन बानी ॥
परम प्रेम पूरब दोउ भाई । मन बुधि चित अहमिति बिसराई ॥
कहहु सुपेम प्रगट को करई । केहि छाया कवि मति अनुसरई ॥
कबिहिं अरथ आखर बलु साँचा । अनुहरि ताल गतिहि नटु नाचा ॥
अगम सनेह भरत रघुवर को । जहँ न जाइ मनु विधि हरि हर को ॥
सो मैं कुमति कहौं केहि भाँती । बाज सुराग कि गाँडर ताँती ॥

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क)

सुनहु देव सचराचर स्वामी । प्रनतपाल उन अंतरजामी ॥
उर कछु प्रथम बासना रही । प्रभु पद प्रीति सरित सो बही ॥
अब कृपाल निज भगति पावनी । देहु सदा सिव मनभावनी ॥
एवमस्तु कहि प्रभु रनधीरा । माँगा तुरत सिंधु कर नीरा ॥
जदपि सरवा तव इच्छा नाही । मोर दरस अमोघ जग माहीं ॥
अस कहि राम तिलक तेहि सारा । सुमन वृष्टि नभ भई अपारा ॥

AS-1766

(21)

(ख)

सब अंगहीन, सब साधन बिहीन मन-

बचन मलीन हीन कुल -करतूति हैं ।

बुधि-बल-हीन, भाव-भगति-बिहीन, हीन

गुन-ज्ञानहीन, हीन भाग हूँ बिभूति हैं ।

तुलसी गरीब की गई-बहोर राम नामु,

जाहि जपि जीहँ रामहूँ को बैठो धूति हैं ।

प्रीति राम नाम सौं प्रतीति राम नाम की,

प्रसाद रामनाम के पसारिपाय सूति हैं ॥

इकाई-तीन

6. अन्तस्साक्ष्य और बहिस्साक्ष्य के आधार पर तुलसी के जीवनवृत्त पर एक निबन्ध लिखिए । 20

7. “तुलसी का समग्र साहित्य लोकमंगल की भावना से आपूरित है ।” सोदाहरण विवेचन कीजिए । 20

AS-1766

इकाई-चार

8. "तुलसी की अलंकार विधायिनी शक्ति से भाषा में चारुता के साथ सहजता विद्यमान है।" इस कथन के आलोक में तुलसी की शिल्पगत विशेषताओं का उद्घाटन कीजिए। 20
9. "गीतावली में तुलसी ने लोक जीवन की मनोहर झाँकी प्रस्तुत की है।" इस कथन की सोदाहरण विवेचना कीजिए। 20

(इ) मैथिलीशरण गुप्त

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20
- (क) 'विधृता' के चरित्र की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।
- (ख) 'साकेत' के नवम् सर्ग के कलात्मक वैशिष्ट्य को उद्घाटित कीजिए।
- (ग) पौराणिक आख्यानों पर आधारित कृतियों का नामोल्लेख करते हुए गुप्त जी की किसी एक कृति के कथ्य पर प्रकाश डालिए।
- (घ) मैथिलीशरण गुप्त की राष्ट्रीय-भावना के परिप्रेक्ष्य में 'भारत-भारती' का मूल संदेश स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) मैथिलीशरण गुप्त की अनूदित काव्य-कृतियों पर प्रकाश डालिए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) निरख सखी ये खंजन आये,
फेरे उन मेरे रंजन ने नयन इधर मन भाये!
फैला उनके तन का आतप, मन से सर सरसाये,
घूमें वे इस ओर वहाँ, ये हँस यहाँ उड़ छाये
करके ध्यान आज इस जन का निश्चय वे मुस्काये।
फूल उटे हैं कमल अधर से ये बन्धूक सुहाये।

(ख) नर क्या करेगा त्याग करती है नारी ही।
मैं कुछ करूँगा तो कराओगी तुम्हीं उसे।
जानती हो, मुख्य प्रेम धर्म ही तुम्हारा है,
उसका प्रसार हो मुझे भी यही इष्ट है।

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) मैं आर्यों का आदर्श बताने आया।
जन सम्मुख धन को तुच्छ जताने आया।
सुख शान्ति हेतु कि मैं क्रान्ति मचाने आया।
विश्वासी का विश्वास बचाने आया।

(ख) धर्म के विरुद्ध ही तुम्हारा यह कर्म है
अबला हूँ, किन्तु क्या अनादृता भी होऊँ मैं ?
आप मायावादी तुम हो गए हो कब से ?
करते विरोध ये तुम्ही न उसी वाद का ?
मानवों की मर्यादा बड़ी है मानवों से भी।

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) जाओ नाथ! अमृत लाओ तुम, मुझमें मेरा पानी।
चेरी ही मैं बहुत तुम्हारी, मुक्ति तुम्हारी रानी।
प्रिय तुम तपो, सहूँ मैं भरसक, देखूँ बस हे दानी।
कहाँ तुम्हारी गुण-गाथा में मेरी करुण कहानी ?

(ख) न्याय धर्म के लिए लड़ो तुम, ऋत हित समझो बूझो।
अनय राज, निर्दय समाज से, निर्भय होकर जूझो।
राजा स्वयं नियोज्य तुम्हारा यदि तुम अटल प्रजा हो।
धात्री नहीं किन्तु बलिदात्री बस अन्यथा अजा हो।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) प्रियतम! तुम श्रुति पथ से आये!

तुम्हे हृदय में रखकर मैंने अधर कपाट लगाये ।

मेरे हास विलास! किन्तु क्या भाग्य तुम्हे रख पाये ?

दृष्टि मार्ग से निकल गये ये तुम रसमय मनभाये!

(ख) सहृदय जनों के चित्त निर्मल कुड़क जाकर काँच से ।

होते दया के वश द्रवित हैं तप्त हो इस आँच से!

चिन्ता कभी भावी दशा की वर्तमान व्यथा कभी,

करती तथा चंचल उन्हें है भूतकाल-कथा कभी ।

इकाई-तीन

6. “‘यशोधरा’ की गोपा आत्मसम्मान से परिपूर्ण एक सजग, चेतन और भावुक नारी है ।” सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । 20

7. “मैथिलीशरण गुप्त की काव्य-कृतियाँ भारतीय संस्कृति की उन्नत-पताकाएँ हैं ।” सतर्क विवेचना कीजिए । 20

इकाई-चार

8. वैष्णव भावना के परिप्रेक्ष्य में मैथिलीशरण गुप्त के काव्य का मूल्यांकन कीजिए । 20

9. ‘साकेत’ महाकाव्य के काव्यगत वैशिष्ट्य को उद्घाटित कीजिए । 20

(च) जयशंकर प्रसाद

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$
 - (क) "प्रसाद के नाट्यगीत अतीत के पुनरुत्थान का गान हैं", स्कन्दगुप्त नाटक के आधार पर सतर्क समीक्षा कीजिए।
 - (ख) 'प्रलय की छाया' कविता के आधार पर रानी कमलावती का चरित्रांकन कीजिए।
 - (ग) प्रसाद की दार्शनिक विचारधारा को संक्षेप में स्पष्ट कीजिए।
 - (घ) 'रंगमंच' निबन्ध के आधार पर प्रसाद की प्रमुख रंगमंचीय स्थापनाओं को स्पष्ट कीजिए।
 - (ङ) 'कामायनी' के पात्रों का प्रतीकार्थ स्पष्ट कीजिए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
 - (क) क्षणभर में सब परिवर्तित अणु-अणु थे विश्व-कमल के,
पिंगल-पराग से मचले आनंद सुधा-रस छलके।
अति मधुर गंधवह बहता परिमल बूंदों से सिंचित,
सुख-स्पर्श कमल-केसर का कर आया रज से रंजित।
 - (ख) पहेली-सा जीवन है व्यस्त, उसे सुलझाने का अभिमान-
बताता है विस्मृति का मार्ग चल रहा हूँ बनकर अनजान।
भूलता ही जाता दिन-रात सजल-अभिलाषा-कलित अतीत,
बढ़ रहा तिमिर-गर्भ में नित्य, दीन जीवन का यह संगीत।
3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
 - (क) नियममयी उलझन लतिका का भाव बिटपि से आकर मिलना,
जीवन-वन की बनी समस्या आशा नभकुसुमों का खिलना।
चिर-बसंत का यह उद्गम है पतझर होता एक ओर है,
अमृत हलाहल यहाँ मिले हैं सुख-दुख बँधते, एक डोर है।

- (ख) अंधकार के अटूटहास-सी मुखरित सतत चिरंतन सत्य,
छिपी सृष्टि के कण-कण में तू यह सुंदर रहस्य है नित्य ।
जीवन तेरा क्षुद्र अंश है व्यक्त नील घन-माला में
सौदामिनी संधि सा सुंदर क्षण भर रहा उजाला में ॥

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
- (क) ध्वंसमयी महामाया प्रकृति का वह निरंतर संगीत है । उसे सुनने के लिए हृदय में साहस और बल एकत्र करो । अत्याचार के श्मशान में ही मंगल का, शिव का, सत्य-सुंदर-संगीत का समारंभ होता है ।
- (ख) परंतु कैसी विडंबना! लक्ष्मी के लालों का ध्रु-भंग और क्षोभ की ज्वाला के अतिरिक्त मिला क्या-एक काल्पनिक प्रशंसनीय जीवन, जो दूसरों की दया में अपना अस्तित्व रखता है! संचित हृदय-कोश के अमूल्य रत्नों की उदारता, और दारिद्र्य का व्यंग्यात्मक कठोर अटूटहास, दोनों की विषमता की कौन-सी व्यवस्था होगी!

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
- (क) सभी धर्म, समय और देश की स्थिति के अनुसार विवृत होते रहे हैं और होंगे । हम लोगों को हठधर्मिता से उन आगंतुक क्रमिक पूर्णता प्राप्त करने वाले ज्ञानों से मुँह न फेरना चाहिए । हम लोग एक ही मूल धर्म को दो शाखाएँ हैं ।
- (ख) प्रत्येक परमाणु के मिलने में एक सम है, प्रत्येक हरी-हरी पत्ती के हिलने में एक लय है । मनुष्य ने अपना स्वर विकृत कर रक्खा है । इसी से तो उसका स्वर विश्व-वीणा में शीघ्र नहीं मिलता । पांडित्य के मारे जब देखो, जहाँ देखो, बेताल-बेसुरा बोलेगा ।

इकाई-तीन

6. 'कामायनी' के महाकाव्यत्व पर सप्रमाण अपने विचार व्यक्त कीजिए । 20
7. 'आँसू' एक श्रेष्ठ विरह काव्य है ।" इस कथन की समीक्षा कीजिए । 20

इकाई-चार

8. नाट्य तत्वों की दृष्टि से 'स्कन्दगुप्त' की समालोचना कीजिए। 20
9. प्रसाद के निबन्ध 'काव्य और कला' के आधार पर प्रसाद की सौन्दर्य-विषयक अवधारणाओं को स्पष्ट कीजिए। 20

(छ) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20
- (क) निराला की 'बादल राग' कविता का केन्द्रीयभाव स्पष्ट कीजिए।
- (ख) 'जागो फिर एक बार' कविता में निहित संदेश पर प्रकाश डालिए।
- (ग) 'कुकुरमुत्ता' में अभिव्यक्त विचारधारा की समीक्षा कीजिए।
- (घ) 'तुम और मैं' कविता का दर्शन स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) निराला की काव्य-भाषा की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 10×2=20
- (क) झर-झर झर निर्झर-गिरि-सर में,
घर, मरु, तरु-मर्मर, सागर में,

सरित-तड़ित-गति-चकित पवन में,
मन में, विजन गहन-कानन में,
आनन-आनन में, रव घोर-कठोर-
राग अमर! अम्बर में भर निज रोर।

(ख) सिंही की गोद से
छीनता रे शिशु कौन ?
मौन भी क्या रहती वह
रहते प्राण ? रे अंजान!
एक मेषमाता ही
रहती है निर्निमेष-
दुर्बल वह-
छिनती सन्तान जब
जन्म पर अपने अभिशप्त
तप्त आँसू बहाती है; -
किन्तु क्या,
योग्य जन जीता है।
पश्चिम की उक्ति नहीं-
गीता है, गीता है-

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) हँसते हैं छोटे पौधे लघुभार-
शस्य अपार
हिल-हिल
खिल-खिल
हाथ हिलाते,
तुझे बुलाते,
विप्लव-रव से छोटे ही हैं शोभा पाते।
अट्टालिका नहीं है रे
आतंक-भवन,
सदा पंक पर ही होता
जल-विप्लव-प्लावन,
क्षुद्र प्रफुल्ल जलज से
सदा छलकता नीर,
रोग शोक में भी हँसता है
शैशव का सुकुमार शरीर।

(ख) तन-मन थक जायें,
मृदु सुरभि-सी समीर में,

बुद्धि-बुद्धि में हो लीन,
मन में मन, जी जी में,
एक अनुभव बहता रहे
अभय आत्माओं में,
कब से मैं रही पुकार-

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) विष्णु का मैं ही सुदर्शन चक्र हूँ।
काम दुनियाँ में पड़ा ज्यों, वक्र हूँ।
उलट दे, मैं ही जसोदा की मथानी
और भी लम्बी कहानी -
सामने ला, कर मुझे बेंड़ा
देख कैड़ा
तीर से खींचा धनुष मैं राम का।

(ख) होगा फिर से दुर्धर्ष समर
जड़ से चेतन का निशि-वासर,
कवि का प्रति छवि से जीवनहार, जीवन भर,
भारती इधर, हैं उधर सकल
जड़ जीवन के संचित कौशल;
जय, इधर ईश, हैं उधर सबल मायाकर।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) मुझी में गोते लगाये बाल्मीकि-व्यास ने
मुझी से पोथे निकाले भास-कालिदास ने
दुकुर-दुकुर देखा किये मेरे ही किनारे खड़े
हाफिज-रवीन्द्र जैसे विश्व कवि बड़े-बड़े।
कहीं का रोड़ा, कहीं का पत्थर
टी. एस. एलीयट ने जैसे दे मारा
पढ़ने वालों ने भी जिगर पर रखकर
हाथ, कहा, 'लिख दिया जहाँ सारा।'

(ख) तम के अमार्ज्य रे तार-तार
जो, उन पर पड़ी प्रकाश-धार;
जग-वीणा के स्वर के बहार रे, जागो;
इस कर अपने कारुणिक प्राण
कर लो सक्षम दे दीप्यमान -
दे गीत विश्व को रुको, दान फिर माँगों।

इकाई-तीन

6. प्रगतिवादी तत्त्वों की दृष्टि से निराला के काव्य का मूल्यांकन
कीजिए। 20

(38)

7. निराला ने हिन्दी काव्य को जो नया सौन्दर्य-बोध प्रदान किया है, उसकी तार्किक समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. 'निरुपमा' उपन्यास में चित्रित स्त्री-जीवन की समस्याओं का तर्कसम्मत विश्लेषण कीजिए। 20
9. 'निराला' के काव्य में निहित वैविध्य का सांगोपांग निरूपण कीजिए। 20

(39)

(ज) रामचन्द्र शुक्ल

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20
- (क) 'विरुद्धों का सामंजस्य' से शुक्ल जी का क्या तात्पर्य है ? सोदाहरण लिखिए।
- (ख) लोकमंगल की 'साधनावस्था' और 'सिद्धावस्था' को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- (ग) 'मानस की धर्मभूमि' में विवेचित धर्मों में कौन-सा धर्म सर्वश्रेष्ठ है और क्यों ?
- (घ) "अनुभूति के द्वन्द्व से प्राणी के जीवन का आरम्भ होता है।" इस पंक्ति का निहितार्थ स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) शुक्ल जी के अनुसार 'साधारणीकरण' का क्या अभिप्राय है ?

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 10×2=20
- (क) श्रद्धा का मूल-तत्व है दूसरे का महत्व स्वीकारना। अतः जिसकी स्वार्थबद्ध दृष्टि अपने से आगे नहीं जा सकती

अथवा अभिमान के कारण जिन्हें अपनी ही बड़ाई के अनुभव की लत लग गयी है उनकी इतनी समाई नहीं कि वे श्रद्धा-ऐसे पवित्र भाव को धारण करें। स्वार्थियों और अभिमानियों के हृदय में श्रद्धा नहीं टिक सकती। उनका अस्त-कारण संकुचित और मलिन होता है कि वे दूसरों की कृति का यथार्थ मूल्य नहीं परख सकते हैं।

(ख) यदि कहीं पाप है, अन्याय है, अत्याचार है तो उनका आशुफल उत्पन्न करना और संसार के समक्ष रखना, लोक-रक्षा का कार्य है। अपने ऊपर किये जाने वाले अत्याचार और अन्याय का फल ईश्वर के ऊपर छोड़ना व्यक्तिगत आत्मोन्नति के लिए चाहे श्रेष्ठ हो, पर यदि अन्यायी या अत्याचारी अपना हाथ नहीं खींचता है तो लोक-संग्रह की दृष्टि से वह उसी प्रकार आलस्य या कायरपन है जिस प्रकार अपने ऊपर किये हुए उपकार का कुछ भी बदला न देना कृतघ्नता है।

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) जिस बात में कुछ लगे वह उनके किसी काम की नहीं चाहे वह कष्ट-निवारण हो या सुख प्राप्ति, धर्म हो या न्याय।

वे शरीर सुखाते हैं, अच्छे भोजन, अच्छे वस्त्र आदि की आकांक्षा नहीं करते। लोभ के अंकुश से अपनी सम्पूर्ण इन्द्रियों को वश में रखते हैं। लोभियों! तुम्हारा अक्रोध, तुम्हारा इन्द्रिय निग्रह, तुम्हारा मानापमान-समता, तुम्हारा तप अनुकरणीय है, तुम्हारी निष्ठुरता, तुम्हारी निर्लज्जता, तुम्हारा अविवेक, अन्याय-विगर्हणीय है। तुम धन्य हो! तुम्हें धिक्कार है !!

(ख) 'राम का नाता' सारे संसार से नाता जोड़ता है, तोड़ता नहीं। लोकमंगल की प्रेरणा द्वारा भक्त अपने 'नेह का नाता' संसार से निभाता हुआ राम से जोड़ने का प्रयत्न करता है। इस सम्बन्ध-निर्वाह में जो बाधक हों भक्त के लिए वे अवश्य-त्याज्य हैं, चाहे वे अपने सुहृद, और स्नेही परिजन ही क्यों न हों।

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) हमारे यहाँ धर्म से अभ्युदय और निःश्रेयस दोनों की सिद्धि कही गयी है। अतः मोक्ष का-किसी ढंग के मोक्ष का-मार्ग धर्ममार्ग से बिल्कुल अलग-अलग नहीं जा सकता। धर्म का विकास इसी लोक के बीच हमारे परस्पर व्यवहार

के भीतर होता है। हमारे परस्पर व्यवहारों का प्रेरक हमारा रागात्मक या भावात्मक हृदय होता है। अतः हमारे जीवन की पूर्णता कर्म (धर्म), ज्ञान और भक्ति तीनों के समन्वय में है।

- (ख) कवि सौंदर्य से प्रभावित रहता है और दूसरों को भी प्रभावित करना चाहता है। किसी रहस्यमयी प्रेरणा से उसकी कल्पना में कई प्रकार के सौंदर्यों का जो मेल आपसे आप हो जाया करता है उसे पाठक के सामने भी वह प्रायः रख देता है जिस पर कुछ लोग कह सकते हैं कि ऐसा मेल क्या संसार में बराबर देखा जाता है। मंगल-शक्ति के अधिष्ठान राम और कृष्ण जैसे पराक्रमशील और धीर हैं वैसा ही उनका रूप-माधुर्य और उनका शील भी लोकोत्तर है। लोक-हृदय आकृति और गुण, सौंदर्य और सुशीलता एक ही अधिष्ठान में देखना चाहता है।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

- (क) न भक्तों के राम और कृष्ण उपदेशक न उनके अनन्य भक्त तुलसी और सूर। लोक-व्यवहार में मग्न होकर जो मंगल-ज्योति इन अवतारों ने उसके भीतर जगाई, उनके माधुर्य का अनेक रूपों में साक्षात्कार करके मुग्ध होना और मुग्ध करना ही इन भक्तों का प्रधान व्यवसाय है। उनका शस्त्र भी मानव-हृदय है और लक्ष्य भी।

- (ख) प्रभु के महत्व के सामने होते ही भक्त के हृदय में अपने लघुत्व का अनुभव होने लगता है। उसे जिस प्रकार प्रभु का महत्व वर्णन करने में आनन्द आता है, उसी प्रकार अपना लघुत्व-वर्णन करने में भी। प्रभु की अनन्त शक्ति के प्रकाश में उसकी असामर्थ्य का, उसकी दीन-दशा का, साफ चित्र दिखाई पड़ता है, और वह अपने ऐसा दीन-हीन संसार में किसी को नहीं देखता।

इकाई-तीन

6. शुक्ल जी की निबन्ध-शैली की विवेचना कीजिए। 20
7. भाव या मनोविकार सम्बन्धी किसी एक निबन्ध की समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. हिन्दी आलोचना के विकास में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के योगदान का निरूपण कीजिए। 20
9. शुक्ल जी की इतिहास-दृष्टि की समीक्षा कीजिए। 20

(अ) प्रेमचन्द

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20
 - (क) 'अलग्गोझा' कहानी का निहितार्थ स्पष्ट कीजिए।
 - (ख) 'ईदगाह' कहानी के मूल्यबोध को स्पष्ट कीजिए।
 - (ग) 'बड़े भाईसाहब' कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
 - (घ) 'सेवासदन' उपन्यास का मूल बीज किस घटना में है ? स्पष्ट कीजिए।
 - (ङ) "मैं जानता हूँ कि इसमें तुम्हारा कोई दोष नहीं है। यह हमारे वर्तमान लोक-व्यवहार का दोष है। यह सारी विडंबना इसी जायदाद का फल है। इस जायदाद के कारण हम और तुम एक-दूसरे के खून के प्यासे हो रहे हैं।" - उक्त वार्तालाप किन पात्रों के बीच का है ? सन्दर्भ सहित औचित्य निरूपित कीजिए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$
 - (क) "..... परमात्मा के दरबार में यह न्याय होता है! अब दो ही उपाय हैं, या तो सुमन को किसी कंगाल के पल्ले बाँध दूँ या कोई सोने की चिड़िया फँसाऊँ! पहली बात तो होने से रही; बस अब सोने की चिड़िया की खोज में निकलता हूँ। धर्म का मजा चख लिया, सुनीति का हाल भी देख चुका। अब लोगों को खूब दबाऊँगा, खूब रिश्वत लूँगा, यही अन्तिम उपाय है। संसार यही चाहता है, और कदाचित ईश्वर भी यही चाहता है।....."
 - (ख) "हमारे पूर्वजों ने खेती को सबसे उत्तम कहा है, लेकिन आजकल यूरोप की देखा-देखी लोग मिल और मशीनों के पीछे पड़े हुए हैं। मगर देख लेना, ऐसा कोई समय आयेगा कि यूरोप वाले स्वयं चेतेंगे और मिलों को खोद-खोदकर खेत बनायेंगे। स्वाधीन कृषक के सामने मिल के मजदूरों की क्या हस्ती ? यह भी कोई देश है, जहाँ बाहर से खाने की वस्तु न आये तो लोग भूखों मरें। जिन देशों में जीवन ऐसे उलटे नियमों पर चलाया जाता है; वह हमारे लिए आदर्श नहीं बन सकते।"

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) जीवन, तुमसे ज्यादा असार भी दुनिया में कोई वस्तु है ? क्या वह उस दीपक की भांति ही क्षणभंगुर नहीं है, जो हवा के एक झोंके से बुझ जाता है। पानी के एक बुलबुले को देखते हो, लेकिन उसे टूटते भी कुछ देर लगती है। जीवन में उतना सार भी नहीं। साँस का भरोसा ही क्या और इसी नश्वरता पर हम अभिलाषाओं के कितने विशाल भवन बनाते हैं, नहीं जानते, नीचे जाने वाली साँस, ऊपर आयेगी या नहीं, पर सोचते इतनी दूर की हैं, मानो अमर हैं।”

(ख) क्या सचमुच मनुष्य ईश्वर का खिलौना है ? यही मानव जीवन का महत्व है ? वह केवल बालकों का घरौंदा है, जिसके बनने का न कोई हेतु है न बिगड़ने का ? फिर बालकों को भी तो अपने घरौंदों से, अपनी कागज की नावों से, अपनी लकड़ी के घोड़ों से ममता होती है। अच्छे खिलौने को वह जान के पीछे छिपाकर रखते हैं। अगर ईश्वर बालक ही है तो यह विचित्र बालक है।

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) मातृ-हीन बालक के समान दुखी, दीन-प्राणी संसार में दूसरा नहीं होता है और सारे दुःख भूल जाते हैं। बालक

को माता याद आई, अम्माँ होतीं तो क्या आज मुझे यह सब सहना पड़ता ? भैया चले गए, सियाराम भी चले गए; मैं ही अकेला यह विपत्ति सहन करने के लिए क्यों बचा रहा ?”

(ख) जहाँ उनकी आशाओं का दीपक जलता रहता था, वहाँ अब अन्धकार छाया हुआ था। उसके दो पुत्र अब भी थे, लेकिन जब दूध देती हुई गाय मर गई तो बछिया का क्या भरोसा ? जब फलने-फूलने वाला वृक्ष गिर पड़ा, तो नन्हे- नन्हें पौधों से क्या आशा ? यों तो जवान-बूढ़े सभी मरते हैं, लेकिन दुःख इस बात का था कि उन्होंने स्वयं लड़के की जान ली। जिस दम याद आ जाती है, तो ऐसा मालूम होता था कि उसकी छाती फट जायगी- मानो हृदय बाहर निकल पड़ेगा।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) ‘शिल्प और कला-कौशल का यह महल उसी समय तक है जब तक संसार में निर्धन, असमर्थ जातियाँ वर्तमान हैं। उनके गले सस्ता माल मढ़कर यूरोपवासी चैन करते हैं। पर ज्योंहि ये जातियाँ चौकेंगी, यूरोप की प्रभुता नष्ट हो जायेगी। हम नहीं कहते हैं कि यूरोपवालों से कुछ मत सीखो। नहीं, वह आज संसार के स्वामी हैं और उनमें बहुत से गुण हैं। उनके गुणों को ले लो, दुर्गुणों को छोड़ दो।.....’

(ख) “..... मैं कैसी हतभागिनी हूँ। एक वह स्त्रियाँ हैं जो आराम से तकिया लगाये सो रही हैं, लौंडिया पैर दबाती हैं। एक मैं हूँ कि यहाँ बैठी हुई अपने नसीब को रो रही हूँ। मैं यह सब दुःख क्यों झेलती हूँ। एक झोपड़ी में टूटी खाट पर सोती हूँ, रुखी रोटियाँ खाती हूँ, नित्य घुड़कियाँ सुनती हूँ, क्यों ? मर्यादा पालन के लिए ही न ? लेकिन संसार मेरे इस मर्यादा-पालन को क्या समझता है ? उसकी दृष्टि में उसका क्या मूल्य है ? क्या यह मुझसे छिपा हुआ है ?.....”

इकाई-तीन

6. “प्रेमचन्द के स्त्री सम्बन्धी विचार ‘आदर्शवाद’ से मण्डित हैं।” इस कथन के आलोक में उनके कथा साहित्य की समीक्षा कीजिए। 20
7. पात्र-योजना की दृष्टि से ‘गबन’ की समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. “‘सेवासदन’ से ‘प्रेमाश्रम’ तक आते-आते प्रेमचन्द में परिवर्तन उपस्थित हो गया है।” इस कथन के आलोक में ‘प्रेमाश्रम’ में व्यक्त विचारों को प्रतिपादित कीजिए। 20
9. औपन्यासिक तत्वों के आधार पर ‘निर्मला’ की समीक्षा करते हुए उसमें निहित मूल समस्या पर प्रकाश डालिए। 20

A

AS-1766-A

एम. ए. (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

(Back Paper & Exempted)

हिन्दी

प्रथम प्रश्न-पत्र

[(क) तुलसीदास (ख) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'

(ग) रामचन्द्र शुक्ल (घ) प्रेमचन्द्र]

(Old Course)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

(क) तुलसीदास

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिये।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु-उत्तर दीजिये : $4 \times 5 = 20$

(क) 'रामचरित मानस' के कलि-वर्णन की विवेचना कीजिये।

(2)

- (ख) तुलसी के बाल-वर्णन का वैशिष्ट्य निरूपित कीजिये ।
(ग) तुलसी की काव्यभाषा की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिये ।
(घ) गीतिकाव्य के रूप में 'विनयपत्रिका' की विशेषताएँ बताइये ।
(ङ) तुलसी की 'भायप-भक्ति' पर प्रकाश डालिये ।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये : 10×2

(क)

असु प्रभु छाड़ि भंजहिं जे आना । ते नर पसु बिनु पूँछ बिषाना ॥
निज जन जानि ताहि अपनावा । प्रभु सुभाव कपि कुल मन भावा ॥
पुनि सर्वग्य सर्व डर बासी । सर्व रूप सब रहित उदासी ॥
बोले बचन नीति प्रति पालक । कारन मनुज दनुज कुल घालक ॥
सुनु कपीस लंकापति बीरा । किहि बिधि तरिअ जलधि गंभीरा ॥
संकुल मकर उरग झष जाती । अति अगाध दुस्तर सब भाँती ॥

AS-1766-A

(3)

(ख)

अबलौं नसानी अब न नसैहौं ।
राम-कृपा भव-निसा सिरानी, जागे फिर न डसैहौं ॥
पायेउँ नाम चारु चिंतामनि, उर कर तें न खसैहौं ।
स्यामरूप सुचि रुचिर कसौटी, चित कंचनहिं कसैहौ ॥
परबस जानि हँस्यो इन इन्द्रिन, निज बस है न हँसैहौं ।
मन मधुकर पनकै तुलसी, रघुपति-पद कमल बसैहौं ॥

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये : 10×2=20

(क)

जब दोउ दसरथ-कुँवर बिलोके ।
जनक-नगर नर-नारि मुदित मन निरखि नयन पल रोके ॥
बय किसोर, धन-तड़ित-बरन तनु, नखसिख अंग लोभारे ।
दै चित, कै हित, लै सब छवि-बित बिधि निज हाथ सवारे ॥
संकट नृपहिं, सोच अति सीतहिं, भूप सकुचि सिर नाए ।
उठे राम रघुकुल-कुल-केहरि, गुर-अनुसासन पाए ॥
कौतुक ही कोदंड खंडि प्रभु जय अरु जानकि पाई ।
तुलसिदास कीरति रघुपति की मुनिन्ह तिहूँ पुर गाई ॥

AS-1766-A

(4)

(ख)

सुनि सुंदर बैन सुधारस-साने सयानी हैं जानकी जानी भली ।
तिरछे करि नैन, दै सैन तिन्हें समुझाइ कछू मुसुकाय चली ॥
तुलसी तेहि औसर सोहैं सबै अवलोकति लोचन लाहु अली ।
अनुराग-तड़ाग में भानु उदै बिगसीं मनो मंजुल कंजकली ॥

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये : 10×2

(क)

सब अंग हीन, सब साधन बिहीन मन-

बचन मलीन, हीन कुल-करतूति हौं ।

बुद्धि बल-हीन, भाव भगति-बिहीन, हीन

गुन, ग्यानहीन, हीन भाग हूँ विभूति हौं ॥

तुलसी गरीब की गई-बहोर राम नाम,

जाहि जपि जीहैं राम हू को बैठो धूति हौं ।

प्रीति राम नाम सौं प्रतीति राम नाम की,

प्रसाद राम नाम कें पसारि पाय सूति हौं ॥

(5)

(ख)

लेत भरि-भरि नीर कान्ह कमल नैन ।
फरक अधर उर, निरखि लकुट कर, कहि न सकत कछु बैन ।
दुसह दाँवरी छोरि थोरी खोरि कहा कीन्हो,
चीन्हो री सुमाउ तेरो आजु लगे माई मैं न ।
तुलसीदास नैद ललन ललित लखि रिस क्यों रहति उर ऐन ॥

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये : 10×2=20

(क)

ये उपही कोउ कुँवर अहेरी ।

स्याम गौर, धनु-बान-तूनधर चित्रकूट अब आइ रहे री ॥

इन्हहिं बहुत आदरत महामुनि, समाचार मेरे नाह कहे, री ।

बनिता बन्धु-समेत बसे बन, पितु हित कठिन कलेस सहे री ॥

बचन परसपर कहति किरातिनि, पुलक गात जल नयन बहे री ।

तुलसी प्रभुहिं विलोकति एकटक लोचन जनु बिनु पलक लहे री ॥

(ख)

माधव मोह-पास क्यों टूटै ।

बाहिर कोटि उपाय करिय, अभ्यंतर ग्रंथि न छूटै ॥

घृतपूरन कराह अंतरगत ससि-प्रतिबिंब दिखवै ।
 ईधन अनल लगाय कलपसत, औरत नास नपा वै ॥
 तरु-कोटर महँ बस बिहंग तरु काटे मरै न जैसे ।
 साधन करिय विचार-हीन मन सुद्ध होइ नहिं तैसे ॥
 अंतर मलिन विषयमन अति, तन पावन करिय पखारे ।
 मरइ न उरग अनेक जतन बलमीकि बिबिध बिधि मारे ॥
 तुलसीदास हरि-गुरु-करुना बिनु बिमल बिबेक न होई ।
 बिनु बिबेक संसार-घोर-निधि पार न पावै कोई ॥

इकाई-तीन

6. "तुलसी-साहित्य में समन्वय की विराट चेष्टा परिलक्षित होती है"- प्रमाणित कीजिये । 20
7. तुलसी की नारी-विषयक दृष्टि की सतर्क समीक्षा कीजिये । 20

इकाई-चार

8. तुलसी के दार्शनिक विचारों की सोदाहरण विवेचना कीजिये । 20
9. तुलसी की अलंकार-योजना पर सोदाहरण प्रकाश डालिये । 20

(ख) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला'

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है । शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिये ।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु-उत्तर दीजिये : 4×5=20
- (क) 'कुकुरमुत्ता' और 'गुलाब' किसके प्रतीक हैं ? स्पष्ट कीजिये ।
- (ख) 'नव गति, नव लय, ताल-छन्द नव'- इस पंक्ति में निहित 'नव' की अवधारणा पर प्रकाश डालिये ।
- (ग) 'जागो फिर एक बार' में कवि किसे जगाने का प्रयत्न कर रहा है और क्यों ?
- (घ) 'ध्वनि' शीर्षक कविता का मूल प्रतिपाद्य क्या है ?
- (ङ) "मैंने 'मैं' शैली अपनायी" — इस 'मैं' शैली की क्या विशेषता है ?

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) गरजो, हे मन्द्र, वज्र-स्वर;
थरथरे भूधर-भूधर,
झरझर झरझर धारा झर,
पल्लव-पल्लव पर जीवन ।

(ख) बार-बार गर्जन
वर्षण है मूसलधार,
हृदय थाम लेता संसार,
सुन सुन घोर वज्र-हुंकार ।
अशनि-पात से शायित उन्नत शत शत वीर,
क्षत-विक्षत हत अचल-शरीर,
गगन-स्पर्शी स्पर्द्धा-धीर ।

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये : 10×2

(क) “सवा-सवा लाख पर
एक को चढ़ाऊँगा,
गोविंद सिंह निज
नाम जब कंहाऊँगा ।”

AS-1766-A

किसने सुनाया यह
वीर-जन-मोहन अति
दुर्जय संग्राम-राग,
फाग का खेला रण
बारहों महीनों में ?

(ख) नायक के चूमे कपोल,
डोल उठी वल्लरी की लड़ी जैसे हिंडोल ।
इस पर भी जागी नहीं,
चूक क्षमा माँगी नहीं,
निद्रालस वंकिम विशाल नेत्र मूँदे रही-
किंवा मतवाली थी यौवन की मदिरा पिये,
कौन कहे ?

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

AS-1766-A

(10)

(क) मैं डबल जब, बना डमरू
इकबगल, तब बना वीणा ।
मन्द्र होकर कभी निकला
कभी बनकर ध्वनि क्षीणा ।
मैं पुरुष और मैं ही अबला ।
मैं मृदंग और मैं ही तबला ।

(ख) होगा फिर से दुर्धर्ष समर
जड़ से चेतन का निशि-वासर,
कवि का प्रति छवि से जीवनहार, जीवन भर,
भारती इधर, हैं उधर सकल
जड़ जीवन के संचित कौशल,
जय, इधर ईश, हैं उधर सबल मायाकर ।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :
10×2=20

(क) सर सभी का फाँसने वाला हूँ ट्रेप
टर्की टोपी, दुपलिया या किशती-केप ।
और जितने, लगा जिनमें स्ट्रा या मेट,
देख, मेरी नक्ल है अँगरेज़ी हेट ।
धूमता हूँ सर चढ़ा,
तू नहीं, मैं ही बड़ा ।

AS-1766-A

(11)

(ख) तम के अमार्ज्य रे तार-तार
जो, उन पर पड़ी प्रकाश-धार;
जग-वीणा के स्वर के बहार रे, जागो;
इस कर अपने कारुणिक प्राण
कर लो सक्षम देदीप्यमान-
दे गीत विश्व को रुको, दान फिर माँगो ।

इकाई-तीन

6. छायावाद की काव्यगत विशेषताओं के आधार पर निराला के
काव्य की समीक्षा कीजिये । 20

7. निराला के गीति-काव्य की विशेषताओं का सोदाहरण निरूपण
कीजिये । 20

इकाई-चार

8. क्या आप निराला को जीवन-संघर्षों का कवि मानते हैं ? तर्कपूर्ण
उत्तर लिखिये । 20

AS-1766-A

(12)

9. निराला के काव्य में निहित युगीन यथार्थ की सोदाहरण समीक्षा कीजिये। 20

(13)

(ग) रामचन्द्र शुक्ल

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिये।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिये : 4×5=20
- (क) आचार्य शुक्ल के अनुसार श्रद्धा का स्वरूप स्पष्ट कीजिये।
- (ख) लोभ और प्रीति के अन्तःसंबंधों को स्पष्ट कीजिये।
- (ग) 'सामाजिक जीवन में क्रोध की जरूरत बराबर पड़ती है।' इस कथन की पुष्टि कीजिये।
- (घ) 'मानस की धर्मभूमि' में अभिव्यक्त 'विश्वधर्म' के स्वरूप पर प्रकाश डालिये।
- (ङ) 'साधनावस्था' और 'सिद्धावस्था' के काव्य में अन्तर को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) नाना विषयों के बोध का विधान होने पर ही उनसे सम्बन्ध रखने वाली इच्छा की अनेकरूपता के अनुसार अनुभूति के भिन्न-भिन्न योग संघटित होते हैं जो भाव या मनोविकार कहलाते हैं। अतः हम कह सकते हैं कि सुख और दुःख की मूल अनुभूति ही विषय-भेद के अनुसार प्रेम, हास, उत्साह, आश्चर्य, क्रोध, भय, करुणा, घृणा इत्यादि मनोविकारों का जटिल रूप धारण करता है।

(ख) फलासक्त उत्साही असफल होने पर खिन्न और दुःखी होता है, पर कर्मासक्त उत्साही केवल कर्मानुष्ठान के पूर्व की अवस्था में हो जाता है। अतः हम कह सकते हैं कि कर्म-भावना-प्रधान उत्साह ही सच्चा उत्साह है। फल-भावना-प्रधान उत्साह तो लोभ ही का एक प्रच्छन्न रूप है।

AS-1766-A

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) भक्ति धर्म की रसात्मक अनुभूति है। अपने मंगल और लोक के मंगल का संगम उसी के भीतर दिखाई पड़ता है। इस मंगल के लिए प्रकृति के क्षेत्र के बीच मनुष्य को अपने हृदय के प्रसार का अभ्यास करना चाहिए। जिस प्रकार ज्ञान नरसत्ता के प्रसार के लिए है उसी प्रकार हृदय भी।

(ख) पाप का फल छिपाने वाला पाप छिपाने वाले से अधिक अपराधी है पर ऐसे बहुत से लोग होते हैं जो किसी का घर जलाते हाथ जलता है तो कहते हैं कि होम करते जला है। दुराचारियों के जीवन का सामाजिक उपयोग करने के लिए ही संसार में धर्म की मर्यादा स्थापित करने के लिए ही श्रीकृष्ण ने अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त किया।

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) राजधर्म, आचार्य धर्म, वीरधर्म सब पर सोने का पानी फिर गया, सब टकाधर्म हो गये। धन की पैठ मनुष्य के सर्व कार्य-क्षेत्रों में करा देने से, उसके अभाव को इतना विस्तृत कर देने से, बाह्यधर्म और क्षात्रधर्म का लोप हो गया; केवल वणिग्धर्म रह गया।

AS-1766-A

(ख) एक ही प्रकार की भीरुता ऐसी दिखाई पड़ती है जिसकी प्रशंसा होती है। वह धर्मभीरुता है, पर हम तो उसे भी कोई बड़ी प्रशंसा की बात नहीं समझते। धर्म से डरने वालों की अपेक्षा धर्म की ओर आकर्षित होने वाले हमें अधिक धन्य जान पड़ते हैं। जो किसी बुराई से यही समझकर पीछे हटते हैं कि उसके करने से अधर्म होगा, उसकी अपेक्षा वे कहीं श्रेष्ठ हैं जिन्हें बुराई अच्छी ही नहीं लगती।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) कविता केवल वस्तुओं के ही रंग-रूप में सौंदर्य की छटा नहीं दिखाती प्रत्युत कर्म और मनोवृत्ति के भी अत्यन्त मार्मिक दृश्य सामने रखती है। वह जिस प्रकार विकसित कमल, रमणी के मुखमंडल आदि का सौंदर्य मन में लाती है उसी प्रकार उदारता, वीरता, त्याग, दया, प्रेमोत्कर्ष इत्यादि कर्मों और मनोवृत्तियों का सौंदर्य भी मन में जमाती है।

(ख) मनुष्य के शरीर के जैसे दक्षिण और वाम दो पक्ष हैं, वैसे ही उनके हृदय के भी कोमल और कठोर, मधुर और तीक्ष्ण दो पक्ष हैं और बराबर रहेंगे। काव्यकला की पूरी रमणीयता इन दोनों पक्षों के समन्वय के बीच मंगल या सौंदर्य के विकास में दिखाई पड़ती है।

इकाई-तीन

6. 'मानस की धर्मभूमि' अथवा 'काव्य में लोक मंगल की साधनावस्था' शीर्षक निबन्ध की मूल स्थापनाओं पर प्रकाश डालिये।

20

7. एक निबन्धकार के रूप में आचार्य शुक्ल की विशेषताओं का निरूपण कीजिये।

20

इकाई-चार

8. 'कविता क्या है?' शीर्षक निबन्ध का प्रतिपाद्य स्पष्ट करते हुए उसकी समीक्षा कीजिये।

20

9. साहित्य के इतिहासकार अथवा आलोचक के रूप में शुक्ल जी को कितनी सफलता मिली ? तर्कपूर्ण उत्तर लिखिये। 20

(घ) प्रेमचन्द

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष चार इकाइयों में से प्रत्येक से एक-एक प्रश्न कीजिये।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिये : $4 \times 5 = 20$
- (क) 'माँ' कहानी के कथागत वैशिष्ट्य को रेखांकित कीजिये।
- (ख) 'गबन' उपन्यास की कथावस्तु का वैशिष्ट्य उद्घाटित कीजिये।
- (ग) 'नशा' कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिये।
- (घ) 'सेवासदन' उपन्यास के उद्देश्य पर अपने विचार व्यक्त कीजिये।
- (ङ) 'कायाकल्प' उपन्यास की संवाद-योजना पर प्रकाश डालिये।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) इस अवसर पर मुझे वह बहुमूल्य अनुभव हुआ कि जो लोग सेवा-भाव रखते हैं और जो स्वार्थ-सिद्धि को जीवन का लक्ष्य नहीं बनाते, उनके परिवार की आड़ देने वालों की कमी नहीं रहती। यह कोई नियम नहीं है, क्योंकि मैंने ऐसे लोगों को भी देखा है जिन्होंने जीवन में बहुतों के साथ संलूक किये, पर उनके पीछे उनके बाल-बच्चों की किसी ने बात तक न पूछी।

(ख) “..... हम अंगरेज़ नहीं, हिन्दुस्तानी हैं। हिन्दुस्तानी रईसों के कमरे में बड़े-बड़े आदमकद आईने रखे जाते हैं। यह तो आपने हमारे बिगड़े हुए बाबुओं की सी बात कही, जो पहनावे में, कमरे की सजावट में, बोली में, चाय और शराब में, चीनी की प्यालियों में— गरज़ दिखावे की सभी बातों में तो अंगरेजों का मुहँ चिढ़ाते हैं लेकिन जिन

बातों ने अंगरेज को अंगरेज बना दिया है और जिनकी बदौलत वे दुनिया पर राज्य करते हैं, उनकी हवा तक नहीं छू जाती।

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये : 10×2

(क) अगर तुम्हें मुझसे सच्चा प्रेम होता, तो तुम कोई परदा न रखते। तुम्हारे मन में जरूर कोई ऐसी बात है, जो तुम मुझसे छिपा रहे हो। कई दिनों से देख रही हूँ, तुम चिन्ता में डूबे रहते हो, मुझसे क्यों नहीं कहते? जहाँ विश्वास नहीं है, वहाँ प्रेम कैसे रह सकता है।

(ख) “..... तो तुमने उन लोगों के बड़े-बड़े तिलक-छापे देखकर ही उन्हें धर्मात्मा समझ लिया? आजकल धर्म तो धूर्तों का अड्डा बना हुआ है। इस निर्मल सागर में एक से एक मगरमच्छ पड़े हुए हैं। भोले-भाले भक्तों को निगल जाना उनका काम है।”

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) बेशक हिन्दू जाति अधोगति को पहुँच गई, और अब तक वह कभी की नष्ट हो गई होती, पर हिन्दू स्त्रियों ही ने अभी तक उसकी मर्यादा की रक्षा की है। उन्हीं के सत्य और सुकीर्ति ने उसे बचाया है। केवल हिन्दुओं की लाज रखने के लिए लाखों स्त्रियाँ आग में भस्म हो गई हैं। यही वह विलक्षण भूमि है, जहाँ स्त्रियाँ नाना प्रकार के कष्ट भोगकर, अपमान और निरादर सहकर पुरुषों की अमानुषीय क्रूरताओं को चित्त में न लाकर हिन्दू जाति का मुख उज्ज्वल करती थीं। यह साधारण स्त्रियों का गुण था और ब्राह्मणियों का तो पूछना ही क्या ?

(ख) हम क्यों नीच हैं और यह लोग क्यों ऊँच हैं ? इसलिए कि ये लोग गले में तागा डाल लेते हैं ? यहाँ तो जितने हैं, एक से एक छँटे हैं ? चोरी ये करें, चाल-फरेब ये करें, झूठे मुकदमें ये करें। अभी इस ठाकुर ने तो उस दिन बेचारे गड़रिए की एक भेड़ चुरा ली थी और बाद में मारकर खा गया। इन्हीं पंडित जी के घर में बारहोंमासा जुआ होता है। यही साहू जी तो धी में तेल मिलाकर बेचते हैं।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिये :

10×2=20

(क) क्या वह बचत करके अपने लिए गहने गढ़वाना चाहती थी ? जब आमदनी का यह हाल हो रहा था, तो पैसे-पैसे पर निगाह रखने के सिवाय कुछ जमा करने का उनके पास और साधन ही क्या था ? जवानों की जिन्दगी का क्या ठिकाना। बच्ची के विवाह के लिए वह किसके सामने हाथ फैलाती।

(ख) मैं परदा नहीं चाहती, पुरुषों की गुलामी नहीं चाहती, लेकिन औरतों में जो गौरवशीलता और सलज्जता है, उसे नहीं छोड़ना चाहती। मैं किसी युवती को सड़क पर सिगरेट पीते देखती हूँ, तो मेरे बदन में आग लग जाती है, उसी तरह आधी छाती का जम्फर भी मुझे नहीं सोहाता। क्या अपने धर्म की लाज छोड़ देने से ही साबित होगा कि हम बहुत फार्वर्ड हैं ?

इकाई-तीन

6. उपन्यास के तत्त्वों के आधार पर 'निर्मला' उपन्यास की समीक्षा कीजिये।

7. 'गबन' उपन्यास में प्रेमचन्द ने मुख्यतः किस समस्या को उद्घाटित किया है ? युक्तियुक्त उत्तर दीजिये । 20

इकट्ठी-चार

8. 'ठाकुर का कुँआ' शीर्षक कहानी का प्रतिपाद्य स्पष्ट करते हुए, कहानी-कला की दृष्टि से समीक्षा कीजिये । 20
9. उपन्यास-कला की दृष्टि से 'कायाकल्प' उपन्यास की समीक्षा कीजिये । 20

A

AS-1767

एम. ए. (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

हिन्दी

द्वितीय प्रश्न-पत्र

[(क) पालि, (ख) लोक साहित्य, (ग) पाठालोचन, (घ) तुलनात्मक भारतीय साहित्य (हिन्दी-बंगला), (ङ) तुलनात्मक भारतीय साहित्य (हिन्दी-तमिल), (च) तुलनात्मक भारतीय साहित्य (हिन्दी-मराठी), (छ) हिन्दी आलोचना साहित्य, (ज) रंगमंच विज्ञान, (झ) हिन्दी दलित साहित्य (ञ) पत्रकारिता और सम्पादन कला]

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

(क) पालि

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।
शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए : $4 \times 5 = 20$
 - (क) आर्य सत्य क्या हैं?
 - (ख) महायान सम्प्रदाय का परिचय दीजिए।
 - (ग) जातकों के व्यावहारिक पक्ष का उल्लेख कीजिए।
 - (घ) धम्मपद पर टिप्पणी लिखिए।
 - (ङ) निर्वाण क्या है?

इकाई-एक

2. निम्नांकित अवतरणों का सप्रसंग हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

10×2=20

(क) अतीते बाराणसियं ब्रह्मदत्ते रज्जं कारेन्ते बोधिसत्तो कस्सककुले निब्बत्तित्वा वयप्पत्तो कसिकम्मेन जीविकं कप्पेसि। तस्मिं काले एको वाणिजो गद्रभभारकेन वोहारं करोन्तो विचरति। सो गतगतद्धाने गद्रभस्स पिट्ठित्तो भण्डिकं ओतारेत्वा गद्रभं सीहचम्मेन पारुपित्वा सालियव खेतेसु विस्सज्जेति। खेत्तरक्खका नं दिस्वा 'सीहो'ति सञ्जायं उपसंक्रमितुं न सक्कोन्ति। अथेक दिवसं सो वाणिजो एकस्मिं गामद्वारे निवासं गहेत्वा पातरासं पचापेन्तो ततो गद्रभं सीहचम्मं पारुपित्वा विस्ससेसि।

(ख) अतीते वाराणसियं ब्रह्मदत्ते रज्जं कारेन्ते बोधिसत्तो हिमवन्तपदेसे रुक्खकोट ठकसकुणो हुत्वा निब्बति। अथेकस्य सीहस्स मंसं खादन्तस्म अट्ठि गले लग्गि। गलोउद्धमायि, गोचरं गणिहतुं न सक्कोति, खरा वेदना वत्तन्ति, अथ, नं सो सकुणो गोचरपसुतो दिस्वा सारवाय नलीनो 'किं ते सम्म दुक्खं' ति पुच्छि। सो तं अत्थं आचिक्खि। अहं ते सम्म, एवं अट्ठि अपनेय्य, भयेन पन ते मुखं पविसितुं न विस्सहामि, खाद्यसि पिमंति। मा भायि सम्म, ना तं खादामि जीवितं में देही'ति।

3. निम्नांकित अवतरणों का सप्रसंग हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

10×2=20

(क) तदा रज्जो चतुरासीतिवस्ससहस्सानि आयुं अवसिद्धं होति। एवं सन्तेपि फलितं दिस्वाव मच्च्युराजानं आगन्त्वा समीपे ठितं विय, अत्तानं आदित्तपण्णसालं पविद्धं

विय च मञ्जमानो सवेगं आपाज्जत्वा- 'बाल मखादेव, याव फलितस्सुप्पादाव इसे किलेसे जहितुं नासक्खी'ति चिन्तेसि। तस्सेवं फलितपातुभावं आवज्जन्तस अन्तोडाहो उपज्जि, सरीरा सेदा मुच्चिंसु। साटका पीलेत्वा अपनेतब्बाकार पत्ता अहेसुं।

(ख) अतीते वाराणसियं ब्रह्मदत्ते रज्जं कारेन्ते बोधिसत्तो कपियोनियं निब्बत्तित्वा बुद्धिं अन्वाय अस्सपोतप्पमाणो थामसम्पन्नो एकचरो हुत्वा नदीतीरे विहरति। तस्सा पन नदिया वेमज्जे एको दीपको नानप्पकारेहि अम्बपनसादीह फलरुखेहि सम्पन्नो। बोधिसत्तो नागबलो थामसम्पन्नो नदिया ओरिमतीरतो उप्पत्तित्वा दीपकस्स ओरतो नदीमज्जे एको पिट्ठपासाणो अत्थि तस्मिं निपत्तति ततो उप्पत्तित्वा तस्मिं दीपके पतति।

इकाई-दो

4. निम्नांकित पद्यांशों का संदर्भ-सहित हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

10×2=20

(क) फंदर्नचपलं चित्तं दुरक्खं दुरक्खं दुन्निवारयं।
उजुं करोति मेधावी उसुकारो व तेजनं।

(ख) न हि वेरेन वेरानि सम्मन्तीय कुदाचनं।
अवेरेन च सम्मत्ति एस धम्मो सनत्तनो।।

5. निम्नांकित पद्यांशों का संदर्भ-सहित हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

10×2=20

(क) यथा अगारं सुच्छन्न वुट्ठि न समतिविज्जति।
एवं सुभावितं चित्तं रागो न समतिविज्जति।।

(ख) न परेसं विलोमानि न परेसं कताकतं।
अत्तनो व अवेक्खय्य कतानि अकतानि च।।

(4)

इकाई-तीन

6. भगवान बुद्ध की प्रमुख शिक्षाओं का उल्लेख कीजिए। 20
7. पिटक साहित्य का परिचय देते हुए उसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 20

इकाई-चार

8. (क) निम्नांकित में से किन्हीं दो में नियमनिर्देशपूर्वक सन्धि कजिए :
(i) पुरसि + उत्तमो
(ii) कञ्जा + इव
(iii) सु + आगतमं।
(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों में प्रयुक्त प्रकृति (धातु) और प्रत्यय का उल्लेख कीजिए : $5 \times 2 = 10$
(i) गामगतो
(ii) बुद्धभासितो
(iii) सघमत्तं।
9. (क) निम्नांकित में से किन्हीं दो के रूप लिखिए : $5 \times 2 = 10$
(i) बुद्ध शब्द के रूप पठमा और तुरिया
(ii) अग्गि शब्द के चतुर्थी रूप
(iii) भिक्खु शब्द के पठमा और ततिया रूप।
(ख) निम्नांकित में से किन्हीं दो के रूप लिखिए : $5 \times 2 = 10$
सेव धातु का परस्मैपदी का लट् लकार
वद धातु का परस्मैपदी का लोट् लकार
सह धातु का परस्मैपदी का लोट् लकार।

(5)

(ख) लोक साहित्य

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$
(क) लोकगीत सोहर के प्रतिपाद्य को निरूपित कीजिए।
(ख) कहावत और मुहावरा का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
(ग) 'भाँड़' किसे कहते हैं? इसकी सामाजिक उपादेयता बताइए।
(घ) घाघ अथवा भड्डरी का परिचय दीजिए।
(ङ) 'रामलीला' की सामाजिक उपादेयता बताइए।

इकाई-एक

2. 'लोक' के स्वरूप का परिचय देते हुए लोकवार्ता को परिभाषित कीजिए तथा उसकी प्रकृति को स्पष्ट कीजिए। 20
3. लोक साहित्य और नागर साहित्य के अन्तर को उजागर कीजिए। 20

इकाई-दो

4. लोकगाथा और लोककथा की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए दोनों के अन्तर की स्पष्टता स्पष्ट कीजिए। 20
5. संस्कार गीतों का उल्लेख करते हुए 'गारी' लोकगीत के सामाजिक महत्त्व का निरूपण कीजिए। 20

(6)

इकाई-तीन

6. भक्तिकालीन हिन्दी साहित्य के विकास में लोक साहित्य के योगदान को उजागर कीजिए। 20
7. लोक साहित्य के अध्ययन में रामनरेश त्रिपाठी के योगदान की समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. अवधी ऋतु-लोकगीतों के कलात्मक वैशिष्ट्य पर एक अनतिदीर्घ निबन्ध लिखिए। 20
9. लोक साहित्य के संकलन की विधियों पर प्रकाश डालते हुए इस प्रसंग में आने वाली कठिनाइयों का निदर्शन कीजिए। 20

AS-1767

(7)

(ग) पाठालोचन

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$
- (क) 'पाठालोचन' के लिए प्रयुक्त 'पाठ-विज्ञान', 'पाठ-सम्पादन' तथा 'पाठानुसंधान' शब्दों की उपयुक्तता पर विचार करते हुए सर्वोपयुक्त शब्द का निर्देश कीजिए।
- (ख) 'पाठालोचन' विज्ञान है अथवा कला? स्पष्ट कीजिए।
- (ग) पाठ-हास या पाठ-लोप की प्रमुख स्थितियों पर प्रकाश डालिए।
- (घ) प्रतिलिपिकार की प्रमुख विशेषताओं का आकलन कीजिए।
- (ङ) पाठालोचन में 'फलश्रुति' महत्त्व स्पष्ट कीजिए।

इकाई-एक

2. पाठालोचन की परिभाषा देते हुए उसकी उपयोगिता का विवेचन कीजिए। 20
3. पाठालोचन के विभागों का परिचय दीजिए। 20

इकाई-दो

4. 'प्रक्षेप' क्या है? उसके विविध प्रकारों का उल्लेख कीजिए। 20
5. पाठ-विकृतियों के कारणों एवं भेदों पर प्रकाश डालिए। 20

AS-1767

(8)

इकाई-तीन

6. पाठालोचन की पद्धतियों का परिचय देकर सर्वोपयुक्त पद्धति पर सतर्क विचार प्रस्तुत कीजिए। 20
7. 'पद्मावत' के विविध संस्करणों पर विचार करते हुए पाठालोचन की दृष्टि से प्रारम्भिक संस्करण की विवेचना कीजिए। 20

इकाई-चार

8. पाण्डुलिपियों के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख करते हुए उनके संरक्षण हेतु भवन-निर्माण सम्बन्धी अपेक्षित सुझावों का उल्लेख कीजिए। 20
9. हिन्दी-पाठालोचन के क्षेत्र में आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र के योगदान का मूल्यांकन कीजिए। 20

(9)

(घ) तुलनात्मक भारतीय साहित्य (हिन्दी-बंगला)

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।
शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए : $4 \times 5 = 20$
- (क) तुलनात्मक अध्ययन की आवश्यकता और उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।
- (ख) नाथ सम्प्रदाय किस प्रकार बंगला और हिन्दी साहित्य को समान रूप से प्रभावित करता है? स्पष्ट कीजिए।
- (ग) जात्रा साहित्य क्या है? स्पष्ट कीजिए।
- (घ) 'ध्रुवा' और 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की तुलना कीजिए।
- (ङ) महाश्वेता देवी की रचनाधर्मिता का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

इकाई-एक

2. तुलनात्मक साहित्य के इतिहास एवं विकास पर विस्तार से प्रकाश डालिए। 20
3. तुलनात्मक अध्ययन में अनुवाद की भूमिका की विवेचना कीजिए। 20

इकाई-दो

4. विद्यापति और चण्डीदास की काव्यगत विशेषताओं की तुलनात्मक समीक्षा कीजिए। 20

5. राम भक्ति-परम्परा के विकास में 'कृतिवासी रामायण' और 'रामचरित मानस' के प्रदेय का निरूपण कीजिए। 20

इकाई-तीन

6. कौन-सा छायावादी कवि रवीन्द्रनाथ टैगोर से सर्वाधिक प्रभावित है? सोदाहरण विवेचना कीजिए। 20
7. निराला की 'राम की शक्तिपूजा' कविता और कृतिवास की 'शक्तिपूजा' की तुलनात्मक समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. शरच्चन्द्र और जैनेन्द्र की औपन्यासिक रचना-प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए। 20
9. हिन्दी और बंगला के नव नाट्यान्दोलन की विस्तृत विवेचना कीजिए। 20

(ड) तुलनात्मक भारतीय साहित्य (हिन्दी-तमिल)

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघूत्तर दीजिए : 4×5=20
- (क) 'कम्ब रामायण' का महत्व प्रतिपादित कीजिए।
- (ख) आण्डाल की भक्ति की विशिष्टताओं का उल्लेख कीजिए।
- (ग) तमिल साहित्य के काल-विभाजन का उल्लेख कीजिए।
- (घ) 'तिरुक्कुरल' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (ड) दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा के योगदान को रेखांकित कीजिए।

इकाई-एक

2. तुलनात्मक साहित्याध्ययन के प्रतिमानों का उल्लेख कीजिए। 20
3. तुलनात्मक अध्ययन में अनुवाद की भूमिका का आकलन कीजिए। 20

इकाई-दो

4. कुलशेखर आलवार और रसखान की भक्ति-भावना पर तुलनात्मक दृष्टि से प्रकाश डालिए। 20
5. 'रामचरित मानस' और 'कम्ब रामायण' की कथावस्तु की तुलनात्मक विवेचना कीजिए। 20

इकाई-तीन

6. समकालीन हिन्दी-तमिल कविता की प्रवृत्तियों का तुलनात्मक दृष्टि से मूल्यांकन कीजिए। 20
7. हिन्दी और तमिल की राष्ट्रवादी काव्यधारा की तुलनात्मक समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. हिन्दी कथा-साहित्य को दृष्टिपथ में रखकर तमिल कथा-साहित्य पर प्रकाश डालिए। 20
9. तमिल और हिन्दी के समीक्षा-साहित्य पर तुलनात्मक दृष्टि से विचार कीजिए। 20

(च) तुलनात्मक भारतीय साहित्य

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20

(क) 'दासबोध' का वैशिष्ट्य स्पष्ट कीजिए।

(ख) 'ज्ञानेश्वरी' का महत्त्व प्रतिपादित कीजिए।

(ग) 'भावार्थ रामायण' का परिचय दीजिए।

(घ) हिन्दी-मराठी निर्गुण भक्तिकाव्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(ङ) हिन्दी-मराठी रीतिमुक्त काव्य का परिचय दीजिए।

इकाई-एक

2. तुलनात्मक साहित्य-समीक्षा की प्रविधि पर प्रकाश डालिए। 20
3. हिन्दी-मराठी के तुलनात्मक अध्ययन की समस्याओं की चर्चा कीजिए। 20

इकाई-दो

4. हिन्दी मराठी साहित्य के परिप्रेक्ष्य में बताइए कि तुकाराम का समानधर्मा हिन्दी कवि कौन है? 20
5. 'नामदेव हिन्दी-मराठी के सुदृढ़ सेतु हैं'- सिद्ध कीजिए। 20

इकाई-तीन

6. राष्ट्रीय भावना के परिप्रेक्ष्य में हिन्दी-मराठी कविता का मूल्यांकन कीजिए। 20
7. हिन्दी-मराठी की प्रगतिशील कविता की तुलनात्मक विवेचना कीजिए। 20

इकाई-चार

8. समसामयिक हिन्दी-मराठी नाट्य साहित्य के साम्य-वैषम्य पर अपना मत व्यक्त कीजिए। 20
9. हिन्दी-मराठी कहानी साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। 20

(छ) हिन्दी आलोचना साहित्य

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$

(क) शुक्ल पूर्व हिन्दी आलोचना की प्रमुख प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।

(ख) हिन्दी आलोचना की किसी एक प्रणाली का संक्षेप में परिचय दीजिए।

(ग) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की कृति 'त्रिवेणी' के आधार पर तुलसी के शील निरूपण की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(घ) आचार्य नन्ददुलारे बाजपेयी की समीक्षा सम्बन्धी मान्यताओं को संक्षेप में लिखिए।

(ङ) समाजशास्त्रीय आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

इकाई-एक

2. शुक्ल-युगीन हिन्दी-समीक्षा की प्रवृत्तियों का विश्लेषण कीजिए।

20

3. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी आलोचना की प्रमुख मान्यताओं पर प्रकाश डालिए।

20

इकाई-दो

4. स्वच्छन्दतावादी आलोचना का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसकी प्रमुख प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए। 20
5. 'मार्क्सवादी-आलोचना और छायावादोत्तर हिन्दी साहित्य' पर एक निबन्ध लिखिए। 20

इकाई-तीन

6. हिन्दी आलोचना के विकास में आचार्य रामचन्द्र शुक्ल के योगदान का निरूपण कीजिए। 20
7. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी की समीक्षा-सम्बन्धी स्थापनाओं का विश्लेषण कीजिए। 20

इकाई-चार

8. डॉ. नगेन्द्र की समीक्षा-पद्धति की विस्तृत विवेचना कीजिए। 20
9. "डॉ. रामविलास शर्मा की समीक्षा के मानदण्ड मार्क्सवाद पर आधारित हैं।" इस कथन की समीक्षा कीजिए। 20

(ज) रंगमंच विज्ञान

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिए : 4×5=20
- (क) रंगमंच की अवधारणा पर प्रकाश डालिए।
- (ख) मोहन राकेश की किसी एक नाट्य कृति के उद्देश्य का विवेचन कीजिए।
- (ग) नाटक के सन्दर्भ में 'संकलनत्रय' को स्पष्ट कीजिए।
- (घ) 'अजातशत्रु' नाटक के नायक की प्रमुख चारित्रिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (ङ) लोकनाट्य स्वाँग का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

इकाई-एक

2. भारतीय रंगमंच का इतिहास-विकास प्रस्तुत कीजिए। 20
3. पारम्परिक लोकनाट्य के रूप में रामलीला का विवेचन कीजिए। 20

इकाई-दो

4. 'अभिनय' शब्द के अर्थ पर विचार करते हुए उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 20
5. 'दृश्य-सज्जा' की प्रकृति और प्रकारों का निदर्शन कीजिए। 20

इकाई-तीन

6. "अजातशत्रु नाटक में अन्तर्द्वन्द्व और बहिर्द्वन्द्व का सुन्दर समन्वय हुआ है।" इस कथन की समीक्षा कीजिए। 20
7. नाटक के तत्वों की कसौटी पर 'लहरों के राजहंस' का मूल्यांकन कीजिए। 20

इकाई-चार

8. 'अन्धायुग' की रचना में नाटककार के मंतव्य को स्पष्ट करते हुए बताइए कि इस दिशा में नाटककार कहाँ तक सफल है। 20
9. एकांकी साहित्य के विकास में डॉ. रामकुमार वर्मा के योगदान का मूल्यांकन कीजिए। 20

(अ) हिन्दी दलित साहित्य

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : $4 \times 5 = 20$
- (क) दलित साहित्य की अवधारणा स्पष्ट कीजिए।
- (ख) 'समय के शिलालेख' शीर्षक कहानी में निहित संदेश स्पष्ट कीजिए।
- (ग) 'मुक्तिपर्व' उपन्यास की भाषिक संरचना पर टिप्पणी लिखिए।
- (घ) 'मुर्दाहिया' के परिप्रेक्ष्य में दलित आत्मकथाओं के प्रेरक तत्व निर्दिष्ट कीजिए।
- (ङ) 'यातना की आँखें' शीर्षक कविता की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) यहाँ जहाँ सेठ जी बैठे थे
बनिये की आँख दिखाते हुए,
उनके ऐंठाये ऐंठे थे
धोखे पर धोखा खाते हुए,
बैंक किसानों का खुलाओ।
सारी सम्पत्ति देश की हो,
सारी आपत्ति देश की बने,
जनता जातीय वेश की हो,
वाद से विवाद यह ठने,
काँटा काँटे से कढ़ाओ।

- (ख) ओ परमेश्वर !
कितनी पशुता से रौंदा है हमें
तेरे इतिहास ने
देख, हमारे चेहरों को देख
भूख की मार के निशान
साफ दिखाई देंगे तुझे।

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) सुबह घर से निकलती माँ
और शाम को निढाल-थकी
अँधेरे में घर लौटती स्त्री
एक-सी दिखाई पड़ती है।
शहर में डुग्गी पिटती है
पूरे देश की तरह
यहाँ भी लोकतन्त्र है
जिसमें सभी को जीने का हक है
यह अलग बात है
कुछ लोग पैदा होते ही लखपति हैं
और कुछ तमाम उम्र नहीं देख पाते
एक हजार रुपये एकसाथ।
- (ख) गांधीवादी आये,
कांग्रेसमैन टेढ़े के;
देर तक, गांधीवाद क्या है, समझाते रहे।
देश की भक्ति से,
निर्विरोध शक्ति से,
राज अपना होगा;

जमींदार, साहूकार अपने कहलायेंगे
शासन की सत्ता हिल जायेगी;
हिन्दू और मुसलमान
वैरभाव भूलकर जल्द गले लगेंगे।
इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) मैं जानता हूँ मुझे उलाहना परतरा लोग देते रहे हैं गोया
कि आदमी न होकर अन्य जीव हूँ। फिर भी मैं हार नहीं
माना हूँ, न ही मान रहा हूँ क्योंकि मुझे मालूम है
तनिक-सा परिश्रम मुझे अभी नहीं करना है। अभी तो
ढेर सारे संघर्ष मुझे करने हैं मुझे कतई दुख नहीं कि
रिसर्च मुझे करने नहीं दिया गया। मुझे बराबर जाति-पाति
के पचड़े के कारण टकराना पड़ा है।
- (ख) ज्ञान की इस पुस्तक के प्रत्येक अध्याय के बाद एक
माहात्म्य दिया हुआ था जिसमें उस अध्याय के पठन-पाठन
के बाद प्राप्त होने वाले फल की कहानी थी। यानी
गीता-दर्शन के ठीक विपरीत फल की लालसा के लिए
पाठकों, श्रद्धालुओं और आस्थावानों को उकसाया जा
रहा था। यह बेचैनी मेरे मन में एक नई चेतना पैदा
कर रही थी यानी कर्मकांड को स्थापित किया जा रहा
था। कुछ ही दिनों में उस पुस्तक को पढ़ने से मैं
ऊबने लगा था। मैं अपने मन में उठने वाले प्रश्नों के
उत्तर चाहता था।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) शहर में दंगा फैला हुआ था। मार काट, आगजनी
और बमबारी की घटनाएँ जारी थीं। हिन्दू-मुसलमान

को सड़कों पर पागलपन का भूत सवार था। घर, मुहल्ले दिन में भी एक खौफनाक रात नजर आती थीं। चारों तरफ सन्नाटा ही सन्नाटा। ऐसा कोई घर नहीं जिसके घर का कोई-न-कोई सदस्य दंगों की भेंट न चढ़ा हो। ऐसा कोई मुहल्ला नहीं, जहाँ कोई घर न जला हो।

(ख) मनुष्य यदि अपने विचारों के प्रति दृढ़ और ईमानदार हो तो प्रत्येक समस्या का कोई-न-कोई हल जरूर निकल आता है। जनसामान्य में अपने विचारों के प्रति दृढ़ता थी और ईमानदारी भी। सहकारी समिति खोलकर इस समस्या का समाधान किया गया। अपनी छोटी-छोटी जरूरतों को पूरा करने के लिए भी जहाँ सेठ-साहूकारों के तलुवे चाटने पड़ते थे अब इस तरह की जरूरतें सहकारी समिति द्वारा पूरी होने लगी थीं।

इकाई-तीन

6. 'दलित साहित्य' के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए। 20

7. 'मेरा बचपन मेरे कंधों पर' आत्मकथा की समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. "दलित कविता में दलित के अस्तित्व एवं अस्मिता के संघर्ष की गहन व्यंजना हुई है।" इसे सप्रमाण स्पष्ट कीजिए। 20

9. औपन्यासिक तत्वों के आधार पर 'उधर के लोग' उपन्यास की समीक्षा कीजिए। 20

(ज) पत्रकारिता और सम्पादन कला

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$

(क) फीचर लेखन कला के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

(ख) 'साक्षात्कार' का महत्व बताइए।

(ग) विज्ञापन लेखन कला का वैशिष्ट्य क्या है?

(घ) 'पीत पत्रकारिता' किसे कहते हैं?

(ङ) साइबर पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं?

इकाई-एक

2. स्वतंत्रता से पूर्व हिन्दी पत्रकारिता की उपादेयता को स्पष्ट कीजिए। 20

3. 'साहित्यिक पत्रकारिता' को परिभाषित करते हुए उसके स्वरूप की विवेचना कीजिए। 20

इकाई-दो

4. संचार, जनसंचार के अर्थ को स्पष्ट करते हुए उसके महत्व को उद्घाटित कीजिए। 20

5. 'ग्रामीण पत्रकारिता' के विकास को प्रतिपादित करते हुए उसकी संभावनाओं पर अपना मत व्यक्त कीजिए। 20

इकाई-तीन

6. समाचार के तत्व क्या हैं? उनकी विवेचना कीजिए। 20
7. समाचार एजेंसियों के कार्य की विवेचना कीजिए। 20

इकाई-चार

8. प्रेस परिषद् किस प्रकार स्थापित हुई? परिषद् की शक्ति, भूमिका व कार्य-अधिकार क्या हैं? उदाहरण सहित उत्तर दीजिए। 20
9. 'प्रसार भारती अधिनियम' के मुख्य प्रावधान क्या हैं? क्या इसके द्वारा सार्वजनिक प्रसारण-प्रणाली में कोई परिवर्तन आया है? विस्तार से उत्तर दीजिए। 20

AS-1767-A

एम. ए. (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

(For Exempted/Back Paper)

हिन्दी

द्वितीय प्रश्न-पत्र

[(क) हिन्दी आलोचना साहित्य, (ख) रंगमंच विज्ञान

(ग) हिन्दी दलित साहित्य]

(Old Course)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

(क) हिन्दी आलोचना साहित्य

**निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है।
शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।**

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु-उत्तर दीजिए : 4×5=20

**(क) आलोचना के किसी एक प्रकार (भेद) का संक्षिप्त परिचय
दीजिए।**

**(ख) समकालीन हिन्दी आलोचना पर संक्षेप में विचार
कीजिए।**

- (ग) हिन्दी आलोचना के प्रमुख स्रोतों का विश्लेषण कीजिए।
 (घ) प्रगतिवादी समीक्षा की प्रवृत्तियों पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
 (ङ) स्वच्छन्दतावादी आलोचना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) बिना परिचय के प्रेम नहीं हो सकता। यह परिचय पूर्णतया तो साक्षात्कार से होता है; पर बहुत दिनों तक किसी के रूप, गुण, कर्म आदि का ब्यौरा सुनते-सुनते भी उसका ध्यान मन में जगह कर लेता है। किसी के रूप-गुण की प्रशंसा सुनते ही एकबारगी प्रेम उत्पन्न हो जाना स्वाभाविक नहीं जान पड़ता। प्रेम दूसरे की आँखों नहीं देखता, अपनी आँखों देखता है।
 (ख) गोस्वामी जी ने पूर्व तीन प्रकार के साधु समाज के बीच रमते दिखाई देते थे। एक तो प्राचीन परंपरा के भक्त जो प्रेम में मग्न होकर संसार को भूल रहे थे, दूसरे वे जो अनधिकार ज्ञान-गोष्ठी द्वारा समाज के प्रतिष्ठित आदर्शों के प्रति तिरस्कार बुद्धि उत्पन्न कर रहे थे, और तीसरे वे जो हठयोग, रसायन आदि द्वारा अलौकिक सिद्धियों की व्यर्थ आशा का प्रचार कर रहे थे।

AS-1767-A

3. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) कबीरदास ने कुछ इस ढंग से अपने को उभयविशेष बताया है कि कभी-कभी यह संदेह होता है कि वे आध्यात्मिक सत्य के अतिरिक्त एक सामाजिक तथ्य की ओर भी इशारा कर रहे हैं। उन दिनों बयनजीवी नाथ मतावलम्बी गृहस्थ योगियों की जाति सचमुच ही “ना हिन्दू ना मुसलमान” थी।
 (ख) मनुष्य की पूर्ण अभिव्यक्ति रागात्मिका वृत्ति और बोध-वृत्ति दोनों के मेल में है। अतः इनमें किसी का निषेध उचित नहीं। कोई एक की ओर मुख्यतः प्रवृत्त रहता है, कोई दूसरी की ओर। कुछ ऐसे पूर्णप्रज्ञ होते हैं जिनमें हृदय पक्ष और बुद्धि पक्ष दोनों की पूर्णता रहती है। बल्लभाचार्य जी ऐसे ही थे।

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) एक बार उनके राम, उनके निर्गुण ब्रह्म जिसके हृदय में आ जाते हैं, वह अनायास ही मतिबुद्धि पा जाता है लालच और विषय-रस में आपादमस्तक डूबे हुए व्यक्तियों से वे ललकारते हुए कहते हैं कि ‘भाई, तरे वही जिन्होंने राम-रस का आस्वादन किया। बकवादी तो डूब मरे, क्योंकि राम को कभी याद ही नहीं किया।’

AS-1767-A

(ख) उस पुण्य समाज के प्रभाव से चित्रकूट की रमणीयता में पवित्रता मिल गई। उस समाज के भीतर नीति, स्नेह, शील, विनय, त्याग आदि के संघर्ष से जो धर्म ज्योति फूटी उससे आस-पास का सारा प्रदेश जगमगा उठा— उसकी मधुर स्मृति से आज भी वहाँ की वनस्थली परम पवित्र है। चित्रकूट की उस सभा की चार्चवाई क्या थी, धर्म के एक-एक अंग की पूर्ण मनोहर अभिव्यक्ति थी।

5. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :
10×2=20

(क) भाषा की मुख्य सम्पत्ति है उसका शब्द-भंडार। शब्द-भंडार के जिन शब्दों का सम्बन्ध मनुष्य के प्राकृतिक और सामाजिक परिवेश से है, जो उसकी नित्य-प्रति की आर्थिक और सांस्कृतिक कार्यवाही में काम आते हैं, उन्हें मूल शब्द भंडार मानना चाहिए। ग्रीक, लैटिन संस्कृत आदि भाषाओं में बहुत से शब्द सामान्य हैं।

(ख) भाषा का अध्ययन करते समय यह कहना काफ़ी नहीं है कि उनमें इन स्वरों या व्यंजनों का प्रयोग होता है। यह देखना आवश्यक होता है कि वर्णों का व्यवहार भाषा में अधिक होता है; किस तरह की ध्वनियाँ उसकी प्रकृति के ज्यादा अनुकूल हैं। इस तरह भाषाओं का अध्ययन करने से पहला निष्कर्ष यह निकलता है कि संस्कृत, लैटिन, ग्रीक, जर्मन, हिन्दी आदि भाषाओं में, किसी में भी, शुद्ध एक भाषा की ध्वनि-प्रवृत्ति नहीं है।

इकाई-तीन

6. “आचार्य रामचन्द्र शुक्ल आधुनिक हिन्दी आलोचना के प्रवर्तक हैं।” इस कथन की समीक्षा कीजिए। 20
7. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी की समीक्षा-पद्धति की विशेषताओं की विवेचना कीजिए। 20

इकाई-चार

8. “आचार्य नन्ददुलारे बाजपेयी ने हिन्दी समीक्षा को नवीन दृष्टि दी है।” इस कथन का सम्यक् विश्लेषण कीजिए। 20
9. डॉ. रामविलास शर्मा के समीक्षा-सिद्धान्तों का सोदाहरण विवेचन कीजिए। 20

(ख) रंगमंच विज्ञान

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु-उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$
 - (क) नाटक में 'स्वगत कथन' की सत्ता और महत्ता का निरूपण कीजिए।
 - (ख) नाटक में विदूषक की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए।
 - (ग) 'रामलीला' का महत्व प्रतिपादित कीजिए।
 - (घ) 'अंधायुग' के प्रतिपाद्य पर समीक्षात्मक टिप्पणी लिखिए।
 - (ङ) 'अजातशत्रु' नाटक में बिम्बसार की प्रमुख चारित्रिक विशेषताएँ बताइए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) "जै जै कलियुग राज की, जै महामोह महाराज की। अटल छत्र सिर फिरत, आप जन मानत जाके काज की। कलह अविद्या मोह गूढ़ता सबै नास के साज की।। हमारा सृष्टि संहार करक भगवान तमो गुण जी से जन्म है। चोर उलूक और लंपटों के हम एकमात्र जीवन है। पर्वतों की गुहा, शोषितों के नेत्र, मूर्खों के मस्तिष्क और खलों के चित्त में हमारा निवास है। हृदय के और

प्रत्यक्ष चारों नेत्र हमारे प्रताप से बेकाम हो जाते हैं। हमारे दो स्वरूप हैं, एक आध्यात्मिक और एक आधिभौतिक जो लोक में अज्ञान और अंधेरे के नाम से प्रसिद्ध हैं। सुनते हैं कि भारतवर्ष में भेजने को मुझे मेरे परम पूज्य मित्र दुर्देव महाराज ने बुलाया है।"

(ख) "आह ! जीवन की क्षणभंगुरता देखकर भी मानव कितनी गहरी नींव देना चाहता है। आकाश के नीले पथ पर उज्ज्वल अक्षरों से लिखे हुए अदृष्ट के लेख जब धीरे-धीरे सुप्त होने लगते हैं तभी तो मनुष्य प्रभात समझने लगता है, और जीवन संग्राम में प्रवृत्त होकर अनेक अकाण्ड ताण्डव करता है फिर भी प्रकृति उसे अन्धकार की गुफा में ले जाकर उसका शान्तिमय, रहस्यपूर्ण भाग्य का चिट्ठा समझाने का प्रयत्न करती है किन्तु वह कब मानता है।"

3. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :

$10 \times 2 = 20$

(क) "क्या तुम जानते हो कि मौर्य हिमाद्रि की भाँति सुदृढ़ कैसे पाया? उसकी सुदृढ़ता को धारण करने वाली पृथ्वी इसी ब्राह्मण की राजनीति है। यदि यह शक्ति एक क्षण के लिए अलग हो जाय तो हिमाद्रि इतने वेग से नीचे गिरेगा कि वह अपने साथ समीपवर्ती वृक्षों को भी लेकर समुद्र तल में चला जाएगा और तब समुद्र की तरंगें इसी ब्राह्मण के चरणों में लोटने के लिए आवेगी और यह ब्राह्मण उस ओर देखेगा भी नहीं।"

(ख) महाराज ! फिर सन्तोष ने भी बड़ा काम किया। राजा प्रजा सबको अपना चेला बना लिया। अब हिन्दुओं को खाने मात्र से काम। देश से कुछ काम नहीं। राज न रहा, पेंसन ही सही। रोजगार न रहा, सूद ही सही। वह भी नहीं, तो घर ही का सही 'सन्तोष परम सुखम्' रोटी को ही सराह-सराह के खाते हैं। उद्यम की ओर देखते ही नहीं। निरुद्यमता ने भी संतोष को बड़ी सहायता दी। इन दोनों को बहादुरी का मेडल जरूर मिले। व्यापार को इन्हीं ने मार गिराया।

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :

10×2=20

(क) काम ? काम नहीं था। आपने कहा था काम न करने के लिए। कमल ताल के पास जो अंधेरा कोना है, कुछ देर के लिए वहाँ चला गया था। वहाँ देखा, ताल की लहरों पर वह छाया उतर रही है। लहरें उसमें गुम हुई जा रही हैं। कमल ताल, कमल पत्र सब उसमें खोये जा रहे हैं।

(ख) हम सब के मन में कहीं एक अन्ध गह्वर है
बर्बर पशु अन्धा पशु वास वहीं करता है,
स्वामी जो हमारे विवेक का
नैतिकता, मर्यादा, अनासक्ति कृष्णार्पण

यह सब हैं अन्धी प्रवृत्तियों की पोषाकें
जिनमें फटे कपड़ों की आँखें सिली रहती हैं।
मुझको इस झूठे आडम्बर से नफरत थी।
इसलिए स्वेच्छा से मैंने इन आँखों पर पट्टी चढ़ा रखी थी।

5. निम्नलिखित अवतरणों की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए :

10×2=20

(क) उनकी वाणी में वीरत्व उसी प्रकार गुजायमान होता है जैसे दिशाओं में दूर से आती हुई प्रतिध्वनि सिमट कर अंतिम स्वर में गूँजती है। उनकी भौहों में स्वाभाविक रूप से बल पड़े हुए हैं जैसे दृष्टि के ऊपर आकांक्षाएँ वक्र होकर दुहरी हो गई हैं। घुँघराले मुक्त केशों पर मुकुट है जिसकी कलगी सिर के हिलने मात्र से लज्जाशील नारी की दृष्टि की भाँति झुक जाती है। भुजदण्डों में शक्ति का संचय है। ज्ञात होता है जैसे वे राज्य के मेरुदण्ड हैं।

(ख) मैंने कहा था कभी
मुझको मत बाहें दो फिर भी मैं घेरे रहूँगा तुम्हें
मुझको मत नयन दो फिर भी देखता रहूँगा
मुझको मत पग दो लेकिन तुम तक मैं
पहुँच कर रहूँगा प्रभु।

आज वह सारा अभिमान मेरा टूट गया।
जीवन भर रहा मैं निरपेक्ष सत्य
कर्मों में उतरा नहीं
धीरे-धीरे खो दी दिव्य दृष्टि
उस दिन वन के उस भयानक अग्निकांड में
घुटने भी झुलस गए।

इकाई-तीन

6. अजातशत्रु नाटक के प्रतिपाद्य की स्पष्ट विवेचना कीजिए। 20
7. मोहन राकेश की नाट्यकला की विवेचना कीजिए। 20

इकाई-चार

8. गीति-नाट्य के तत्वों के अधार पर 'अंधायुग' गीति-नाट्य की समीक्षा कीजिए। 20
9. 'कौमुदी महोत्सव' के कथ्य और शिल्प पर समीक्षात्मक दृष्टि से विचार कीजिए। 20

(ग) हिन्दी दलित साहित्य

निर्देश : कुल पाँच प्रश्न हल करने हैं। प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु-उत्तर दीजिए : $4 \times 5 = 20$
- (क) दलित साहित्य की विशिष्टताएँ रेखांकित कीजिए।
(ख) 'क्रौंच हूँ मैं' शीर्षक कविता की मूल संवेदना स्पष्ट कीजिए।
(ग) 'बित्ते भर जमीन' शीर्षक कहानी में निहित संदेश व्यक्त कीजिए।
(घ) 'जूठन' आत्मकथा में 'सरनेम' प्रसंग का सारांश लिखिए।
(ङ) 'मुक्तिपर्व उपन्यास के प्रमुख पात्र की चारित्रिक विशेषताएँ बताइए।

इकाई-एक

2. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : $10 \times 2 = 20$

(क) नीचे गिरे होने का दुःख झेल
मैंने भी चाहा था
इसी भाँति
जीवन में
अपनी स्वाभाविक गति
पा लेना

लेकिन जो भेद-बुद्धि
मान्य है
प्रमाणित है
पूज्य है
- मानव-समाज में
वही सदा
मेरे आड़े आयी

(ख) धनुर्धर !

आज जान गये
ठीक ठीक जान गये हैं कि --
कल निकम्मों के साथ
होने वाली आखिरी जंग में
तू हमारा सारथी नहीं होगा
और पूरा का पूरा जंग
हमें अपने ही बाजुओं से
जीतना होगा

3. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

(क) है विवेकी वही
जो जग के विषम व्यवहार में भी
पथ बना ले

AS-1767-A

जटिलता में
कुटिलता में
धर्म-रथ की धारणा-सा
सुलभ कोई रथ बना ले
है समाज वही सुसंस्कृत
जहाँ होता व्यक्ति का सम्मान
कर सकेगा वही
मानव की समस्या का
सटीक निदान

(ख) निषिद्ध हैं जिसके लिए आज भी
बहुत से सार्वजनिक स्थल
निषिद्ध है शासन और सत्ता के प्रतिष्ठान
बेमानी है उसके लिए
आजादी और लोकतंत्र की बातें
व्यर्थ है संसद और संविधान
नहीं चाहिए उसे
नीति और धर्म की शिक्षा,
नहीं चाहिए अध्यात्म का ज्ञान
उसे चाहिए रोटी और सम्मान।

इकाई-दो

4. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

(क) खड़जे पर फिसलन थी। नालियों में बहते पानी से
बचते-बचाते वह गली के मुहाने पर एक खुशी और
रेतीली जगह पर आ गया। सामने ही सड़क के पार ने

AS-1767-A

एक छप्परनुमा दुकान थी। जिसमें एक किनारे पर भट्टी बनी थी। भट्टी के साथ ही एक चबूतरा भी था। जिस पर लकड़ी के खोके में पान-बीड़ी, जर्दा, तम्बाकू की थैलियाँ रखी थीं। साथ ही दो-तीन बदरंग से डिब्बे रखे थे। भट्टी में सुलगते कोयलों से गहरा काला धुआँ निकल रहा था। जिसका कसैलापन उसने अपने फेफड़ों में महसूस किया।

- (ख) फसल-कटाई को लेकर अक्सर खेतों में हुज्जत चलती रहती थी। मजदूरी देने में ज्यादातर तगा कंजूसी बरतते थे। काटनेवालों की मजबूरी थी। जो भी मिलता, थोड़ी-बहुत ना-नुकर के बाद लेकर घर लौट आते। घर आकर कुढ़ते रहते या तगाओं को कोसते रहते। लेकिन भूख के सामने विरोध दम तोड़ देता था। हर साल फसल-कटाई को लेकर मोहल्ले में बैठकें होतीं। सोलह पूली पर एक पूली मेहनताना लेने की कसमें खाई जातीं। लेकिन कटाई शुरू होते ही बैठकों के तमाम फैसले, कसमें हवा हो जाते थे।

5. निम्नलिखित अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए :

10×2=20

- (क) उस दिन शाम को ऑफिस से निकलकर वह सीधा लड़की वालों के घर पहुँचा। परिवार के सभी सदस्यों

गर्मजोशी के साथ उसका स्वागत किया। उसने महसूस किया कि पहली बार जब वह उनके घर आया था तब सब कुछ जितना औपचारिक था आज उतना ही सहज और अनौपचारिक था।

- (ख) बस्ती के स्कूल में अब बच्चों की संख्या बढ़ने लगी थी। उनके भीतर अब तक शिक्षा न पाने की वेदना तो थी साथ ही आगे पढ़ने की लालसा भी थी। माँ-बाप अपने-अपने बच्चों को अँगूठाछाप नहीं बनाना चाहते थे। उनकी तो अपनी ही उम्र अँगूठा लगाते-लगाते बीती थी। अँगूठाछाप होने की त्रासदी को वे भली-भाँति जानते-पहचानते थे। उन्होंने उस त्रासदी को भोगा भी था। बंधक जैसा जीवन जीने को मजबूर हुए थे वे। नई पीढ़ी को वे गुलाम के रूप में नहीं देखना चाहते थे।

इकाई-तीन

6. 'शम्बूक' खण्डकाव्य का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए। 20
7. "‘जूठन’ में लेखक के स्वाध्याय एवं स्वानुभव का प्रतिफलन हुआ है।" इस कथन की समीक्षा कीजिए। 20

इकाई-चार

8. 'मुक्तिपर्व' उपन्यास में चित्रित भारतीय समाज में व्याप्त वर्ग-वैषम्य की विवेचना कीजिए। 20

9. "दत्त कलानियों में सामाजिक-सांस्कृतिक सरोकारों पर विचार व्यक्त किया गया है।" इसे सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

20

A

AS-1768

एम० ए० (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

हिन्दी

तृतीय प्रश्न-पत्र

प्रयोजनमूलक हिन्दी

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

निर्देश : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रथम प्रश्न अनिवार्य है ।
इसके अतिरिक्त प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिये ।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिये : $4 \times 5 = 20$
 - (क) मातृभाषा का परिचय दीजिये ।
 - (ख) भावानुवाद किसे कहते हैं ?
 - (ग) रिपोर्ताज का परिचय दीजिये ।
 - (घ) दृश्य माध्यम की भाषा की प्रकृति को स्पष्ट कीजिये ।
 - (ङ) 'ई-मेल भेजना तथा प्राप्त करना' को समझाइये ।

(2)

इकाई-एक

2. प्राखण कसे कहते हैं ? प्राखण की विशेषताओं का उल्लेख कीजिये । 20
3. संचार भाषा से क्या आशय है ? प्रमुख संचार माध्यमों में हिन्दी की भूमिका पर प्रकाश डालिये । 20

इकाई-दो

4. "हिन्दी शब्द सम्पदा अनेक भाषा स्रोतों से तैयार हुई है ।" सोदाहरण विवेचन कीजिये । 20
5. 'उद्घोषणा-लेखन' से क्या आशय है ? सविस्तार समझाइये । 20

इकाई-तीन

6. समाचार-लेखन कला पर प्रकाश डालिये । 20
7. 'रेडियो एक सशक्त माध्यम है ।' इसकी भाषा के स्वरूप पर प्रकाश डालिये । 20

AS-1768

(3)

इकाई-चार

8. कम्प्यूटर का विकासात्मक परिचय देते हुए अद्यतन पीढ़ी पर उसके प्रभाव का निरूपण कीजिये । 20
9. साहित्यिक अनुवाद का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसकी व्यावहारिक कठिनाइयों पर विचार कीजिये । 20

AS-1768-3-700

A

AS-1769

एम० ए० (तृतीय सेमेस्टर) परीक्षा, 2012

हिन्दी

चतुर्थ प्रश्न-पत्र

(हिन्दी भाषा का विकास)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 100

निर्देश : प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। शेष में प्रत्येक इकाई से एक-एक प्रश्न का उत्तर दीजिये।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लघु उत्तर दीजिये : $4 \times 5 = 20$
 - (क) “अपभ्रंश” से क्या अभिप्राय है ? आशय स्पष्ट करते हुए ‘ब्रज’ के विकास की मूल अपभ्रंश का उल्लेख कीजिये।
 - (ख) अवधी की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिये।
 - (ग) ‘खड़ी बोली’ का सामान्य परिचय दीजिये।
 - (घ) ‘राष्ट्रभाषा’ और ‘राजभाषा’ में अन्तर स्पष्ट कीजिये।
 - (ङ) ‘प्रत्यय’ और ‘उपसर्ग’ को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये।

(2)

इकाई-एक

2. हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास रेखांकित कीजिये । 20
3. 'पालि' शब्द की व्युत्पत्ति स्पष्ट करते हुए उसकी ध्वनिगत विशेषताओं का सोदाहरण विवेचन कीजिये । 20

इकाई-दो

4. पूर्वी हिन्दी की बोलियों का परिचय दीजिये । 20
5. ब्रज भाषा की ध्वनिगत एवं व्याकरणिक विशेषताओं का विवेचन कीजिये । 20

इकाई-तीन

6. सम्पर्क भाषा के रूप में हिन्दी की आवश्यकता का विवेचन करते हुए उसकी स्थिति का विश्लेषण कीजिये । 20
7. 'संचार' के तकनीकी क्षेत्र में हिन्दी का विकास विषय पर एक निबन्ध लिखिये । 20

(3)

इकाई-चार

8. हिन्दी की कारक व्यवस्था का उल्लेख उदाहरण सहित कीजिये । 20
9. देवनागरी लिपि की विशेषताओं और सीमाओं को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये । 20

A-1

AS-1770

M. A. (First Semester) Examination, 2012

SANSKRIT

Paper-I

(व्याकरणं भाषाविज्ञानश्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गात्
एकैकः समाधेयः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः ।

1. लघूत्तराणि लेख्यानि – 4×5=20
- (क) भाषाविज्ञानम् ।
- (ख) सम्प्रदान संज्ञा ।
- (ग) ध्वनिविज्ञानम् ।
- (घ) स्पृहेरीप्सितः ।
- (ङ) अपभ्रंशस्वरूपम् ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितानां सूत्राणां व्याख्या विधेया- 20
(क) ह्रस्वोरन्यतरस्याम् ।
(ख) अभितः परितः समया निकषा हा प्रतियोगेऽपि ।
(ग) सहयुक्तेऽप्रधाने ।
(घ) क्रधद्रुहोरूपसृष्टयोः कर्म ।
(ङ) उपोऽधिके च ।
3. अधोलिखितानां सूत्राणां व्याख्या करणीया - 20
(क) कर्तुरीप्सितमं कर्म ।
(ख) नीवहोर्न ।
(ग) अभिनिवशश्च ।
(घ) अन्तरान्तरेण युक्ते ।
(ङ) अनुप्रतिगृणश्च ।

द्वितीयो वर्गः

4. निम्नलिखितानां परिचयो देयः - 20
(क) हरिं भजति ।
(ख) ग्रामं गच्छन् तृणं स्पृशति ।
(ग) अक्षणा काणः ।
(घ) प्रकृत्या चारुः ।
(ङ) गां दोग्धि पयः ।

(3)

5. अधोलिखितयोः परिचयः वैशद्येन देयः - 20
(क) वाक्यविज्ञानम् ।
(ख) रूपविज्ञानम् ।

तृतीयो वर्गः

6. भाषाविज्ञानमनुसृत्य प्राकृतभाषायाः स्वरूपं निरूप्यताम् । 20
7. पालिभाषायाः परिचयः क्रियताम् । 20

चतुर्थो वर्गः

8. संस्कृतेन सह सङ्गणकस्योपयोगः सुष्ठु कथं स्यादिति निरूप्यताम् । 20
9. संस्कृतस्य विकासे सङ्गणकस्य भूमिका निरूपणीया । 20

A

AS-1771

M. A. (Part-I) (Semester-I) Examination, 2012

SANSKRIT

Paper-II

(काव्य-काव्यशास्त्रञ्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रथमः
प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. अधोऽङ्किताः टिप्पण्यः समाधेयाः - 4×5=20
- (क) भारती कवेर्जयति ।
- (ख) 'सर्वत्र सालङ्कारौ क्वचित्तु स्फुटालङ्कारविरहेऽपि
काव्यत्वहानिः ।
- (ग) वाच्यादयस्तदर्थाः स्युः ।

(2)

- (घ) अधीतिबोधाचरणप्रचारणैः ।
 (ङ) पदं किमस्याङ्कितमूर्ध्वरेखया ।

प्रथमो वर्गः

2. साहित्यिकव्याख्या विधीयताम्- 20

(अ) सितांशुवर्णैर्वयति स्म तद्गुणै-

महासिवेम्नः सहकृत्वरी बहुम ।

दिगङ्गनाङ्गावरणं रणाङ्गणे

यशःपटं तद्भटचातुरीतुरी ॥

(आ) सरोरुहं तस्य दृशैव निर्जितं

जिताः स्मितेनैव विधोरपि श्रियः ।

कुतः परं भन्यमहो महीयसी

तदाननस्योपमितौ दरिद्रता ॥

3. श्लोकयोः कस्यचिदकेस्य संस्कृतव्याख्या विधेया- 20

(च) अमुष्य विद्या रसनागुनर्तकी

त्रयीव नीताङ्गगुणेन विस्तरम् ।

अगाहताष्टादशतां जिगीषया

नवद्वयद्वीपपृथग्जयश्रियाम् ॥

(3)

(छ) न का निशि स्वप्नगतं ददर्श तं

जगाद गोत्रस्खलिते च का न तम् ।

तदात्मताध्यातधवा रते च का

चकार वा न स्वमनोभवोद्भवम् ॥

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितयोर्व्याख्या विधीयताम्- 20

(ट) सद्यः परनिर्वृत्तये कान्तासम्मिततयोपदेश युजे ।

(ठ) शब्दचित्रं वाच्यचित्रमण्यङ्ग्यं त्ववरं स्मृतम् ।

5. अधोऽङ्कितयोः सोदाहरणं व्याख्यायताम्- 20

(प) तात्पर्यार्थोऽपि केषुचित् ।

(फ) सर्वेषां प्रायशोऽर्थानां व्यञ्जकत्वमपीष्यते ।

तृतीयो वर्गः

6. 'उदिते नैसधे काव्ये क्व माघः क्व च भारविः'

इति विषयमवलम्य एको लेखो लिख्यताम् ।

20

(4)

7. पठितांशानुसारं 'नैषधीयचरितस्य' नायकस्य चरित्रचित्रणं विधीयताम् । 20

चतुर्थो वर्गः

8. अलङ्कारसम्प्रदायस्य प्रवर्तकः कः ? सम्प्रदायस्यैतस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपाद्यताम् । 20
9. ध्वनिसम्प्रदायस्य वैशिष्ट्यं निरूप्यताम् । 20

A-3

AS-1772

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

SANSKRIT

Paper-III

(भारतीय दर्शनम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रथमः
प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. लघूत्तराणि देयानि : - 4×5=20
- (क) दुःखत्रयम्
 - (ख) आप्तवचनम्
 - (ग) मूलप्रकृतिरविकृतिः
 - (घ) अयुतसिद्धौ
 - (ङ) षोढा सन्निकर्षः ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. व्याख्या विधेया – 20
 (क) यथार्थानुभवः प्रमा
 (ख) तच्च कारणं त्रिविधम् ।
3. शास्त्रीयव्याख्यानम् विधीयताम् – 20
 लिङ्गपरामर्शोऽनुमानम् ।

द्वितीयो वर्गः

4. आशयः स्पष्टीक्रियताम् – 20
 असदकरणादुपादानग्रहणात् सर्वसम्भवाभावात् ।
 शक्तस्य शक्यकरणात् कारणभावाच्च सत्कार्यम् ॥
5. सम्यक् विवेको विधीयताम् – 20
 पुरुषस्य दर्शनार्थं कैवल्यार्थं तथा प्रधानस्य ।
 पङ्क्वन्धवदुभयोरपि संयोगस्तत्कृतः सर्गः ॥

तृतीयो वर्गः

6. तर्कभाषानुकारेण शास्त्रस्य प्रवृत्तिः सामान्यपरिचयमुखेन
 दीयताम् । 20

(3)

7. साङ्ख्यतत्त्वकौमुदीरीत्या प्रकृतिसिद्धि विशदीक्रियताम् । 20

चतुर्थो वर्गः

8. साङ्ख्यदर्शनानुकारेण पुरुषबहुत्वं निरूप्यताम् । 20
9. आस्तिकदर्शनानां सामान्यपरिचयः प्रदीयताम् । 20

A

AS-1773

M. A. (Part-I) (Semester-I) Examination, 2012

SANSKRIT

Paper-IV

(वेदो वेदवाङ्मयञ्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : केवल षड् प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्योऽस्ति ।

न्यूनतमः प्रतिवर्गाद् एकः प्रश्नोग्राह्यः समाधेयश्च ।

1. अधोलिखिताप्रश्नानां लघूत्तराणि देयानि- 4×5=20

(क) त्रयीशब्दस्याऽभिप्रायो निरूपणीयः ।

(ख) 'मुखं व्याकरणं स्मृतम्' इति मतं व्याख्येयम् ।

(ग) ऋग्वेदस्य प्रथमो देवः कः ?

(2)

- (घ) इन्द्रसूक्तस्य ऋषिविवेच्यः ।
 (ङ) अथर्ववेदस्य ब्राह्मणग्रन्थमधिकृत्य समासेन परिचयो देयः ।

प्रथमो वर्गः

2. ऋषिदेवताविनियोगादिनिर्देशपुरस्सरम् अधोलिखितमन्त्रयोर्व्याख्या
 विधेया- 20
- (क) ये शुभ्राः घोरवर्षसः सुक्षत्रासौ रिशादशः ।
 मरुद्भिर्भरग्न आ गहि ।
- (ख) सूर्यो देवीमुषसं रोचमानां मर्यो न योषामभ्यैति पशचात् ।
 यत्रा नरो देवयन्तो युगानि वितन्वते प्रतिभद्राय भद्रम् ॥
3. ऋषि-छन्द-देवता-विनियोगपूर्वकं निम्नलिखितयोः मन्त्रयोः
 व्याख्या कार्या- 20
- (क) प्र तद्विष्णुः स्तवते वीर्येण मृगो न भीमः कुचुरोर्गिरिष्ठाः ।
 यस्योरुषु त्रिषु विक्रमणेष्वधिक्षियन्ति भुवनानि विश्वा ॥
- (ख) ये नाकस्याधिरोचने दिवि देवास आसते ।
 मरुद्भिर्भरग्न आ गहि ।

AS-1773

(3)

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितयोर्मन्त्रयोरर्थो विधेयः - 20
- (क) वसोः पवित्रमसि द्यौरसि पृथिव्यसिमातरिर्वनो
 घर्मोऽसि विश्वधा असि । परमेण धाम्ना दृहस्व मा हवामा
 ते यज्ञपतिर्हर्षोत ॥
- (ख) सा विश्वायुः सा विश्वकर्मा सा विश्वधायाः ।
 इन्द्रस्य त्वा भाग ७ सोमेनातनचि विष्णोः हव्य ७ रक्ष ॥
5. अधोलिखितयोर्मन्त्रयोराशयो लेख्यः- 20
- (क) प्रत्युष्ट ७ रक्षः प्रत्युष्टा अरातयो निष्टुप्त ७ रक्षो
 निष्टुप्ता अरातयः । उर्वन्तरिक्षमन्वैमि ॥
- (ख) धूरसि धूर्व धूर्वन्तं धूर्व तं योऽस्मान्धूर्वति तं धूर्व यं वयं
 धूर्वामः । देवानामसि वह्नितम् ७ सस्नितम् पप्रितम्
 जुष्टतमं देव हूतमम् ।

तृतीयो वर्गः

6. ऋग्वेदस्य स्वरूपं प्रतिपाद्यविषयञ्चाऽधिकृत्य निबन्ध एको
 लेख्यः । 20
7. उपनिषद्ग्रन्थानां प्रमुखप्रतिपाद्यविषयाः प्रकाशनीयाः । कोऽप्येक
 उपनिषद्ग्रन्थो विवेच्यः ? 20

AS-1773

(4)

चतुर्थो वर्गः

8. 'शिक्षा घ्राणं तु वेदस्य' इतिविषयमधिकृत्य शिक्षावेदाङ्गस्य स्वरूपं
महच्चञ्च निरूप्यताम् । 20
9. वेदाङ्गानां सङ्क्षिप्तं परिचयं प्रस्तूय छन्द वेदाङ्गस्य
विस्तृतपरिचयो देयः । 20

A

AS-1774

M. A. I (Semester-I) Examination, 2012

SANSKRIT

Paper-V

(पालि: प्राकृत साहित्यम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नानामुत्तराणि प्रदेयानि । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः ।
प्रतिवर्गमेकैकप्रश्नस्योत्तरमवश्यं देयमिति । सर्वे प्रश्नाः
समानाङ्काः ।

1. अधोलिखितानां लघूत्तराणि देयानि- 4×5=20
- (क) श्रावस्त्या कतिपय चत्वारि उपदिष्टानां उपदेशानां
अतिसक्षिप्ता चर्चा कार्या ।
- (ख) 'स्रोतापत्तिः' इत्यस्य किं तात्पर्यम् ? स्पष्टीक्रियताम् ।
- (ग) किं नाम कालि याक्षिणी ? स्पष्टीक्रियताम् ।
- (घ) 'कर्पूरमञ्जर्याः' नायकः कोऽस्ति? लिख्यताम् ।
- (ङ) कर्पूरमञ्जर्याः नान्दीपाठ निरूपणं विधीयमात् ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितयोगार्थयोः प्रसङ्गनिर्देशपुरस्सरं व्याख्या विधीयताम्-
20

- (य) मनो पुब्बङ्गमा धम्मा मनो सेद्धा मनोमया ।
मनसा चे पदुद्वेन भासति वा करोति वा ।
ततो न दुक्खमन्वेति चक्कं व वहतो पद ॥
मनो पुब्बङ्गमा धम्मा मनो सेद्धा मनोमया ।
मनसा च पसन्नेन भासति वा करोति वा ।
ततो न सुखमन्वेति छाया व अन-पायिनी ॥
- (र) ते ज्ञायिनो साततिका निच्चं दूल्ह परक्कमा ।
फुसन्ति धीरा निब्बानं योगक्खेमं अनुत्तरं ॥
उट्ठानवतो सतिमतो सुचिकम्मस्स निसम्मकारिनो ।
सञ्जतस्स च धम्मजीविनो अप्पमतस्य यसोभिवड्ढति ॥

3. अधोलिखितयोगार्थयोः प्रसङ्गनिर्देशपुरस्सरं व्याख्या विधीयताम्- 20

- (प) फन्दन चपलं चित्तं दुरक्खं दुर्भि वारयं ।
उजुं करोति मेधावी उसुकारो वते जनं ॥
वारिजो' व थले खित्तो ओकमोकत-उब्भतो ।
परिफन्दतिदं चित्तं मारधेय्यं पहातवे ॥

(3)

- (फ) न परेसं विलोमानि न परेसं कताकतं ।
अत्तनो' व अवेक्खेय्य कतानि अकतानि च ॥
चन्दनं तगरं वा पि उप्पलं अथ वस्सिकी ।
एतेसं गर्न्धजातानं सीलगन्धो अनुत्तरो ॥

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितयोः श्लोकयोः सन्दर्भप्रसङ्ग निर्देशपूर्वकं व्याख्या
विधेयताम्- 20

- (अ) रंडा चंडा दिक्खिदा धम्मदारा
मज्जं मंसं पिज्जए खज्जए अ ।
भिक्खा भोज्जं चम्मखंडं च सेज्जा
कोलो धम्मो कस्स णो भादि रम्मो ॥
- (ब) गाअंतगोबअबहुपदपेरिवआसु
दोलासु बिम्ममबदीसु णिसण्णदिट्ठी ।
जं जादि खंजिद तुरंगरहो दिणेसो
तेणेब्ब होंति दिअहा अइदीहदीहा ॥

5. अधोलिखितयोः पद्ययोः प्रसङ्गनिर्देशपुरस्सरं संस्कृत व्याख्या
विधीयताम्- 20

- (इ) परुसा संक्कअबंधा पाउदबंधोबि होई सुउमारो ।
पुरुसमहिलाणं जेत्तिअमिहंतरं तेत्तिअमिमाणं ॥

(4)

(उ) सो सदृओ ति भणइ दूरं जो णाडि आइं अणुहरइ ।
किं उण एत्थ पबेसअबिक्कंभाई ण केवलं हीति ॥

तृतीयो वर्गः

6. धम्मपदस्य प्रमुख शिक्षणं निरूपणं स्वभाषाया सविस्तारं
विधीयताम् । 20
7. कर्पूरमञ्जरी एक सट्टकं वर्तते । सट्टक लक्षणानुसारं
कर्पूरमञ्जर्या विवेचनं विधेयम् । 20

चतुर्थो वर्गः

8. प्राकृत व्याकरणस्याऽधोलिखितानां सूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या
विधीयताम् । 20
- (ट) नञो हलि ।
- (ठ) द्विवचनस्य बहुवचनम् ।
- (ड) आदेर्यो जः ।
- (ढ) उद् ऋत्वादिषु ।
9. पालि भाषायाः ध्वनि परिवर्तन विषयमधिकृत्य सङ्क्षिप्त निबन्धो
लेख्यः । 20

A

AS-1775

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग-‘क’-वेद

SANSKRIT

(संहिता ऋग्वेद भाग्य भूमिका च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्योऽस्ति ।

प्रतिवर्गमेकैकस्य प्रश्नास्योत्तरमवश्यं देयम् ।

1. अधोलिखितानां लघूत्तराणि विलिख्यन्ताम् - 4×5=20

(क) नवमं मण्डलम् ।

(ख) आप्रीसूक्तानि ।

(ग) वेदशाखानां सङ्ख्या वैशिष्ट्यञ्च ।

(घ) कल्पवेदाङ्गम् ।

(ङ) वेदस्य भाष्यकारत्रयस्य परिचयपूर्वकं नामोल्लेखः ।

प्रथमो वर्गः

2. ऋषि-देवता-छन्दो-विनियोगनिर्देशपूर्वकमधोलिखित योर्मन्त्रयो-
व्याख्या विधेया - 20
(च) यद्दङ्गा दाशुषे त्वमग्नै मद्रं करिष्यसि ।
तवेत् तत् सत्यमङ्गिरः ॥
(छ) उप नृः सवना गहि सोमस्य सोमपाः पिब ।
गोदा इद् रेवतो मदः ।
3. ऋषि-देवता-छन्दो-विनियोगनिर्देशपूर्वक मधस्तनं मन्त्रद्वयं
व्याख्यायताम् - 20
(ट) व्वां स्तोमा अवीवृधन् त्वामुक्था शतक्रतो
त्वां वर्धन्तु नो गिरः ।
(ठ) इन्द्रेण सं हि दक्षसे संजग्मानो अबिभ्युषा ।
मुन्दू समानवर्चसा ।

द्वितीयो वर्गः

4. निम्ननिर्दष्टगद्यस्य व्याख्या विधेया - 20
ननु अस्तु नाम वेदारण्यः कश्चित् पदार्थः तथापि नासौ
व्याख्यानमर्हति, अप्रमाणत्वेन अनुपयुक्तत्वात् । न हि वेदः
प्रमाणम्, तल्लक्षणस्य तत्र दुःसम्पादत्वात् । तथा हि सम्यगनुभव-
साधनं प्रमाणमिति केचित् लक्षणमाहुः । अपरे तु अनधिगतार्थगन्तु
प्रमाणमित्याचक्षते । न चैतदुभयं वेदे सम्भवति । मन्त्रब्राह्मणात्मको
हि वेदः । तत्र मन्त्राः कोचिदबोधकाः ।

5. व्याख्या विधीयताम् - 20
मैवम्, गर्दभरशनाया अप्राप्तत्वात् । तथा हि-तत्पक्षे प्रकरण-
पाठान्यथानुपपत्त्या मन्त्रेणानेन आदानं कुर्यादिति वाक्यं
परिकल्प्यते । तेन च वाक्येन मन्त्रादानयोः सम्बन्धे सिद्धे सति
पश्चात् किं विषयक मादानमिति वीक्षायां लिङ्गाद् रशनामात्रस्य
आदानमुपेत्य गर्दभरशनायाः प्राप्तिर्वक्तव्या । सा च विलम्बेन इति
अश्वाभिधानीमिति प्रत्यक्षेण वाक्येन मन्त्रादानयोः मन्त्रादानयोः
सम्बन्धे सति लिङ्गाद् रशनामात्रे प्राप्तमादानम्
अश्वाभिधानीमिति श्रुत्या विशेषे व्यवस्थात्यते ।

तृतीयो वर्गः

6. पठितसूक्तानुसारं इन्द्रदेवतायास्स्वरूपं निरूप्यताम् । 20
7. ऋग्वेदभाष्यभूमिकायाः प्रतिपाद्यः विवेचनीयः । 20

(4)

चतुर्थो वर्गः

- | | | |
|----|---|----|
| 8. | वेदस्य व्याख्याप्रकाराः विविच्यन्ताम् । | 20 |
| 9. | टिप्पणी लेखनीया – | 20 |
| | (प) देवराजयज्वा | |
| | (फ) मैक्समूलर । | |

A

AS-1777

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग-क-वेद

SANSKRIT

Paper-III

(गृहसूत्र शिक्षा च)

समय: तीन घण्टे

अधिकतम अंक: 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रथमः
प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयाः ।

1. अधोलिखितानां लघूत्तराणि देयानि- 4×5=20
- (क) प्रोक्षणीपात्रम् ।
(ख) अग्न्याधेयदेवताः ।
(ग) मधुपर्कः ।
(घ) व्यञ्जनं चार्धमात्रिकम् ।
(ङ) पाठदोषाश्चतुर्दश ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितयोर्व्याख्या विधीयताम्- 20
- (अ) परिसमुप्तोपलिप्योल्लिख्योद्धृत्याभ्युक्ष्याग्निमुप-
समाधाय दक्षिणतो ब्रह्मासनमास्तीर्य प्रणीय
परिस्तीर्यार्थवदासाद्य पवित्रे कृत्वा प्रोक्षणीः
संस्कृत्यार्थवत्प्रोक्ष्य निरूप्याज्यमधिश्रित्य पर्यग्निं कुर्यात् ।
- (ब) स्विष्टकृते च । अयास्यग्नेर्वषट्कृतं यत्कर्मणात्यरीरिचं
देवागतु विद इति । बर्हिर्हुत्वा प्राश्नाति । ततो
ब्राह्मणभोजनम् ।
3. अधोलिखितयोर्व्याख्या विधीयताम्- 20
- (च) आचान्तोदकाय शासमादाय गौरिति त्रिः प्राह । प्रत्याह
माता रुद्राणां दुहिता वसूनां स्वसाऽऽदित्यानाममृतस्य
नाभिः । प्र नु वोचञ्चिकितुषे जनाय मागामनागामदितिं
वधिष्ट । मम चामुष्य च पाप्मानं हनोमीति यद्यालभेत् ।
अथ यद्युत्तिससृक्षेन्मम चामुष्य च पाप्मा हतः,
ओमुत्सृजत तृणान्यत्त्विति ब्रूयात् ।
- (छ) त्रिषु त्रिषूत्तरादिषु । स्वातौ मृगशिरसि रोहिण्यां वा ।
तिस्रो ब्राह्मणस्य वर्णातुपूर्णेणा द्वे राजन्यस्य । एका
वैश्यस्य । सर्वेषां ७ शूद्रामप्येके मन्त्रवर्जम् ।

(3)

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितयो टिप्पणी लेखनीया- 20
- (ट) अरणिमन्थनम् ।
(ठ) आधाराज्यभागाहुतयः ।
5. अर्धविधिर्विस्तरेण निरूप्यताम् । 20

तृतीयो वर्गः

6. अधोलिखितयोर्व्याख्या विधीयताम्- 20
- (प) विवृत्तौ चाऽवसाने तु ऋचोऽर्धे च तथा परे ।
पदे च पादसंस्थाने शून्यहस्तो विधीयते ॥
प्रणवं तु प्लुतं कुर्याद्विन्याहृतीर्मात्रिका विदुः ।
चाषस्तु वदते मात्रां द्विमात्रां वापसोऽब्रवीत् ॥
मयूरस्तु त्रिमात्रां वै मात्राणा मिति संस्थितिः ।
वर्णो जातिश्च मात्रा च गोत्रं छन्दश्च दैवतम् ।
एतत्सर्वं समाख्यातं याज्ञवल्क्येन धीमता ॥
- (फ) गुरोरनुमतिं कुर्यात्पठन्नान्यमतिर्भवेत् ।
उरुभागे तृतीयेऽधः करं न्यस्याक्ष दक्षिणम् ॥
प्रसन्न मानसो भूत्वा किञ्चिन्नम्र मधोमुखः ।
कूर्मोऽङ्गानीव संहत्य हस्तदृष्टिर्दृढं मनः ॥
स्वस्थः प्रशान्तो निर्भीतो वर्णानुच्चारयेद् बुधः ।
नाभ्या हन्यान् निर्हन्यान्त गायेन् च कल्पयेत् ॥

7. सोदाहरणं व्याख्यायताम्- 20
- (य) मुष्ट्याकृतिर्मकारे तु नकारे तु नखग्रहः ।
 अनुस्वारे ऽङ्गुलिक्षेप ऊष्मान्ते ऽङ्गुलिमोक्षणम् ॥
 ककारान्ते टकारान्ते डणे चाङ्गुलिनामनम् ।
 पञ्चाङ्गुल्पं पकारे तु तकारे कुण्डलाकृतिः ॥
- (र) स्वरिते समभिक्षिते संयोगो पत्र दृश्यते ।
 द्विमात्रिके क्षिपेदेकां मात्रिके तूभयं क्षिपेत् ।
 स्वरितं पद्भवेत्किञ्चिद् वकारं सहसंयुतम् ।
 त्रिरङ्गुलं ततो नीचं कृत्वां प्रासारयेद् बुधः ॥

चतुर्थो वर्गः

8. टिप्पणी लिख्यताम्- 20
- (क्ष) वेदाध्ययनं पाठश्च ।
 (ज्ञ) निवेश्य दृष्टिं हस्ताग्रे शास्त्रार्थमनुचिन्तयेत् ।
9. याज्ञवल्क्यशिक्षामभिलाक्ष्य शिक्षावेदाङ्गस्य प्रयोजनं सविस्तरं
 निरूपयताम् । 20

A

AS-1778

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग-‘क’ वेद

SANSKRIT

Paper-IV

(निरुक्तं प्रातिशाख्यं वैदिक व्याकरणञ्च)

समयः-घण्टात्रयम्

सम्पूर्णांकः-100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः

प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. लघूत्तराणि लिख्यन्ताम्- 4×5=20
- (क) षड्भावविकारान् क्रमेण लिखत ।
- (ख) निघण्टुपदस्य व्युत्पत्तिं प्रदर्शयत ।
- (ग) आचार्यः कः भवति ?

(2)

- (घ) अध्वर्युः किं करोति ?
(ङ) वेदाङ्गानि क्रमेण लिखत ।

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितयोः वाक्ययोः व्याख्या कार्या- 20
(क) छन्दोभ्यः समाहृत्य समाहृत्य समाम्नाताः ।
(ख) नामाख्यातयोस्तु कर्मोपसंयोगद्योतका भवन्ति ।

3. अधोलिखितयोः वाक्ययोः व्याख्या कार्या- 20
(क) ब्रह्मा एको जाते जाते विद्यां वदति ।
(ख) अथापि इदमन्तरेण मन्त्रेषु अर्थप्रत्ययो न विद्यते ।

द्वितीयो वर्गः

4. 'तदिदं विद्यास्थानम्' इति निरुक्तवाक्यं विशदं व्याख्यायताम् । 20

AS-1778

(3)

5. एतानि पदानि निर्वचनीयानि- 4×5=20
(i) निपातः
(ii) वातायनः
(iii) उद्गाता
(iv) आस्यम्
(v) अश्वः ।

तृतीयो वर्गः

6. ऋक्प्रातिशाख्यानुसारम् अधोलिखितानां पदार्थानां व्याख्या कार्या- 20
(क) अक्षरसञ्ज्ञा
(ख) स्वरसञ्ज्ञा
(ग) अघोषसञ्ज्ञा
(घ) प्रश्लिष्टसंधिः
(ङ) क्षैप्रपदवृत्तिः ।

7. ऋक्प्रातिशाख्यस्य भाषाशास्त्रीयं महत्त्वं प्रतिपादयत । 20

AS-1778

(4)

चतुर्थो वर्गः

8. वैदिकव्याकरणानुसारम् अयोगवाहानां स्वरूपं प्रतिपाद्यताम् । 20
9. लौकिकव्याकरणापेक्षया वैदिकव्याकरणस्य वैशिष्ट्यम्
उदाहरणमुखेन प्रतिपाद्यताम् । 20

A

AS-1779

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग-“क” वेद

SANSKRIT

Paper-V

(निबन्धः, अपठितांशः अनुवादश्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : सर्वे पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः। प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्योऽस्ति।
प्रतिवर्गमेकैकस्य प्रश्नस्योत्तरमवश्यं समाधेयः।

1. अधोलिखितेषु प्रश्नानां लघूत्तराणि विधेयानि- 4×5=20
- (क) ऋग्वेदे ऋक् इति पदस्य कोऽभिप्रायः?
 - (ख) ऐतरेयब्राह्मणं वेदस्य कया शाखया सम्बद्धः?
 - (ग) कल्पसूत्राणां प्रतिपाद्यविषयः कः?
 - (घ) हिरण्यगर्भसूक्ते ‘हिरण्यगर्भ’ इति कस्य वाचकः?
 - (ङ) ऐतरेय आरण्यकस्य प्रवक्ता कः?

प्रथमो वर्गः

2. अधोनिर्दिष्टेषु अन्यतमं विषयमधिकृत्य संस्कृतेन निबन्धो लेख्यः-

20

- (प) न जातु कामः कामानामुपभोगेन शाम्यति।
- (फ) समयप्रबन्धनम्।

(2)
द्वितीयो वर्गः

3. अधोनिर्दिष्टेष्वन्यतमं विषयमधिकृत्य संस्कृतेन लघुनिबन्धो लेख्यः—

20

(य) वेदार्थनिरूपणे निरुक्तस्य उपादेयता।

(र) मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्।

तृतीयो वर्गः

4. अधोलिखितयोः अंशयोः सम्यक् पठित्वा निर्दिष्टानां प्रश्नानामुत्तराणि विधेयानि—

20

(क) वैदिकमन्त्रोच्चारणात्प्राक् तत्तन्मन्त्रस्य छन्दः ऋषिः देवता चावश्यंबोध्यविषयाः। देवतास्तत्र मुख्यतया तिस्र एव किन्तु शक्तिभेदात् स्वरूपभेदाच्चासङ्ख्याः उक्ताः। कर्मानुसारेण तासां नामानि ज्ञेयानि। किमेतानि पृथक् पृथक् देवतानामानि एकस्य एव परमात्मनः विविधः ऽर्मान् प्रत्यायन्ते उत वा तासां तासां देवतानां अस्तित्वं ज्ञापयन्ति इति शङ्का न कार्या यतोहि ऋग्वेदस्य प्रथम एव मण्डले इन्द्र-यम-वरुणाग्निगरुत्मान् मित्र इत्यादि एकस्यैव सतः विविधानि वाचकानि इति स्पष्टमुल्लेखितम्। प्रसिद्धा चेत्यमुक्तिः एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्ति इति।

(i) वैदिकमन्त्रोच्चारणे बोध्यविषयाः के?

(ii) देवताः मूलतः कति?

(iii) पृथक्-पृथक् देवतानामानि किं ज्ञापयन्ति?

AS-1779

(3)

(iv) एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्ति इत्यस्य तात्पर्यं किमिति?

(v) उक्तेऽंशे प्रतिपादितो विषयः किं नाम शीर्षकम् अपेक्षते?

(ख) श्रीमद्भागवत विष्णुवायुमहापुराणेषु प्राप्तोल्लेखानुसारेण भगवान् वेदव्यासः स्वस्य शिष्यं जैमिनिं सर्वप्रथमं सामोपदेशं कृतवान्। एवं जैमिनिरेव सामसंहितायाः सामगानस्य वा प्रथम आचार्य इति सर्वत्र प्रतिष्ठितं प्रसिद्धञ्च। जैमिनिः स्वात्मजं सुमन्तुं सुमन्तुः स्वात्मजं सुन्वन्तं सुन्वांश्च स्वपुत्रं सुकर्माणं सामवेदसंहितामध्यापयत्। एवं परम्परागतरूपेण-प्राप्तायाः सामसंहितायाः विस्तारः जैमिनेः प्रपौत्रेण सुकर्मणा कृतः। सुकर्मणः पट्टशिष्याभ्यां हिरण्यनाभकौशल्य पौष्यञ्जिभ्यां सामगानस्य प्राच्यधारौदीच्यधारा च प्रवर्तिते। यथा भागवते पुराणे प्राच्यसामगा औदीच्यसामगाश्चेति उल्लेखेन ज्ञायते। पौष्यञ्जिः अवन्तिदेशस्य निवासी आसीदतस्तस्य शिष्या औदीच्य सामगा इति ख्याताः। हिरण्यनाभकौशल्यस्य शिष्याः प्राच्यसामगा इति ख्याताः। हिरण्यनाभकौशल्यस्य शिष्यः पुरुवंशिराजः सन्नतिमतः पुत्रः कृतः स्वशिष्यपरम्परया चतुर्विंशति विधं सामगानं प्रवर्तितवान्।

(i) उपर्युक्तांशस्य शीर्षकं लिख्यताम्।

(ii) सामसंहितायाः प्रवर्तत आचार्यः कः स्वीक्रियते?

(iii) जैमिनिप्रोक्तयाः सामसंहितायाः विस्तारं कः कृतवान्।

AS-1779

- (iv) सुकर्मणः शिष्यो कावास्ताम्। ताभ्यां प्रवर्तिता
सामगानपरम्परा कतिविधा कथं च ख्याता?
- (v) कृतः क आसीत्? सामगानविस्तारे तस्य किं
योगदानमासीत्?

चतुर्थो वर्गः

5. अधोलिखितयोः अंशयोः संस्कृतेन अनूद्यताम्— 20

- (क) वेद अनादि अनन्त और अपौरुषेय शब्दराशि मात्र ही नहीं हैं अपितु भगवन्निश्वासभूत होने के कारण प्रत्यक्ष शब्दब्रह्म के रूप में जनमानस में सुप्रतिष्ठित हैं। मानव के ऐहिक और आमुष्मिक कल्याण के साधन के रूप में धर्म का साङ्गोपाङ्ग विश्लेषण वेदों में ही उपलब्ध है। धर्म के साथ ही अध्यात्म, मर्यादा, ज्ञान-विज्ञान, कला-कौशल, शिल्प, उद्योग आदि ऐसा कोई विषय नहीं है जिसका प्रतिपादन वेदों में न किया गया हो।
- (ख) राजपुरोहित ने अपने जीवन भर की साधना, तपस्या व सञ्चित पुण्यों को सर्वान्तर्यामी सर्वसमर्थ विराट् परमात्मा पुरुष के चरणों में समर्पित करते हुए वर्षा साम का पावन गान आरम्भ किया। सम्राट् के स्वस्त्ययन के लिए लाए गए पवित्र तीर्थोदक से दूर्वा तथा आम्रपल्लव के द्वारा प्रवाल के निःस्पन्द शरीर का सम्मार्जन करने लगे। सामगान तथा सम्मार्जन का अनुकूल प्रभाव हुआ। भय तथा आतङ्क से सुप्त प्रवाल के मूर्च्छित शरीर में चेतना वापस आ गई।

A

AS-1780

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

वर्ग: 'ख'-साहित्यम्

SANSKRIT

Paper-I

(काव्यालङ्कारशास्त्रम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः
प्रश्नोऽवश्यं समाधेयाः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः ।

1. अधोलिखितानां लघूत्तराणि प्रदेयानि- 4×5=20
- (क) काव्यस्यात्मा ध्वनिः ।
- (ख) कालिदासप्रभृतयो द्वित्रा पञ्चषा एव वा महाकवयः ।
- (ग) यन्महतां संस्तव एव गौरवाय ।
- (घ) शब्दः पुनरनुपादेय एव ।
- (ङ) रुद्रटेन तु भावालङ्कारो द्विधैवोक्तः ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितयोर्लोचनानुसारिणी व्याख्या विधीयताम्- 20
 (अ) योऽर्थः सहृदयश्लाघ्यः काव्यात्मेति व्यवस्थितः ।
 वाच्यप्रतीपमानाख्यौ तस्य भेदावुभौ स्मृतौ ॥
 (ब) काव्यस्यात्मा स एवार्थस्तथा चादिकवेः पुरा ।
 क्रौञ्चद्वन्द्ववियोगोत्थः शोकः श्लोकत्वमागतः ॥
3. अधोलिखितयोर्लोचनानुसारिणी व्याख्या विधेया- 20
 (त) कस्स व ण होइ रोसो दट्ठूण पिआएँ सव्वणं अहरं ।
 सभमरपउमघाइणि वाटिअवामे सहसु एन्हिं ॥
 (थ) सोऽर्थस्तद्व्यक्तिसामर्थ्ययोगी शब्दश्च कश्चन ।
 यत्नतः प्रत्यभिज्ञेयौ तौ शब्दार्थौ महाकवेः ॥

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितयोर्व्याख्या विधीयताम्- 20
 (य) सहसा यशोऽभिसर्तुं समुद्यताऽदृष्टदर्पणा मम धीः ।
 स्वालङ्कारविकल्पप्रकल्पने वेत्ति कथमिवावद्यम् ॥
 (ठ) उक्तं गुणीकृतात्मत्वं यदर्थस्य विशेषणम् ।
 गमकत्वान्न तत् तस्य युक्तमव्यभिचारतः ॥

(3)

5. अधोलिखितयोर्व्याख्या विस्तरेण विधीयताम्- 20
 (प) एवञ्च यत् 'सुवर्णपुष्पां पृथिवी' मित्याद्युदाहरणमुपदर्शितम्,
 तदसिद्धसाध्यसाधनमानुगतमित्यवगन्तव्यम् ।
 (फ) यथाऽभिधेयोऽर्थस्तद्विशेषणं चोपात्तं तद्वदभिधायुपादानमर्हत्येव ।
 अन्यथा यत्र दीपकादेरलङ्कारादलङ्कारान्तरस्योपमादेः
 प्रतीतिस्तत्र ध्वनित्वमिष्टं न स्यात्, तल्लक्षणेनाव्याप्तेः ।

तृतीयो वर्गः

6. अधोलिखितयोर्व्याख्या सोदाहरणं विधीयताम्- 20
 (क्ष) तात्पर्यभेदवत्तु लाटानुत्रासः ।
 (ज) सदृशानुभवाद्भवस्त्वन्तरस्मृतिः स्मरणम् ।
7. अधोलिखितयोः पद्यपोरलङ्कार निर्देशनं विधाय विविच्यताम्-20
 (ट) किं पद्मस्य रुचिं न हन्ति नयनानन्दं विधत्ते न वा ।
 वृद्धिं वा झषकेतनस्य कुरुते नालोकमात्रेण किम् ।
 वक्त्रेन्दौ तव सत्ययं यदपरः शीतांशुरभ्युद्गतो
 दर्पः स्यादमृतेन चेदिह तदय्यस्त्येव विम्बाधरे ॥
 (ठ) पाण्ड्योऽयमंसार्पितलम्बहारः
 क्तुताङ्गरागो नवचन्दनेन ।
 आभाति बालातपरक्तसानुः
 सनिर्झरैर्द्गार इवाद्रि राजः ॥

(4)

चतुर्थो वर्गः

8. ध्वन्यालोकानुसारमभाववादिनां मतं तन्तिरसनञ्च निरूप्यताम् ।
20
9. टिप्पणी लिख्यताम्- 20
- (इ) अनुमानेऽन्तर्भावं सर्वस्यैवध्वनेः प्रकाशयितुम् ।
(उ) गुणीभूतव्यङ्ग्यो वाच्याङ्गत्वादिभेदैर्यथासम्भवं
समासोक्तपादौ दर्शितः ।

A-3

AS-1782

M.A. (Third Semester) Examination, 2012

वर्ग-ख-साहित्यम्

SANSKRIT

Paper-III

(ऐतिहासिक महाकाव्यं अभिलेखश्च)

समयः-घण्टात्रयम्

सम्पूर्णांकाः-100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः। प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः। प्रतिवर्गात्
एकैकः प्रश्नश्चावश्यं समाधेयः। सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः।

1. लघूत्तराणि विलेख्यानि- 4×5=20

(क) जूनागढ़शिलालेखस्य साहित्यिकं वैशिष्ट्यम्।

(ख) हर्षचरितस्य गद्यविधा।

(ग) वाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्।

(घ) विक्रमाङ्कदेवचरितस्य ऐतिहासिकं मूल्याङ्कनम्।

(ङ) अभिलेखानां भारते स्थानम्।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितयोः द्वयोः व्याख्या विधेया- 20
- (क) विकसितसित सिन्धुवारम्ञ्जरीजुषा हसतेव प्रकटितविद्यामदा श्रुतिप्रणयिभिः प्रणवैरिव कर्णावतंसकुसुममधुकर कुलैरूपास्यमाना सूक्ष्मविमलेन प्रज्ञाप्रतानेनांशुकेनाच्छादित-शरीरा वाङ्मयमिव निर्मलं दिक्षु दशनज्योत्स्नालोकं विकिरन्तो देवी सरस्वती श्रुत्वा जहासा।
- (ख) अनन्यशरणा चाद्यैव प्रभृति प्रतिपद्यस्य मनसा, वाचा क्रियया च सर्वविद्याविधातारं दातारं च श्वश्रेयसस्य चरणरजः पवित्रितत्रिदशासुरं सुधासूतिकलिका कल्पित कर्णावतंसं देवदेवं त्रिभुवनगुरुं त्र्यम्बकम्। अल्पीयसैव कालेन स ते शापविरतिं वितरिष्यति” इति।
3. अधोलिखितयोः द्वयोः व्याख्या विधेया- 20
- (क) कृष्णाजिनस्य स्वेदकणप्रतिबिम्बितैः शापशङ्क शरणागतैरिव सुरासुरमुनिभिः प्रतिपन्नसर्वावयवः कोपकम्प तरलिताङ्गुलिना करेण प्रसादलग्नामक्षरमालानिवाक्ष- मालामाक्षिप्य कामण्डलवेन वारिणा समुस्पृश्य शापजलं जग्राह।
- (ख) वन्दारुमुनिवृन्द वृन्दारक वृन्दवध्यमानसन्ध्याञ्जलिवने, ब्रह्मोत्पत्ति कमलसेवागतसकलकमलाकर इव रजति ब्रह्मलोके, समुच्चारित तृतीयसर्वामब्रह्मणि ब्रह्मणि, ज्वलितवैतान ज्वलनज्वाला जटालाजिरेष्वारब्धधर्मसाधनशिविरनीराजनेष्विव सप्तर्षि मन्दिरेष्वधर्मर्षणमुषितकिल्विषविषगदोल्लाघलघुषु मतिषु, सावित्री शून्यहृदयामिव किमपि ध्यायन्ती साक्षां सरस्वतीभवादीत्।।

(3)

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितयोः श्लोकयोः ससन्दर्भव्याख्या कार्या- 20
- (क) अशेषविघ्नप्रतिषेधदक्षमन्त्राक्षतानामिव दिङ्मुखेषु।
विक्षेपलीला करशीकराणां, करोतु वः प्रीतिमिभाननस्य।।
- (ख) ज्ञात्वा विधातुश्चुलकात् प्रसूतिं तेजोस्विनोऽन्यस्य समस्तजेतुः।
प्राणेश्वरः पङ्कजिनीवधूनां पूर्वाचलं दुर्गामिवारुरोह।।
5. अधोलिखितयोः पद्ययोः सन्दर्भपुरस्सरं व्याख्या विधेया- 20
- (क) वचांसि वाचस्पतिमत्सरेण, साराणिलब्धुं ग्रहमण्डलीव।
मुक्ताक्षसूत्रत्वमुपैति यस्याः, सा सप्रसादास्तु सरस्वती वः।।
- (ख) कर्णामृतं सूक्तिरसं विमुच्य, दोषे प्रयत्नः सुमहान् खलानाम्।
निरीक्षते केलिवनं प्रविश्य, क्रमेलकः कण्टकजालमेष।।

तृतीयो वर्गः

6. निम्नाङ्कितयोः द्वयोः व्याख्या विधेया- 20
- (क) सन्धिवद्वदृढसर्वपालीकत्वात्पर्वतपाद प्रतिस्पर्धिसुलिष्टबन्धं वजातेना कृत्रिमेण सेतुबन्धेनोपपन्नं सुप्रतिविहित-प्रणालीपरीवाहमीढविधानं च त्रिस्कन्धं नादिभिरनु-ग्रहैर्महत्युपचये वर्तते।
- (ख) सर्वक्षत्राविष्कृतवीरशब्दजातोत्सेका विधेयानां यौधेयानां प्रसह्योत्सादकेन दक्षिणापथपतेः सातकर्णैर्द्विरपि निर्व्याज-मवजित्यावजित्य सम्बन्धाविदुरतयानुत्सादनात्प्राप्त यशसा मा।

7. निम्नाङ्कितयोः द्वयोः व्याख्या विधेया- 20

(क) “क्षिप्ताशयवृक्षगुल्मलताप्रतानमा नदीतलादित्युद्घाटित-
मासीत् चत्वारि हस्तशतानि विंशदुत्तराण्यायतेन एतावत्येव
विस्तीर्णेन पञ्चसप्ततिहस्तानवगाढेन भेदेन निःसृतसर्वतोऽयं
मरुधन्वकल्पमतिभृशं दुर्दर्शन मासीत्॥

(ख) सङ्ग्रामेष्वभिमुखागतसदृश शत्रुप्रहरण वितरणत्वा विगुण
रिपु....धृतकारुण्येन स्वयमभिगत जनपद प्रणिपतितायुष
शरणदेन दस्युव्यालमृगरोगादिरनुपसृष्टपूर्वगर निगमजनपदानां
वीर्यार्जितानामनुरक्तसर्वप्रकृतीनां सुदर्शनतरं कारितमिति।

चतुर्थो वर्गः

8. हर्षचरितस्य शब्दगुम्फनमवलम्ब्य लेखो लेख्यः। 20

9. विक्रमाङ्कदेवचरितस्यैतिहासिकं कथानकं तस्य भाषा शैली च
लेख्यौ। 20

A

AS-1783

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग-ख-साहित्यम्

SANSKRIT

Paper-IV

(रस सिद्धान्त : सौन्दर्यशास्त्रञ्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमोऽनिवार्योः वर्तते ।

प्रतिवर्गमेकैकस्य प्रश्नोस्योत्तरं प्रयच्छन्तु छात्राः ।

1. अधोलिखितानां लघूत्तरीय प्रश्नानामुत्तराणि प्रदीयन्ताम्-

4×5=20

(क) अभिनवगुप्ताचार्यस्येतिवृत्तम् ।

(ख) रससूत्रं व्याख्याकाराश्च ।

(ग) रससूत्रस्य व्याख्यायां सौन्दर्यशास्त्रीयतत्त्वम् ।

(घ) भारतीयसौन्दर्यशास्त्रस्योपयोगित्वम् ।

(ङ) पाश्चात्यसौन्दर्यशास्त्रीयतत्त्वाः ।

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितस्य व्याख्या विधेया- 20

विभावशिष्टिभिः संयोगोऽर्थात् स्थायिनस्ततो रसनिष्पत्तिः । तत्र विभावश्चित्तवृत्तेः स्थाय्यात्मिकाया उत्पत्तौ कारणम् । अनुभावाश्च न रसजन्या अत्र विवक्षिताः, तेषां रसकारणत्वेन गणनानर्हत्वात्, अपितु भावनामेव । येऽनुभावा व्यभिचारिणश्च चित्तवृत्त्यात्मकत्वात् यद्यपि न सहभाविनः स्थायिना, तथापि वासनात्मतेह तस्य विवक्षिता ।

3. अधोलिखितस्य व्याख्या करणीया- 20

वाक्येन स्वार्थमभिदधतोदयनगतः सुखात्मा रतिस्थायिभावोऽभिनीयते, न तूच्यते । अवगमनशक्तिर्ह्याभिनयनं, वाचकत्वादन्त्या । अत एव स्थायिपदं सूत्रे भिन्नविभक्तिकमपि नोक्तम् । तेन रतिरनुक्रियमाणा शृङ्गार इति तदात्मकत्वं तद्व्यभवत्वञ्च युक्तम् ।

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितस्य व्याख्या विधीयताम्- 20
रसो न प्रतीयते नोत्पद्यते नाभिव्यज्यते । स्वगतत्वेन हि प्रतीतौ करुणे दुःखित्वं स्यात् । न च सा प्रतीतिर्युक्ता सीतादेरविभावत्वात् स्वकान्तास्मृत्यसंवेदनात् देवतादौ साधारणीकरणयोग्यत्वात् समुद्रलङ्घनादेरसाधारण्यात् ।

5. अधोलिखितस्य व्याख्या विधेया- 20
न परिमितमेव साधारण्यमपितु विततं, व्याप्तिग्रह इव धूमान्योर्भयकम्पयोरेव वा तदत्र साक्षात्कारायमाणत्वेन परिपोषिका नटादिसामग्री, यस्यां वस्तुसतां काव्यार्पितानां च देशकालमात्रादीनां नियमहेतू नामन्योन्यप्रतिबन्धबलादत्यन्तमयसरणे स एव साधारणीभावः सुतरां पुष्यति, अत एव सर्वसामाजिकानामेकघनतैव प्रतिपत्तेः सुतरां रसपरियोषणाय सर्वेषाम् अनादिवासनाचित्रीकृतचेतसां वासनासंवादात् ।

तृतीयो वर्गः

6. सौन्दर्यशास्त्रीयदृष्ट्या अभिनवगुप्ताचार्यस्य महत्त्वं प्रतिपादनीयम् । 20

(4)

7. भारतीयसौन्दर्यशास्त्रस्य वैशिष्ट्यं वर्णनीयम् । 20

चतुर्थो वर्गः

8. पाश्चात्यसौन्दर्यशास्त्रे ऽरस्तुमहोदयस्य महत्त्वं निरूपणीयम् । 20

9. पाश्चात्यसौन्दर्यशास्त्रस्योपयोगित्वं विवेचनीयम् । 20

A

AS-1784

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग 'ख' साहित्य

SANSKRIT

Paper-V

(निबन्धः, अपठितांशः अनुवादश्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : केवल पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः ।

प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः ।

1. अधोलिखितविषयेषुः टिप्पण्यो दीयन्ताम् – 4×5=20

(क) रसः काव्यार्थ उच्चते ।

(ख) शब्दार्थो सहितौ काव्यम् ।

(ग) धीरोदात्तनायकस्य स्वरूप-वर्णनम् ।

(2)

- (घ) वक्रोक्तिः काव्यजीवितम् ।
(ङ) शब्दार्थयोः समोगुम्फः पाञ्चाली ।

प्रथमो वर्गः

2. 'माधुर्यौजः प्रसादाख्यास्त्रयस्ते न पुनर्दश' इति विषयमधिकृत्य संस्कृते निबन्धो लेख्यः । 20
3. 'रमणीयार्थप्रतिपादकः शब्दः काव्यम्' काव्य सिद्धान्तस्य व्याख्यां विधातुम् संस्कृतनिबन्धो विरच्यताम् । 20

द्वितीयो वर्गः

4. लघुनिबन्धो निबन्धनीयः संस्कृतेन 'अवस्थानुकृतिर्नाट्यम्' । 20
5. काव्यशास्त्रीयो लघुनिबन्धो संस्कृतेन लेखनीयः -
'काव्यस्यात्मा ध्वनिः' । 20

तृतीयो वर्गः

6. अनूद्यताम् - 20
(अ) समुल्लङ्घ्याम्भोधिं प्रतिपदमवेक्ष्यारिनगरीम्
वनस्थामालोक्य व्यथितहृदयां धर्मजननीम् ।
मनाग् वह्निःक्रीडासुखमपि समास्वाद्य भगवन्
द्रुतं प्रत्यायातो नमति तव दासो रघुपते ॥
प्रत्यभिज्ञानरत्नं यद् भगवत्या समर्पितम् ।
त्वत्पादपद्मसंस्पर्शोत्सुकं तदिदमर्पये ॥

AS-1784

(3)

- (ब) लक्ष्मण ! पालय राजाज्ञाम्
सर्वथा विनतशिरोधार्याम् ॥
महीपतीनां शास्त्रसम्मता
परा देवता नूनं जनता ।
कृतिर्मतिर्वा जनतायन्ता ।
मानय शास्त्राज्ञाम् ।

7. अनूद्यताम् - 20
(त) महाकाव्यमिदं संस्कृतमहाकाव्यपरम्परायां महत्वपूर्णस्थानं विभर्ति नात्रसंशयावकाशः । महाकाव्यमिदं विशुद्ध मौलिकेतिहासः सामग्रीसंवलितं वर्तते । सप्तविंशतिसर्गात्मक महाकाव्ये ऽस्मिन् चित्तौडराजवंशस्य वर्णनं काव्यशैल्यामुपनिबद्धमस्ति । राजस्थानस्य गौरवपूर्णमितिवृत्तं काव्यबद्धं कर्तुं कवेरुद्देश्यमत्र प्रशंसनीयं वरीवर्तते । न केवलं राजस्थानस्येतिहासेऽपि तु भारतस्येतिहासे सूर्यवंशीयानां मेवाङ्घराधीशाणां चरित्रं स्वातन्त्र्यरक्षणतत्पराणां कृते प्रेरणास्पदं वर्तते ।
(थ) सप्तर्षिकाङ्ग्रेसं नाम दशाङ्कं महानाटकं काश्यपेन कविना रेवाप्रसादेन प्रणीतम् । महाकविरयं यथा पारम्परिक-विषयान् अधिकृत्य कवयति तथैव राजनीति विषयान् स्वीकृत्यापीति सुविदितमेव सहृदयानाम् स्वातन्त्र्यसम्भवमिति महाकाव्ये काङ्ग्रेसदलस्य उत्कर्षं निरूपयता महाकविना काश्यपेन या इन्दिरासीतयोपमिता सैवेहन्यकृता निस्सङ्कोचम् ।

AS-1784

चतुर्थो वर्गः

8. अधोलिखितयोः संस्कृतेनाऽनुवादो विधीयताम् - 20
- (प) वास्तव में देखा जाय तो शक्ति का जो मूल स्रोत है, वह न तो स्त्री शरीर में है, न पुरुष शरीर में, शक्ति का मूल स्रोत अंतरात्मा में है। अंतरात्मा स्त्री-पुरुष के भेद से रहित है। आत्मा में स्त्री-पुरुष भेद है ही नहीं। दोनों के जीवन का उद्देश्य भी एक ही है। मानव जीवन का उद्देश्य है पूर्णता प्राप्त करना। सामाजिक दर्जा, आर्थिक अधिकार, नागरिक अधिकार, कुटुम्ब में स्थान, नैतिक योग्यता, शिक्षण समता, मानसिक भाव, गुणोत्कर्ष ये सभी बातें दोनों में समान होती हैं।
- (फ) श्री राम ने कुछ दिन लंका में रहकर विभीषण के कार्य-कलापों को देखा। फिर विभीषण से कहा- तुम्हें इन्द्र की आज्ञा के अनुसार चलना चाहिए और देवताओं का कार्य करना चाहिए। यदि लंका में कोई मनुष्य आ जाय तो राक्षस उसका वध न करें। मेरे ही तरह उनका सत्कार करें। विभीषण ने इसे स्वीकार किया। इसके पश्चात् भगवान राम वामनमूर्ति की स्थापना के लिए कान्यकुब्ज देश गये।

9. अधोलिखितयोः संस्कृतेनाऽनुवादो विधीयताम् - 20
- (य) गीतियों की परम्परा वैदिक साम विद्या से प्रारम्भ हुई प्रतीत होती है। कालान्तर में मुक्तकों और खण्डकाव्य आदि में गीतियों का प्रचुर विकास हुआ। कालिदास-कृत ऋतुसंहार और मेघदूत गीतिविद्या के अद्भुत एवं भावुकतम ग्रन्थ माने जाते हैं, जिनमें युवा उल्लास का परिचायक कविहृदय अपनी उच्चतम भावभूमि पर स्थित दिखाई पड़ता है। इनके माध्यम से यौवन और लौकिकता के भावों का सुन्दरतम प्रतिनिधित्व देखने को मिलता है, परन्तु भर्तृहरि का नीतिशतक तथा उनके अन्य दो शतक विशिष्ट मानवीय और समाजवैज्ञानिक अनुभवों से ओतप्रोत दिखाई पड़ते हैं।
- (र) सभी जीव प्रकृति से साधन-सम्पन्न और सुखी रहना चाहते हैं। दुःख से छुटकारा पाने के लिए छटपटाते हैं, लेकिन जब तक हृदय में करुणा नहीं होगी, धर्म का अभ्युत्थान नहीं हो सकता है। धर्म से च्युत होने पर अधर्म की वृद्धि होती है। जो माँस भक्षण और जीव हिंसा में ओतप्रोत है, उसे स्वप्न में भी शान्ति की प्राप्ति नहीं हो सकती।

A

AS-1785

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग 'ग'

SANSKRIT

Paper-I

(न्यायशास्त्रम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गतः
एकैकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः ।

1. अधोलिखितविषयानधिकृत्य सङ्क्षिप्तविवेचनं क्रियताम्-
4×5=20

- (क) विघ्नध्वंसस्तु मङ्गलस्य द्वारमित्याहुः प्राञ्चः ।
- (ख) अन्यथासिद्धपञ्चकः ।
- (ग) अभावस्तु द्विधा संसर्गान्योन्याभावभेदतः ।
- (घ) भ्रान्तज्ञानम् ।
- (ङ) योगिप्रत्यक्षम् ।

(2)

प्रथमो-वर्गः

2. व्याख्या क्रियताम् - 20
घटादीनां कपालादौ द्रव्येषु गुणकर्मणोः ।
तेषु जातेश्च सम्बन्धः समवायः प्रकीर्तितः ॥
3. व्याख्या करणीया- 20
कालखात्मदिशां सर्वगतत्वं परमं महत् ।
क्षित्यादिपञ्चभूतानि चत्वारि स्पर्शवन्ति हि ॥

द्वितीयो-वर्गः

4. कारणत्वमधिकृत्य न्यायसिद्धान्तमुक्तावल्यां प्रस्तुतं विवेचनं
विधीयताम् । 20
5. आचार्यविश्वनाथेन प्रतिपादितं सामान्यपदार्थस्य स्वरूप मनुसृत्य
एको लेखः लिख्यताम् । 20

तृतीयो-वर्गः

6. सम्यग्ज्ञानपूर्विका सर्वपुरुषार्थसिद्धिरिति तद् व्युत्पाद्यते इत्यस्य
सूत्रस्य व्याख्यानं क्रियताम् । 20

(3)

7. अभिलापसंसर्गयोग्यप्रतिभासा प्रतीतिः कल्पना इतिसूत्रस्याशयो
स्पष्टीक्रियताम् । 20

चतुर्थो-वर्गः

8. सम्यग्ज्ञानं द्विविधम् इति विविच्यताम् । 20
9. प्रत्यक्षस्य प्रकारभेदाः प्रकाशयताम् । 20

A

AS-1787

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग-ग

SANSKRIT

Paper-III

(शिवाद्वैतं योगदर्शनञ्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गाच्च
एकैकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. संक्षिप्तटिप्पण्यः लेखनीयाः- 4×5=20
- (क) उत्पलाचार्यः ।
(ख) सोमानन्दः ।
(ग) प्रत्यभिज्ञानम् ।
(घ) वृत्तयः ।
(ङ) प्रज्ञा ।

(2)

प्रथमो-वर्गः

2. विमर्शिनीदृष्ट्या व्याख्या कार्या- 20

चिदात्मैव हि देवो ऽन्तः स्थितमिच्छावशाद्बहिः ।

योगीव निरूपादानमर्थजातं प्रकाशयेत् ॥

3. व्याख्या कार्या- 20

स्वभावमवभासस्य विमर्शं विन्दुरन्यथा ।

प्रकाशो ऽर्थोपरक्तो ऽपि स्फटिकादिजडोपमः ॥

द्वितीयो-वर्गः

4. विमर्शिनीमनुसृत्य व्याख्या कार्या- 20

नाहन्तादिपरामर्शभेदादस्यन्यतात्मनः ।

अहंमृश्यतयैवास्य सृष्टेस्तिङ्वाच्यकर्मवत् ॥

5. सविस्तरं व्याख्या कार्या- 20

मायाशक्त्या विभोः सैव भिन्नसंवेद्यगोचरा ।

कथिता ज्ञान सङ्कल्पाध्यवसायादिनामभिः ॥

(3)

तृतीयो-वर्गः

6. व्यासभाष्यानुसारेण व्याख्या कार्या- 20

(क) दुःखानुशयी द्वेषः ।

(ख) तपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि क्रियायोगः ।

7. व्यासभाष्यमनुसृत्य व्याख्या कार्या- 20

(क) ध्यानहेयास्तद्वृत्तयः ।

(ख) सुखानुशयी रागः ।

चतुर्थो-वर्गः

8. चित्तेः स्वरूपं विवेचनीयम् । 20

9. कैवल्यस्य स्वरूपं विवेचनीयम् । 20

A

AS-1788

M. A. (Semester III) Examination, 2012

वर्ग 'ग' दर्शन

SANSKRIT

Paper-IV

(विशिष्टाद्वैत-दर्शनम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमोऽनिवार्यो वर्तते । प्रतिवर्गमेकै
कस्य प्रश्नस्योत्तरमवश्यं प्रदीयताम् ।

1. अधोलिखितानामुत्तराणि लघुत्वेन सम्पादनीयानि- 4×5=20
- (क) भूतयोगिचरित्रम्
(ख) 'वृत्तात्कर्माधिगमादनन्तरं ब्रह्म विविदिषा'
(ग) प्लवा ह्येते अदृढा यज्ञरूपाः ।
(घ) अविद्यानिवृत्तिरेव हि मोक्षः ।
(ङ) अनपौरुभयोर्मध्ये इतिहासः प्रवत्तः ।

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितयोर्व्याख्या विधीयताम्- 20
- (च) वक्ष्यति च कर्मब्रह्ममीमांसयोरैकशास्त्र्यम्-‘संहितमेतच्छा-
रीरकं जैमिनीयेन षोडशलक्षणेनेति शास्त्रैकत्वसिद्धि’
इति । अतः प्रतिपिपादपिषितार्थभेदेन षट्कभेदवदध्याय-
भेदवच्च पूर्वोत्तरमीमांसयोर्भेदः । मीमांसाशास्त्रम्-
‘अथातो धर्मजिज्ञासा’ इत्यारभ्य ‘अनावृत्तिशब्दादना-
वृत्तिशब्दात्’ इत्येवमन्तं सङ्गतिविशेषेणा विशिष्ट-
क्रमम् ।
- (छ) अध्ययनं च स्वाध्यायसंस्कारः ‘स्वाध्यायोऽध्येतव्यः’ इति
स्वाध्यायस्य कर्मत्वावगमात् । संस्कारो हि नाम
कार्यान्तरयोग्यताकरणम् । संस्कार्यत्वञ्च स्वाध्यायस्य
युक्तम धर्मार्थकाममोक्षरूपपुरुषार्थचतुष्टयतत्साधनाव-
बोधितत्वात्, जपादिना स्वरूपेणापि तत्साधनत्वाच्च ।
3. अधोलिखितयोर्व्याख्या विधीयताम्- 20
- (य) सर्वत्र बृहत्त्वगुणयोगेन हि ब्रह्मशब्दः, बृहत्त्वं च स्वरूपेण
गुणैश्च यत्रानवधिकातिशयं सोऽस्य मुख्योऽर्थः । स च
सर्वेश्वर एव, अतो ब्रह्मशब्द स्तत्रैव मुख्यवृत्तः ।
तस्मादन्यत्र तद्गुणलेशयोगादौपचारिकः, अनेकार्थस्वरूपना-
योगाद् भगवच्छब्दवत् । तापत्रपातुरैरमृतत्वाप स एव
जिज्ञास्यः । अतः सर्वेश्वर एव जिज्ञासाकर्मभूतं ब्रह्म ।

- (र) वाढम्, तदपेक्षितं च कर्मविज्ञानमेव, कर्मसमुच्चिताद्
ज्ञानादपवर्गश्रुतेः । वक्ष्यति च ‘सर्वापेक्षा च
यज्ञादिश्रुतेरश्ववत्’ इति । अपेक्षिते च कर्मण्यज्ञाते केन
समुच्चयः केन नेति विभागो न शक्यते ज्ञातुम्, अतस्तदेव
पूर्ववृत्तम् ।

द्वितीयो वर्गः

4. अधोलिखितयोः सूत्रयोर्विशदं व्याख्यानं विधीयताम्- 20
- (त) वेदार्थो निश्चेतव्यः स्मृतीतिहासपुराणैः ।
- (थ) श्रीमहाभारतेन दौत्येन गतवतो वैभव उच्यते ।
5. अधोलिखितयोः सूत्रयोर्विशदा व्याख्या करणीया- 20
- (प) एतद्द्वाभ्यां पुरुषकारवैभव उपायवैभवश्चोक्तः ।
- (फ) उभयोर्वशीकरणमुपदेशेन ।

तृतीयो वर्गः

6. प्रपत्तिः का ? विशिष्टाद्वैतमतेन निरूप्यताम् । 20
7. श्रीवचनभूषणे सीतायाः प्रथममध्यमयोर्विश्लेषयोर्निरूपणं
क्रियताम् । 20

(4)

चतुर्थो वर्गः

- | | | |
|----|---|----|
| 8. | अधोलिखितयोः टिप्पणी लिख्यताम्-
(ल) महद्योगी ।
(व) भक्तिसार योगी । | 20 |
| 9. | नाथमुनिविषये लेख एको लिख्यताम् । | 20 |

A

AS-1789

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग 'ग' दर्शन

SANSKRIT

Paper-V

(निबन्धः, अपठितांशः अनुवादश्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः

प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः ।

1. अधोलिखितानां टिप्पण्यो लेख्याः- 4×5=20

(क) अनुबंधचतुष्टयम् ।

(ख) योगश्चित्तवृत्ति निरोधः ।

(ग) अथातो धर्म जिज्ञासा ।

(घ) पञ्चक्लेशाः ।

(ङ) प्रमेयसिद्धिः प्रमाणाद्धिः ।

(2)

प्रथमो-वर्गः

2. 'दुःखत्रयाभिघातज्जिघासा' इति विषयमनुसृत्य संस्कृतेन निबन्धो निबन्धनीयः । 20
3. षोडशपदार्थानां 'तत्त्वज्ञानान्निःश्रेयसाधिगमः' इति कथनं विशदीक्रियताम् । 20

द्वितीयो-वर्गः

4. वेदान्तदर्शने प्रतिपादितं 'मायास्वरूपं' संस्कृतेन प्रतिपाद्यताम् । 20
5. अष्टाङ्गयोग विषयमधिकृत्य निबन्धो विरच्यताम् । 20

तृतीयो-वर्गः

6. अधोलिखितानां अपठितांशानां हिन्द्यामनुवादो विधेयः- 20
(क) ऊर्ध्वमूलमधः शाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् ।
छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥
अधश्चोर्ध्वं प्रसृतास्तस्य शाखा
गुणप्रवृद्धा विषय प्रवाला ।
(ख) अधश्च मूलान्यनुसन्ततानि
कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ।
न रूपमस्येह तथोपलभ्यते
नान्तो न चादिर्न च सम्प्रतिष्ठा ।

AS-1789

(3)

7. अधोलिखितस्याऽपठितस्याऽनुवादो विधेयः- 20
सोऽकामयत । बहु स्यां प्रजायेयेति । स तपोऽतप्यत । स तपस्तप्त्वा इदं सर्वमसृजत यदिदं किं च । तत्सृष्ट्वा तदेवानुप्राविशत् । तदनुप्रविश्य सच्च त्यच्चाभवत् । निरुक्तं चानिरुक्तं च । निलयनं चानिलयनं च । विज्ञानं चाविज्ञानं च । सत्यं चानृतं च सत्यमभवत् । यदिदं किं च । तत्सत्यमित्याचक्षते । तदप्येष श्लोको भवति । असद्वा इदमग्र आसीत् । ततो वै सदजायत । तदात्मानं स्वयमकुरुत । तस्मात्तत्सुकृतमुच्यत इति ।

चतुर्थो-वर्गः

8. संस्कृतेन अनुवादो विधेयः- 20
दीक्षा से ही परमपुरुषार्थ की प्राप्ति होती है । किन्तु दीक्षा का निष्पादन उस ज्ञान के बिना संभव नहीं है जिस ज्ञान के द्वारा पशु, पाश और ईश्वर के स्वरूप का निर्णय होता है, तथा जो ज्ञानमंत्र मन्त्रेश्वर आदि की महिमाओं का निर्णय कराता है । पाश अनेक है भक्तों के अधिकार के अनुसार ईश्वर इन पाशों को मिटाता है । इन सबको जानने पर ही पति, पशु और पाश पृथक् रूप में समझ में आ सकता है । इसीलिए सबसे पहले दीक्षा का उपपादक ज्ञान या विद्या अपेक्षित है ।

AS-1789

9. संस्कृतेनऽनुवादो विधीयताम्- 20
वेद, स्मृति, सत्पुरुषों का आचार तथा जिसके आचरण से अपना हित हो वह, इस प्रकार चार प्रकार का यह धर्म का साक्षात् लक्षण कहा गया है।
जो पुरुष शास्त्रविधि का परित्यागकर अपनी इच्छा से मनमाना आचरण करता है, वह न सिद्धि को प्राप्त होता है, न परमगति को और न सुख को ही। अतएव तेरे लिए इस कर्तव्य और अकर्तव्य की व्यवस्था में शास्त्र ही प्रमाण है। ऐसा जानकर तू शास्त्रविधि से नियत कर्म ही करने योग्य है।

A-3

AS-1790

M. A. (Part-I) (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग-घ-पालिप्राकृत

SANSKRIT

Paper-I

(पालिबुद्धवचनसाहित्यम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

**निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः। प्रथम प्रश्नोऽनिवार्यः। प्रतिवर्गमेकः
प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः। सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः।**

1. टिप्पण्यो लेखनीयाः – 4×5=20

(क) तृष्णा

(ख) संयोजनम्

(ग) मल्लिकासुत्तं

(घ) दुःख सच्चं

(ङ) निब्बानं।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. व्याख्या कार्या - 20

(च)

नन्दति पुत्तेहि पुत्तिमा (इति मारो पापिमा), गोमिको गोहि तथेव
नन्दति।

उपाधीहि नरस्स नन्दना, नहि सो नन्दति यो निरूपधि।।

सोचति पुत्तोहि पुत्तिमा (इति भगवा), गोमिको गोहि तथेव सोचति।

उपधीहि नरस्स सोचना, नहि सो सोचति यो निरूपधी'ति।।

(छ)

सन्दालयित्वा संयोजनानि, जालं व भेत्वा सलिलाम्बुचारी।

अग्गीव दड्ढं अनिवत्तमानो, एको चरे खग्ग विसाणकप्पो।।

3. व्याख्या क्रियताम् - 20

(प)

यो मातरं वा पितरं वा, जिण्णकं गतयोब्बनं।

पहु सन्तो न भरति, तं पराभवतो मुखं।।

(फ)

यो नीवरणे पहाय पञ्च, अनिघो तिण्ण कथं कथो विसल्लो।

सो भिक्खु जहाति ओर पारं, उरगो जिण्णमिव तचं पुराणं।।

AS-1790

(3)

द्वितीयो वर्गः

4. व्याख्या करणीया - 20

(ट)

तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्सं अत्थ मत्तनो।

भुजङ्गमं पावकं च, खत्तियं च यसस्सिनं।

भिक्खुं च सील सम्पन्नं, सम्पदेव समाचरो।।

(ठ)

कायेन संवरो साधु, साधु वाचाय संवरो।

मनसा संवरो साधु, साधु सब्बत्थ संवरो।

सब्बत्थ संवुत्तो लज्जी, रविखतो'ति पवुच्चति।।

5. व्याख्या क्रियताम् - 20

(य)

सारत्ता काम भोगेस, गिद्धा क्रमेसु मुच्छिता।

अतिसारं न बुज्जन्ति, मच्छाखिप्पं व ओड्डितं।

पच्छसं कटुक होति, पापको हिस्स पापको'ति।।

(र)

एतं हि यजमानस्स, सेय्या होति न पापियो।

यञ्जो च विपुलसे होति, पसीदन्ति च देवता'ति।।

AS-1790

तृतीयो वर्गः

6. सप्रसङ्गं व्याख्यायताम्— 20

(ल) “यावकीवञ्च आनन्द ! वज्जी अभिण्हं सन्निपाता सन्निपातबहुला भविस्सन्ति, बुद्धियेव आनन्द ! वज्जीनं पाटिकङ्कवा नो परि-हानि।”

(व) [1] यावकीवञ्च भिक्खवे ! भिक्खू सद्धा भविस्सन्ति, [2] हिरिमना भविस्सन्ति, [3] ओत्तप्पी भविस्सन्ति, [4] बहुस्सुत्ता भविस्सन्ति, [5] आरद्धविरिया भविस्सन्ति, [6] उपट्ठितसती भविस्सन्ति, [7] पञ्चवन्तो भविस्सन्ति, बुद्धियेव भिक्खवे ! भिक्खूनं पाटि कङ्कवा नो परिहानि।

7. अनुवादो विधेयः - 20

(त) अथ खो भगवा अचिरपक्कन्ते वस्सकारे ब्राह्मणे मगधमहामत्ते आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि- “गच्छ त्वं आनन्द ! यावतिका भिक्खू राजगहं उपनिस्साय विहरन्ति, ते सब्बे उपट्ठानसालायं सन्निपातेही’ति।”

‘एवं भन्ते’ ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पटिसुत्वा

यावतिका भिक्खू राजगहं उपनिस्साय विहरन्ति, ते सब्बे उपट्ठानेसालायं सन्निपाते तेनुप सङ्कमि। उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठसि एकमन्तं ठितो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच- “सन्निपतितो भन्ते ! भिक्खुसंघो। यस्स दानि भन्ते ! भगवा कालं मञ्जसी’ति।”

(थ) अथ खो भगवा महता भिक्खुसंघेन सद्धिं येन नालन्दा, तदवसरि। तत्र सुदं भगवा नालन्दायं विहरति पावारिकम्बवने। अथ खो आयस्मा सारिपुत्तो येन भगवा, तेनुपसङ्कमि। उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि। एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा सारिपुत्तो भगवन्तं एतदवोच- ‘एवं पसन्नो अहं भन्ते ! भगवति, न चाहु, न भविस्सति, न चेतारहि विज्जति, अञ्जो समणो वा ब्राह्मणो वा भगवता भिय्यो भिञ्जतरो यदिदं सम्बोधियन्ति।’

‘उळारा खो ते अयं सारिपुत्त ! आसभीवाचा भूसिता, एकंसो गहितो सीहनादो नदिता- ‘एवं पसन्नो अहं भन्ते ! भगवति, न चाहु, न च भविस्सति, न चेतारहि विज्जति, अञ्जो समणो वा ब्राह्मणो वा भगवता भिय्यो भिञ्जतरो यदिदं सम्बोधियन्ति।”

(6)

चतुर्थो वर्गः

8. भिक्षुकाणां सप्त अपरिहाणीय धर्माणां व्याख्या कार्या। 20
9. कोसल संयुत्तमाधृत्य सुत्तरपिटकस्य शैली विवेचनीया। 20

A

AS-1792

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग:-'घ'-पालिप्राकृतम्

SANSKRIT

Paper-III

(प्राकृतकाव्यम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयः ।

1. लघूत्तराणि देयानि- 4×5=20
- (क) पाउअबंधो वि होइ सुउमारो
- (ख) शौरसेनी
- (ग) रावणबहो
- (घ) वाक्पतिराजः
- (ङ) हाल सातवाहनः ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. व्याख्या विधेयाः- 20
- (क) उअ णिच्चलणिप्पन्दा भिसिणीपत्तम्मि रेहइ बलाआ ।
णिम्मलमरगअभाअण परिट्ठिआ संखसुत्ति व्व ॥
- (ख) अज्ज मए तेण विणा अणुहूअसुहाइँ संभरन्तीए ।
अहिणवमेहाणँ रवो णिसामिओ वुज्झपडहो व्व ॥

3. व्याख्या विधेयाः- 20
- (च) सुहउच्छअं जणं दुल्लहं पि दूराहि अमह आणन्त ।
उअआरअ जर जीअं पि णेन्तण कआवराहोसि ॥
- (छ) पाणिग्गहणे व्विअ पव्वइँएँ णाअं सहीहिं साहग्गं ।
पसुवइणा वासुइकइकणम्मि ओसारिए दूरं ॥

द्वितीयो वर्गः

4. द्वयोःगाथयोः अर्थः करणीयः- 20
- (क) उम्मिलइ लायण्णं पयय-च्छायाए सककय-वयाणं ।
सक्कय-सक्कारुक्करिसणेण पययस्सवि पहावो ॥
- (ख) आ-संसारं कइ-पुंगवेहिं तद्वियह-गहिय-सारोवि ।
अज्जवि अभिण्ण-मुहोव्व जयइ वाया-परिफन्दो ॥

AS-1792

(3)

5. अधोलिखितयोर्व्याख्या करणीयाः- 20
- (च) भीयव लज्जिंपिव थम्मियमिव किं पि होइ सुढियं व ।
दूभियमिव अप्फुण्णं व पहरिसुच्चं व इह हियय ॥
- (छ) चलियम्मि जम्पि वियणा-विहुय-फणा-मण्डलोविणो मुयइं ।
महि-वेढं बल-भर-रकुत्त-रयण-संदाणियं सेसो ॥

तृतीयो वर्गः

6. द्वयोः सविमर्शम् अर्थः प्रतिपादनीयः- 20
- (क) णमह अवइडिअ-तुड्ढं अवसारिअ-वित्थअं अणेणअ-गहिरं ।
अप्पलहुअ-परिसण्हं अणाअ-परमत्थ-पाअडं महुमहणं ॥
- (ख) णमह अ जस्स फुडरवं कण्ड-च्छाआ-घडन्त-णअणग्गि सिंह ।
फुरइ फुरिअट्टहास उद्ध-पलित्त-तिम्मिरम्मिव दिसा-चक्कं ॥
7. व्याख्या विधेयाः- 20
- (च) वेवइ जस्स सविलिअं वलिउ महइ पुलआइअ-त्थण-अलसं ।
पेम्म-सहाव-विभुहिअं विइओवास-गमणूसुअं वामद्धं ॥
- (छ) अहिणअ-राआरद्धा चुक्क-क्खलिएसु विहडिअ-परिट्ठिआ ।
मेत्ति त्व पमुह रसिआ णिव्वोढुं होइ दुक्करं कव्व-कहा ॥

AS-1792

(4)

चतुर्थो वर्गः

8. टिप्पणी लिख्यताम्- 20
(अ) प्राकृते मुक्तक वैशिष्ट्यं प्रतिपाद्यताम् ।
(ब) गौडबधे 'उत्प्रेक्षा वैशिष्ट्यमेव काव्य-जीवितम्' कथनस्य
सोदाहरणं विधीयताम् ।
9. सेतुबन्ध परिचयमुखेन काव्यस्य वैशिष्ट्यम् विविच्यताम् । 20

A-4

AS-1793

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

वर्ग 'घ' पालिप्राकृत

SANSKRIT

Paper-IV

(जैन प्राकृत व्याकरणश्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः । प्रतिवर्गम्

एकैकस्यः प्रश्नस्य उत्तरम् अवश्यं देयम् । सर्वे प्रश्नाः समानाङ्काः ।

1. अधोलिखितानां संक्षिप्त लेखाः विधेयाः - $4 \times 5 = 20$

(क) प्राकृतम्

(ख) अर्धमागधी

(ग) सत्यपरिष्णा

(2)

- (घ) कम्पावादी
(ङ) किरियावादी ।

प्रथमो वर्गः

2. अधोलिखितयोर्भाषानुवादो विधेयः – 20
(अ) तत्थ खलु भगवता परिण्णा पवेदिता । इमस्स चेव जीवियस्स परिवंदण- माणण-पुयणाए, जाइ मरण- मोयणाए, दुक्खपडिघात हेतु ।
(ब) अकम्मस्स गवहारो ण विज्जति ।
कम्मुणा उवाधि जायति ॥
3. व्याख्या विधीयताम्- 20
जातिं च वुडिंढ च इहज्ज पास, भूतेहि जाण पणिलेह सातं ।
तम्हाऽतिविज्जं परमं ति णच्चा सम्मत्तदेसी ण करेति पावं ॥

द्वितीयो वर्गः

4. निम्नाङ्कितयोर्भावपरिचयो विधेयः – 20
(च) क्रोधादिमाणं हणिया य वीरे, लोभस्स पासे गिरयं महेतं
तम्हा हि वीरे विरते विधातो, छिंदिच्च सोतं लहु भूयगामी ।

(3)

- (छ) अवि से हासमासज्ज परमं ति णच्च,
आयंकदंसी ण करेति पावं ।
अगं च मूलं च विगिंच धीरे,
पलिछिंदियाणि णिक्कम्कदंसी ॥

5. अधोलिखितस्य ससन्दर्भव्याख्या विधेया- 20
सच्चंमि धितिं कुव्वह । एत्थोवरए मेहावी सब्बं पावं ज्ञासेति ।

तृतीयो वर्गः

6. आचाराङ्कस्य परम्परा लेखनीया । 20
7. आचाराङ्कसूत्रस्य महत्त्वं लेखनीयम् । 20

चतुर्थो वर्गः

8. प्राकृत वर्णमाला लेखनीयाः । 20
9. ग्रन्थदिशाप्राकृतभाषायाः वैशिष्ट्यं लेखनीयम् । 20

A

AS-1794

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

SANSKRIT

वर्ग-‘घ’

Paper-V

(निबन्धः, अपठितांशः अनुवादश्च)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

निर्देश : पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः । प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्योऽस्ति ।
प्रतिवर्गमेकैकस्य प्रश्नस्योत्तरं देयम् ।

1. अधोलिखितेषु संक्षिप्तटिप्पण्यः लेखनीयाः- 4×5=20
- (क) समराइच्चकहा ।
 - (ख) अमरुक शतकम् ।
 - (ग) कुवलयमाला ।
 - (घ) विनयपिटकम् ।
 - (ङ) धम्मसङ्गणि ।

(2)

प्रथमो वर्गः

2. पालिभाषया संस्कृतभाषया प्राकृतेन वा निबन्धो लेख्यः- 20
बौद्धदर्शने विपश्यना, चत्तारि अरिय सच्चानि ।
3. पालिभाषया प्राकृतभाषया संस्कृतभाषया वा निबन्धो लेख्यः 20
अहिंसा परमो धर्मः ।

द्वितीयो वर्गः

4. प्राकृतमहाकाव्येषु 'गाहासत्तसई' इत्यस्य काव्यस्य वैशिष्ट्यं
महत्त्वञ्च लेखनीयम् । 20
5. पालिभाषायाः पिटकेतरग्रन्थानां वैशिष्ट्यं लेखनीयम् । 20

तृतीयो वर्गः

6. अधोलिखितयोः अनुवादो विधेयः- 20
(क) मुनिन्द मन्दहासा ते कुन्दसन्दोह बिब्भमो ।
दिसन्तमनुधावन्ति हसन्ता चन्दकन्तियो ॥
(ख) सुजातं पियदस्सिं च अत्थदस्सिं च नायकं ।
धम्मदस्सिं च सिद्धत्थं तिसिं फुस्सं जिन तथा ॥

(3)

7. अधोलिखितयोः अनुवादो विधेयः- 20
(क) सहि, मम वि अस्थि कोदूहलं । पुच्छिस्सं दाव णं ।
अज्जस्स महुरालावजणिदो वीसम्भो मं मन्तावेदिकदमो
अज्जेण राएसिवंसो अलंकरीअदि । कदमो वा
विरहपज्जुस्सुअजणो किदो देसो । किं णिमित्तं वा
सुउमारदरो वि तवोवणगमणपरिस्समस्स अत्ता पदं
उवणीदो ।
(ख) कस्सवाण होइ रोसो दच्छूण पिआआ सवणं अहमं ।
सपउमभमलघाइणि वारिअवामे सहसुसु एण्हं ॥

चतुर्थो वर्गः

8. अधोलिखितस्यावतरणस्य प्राकृतेन, पालिभाषया, संस्कृतेन वा
अनुवादो विधेयः- 20
बाणभट्ट सरस्वती के वरद पुत्र थे । इनके द्वारा अनेक ग्रन्थ लिखे
गये । उनमें कादम्बरी व हर्षचरितम् अति प्रसिद्ध हैं । इनके गद्य
काव्यों में अनुपम प्रवाह है । अर्थों की नवीनता, श्लेष की
स्पष्टता रस की स्फुटता तथा वर्णों की विकट बन्धता गद्य काव्य
की महती विशेषता है । वस्तुतः बाणभट्ट की शैली गद्य कवियों के
लिए आदर्श है । भाषा, भाव तथा शब्द एवम् अर्थ का यथोचित
सामञ्जस्य इनके काव्य की विशेषता है । गोवर्धनाचार्य बाणभट्ट
को वाणी का साक्षात् अवतार मानते हैं । उनकी रचना कादम्बरी
गद्य साहित्य का उज्ज्वल हीरक है ।

9. अधोलिखितस्य गद्यांशस्य प्राकृतेन, पालिभाषया, संस्कृतेन वा अनुवादो विधेयः - 20
- इक्ष्वाकुवंश में सगर नामक राजा हुए । वे बड़े पराक्रमी एवं शूरवीर थे । उन्होंने अनेक बार अश्वमेध यज्ञ किए । एक बार अश्वमेध यज्ञ के लिए घोड़ा छोड़ा गया । उसे इन्द्र ने बाँध कर छिपा लिया । अश्व को ढूँढ़ने के लिए राजा के पुत्र व सेना गई, किन्तु उसका कहीं पता न चला । अन्त में वे सभी पाताल लोक में गए, जहाँ कपिल मुनि तपस्या कर रहे थे । घोड़ा उन्हीं के समीप बँधा हुआ था ।

A

AS-1795

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

HOME SCIENCE

First Paper

(Advanced Human Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रत्येक प्रश्न के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Explain briefly the following : 4×5=20
 - (i) Concept of Human Development as discipline
 - (ii) Decline of cognitive abilities in old-age
 - (iii) Gross and fine motor skills of preschoolers.
 - (iv) Impact of social development on other developments
 - (v) Cephalo-caudal sequence of development.

(2)

निम्नलिखित को संक्षेप में समझाइए :

- (i) विषय के रूप में मानव विकास की अवधारणा
- (ii) वृद्धावस्था में संज्ञानात्मक योग्यताओं का कम होना
- (iii) पूर्वशालेय बच्चों के स्थूल एवं सूक्ष्मक्रियात्मक कौशल
- (iv) सामाजिक विकास का अन्य विकास पर प्रभाव
- (v) मस्तकाधोमुखी विकास का क्रम।

Unit-I

इकाई-I

2. Define development and explain principles of development with examples. 20
विकास को परिभाषित कीजिए तथा विकास के सिद्धान्तों की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए।
3. Describe stages of prenatal development and stages of birth process. 20
जन्मपूर्व विकास की अवस्थाओं एवं प्रसव प्रक्रिया की अवस्थाओं का वर्णन कीजिए।

AS-1795

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss different sensory capacities of infants and their physical development. 20
शिशुओं की संवेदी क्षमताओं तथा उनके शारीरिक विकास की विवेचना कीजिए।
5. Describe the development of emotions during infancy. What are the consequences of emotional deprivation? 20
शैशवावस्था में संवेदों के विकास का वर्णन कीजिए। संवेगात्मक वंचन के क्या परिणाम होते हैं?

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss physical development during early and middle childhood and factors affecting physical development. 20
आरम्भिक तथा मध्य बाल्यकाल में होने वाले शारीरिक विकास तथा शारीरिक विकास को प्रभावित करने वाले कारकों की विवेचना कीजिए।
7. Write short notes on the following: 10+10=20
(i) Cognitive development
(ii) Emotional development during early childhood years.

AS-1795

(4)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) संज्ञानात्मक विकास
- (ii) आरम्भिक बाल्यकाल में संवेगात्मक विकास ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Explain the physical changes and problems of adolescents. 20
किशोरावस्था में होने वाले शारीरिक परिवर्तन तथा समस्याओं का उल्लेख कीजिए ।
9. Describe the various changes that influence the development during late adulthood. How adult can adjust with these changes ? 20
उत्तर प्रौढ़ावस्था में विकास को प्रभावित करने वाले विभिन्न परिवर्तनों का वर्णन कीजिए । वयस्क व्यक्ति किस प्रकार इन परिवर्तनों के साथ समायोजन कर सकते हैं ?

A

AS-1796

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-II

(Food Science)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 short-answer type is compulsory. Attempt *one* questions from each Unit. All questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । लघु-उत्तरीय प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिये । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Comment upon the following: 4×5
- (a) Grading of eggs
 - (b) Post-harvest changes in fruits
 - (c) Gluten formation

(2)

- (d) Post mortem changes in meat
(e) Boiling point and melting point.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) अण्डों का श्रेणीकरण
(b) फलों में तोड़ने पश्चात् होने वाले परिवर्तन
(c) ग्लूटिन निर्माण
(d) मांस में वधोपरान्त होने वाले परिवर्तन
(e) क्वथनांक एवं गलनांक ।

Unit-I

इकाई-I

2. Give a comprehensive account of various types of enzymes and their use in the food industry. 20
किण्वों के विभिन्न प्रकार तथा खाद्य उद्योग में उनके उपयोग का विस्तृत उल्लेख कीजिये ।
3. Give a detailed account of colloidal systems used in food products and cookery. 20
पाक क्रिया एवं खाद्य पदार्थों में प्रयोग किये जाने वाले कोल्लोयडी पदार्थों का विस्तृत वर्णन कीजिये ।

AS-1796

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. What are the various animal and vegetable sources of fat. Write a detailed account of functional properties of fats in cookery. 8+12

वसा के विभिन्न प्राणिज्य एवं वानस्पतिक स्रोत क्या हैं ? पाक-क्रिया में वसा के कार्यात्मक गुणों की विस्तृत व्याख्या कीजिये ।

5. Comment upon the following :

- (a) Composition and structure of cereals 10
(b) Caramelization 5
(c) Gelatinization. 5

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिये :

- (a) अनाज का संगठन एवं संरचना
(b) कैरामलाइजेशन
(c) जिलेटिनीकरण ।

AS-1796

(4)

Unit-III

इकाई-III

6. Describe the composition of eggs. Explain the changes occurring during storage and cooling of eggs.

10+5+5

अण्डों के संगठन तथा भण्डारण एवं पकाते समय होने वाले परिवर्तनों का उल्लेख कीजिये।

7. Give an account of the composition processing techniques and effect of heat on milk. 8+8+4

दूध के संगठन, प्रोसेसिंग विधियाँ तथा ताप के प्रभाव का विवरण कीजिये।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write notes on the following :

- (a) Composition of pulses 9
(b) Factors affecting cooking time of pulses 5
(c) Effect of soaking, sprouting and fermentation on legumes. 6

(5)

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिये :

- (a) दालों का संगठन
(b) दालों के पकाने के समय को प्रभावित करने वाले कारक
(c) दालों पर भिगोने, अंकुरण एवं खमीरीकरण का प्रभाव।

9. Comment on the following :

- (a) Flavour producing components of vegetables and fruits 8
(b) Color pigments in fruits and vegetables 8
(c) Effect of cooking on fruits 2
(d) Ideal storage conditions for green leafy vegetables. 2

निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिये :

- (a) सब्जियों एवं फलों को सुवास प्रदान करने वाले कारक
(b) फलों एवं सब्जियों में उपस्थित रंग वर्णक
(c) फलों पर पकाने का प्रभाव
(d) हरी पत्तेदार सब्जियों के भण्डारण हेतु आदर्श तरीके।

AS-1797

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Third Paper

(Extension & Communication Concepts in
Community Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks of each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short answers of the following : $4 \times 5 = 20$
 - (i) Types of organizations
 - (ii) Krishi Vigyan Kendra (KVK) and their functions
 - (iii) Cone of experience in learning process
 - (iv) Interrelationship between development and communication
 - (v) Tribal Community.

(2)

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) संगठन के प्रकार
- (ii) कृषि विज्ञान केन्द्र एवं उनके कार्य
- (iii) सीखने की प्रक्रिया में 'अनुभव का कोन'
- (iv) विकास और जनसंचार में अन्तर्सम्बन्ध
- (v) जनजातीय समुदाय।

Unit-I

इकाई-I

2. Define Community. What are the importance, characteristics of community ? Differentiate between rural and urban community. 20
समुदाय को परिभाषित कीजिए। समुदाय की प्रमुख विशेषताएँ कौन-कौन सी हैं ? ग्रामीण एवं नगरीय समुदाय में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
3. What is Rural Leadership ? What role does a leader play in village community ? Explain. 20
ग्रामीण नेतृत्व क्या है ? ग्रामीण समुदाय में नेता की क्या भूमिका है ? समझाइए।

AS-1797

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Describe the concept, objectives, basic philosophy of extension education. 20
प्रसार शिक्षा की अवधारणा, उद्देश्यों एवं आधारभूत दर्शन का वर्णन कीजिए।
5. What is Panchayat ? Describe the role of Panchayat Raj Institution in rural development. 20
पंचायत क्या है ? ग्रामीण विकास में पंचायती राज संस्थाओं की भूमिका का वर्णन कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

6. Describe in detail extension teaching methods. 10+10=20
प्रसार शिक्षण विधियों का विस्तृत वर्णन कीजिए।
7. Write notes on the following :
(i) Chart and Poster
(ii) Radio and Television.
निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :
(i) चार्ट एवं पोस्टर
(ii) रेडियो एवं टेलीविजन।

AS-1797

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is meant by Communication Process ? Explain some significance models of communication process. 20
संचार प्रणाली किसे कहते हैं ? संचार प्रणाली के महत्वपूर्ण प्रतिमानों को समझाइए ।
9. Define Communication. Discuss their elements and their significance. 20
संचार को परिभाषित कीजिए । इनके तत्वों एवं इनके महत्व की विवेचना कीजिए ।

AS-1798

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-IV

(Advance Textile Science)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks of each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on the following : 20
 - (i) Definition of Polymers
 - (ii) Morphological structure of cotton
 - (iii) Acrylonitrile fibre's synthesis
 - (iv) Classification of yarns
 - (v) Elastomeric fibres.

(2)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) बहुलक की परिभाषा
- (ii) कपास की आकारीय संरचना
- (iii) ऐक्रिलोनाइड्राइल तन्तु का संयोजन
- (iv) धागों का वर्गीकरण
- (v) इलास्टोमेरिक तन्तु ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is degree of polymerization (D.P.) ? Explain orientation and crystallinity of polymer. 20
बहुलीकरण का अंशांक (डिग्री) क्या है ? बहुलक के अभिविन्यास एवं क्रिस्टेलिनिटी की व्याख्या कीजिए ।
3. What are the various methods and techniques of polymerization? 20
बहुलीकरण की विधियाँ एवं तकनीक क्या हैं ?

AS-1798

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Describe chemical composition and structure of silk and wool. 20
रेशम और ऊन की रासायनिक संगठन एवं संरचना का वर्णन कीजिए ।
5. Describe chemical composition, physical and chemical properties of cotton along with its modification. 20
कपास के रासायनिक संगठन, भौतिक एवं रासायनिक विशेषताओं की व्याख्या, उसके विभिन्न परिवर्तन के साथ कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What is the process of polymerization of polyester fibre ? Describe its physical and chemical properties also. 20
पॉलिएस्टर तन्तु के बहुलीकरण की प्रक्रिया क्या है ? उसकी भौतिक एवं रासायनिक विशेषताओं का भी वर्णन कीजिए ।

AS-1798

(4)

7. Describe synthesis of elastomeric fibres along with its physical and chemical properties. 20
इलास्ट्रोमेरिक तन्तु की संयोजन की व्याख्या, उनके भौतिक एवं रासायनिक गुणों सहित कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe yarn numbering system along with various spinning process. 20
धागों के नम्बरिंग सिस्टम का वर्णन, उनके विभिन्न कताई की प्रक्रिया सहित कीजिए।
9. How would you identify cotton, wool, silk, polyester and polyamide fibre with burning, microscopic and chemical tests? 20
कपास, ऊन, रेशम, पॉलिएस्टर एवं पॉलिएमाइड तन्तु की पहचान जलाकर, सूक्ष्मदर्शीय एवं रासायनिक परीक्षण द्वारा आप कैसे करेंगी ?

A

AS-1799

M. A. (First Semester) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Fifth Paper

(Research Methodology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit. Marks of each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Explain briefly the following : 4×5=20
- (i) Research in Home Science
 - (ii) Types of hypothesis
 - (iii) Case study method
 - (iv) Scaling Techniques
 - (v) Qualitative Research.

(2)

निम्नलिखित को संक्षेप में समझाइए :

- (i) गृह-विज्ञान में शोध
- (ii) उपकल्पना के प्रकार
- (iii) वैयक्तिक अध्ययन विधि
- (iv) प्रमापीकरण तकनीक
- (v) गुणात्मक शोध ।

Unit-I

इकाई-I

2. Describe the concept, nature and scope of Social Research. 20
सामाजिक शोध की अवधारणा, प्रकृति एवं क्षेत्र का वर्णन कीजिए ।
3. Discuss in detail about Historical research methods. 20
ऐतिहासिक शोध अध्ययन विधि के विषय में विस्तृत विवेचना कीजिए ।

AS-1799

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. What is research design ? Discuss the nature of exploratory research design. 20
अनुसंधान अभिकल्प क्या है ? अन्वेषणात्मक अनुसंधान अभिकल्प की विवेचना कीजिए ।
5. Describe the concept, significance and types of sampling. 20
निदर्शन की अवधारणा, महत्व एवं प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What is meant by 'Data Collection' ? Describe its methods in brief. 20
समंक आंकड़ों के संकलन का क्या आशय है ? इसकी प्रमुख विधियों को संक्षेप में समझाइए ।
7. Explain in brief the various sources of data collection. 20
आंकड़ों के संकलन के विभिन्न स्रोतों को संक्षिप्त में समझाइए ।

AS-1799

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. What do you understand by interpretation of data ?
What are the rules necessary to be followed for proper interpretation of data. 20
आंकड़ों की विवेचना/निर्वचन से आप क्या समझते हैं ?
आंकड़ों के सही विवेचना/निर्वचन के लिए किन-किन नियमों का पालन करना आवश्यक होता है ?
9. Explain in detail about report writing. 20
प्रतिवेदन लेखन के बारे में विस्तार पूर्वक समझाइए ।

A-1

AS-1800

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

First Paper

(Extension Programmes : Design and Evaluation)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit. Marks of each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on the following : $4 \times 5 = 20$
 - (i) Meaning and importance of programme planning
 - (ii) Components of plan of work
 - (iii) Problems in implementation
 - (iv) Need for follow-up
 - (v) Purposes of evaluation.

(2)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) कार्यक्रम नियोजन का अर्थ व महत्व
- (ii) कार्य-योजना के घटक
- (iii) कार्यक्रम क्रियान्वयन में कठिनाइयाँ
- (iv) अनुवर्तन की आवश्यकता
- (v) मूल्यांकन के उद्देश्य ।

Unit-I

इकाई-I

2. Write principles of programme planning and discuss the programme development cycle in detail. 20
कार्यक्रम नियोजन के सिद्धान्त लिखिए तथा कार्यक्रम विकास चक्र का विस्तृत वर्णन कीजिए ।
3. What is SWOT analysis ? Write its importance in programme planning. 20
स्वॉट विश्लेषण क्या है ? इसका कार्यक्रम नियोजन में क्या महत्व है ?

AS-1800

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. How is plan of work prepared in programme planning process? 20
कार्यक्रम नियोजन प्रक्रिया के अन्तर्गत कार्य-योजना किस प्रकार बनाई जाती है ?
5. Describe the meaning and types of resources in detail. 20
संसाधनों के अर्थ एवं प्रकारों के बारे में सविस्तार वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Describe the factors responsible for running a successful programme. 20
सफल कार्यक्रम संचालित करने के लिए विभिन्न कारकों का वर्णन कीजिए ।
7. Discuss the role of officials and non-officials in programme implementation. 20
कार्यक्रम निष्पादन में विभागीय तथा गैर-विभागीय अधिकारी के दायित्वों का वर्णन कीजिए ।

AS-1800

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe the steps involved in evaluation and also discuss the types of evaluation. 20
मूल्यांकन के विभिन्न चरणों की व्याख्या कीजिए तथा मूल्यांकन के विभिन्न प्रकारों की व्याख्या कीजिए।
9. What is need for reporting and recording in programme implementation? Explain in detail. 20
रिपोर्टिंग तथा रिकार्डिंग का कार्यक्रम निष्पादन में क्या महत्व है? विस्तारपूर्वक समझाइए।

A-2

AS-1801

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-II

(Ergonomics for Home Science)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit. Marks of the questions are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक
निर्दिष्ट हैं।

1. Write short notes on the following : 4×5=20
- (i) Definition of Ergonomics
 - (ii) Simplification of household works
 - (iii) Effect of light on work efficiency
 - (iv) Endurance and muscular strength
 - (v) Effect of wrong postures.

(2)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) एरगोनामिक्स की परिभाषा
- (ii) घरेलू कार्यों का सरलीकरण
- (iii) कार्यक्षमता पर प्रकाश का प्रभाव
- (iv) सहनशक्ति एवं माँसपेशीय ताकत
- (v) अनुचित मुद्राओं का प्रभाव ।

Unit-I

इकाई-I

2. Write an essay on scope of ergonomics in home and other occupations. 20
घर एवं अन्य कार्यों में एरगोनामिक्स के महत्व पर निबन्ध लिखिए ।
3. What are the effecting factors of Physical Work Capacity (PWC) ? Explain. 20
शारीरिक कार्यक्षमता को प्रभावित करने वाले कारक क्या हैं ? समझाइए ।

AS-1801

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Explain with suitable examples the concept of job analysis for occupational ergonomics. 20
व्यवसायिक एरगोनामिक्स के लिए कार्य विश्लेषण की अवधारणा को उचित उदाहरणों के साथ समझाइए ।
5. Describe the importance of Anthropometry in the reference of occupational ergonomics. 20
व्यवसायिक कार्यक्षेत्र (एरगोनामिक्स) में मानव माप के महत्वों का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Write notes on the following : 20
(i) Effect of heat stress and control
(ii) Noise pollution.
निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :
(i) गर्मी से उत्पन्न तनाव का प्रभाव एवं नियन्त्रण
(ii) ध्वनि प्रदूषण ।

AS-1801

(4)

7. Discuss with examples the role of environment in relation to work. 20
उदाहरणों के सहित कार्य के सन्दर्भ में वातावरण की भूमिका का विवरण दीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe tools on the bases of the following : 20
(i) Origin
(ii) Principles of design.
औजारों का निम्नलिखित के आधार पर विवरण दीजिए :
(i) उत्पत्ति
(ii) डिजाइन के सिद्धान्त ।
9. Discuss in detail about 'Work-Station'. 20
'कार्य-स्थल' के बारे में विस्तृत विवेचना कीजिए ।

AS-1802

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-III

(Method & Materials for Early Childhood Care &
Education)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न किया जाना है।

1. Explain briefly the following : 4×5=20
- (i) Types of play activities
 - (ii) Objectives of early childhood care and education
 - (iii) Healthy living
 - (iv) Songs and Rhymes in communication
 - (v) Thinking.

(2)

निम्नलिखित को संक्षेप में समझाइए :

- (i) खेल क्रियाओं के प्रकार
- (ii) प्रारम्भिक बाल शिक्षा एवं संरक्षा के उद्देश्य
- (iii) स्वास्थ्यवर्धक जीवन
- (iv) संप्रेषण/संचार में गीत एवं कविताएँ
- (v) चिन्तन ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss in detail about methods of early childhood education. 20

बाल शिक्षा की विधियों की विस्तारपूर्वक विवेचना कीजिए ।

3. Explain the role of play in development and education in early years of life. 20

जीवन के प्रारम्भिक वर्षों के विकास एवं शिक्षा में खेल की भूमिका का वर्णन कीजिए ।

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. What type of activities will you plan for good motor development of children? Name them. 20

बालकों के बेहतर/अच्छे गत्यात्मक विकास हेतु आप किस प्रकार की क्रियाओं की योजना बनाएँगे? नाम बताइए ।

5. Write short notes on the following: 20
(a) Activities for physical development
(b) Emotional development in early childhood.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) शारीरिक विकास हेतु क्रियाएँ
- (b) पूर्व बाल्यावस्था में संवेगात्मक विकास ।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss with examples, what type of activities should be used for language development of a child. 20

एक बालक के भाषा विकास हेतु किस प्रकार की क्रियाओं का प्रयोग किया जाना चाहिए, उदाहरण सहित विवेचना कीजिए ।

7. Write short notes on any two of the following : 20

- (a) Types of art activities
- (b) Need of good literature for children
- (c) Role of teacher in motivating children.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो को संक्षेप में लिखिए :

- (a) कलात्मक क्रियाओं के प्रकार
- (b) बालकों हेतु अच्छे साहित्य की आवश्यकता
- (c) बालकों को प्रेरित करने में शिक्षक की भूमिका ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write down the main principles of teaching mathematical concepts for young children. 20

छोटे बालकों को गणितीय प्रत्यय शिक्षण के प्रमुख सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए ।

9. Explain any four activities for children to promote science and also explain role of teacher in science experiences. 20

बालकों में विज्ञान को बढ़ावा देने वाली किन्हीं चार क्रियाओं की व्याख्या कीजिए तथा विज्ञान सम्बन्धी अनुभवों में शिक्षक की भूमिका की भी व्याख्या कीजिए ।

A-4

AS-1803

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Fourth Paper

(Children With Special Needs)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न किया जाना है

- I. Write short answers of the following : $4 \times 5 = 20$
- (i) Attention deficit and hyperactivity disorder
 - (ii) Types of special children
 - (iii) Issues in labelling the disabled child
 - (iv) Classification of hearing impaired
 - (v) Rehabilitation of children with physical disability.

(2)

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) ध्यानाभाव तथा अतिक्रियाशीलता सम्बन्धी विकार
(ए.डी.एच.डी.)
- (ii) विशिष्ट बालकों के प्रकार
- (iii) अक्षम बालकों के लेबलिंग सम्बन्धी मुद्दे
- (iv) श्रवण बाधित बालकों का वर्गीकरण
- (v) शारीरिक अक्षमता वाले बच्चों का पुनर्वास ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss the effects of disability on the child and role of family members. 20
बच्चे पर अक्षमता के प्रभाव तथा परिवार के सदस्यों की भूमिका की विवेचना कीजिए ।
3. Define disability. Discuss measures for prevention of disability. 20
अक्षमता को परिभाषित कीजिए । अक्षमता के बचाव के लिए किये जाने वाले उपायों की विवेचना कीजिए ।

AS-1803

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Classify mentally retarded children and discuss their management at home. 20
मानसिक मंद बालकों को वर्गीकृत कीजिए तथा घर पर उनके व्यवस्थापन की विवेचना कीजिए ।
5. Who are gifted children ? Describe the special educational measures for them. 20
प्रतिभाशाली बच्चे कौन हैं ? उनके लिये विशिष्ट शैक्षिक उपायों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Classify children with communication disorders. Explain different methods for educating them. 20
सम्प्रेषण विकार युक्त बच्चों को वर्गीकृत कीजिए । उन्हें शिक्षित करने की विभिन्न विधियों की व्याख्या कीजिए ।

AS-1803

(4)

7. Describe different effects of visual impairment on the development of children. 20

बच्चों के विकास पर दृष्टि-बाधिता के विभिन्न प्रभावों को सविस्तार लिखिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Give short notes on the following: 10+10

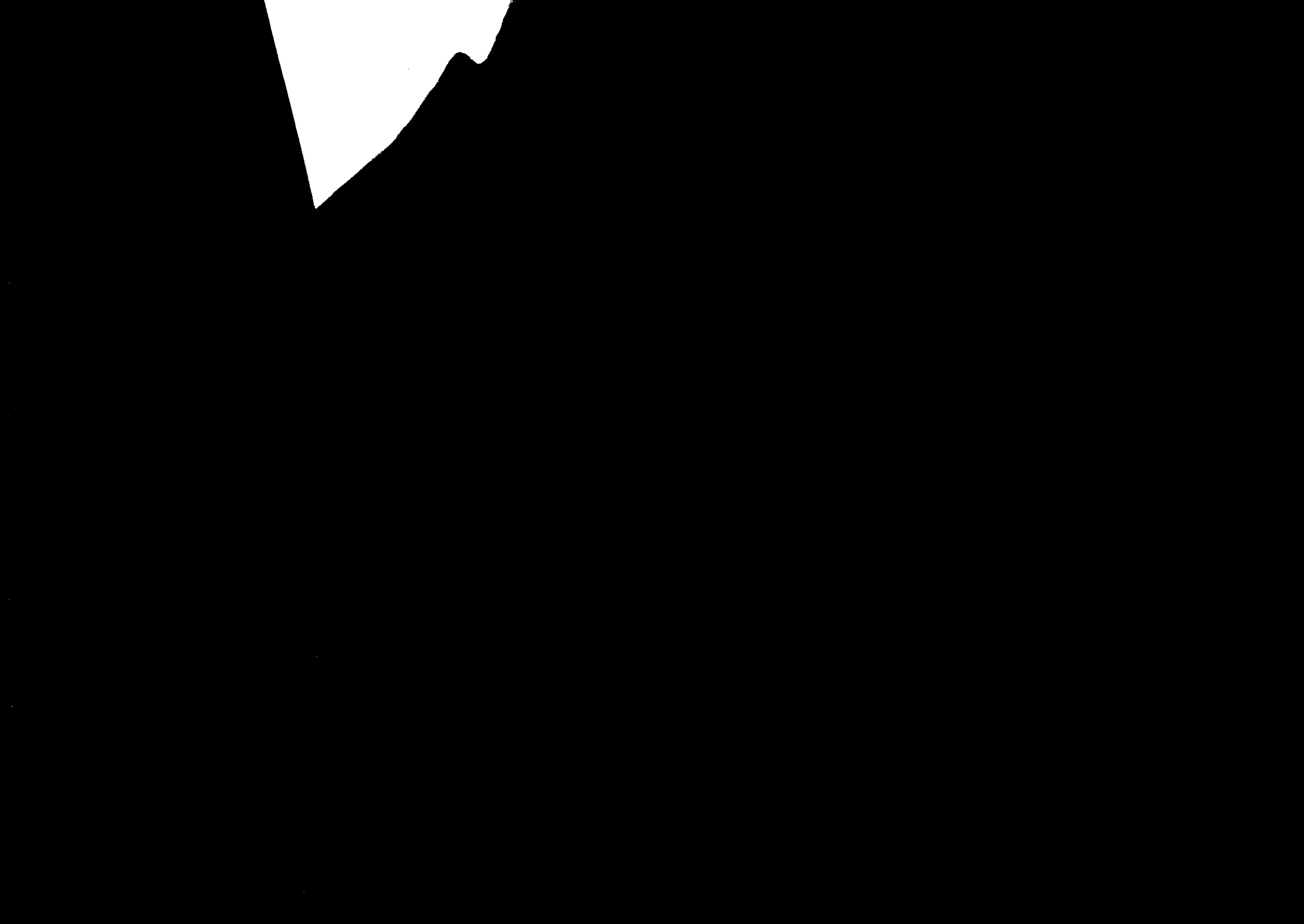
- (a) Autism
(b) Cerebral Palsy.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) स्वलीनता
(b) प्रमस्तिष्क घात।

9. Describe different behavioural disorders in children. 20

बालकों में विभिन्न व्यवहार सम्बन्धी विकारों का विवरण दीजिए।



A-5

AS-1804

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-V

(Methods of Studying Human Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न किया जाना है।

1. Explain briefly the following : 4×5=20
 - (i) Cross-sectional Approach
 - (ii) Structured Observation
 - (iii) Characteristics of a good psychological test
 - (iv) Tools of ethnographic method
 - (v) Sociometry.

(2)

निम्नलिखित को संक्षेप में समझाइए :

- (i) अनुदैर्घ्य उपागम
- (ii) संरचित निरीक्षण/प्रेक्षण
- (iii) एक अच्छे मनोवैज्ञानिक परीक्षण की विशेषताएँ
- (iv) नृजाति-वर्णन विधि के उपकरण
- (v) समाजमिति ।

Unit-I

इकाई-I

2. Differentiate between longitudinal approach and cross-sectional approach. Discuss their significance and limitations in study of human development. 20
दीर्घकालीन उपागम एवं अनुदैर्घ्य उपागम में अन्तर कीजिए ।
मानव विकास के अध्ययन में इनके महत्व एवं सीमाओं की विवेचना कीजिए ।
3. What are the different types of observation methods ? Explain the procedure of collecting systematic observations. 20
निरीक्षण विधि के विभिन्न प्रकार क्या हैं ? सुव्यवस्थित प्रेक्षणों के संकलन की प्रक्रिया को समझाइए ।

AS-1804

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss the merits and limitations of Interview method. 20
साक्षात्कार विधि के गुण एवं सीमाओं की विवेचना कीजिए ।
5. Explain the significance of questionnaire method. 20
What are the points should be kept in mind while preparing questionnaire ?
प्रश्नावली विधि के महत्व को समझाइए । प्रश्नावली का निर्माण करते समय किन बिन्दुओं को ध्यान में रखना चाहिए ?

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss advantages, limitations and contents of case study method. 20
व्यक्तिगत अध्ययन विधि के लाभ, सीमाओं एवं विषयवस्तु की विवेचना कीजिए ।

AS-1804

(4)

7. Explain the following : 10+10=20

- (i) Ethnography
- (ii) Techniques of Sociometry.

निम्नलिखित को समझाइए :

- (i) नृजाति-वर्णन विधि
- (ii) समाजमिति की तकनीकियाँ ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Explain the significance of projective techniques in study of human development and behaviour. 20

मानव विकास एवं व्यवहार के अध्ययन में प्रक्षेपण तकनीक के महत्व को समझाइए ।

9. Explain the following : 10+10=20

- (i) Utility of psychometric test
- (ii) Types of intelligence tests.

निम्नलिखित को समझाइए :

- (i) मनोमिक्तिक परीक्षण की उपयोगिता
- (ii) बुद्धि परीक्षणों के प्रकार ।

A-4

AS-1806

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-IV

(Community Nutrition)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. All questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Comment upon the following : 4×5=20
- (a) Lathyrism
 - (b) IMR
 - (c) National immunization schedule
 - (d) IDD
 - (e) MUAC

(2)

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ कीजिए :

- (a) कलायखंज
- (b) आई० एम० आर०
- (c) राष्ट्रीय टीकाकरण अनुसूची
- (d) आई० डी० डी०
- (e) एम० यू० ए० सी०

Unit-I

इकाई-I

2. Comment upon the following 10+10=20

- (a) Causes, symptoms and prevention of Vitamin A deficiency.
- (b) Causes, symptoms and prevention of Iron deficiency Anaemia.

निम्नलिखित टिप्पणियाँ लिखिए

- (a) विटामिन ए रोग के कारण, लक्षण एवं रोकथाम
- (b) रक्ताल्पता के कारण, लक्षण एवं रोकथाम

3. (a) Explain the causes, symptoms and prevention of PEM. 14+6=20

(b) Explain the causes, symptoms and prevention of Fluorosis.

- (a) पी ई एम के कारण, लक्षण एवं रोकथाम को समझाइये।
- (b) फ्लोरोसिस के कारण, लक्षण एवं रोकथाम को समझाइये।

AS-1806

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Elucidate the vicious Cycle of malnutrition and infection. 20

कुपोषण एवं संक्रमण के दुष्चक्र का उल्लेख कीजिए।

5. Comment upon : 10+10=20

- (a) Nutritional management during natural disaster conditions.
- (b) Relation between socio Cultural factors and nutritional status of the community.

टिप्पणी लिखिए :

- (a) प्राकृतिक विपदाओं में पोषकीय आवश्यकताओं का प्रबन्धन।
- (b) पोषणात्मक स्तर एवं सामाजिक सांस्कृतिक कारकों के मध्य अंतः सम्बन्ध

Unit-III

इकाई-III

6. Explain the meaning, need objectives and techniques of dietary survey. 20

आहारीय अन्तर्ग्रहण के अर्थ उद्देश्य एवं विधियों को समझाइये।

AS-1806

(4)

7. Comment upon : 5+15

- (a) Growth monitoring
- (b) Anthropometric measurements

टिप्पणी कीजिए

- (a) वृद्धि अनुवीक्षण
- (b) मानवमितीय माप

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe the secondary methods used for assessment of nutritional status of the community. 20

समुदाय के पोषणात्मक स्तर के आंकलन हेतु प्रयुक्त द्वैतिक विधियों का वर्णन कीजिए ।

9. Explain the following : 5×4=20

- (a) CDR
- (b) MMR
- (c) GFR
- (b) Sex ratio.

निम्नलिखित को समझाइये :

- (a) सी डी आर
- (b) एम एम आर
- (c) जी एफ आर
- (d) लिंग अनुपात ।

A

AS-1807

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-V

(Nutrition & Health Nutrition Programmes)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 4×5=20
 - (i) Importance of nutrition education
 - (ii) Public distribution system
 - (iii) Anaemia prophylaxis programme
 - (iv) Aaganwadi
 - (v) F.A.O.

(2)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) पोषण शिक्षा का महत्व
- (ii) सामुदायिक वितरण प्रणाली
- (iii) एनीमिया उन्मूलन कार्यक्रम
- (iv) आंगनबाड़ी
- (v) एफ०ए०ओ०।

Unit-I

इकाई-I

20

2. Discuss the various types of intervention used to eradicate nutrition from the society.
समाज में कुपोषण उन्मूलन हेतु प्रयुक्त विभिन्न प्रकार की पोषकीय सहायताओं का वर्णन कीजिए।
3. Write an essay on national nutrition policy.
राष्ट्रीय पोषण नीति पर लेख लिखिए।

Unit-II

इकाई-II

20

4. Write in detail about the types of teaching aids used for nutrition education.
पोषण शिक्षा हेतु प्रयुक्त विभिन्न प्रकार की शिक्षण सामग्रियों पर विस्तार से लिखिए।

(3)

5. Comment on the following :

- (i) Public health campaign
- (ii) Economic intervention.

निम्नलिखित पर टिप्पणी कीजिए :

- (i) सामुदायिक स्वास्थ्य अभियान
- (ii) आर्थिक इण्टरवेन्शन।

Unit-III

इकाई-III

20

6. Discuss in detail about the goals and action plan of integrated child development schemes.

आई.सी.डी.एस. (समेकित बाल विकास कार्यक्रम) के लक्ष्यों एवं कार्यप्रणाली के सम्बन्ध में विस्तृत चर्चा कीजिए।

7. How the following Agencies are helping in the field of nutrition and health ?

- (i) WHO
- (ii) UNICEF.

निम्नलिखित संस्थाएँ किस प्रकार पोषण एवं स्वास्थ्य के क्षेत्र में सहायक हैं :

- (i) विश्व स्वास्थ्य संगठन (डब्ल्यू.एच.ओ.)
- (ii) यूनीसेफ।

8. Design a community nutrition programme for a rural community suffering from protein energy-malnutrition.

प्रोटीन ऊर्जा कुपोषण से पीड़ित एक ग्रामीण समुदाय हेतु सामुदायिक पोषण कार्यक्रम की संरचना कीजिए।

9. Discuss the crucial elements of a successful community nutrition programme.

एक सफल सामुदायिक पोषण कार्यक्रम हेतु आवश्यक घटकों पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

A-3

AS-1808

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-III

Communication Technology in Extension

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न किया जाना है।

1. Explain in brief : 4×5=20
 - (i) Define two principles of visual design.
 - (ii) Explain concept of media in society.
 - (iii) Define advertisement and explain its importance in society.

(2)

(iv) What is Microsoft Office Word ?

(v) Consumerism and Media.

संक्षेप में समझिए :

(i) विजुअल डिजाइनिंग के दो सिद्धान्तों को परिभाषित कीजिए ।

(ii) समाज में मीडिया की अवधारणा की व्याख्या कीजिए ।

(iii) विज्ञापन को परिभाषित करते हुये समाज में इसके महत्व की व्याख्या कीजिए ।

(iv) 'माइक्रोसॉफ्ट ऑफिस वर्ड' क्या है ?

(v) उपभोक्तावाद एवं मीडिया ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is organisational communication ? Explain its concept functions and significance. 20

संगठनात्मक संचार क्या है , इसकी अवधारणा, कार्यों व महत्व की व्याख्या कीजिए ।

3. Explain the concept, element and scope of mass communication. 20

जनसंचार के तत्व, अवधारणा एवं क्षेत्र की व्याख्या कीजिए ।

AS-1808

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. What is media science ? Discuss the reach and influence of media on issue of human right. 20

मीडिया विज्ञान क्या है ? मानवाधिकार पर मीडिया की पहुँच एवं प्रभाव की विवेचना कीजिए ।

5. Analyse the function reach and influence of modern media. 20

आधुनिक मीडिया के कार्यों पहुँच एवं प्रभाव का विश्लेषण कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Define and write the concept and role of advertisement in modern marketing system. 20

आधुनिक बाजार में विज्ञापनों की परिभाषा, अवधारणा तथा भूमिका को लिखिए ।

AS-1808

(4)

7. The focus of advertisement planning is shifted to family values, morals and friendship. Discuss. 20
विज्ञापन आयोजन का झुकाव अब पारिवारिक मूल्यों, नैतिकता एवं दोस्ती पर आधारित हो रहा है। विवेचना कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Explain the role and influence of social sites in connecting the friends and families close to each other. 20
दोस्तों एवं परिवारों को नजदीक लाने में सोशल साइट्स की भूमिका एवं प्रभाव की व्याख्या कीजिए।
9. Explain in brief: 10+10=20
(i) PowerPoint presentation
(ii) MS-Excell.
संक्षिप्त में लिखिए :
(i) पॉवरप्वॉइंट प्रजेण्टेशन
(ii) एम० एस० एक्सल।

A-4

AS-1809

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-IV

(Management of Extension System & Programmes)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न किया जाना है।

1. Write short notes on the following : 4×5=20

(i) Reporting

(ii) Formal and informal organisations

(iii) Conflict and conflict resolution in an organization

(2)

(iv) Process and need of extension management

(v) Types of Plan.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) प्रतिवेदन लेखन

(ii) औपचारिक एवं अनौपचारिक संगठन

(iii) संगठन में विवाद एवं विवाद निस्तारण

(iv) प्रसार व्यवस्थापन की आवश्यकता एवं प्रक्रिया

(v) योजना के विभिन्न प्रकार ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is concept of extension management ? Write its principles in detail. 20

प्रसार प्रबन्धन की अवधारणा क्या है ? इसके सिद्धान्तों का सविस्तार वर्णन कीजिए ।

3. Write the models of extension management. 20

प्रसार प्रबन्धन के प्रतिमानों को लिखिए ।

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Describe the term organization, types of organisation, organisational relationship in detail. 20

संगठन, संगठन के प्रकार, संगठनात्मक सम्बन्धों को समझाइए ।

5. What is monitoring and evaluation ? Describe its purpose and differences. 20

अनुश्रवण एवं मूल्यांकन क्या हैं ? इसकी आवश्यकता एवं अन्तर का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. How can the efficiency of a personnel be improved by his training and orientation? 20

कर्मचारियों को प्रशिक्षण एवं अभिविन्यास उनकी कार्यक्षमता बढ़ाने में किस प्रकार मदद करता है ?

(4)

7. What are the problems in implementation of a programme? 20

कार्यक्रम निष्पादन में आने वाली कठिनाइयाँ क्या हैं ?

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write short notes on : 10+10=20

- (i) Basic qualities of a good extension manager
(ii) Role of extension manager.

संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (i) अच्छे प्रसार प्रबन्धक के मुख्य गुण लिखिए ।
(ii) प्रसार प्रबन्धक की भूमिका ।

9. Discuss in detail abilities of extension worker. 20

प्रसार कार्यकर्ता की योग्यताओं का विस्तृत विवरण दीजिए ।

AS-1810

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-V

(Training and Development)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं ।

1. Write short notes on the following : 20
 - (i) Concept of learning
 - (ii) Classification of training methods

(2)

- (iii) Organizational factors in training
- (iv) Organizational structure
- (v) Roles of trainer.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) अधिगम (सीखना) से तात्पर्य
- (ii) प्रशिक्षण विधियों का वर्गीकरण
- (iii) प्रशिक्षण में संगठनात्मक कारक
- (iv) संगठनात्मक ढांचा
- (v) प्रशिक्षक की भूमिका ।

Unit-I

इकाई-I

2. Write concept and goals of training and describe it how facilitate development process. 20
प्रशिक्षण की अवधारणा एवं लक्ष्यों को लिखिए और यह किस प्रकार विकास प्रक्रिया में सहायक हैं, समझाइए ।
3. Define learning. What are the factors which affect the process of learning? Describe in detail. 20
अधिगम को परिभाषित कीजिए । अधिगम प्रक्रिया को प्रभावित करने वाले तत्वों का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ।

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Explain in detail about the training methodologies. 20
प्रशिक्षण विधियों के विषय में विस्तारपूर्वक समझाइए ।
5. Write in detail about participatory training methods. 20
सहभागिता प्रशिक्षण विधियों के विषय में विस्तारपूर्वक लिखिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Define evaluation. Describe the elements and techniques of evaluation. 20
मूल्यांकन को परिभाषित कीजिए । मूल्यांकन के तत्वों एवं तकनीकों का वर्णन कीजिए ।
7. Classify training methods and describe their importance and limitations. 20
प्रशिक्षण विधियों का वर्गीकरण कीजिए और उनके महत्व एवं सीमाओं का वर्णन कीजिए ।

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is the role and importance of leadership in working place? Explain. 20

कार्यस्थल में नेतृत्व की भूमिका एवं महत्व क्या है ?
समझाइए ।

9. Explain the following : 20

- (i) Working Climate
(ii) Values.

निम्नलिखित को समझाइए :

- (i) कार्य का वातावरण
(ii) मूल्य ।

AS-1811

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-III

(Advance Home Management)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit. All questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. Write short notes on the following : $4 \times 5 = 20$
 - (i) Evaluation of plan
 - (ii) Role of Home Management in family living

(2)

- (iii) Concept of landscaping
- (iv) Saving through investment
- (v) Leisure time plan.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) योजना का मूल्यांकन
- (ii) गृह व्यवस्था की गृह प्रबन्ध में भूमिका
- (iii) भूमिस्थल सज्जा की अवधारणा
- (iv) बचत द्वारा निवेश
- (v) अवकाश अथवा खाली समय योजना ।

Unit-I

इकाई-I

2. What are the elements involved in management process? Discuss in detail. 20
योजना प्रक्रिया में कौन से तत्व भाग लेते हैं ? विस्तृत व्याख्या कीजिए ।
3. Write short notes on the following : 10×2=20
- (i) Types of values
 - (ii) Concept and types of goals.

(3)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) मूल्यों के प्रकार
- (ii) लक्ष्य की अवधारणा एवं प्रकार ।

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss the housing in India as affected by trends in growing population. 20
बढ़ती जनसंख्या प्रवृत्ति के भारत में आवास पर पड़ने वाले प्रभाव का वर्णन कीजिए ।
5. Discuss in detail about the present housing condition in urban and rural India. 20
वर्तमान में शहरी एवं ग्रामीण भारत में आवासीय स्थिति की विस्तृत व्याख्या कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss recent trends in landscaping and exterior decoration. 20
भूमिस्थल सज्जा एवं बाह्य सज्जा में हुये वर्तमान प्रचलनों की व्याख्या कीजिए ।

(4)

7. Write a note on eco-tourism. 20
इको-टूरिज़्म पर लेख लिखिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Discuss the family's income sources and steps in budgeting. 20
पारिवारिक आय-स्रोतों की व्याख्या कीजिए तथा बजट निर्माण के सोपानों की व्याख्या कीजिए ।
9. Discuss the need, planning, survey and advertisements regarding household purchase. 20
घरेलू खरीदारी के संदर्भ में, आवश्यकता, योजना, सर्वेक्षण एवं विज्ञापन की विवेचना कीजिए ।

A-4

AS-1812

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

(Back Paper)

HOME SCIENCE

Paper-IV

(Financial Management)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए। प्रश्नों के अंक निर्दिष्ट हैं।

1. Write in brief about the following : $4 \times 5 = 20$
 - (a) Meaning of inflation
 - (b) Wage determination

(2)

- (c) Public Expenditure
- (d) Accounting
- (e) Foreign Direct investment in India.

निम्नलिखित के बारे में संक्षेप में लिखिए :

- (a) मुद्रा स्फीति का अर्थ
- (b) मजदूरी निर्धारण
- (c) सार्वजनिक व्यय
- (d) लेखांकन
- (e) भारत में विदेशी प्रत्यक्ष निवेश ।

Unit-I

इकाई-I

2. Explain in detail about concept and significance of financial management. 20
आर्थिक प्रबन्धन के प्रत्यय एवं महत्व का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ।
3. Define 'National Income' and also describe in detail about working of Finance and Planning Commission. 20
राष्ट्रीय आय को परिभाषित कीजिए तथा वित्त एवं योजना आयोग की कार्यशैली की विस्तारपूर्वक व्याख्या कीजिए ।

AS-1812

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Describe in detail about principles and formulation of budget. 20
बजट निर्माण एवं बजट के सिद्धान्तों का विस्तृत वर्णन कीजिए ।
5. Write short notes on the following: 20
(a) Public Revenue
(b) Public Debt.
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
(a) सार्वजनिक राजस्व
(b) सार्वजनिक ऋण ।

Unit-III

इकाई-III

6. Write down the concept and functions of accounting. 20
लेखांकन के प्रत्यय तथा कार्यों का वर्णन कीजिए ।
7. Write in short about the following: 20
(a) Auditing
(b) Records.

AS-1812

(4)

निम्नलिखित के बारे में संक्षेप में लिखिए :

- (a) लेखा निरीक्षण
- (b) अभिलेख ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write an essay on role of credit in finance. 20
वित्त में साख की भूमिका पर एक निबन्ध लिखिए ।
9. Discuss in detail about role of investment and saving in financial management. 20
वित्तीय प्रबन्धन में विनियोग एवं बचत की भूमिका की विस्तृत व्याख्या कीजिए ।

A-5

AS-1813

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

HOME SCIENCE

Paper-V

(Managing Energy and Household Equipment)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempt *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks for each question are indicated.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रश्नों के अंक निदिष्ट हैं ।

1. Write short notes on the following : $4 \times 5 = 20$
 - (i) Renewable sources of energy
 - (ii) Conventional sources of energy

(2)

- (iii) Supply of electricity at household
- (iv) Conductors and semiconductors of electricity
- (v) Thermostat.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) ऊर्जा के पुनःउत्पादित स्रोत
- (ii) ऊर्जा के परम्परागत स्रोत
- (iii) घरेलू स्तर पर ऊर्जा की आपूर्ति
- (iv) विद्युत के आंशिक एवं पूर्ण चालक
- (v) थर्मोस्टेट ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss the energy pattern in rural and urban India. What are factors which govern the consumption pattern. ? 20
- ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्रों में ऊर्जा उपभोग के प्रचलन की विवेचना कीजिए । ऊर्जा उपभोग प्रचलन को प्रभावित करने वाले कारक कौन-कौन से हैं ?
3. Define energy. What are the various forms of energy used at household level and at commercial level ? Explain giving suitable examples. 20

AS-1813

(3)

ऊर्जा को परिभाषित कीजिए । घरेलू एवं व्यापारिक स्तर पर प्रयुक्त होने वाले ऊर्जा के विभिन्न रूप कौन-कौन से हैं ? उपयुक्त उदाहरणों सहित समझाइए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you mean by energy conservation ? Write its importance and principles of improving the efficiency of combustion. 20
- ऊर्जा संरक्षण से आप क्या समझते हैं ? इसके महत्व को दर्शाते हुए ऊर्जा ज्वलन दक्षता में वृद्धि हेतु सिद्धान्तों को लिखिए ।
5. Discuss the methods suggested for energy conservation at household level and transport sector. 20
- घरेलू स्तर पर एवं यातायात के क्षेत्र में ऊर्जा संरक्षण की प्रस्तावित विधियों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Write short notes on any two of the following : $10 \times 2 = 20$
- (i) AC and DC source of electricity
 - (ii) Series and parallel circuits
 - (iii) Watt and voltage.

AS-1813

(4)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) विद्युत के ए.सी. एवं डी. सी. स्रोत
- (ii) क्रमिक एवं समानांतर विद्युत चक्र
- (iii) वॉट एवं वोल्टेज ।

7. Describe the desirable characteristics and functions of important parts of a hot air blower or fan. 20
एक पंखे अथवा गर्म वायु प्रसारित करने वाले उपकरण के मुख्य भागों की वाँछनीय विशेषताओं एवं कार्यों का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe the various types of product testing for quality. Name some important equipments used for the testing. 20
गुणवत्ता हेतु प्रयुक्त विभिन्न उत्पाद परीक्षणों का वर्णन कीजिए ।
परीक्षण हेतु प्रयुक्त कुछ प्रमुख उपकरणों को बताइए ।
9. Define and classify 'safety against household appliances'. What are the important provisions and norms used for quality control in India? 20
'घरेलू उपकरणों में सुरक्षा' को परिभाषित एवं वर्गीकृत कीजिए ।
भारत में गुणवत्ता नियन्त्रण हेतु प्रयुक्त मुख्य व्यवस्था एवं मानक क्या हैं ?

A-1

AS-1814

M. J. M. C. (Semester-I) Examination, 2012

Paper-I

(Principles of Communication & Mass-Communication)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Nature of Human Communication

मानव संचार की प्रकृति

(ii) Types of communication

संचार के प्रकार

(2)

- (iii) Wilbur Schramm's model of communication
विल्बर श्रैम का संचार प्रारूप
- (iv) Communication and culture
संचार और संस्कृति
- (v) Elite Audience
इलीट ऑडियेन्स
- (vi) S.M.C.R.
एस०एम०सी०आर०
- (vii) Selective Perception
चयनित बोध
- (viii) Feedback
फीडबैक
- (ix) Cultivation theory
कल्टीवेशन सिद्धान्त
- (x) Demassification.
डिमासीफिकेशन ।

Unit-I

इकाई-I

2. "Communication is a dynamic process involving a series of action and reflections." In this context define process of communication.

AS-1814

(3)

“संचार एक बहुआयामी प्रक्रिया है जिसमें क्रिया और प्रतिक्रिया की श्रृंखला शामिल है।” इस परिप्रेक्ष्य में संचार प्रक्रिया को परिभाषित कीजिए।

3. Define need and importance of communication.
संचार की आवश्यकता और महत्व को परिभाषित कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you mean by communication model? Define its relevance and limitations.
संचार प्रारूप से आप क्या समझते हैं? इसकी प्रासंगिकता और सीमाओं की विवेचना कीजिए।
5. Define Osgood model of communication with the help of suitable examples.
ऑसगुड संचार प्रारूप को आवश्यक उदाहरण की सहायता से समझाइए।

Unit-III

इकाई-III

6. In your opinion which theory of mass-communication is most suitable in Indian conditions? Elaborate your answer with appropriate examples.

AS-1814

(4)

आपके विचार में जनसंचार का कौन-सा सिद्धान्त भारतीय परिस्थितियों के सर्वाधिक अनुकूल है ? अपने उत्तर को उपयुक्त उदाहरणों की सहायता से पुष्ट कीजिए ।

7. Write short notes on any two of the following :

- (i) Free Press Theory
- (ii) Communist Media Theory
- (iii) Bullet Theory.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) मुक्त प्रेस सिद्धान्त
- (ii) साम्यवादी माध्यम सिद्धान्त
- (iii) बुलेट सिद्धान्त ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Define the role of mass-communication as an agent of social change.

जनसंचार के सामाजिक परिवर्तन में वाहक की भूमिका को परिभाषित कीजिए ।

9. Discuss in detail the limitations of mass-communication.

जनसंचार की सीमाओं का विस्तार से वर्णन कीजिए ।

A-2

AS-1815

M. J. M. C. (Semester-I) Examination, 2012

Journalism & Mass-Communication

Paper-II

(History, Growth & Development of Media)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following :

- (i) Calcutta General Advertiser
- (ii) 'Bharat Mitra'
- (iii) Community Radio
- (iv) Prasar Bharti
- (v) Yash Chopra
- (vi) Lionel Fielden

(2)

- (vii) Rajech Khanna
- (viii) S.I.T.E.
- (ix) Hum log
- (x) Social Networking Sites.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) कलकत्ता जनरल एडवरटाइजर
- (ii) 'भारत मित्र'
- (iii) सामुदायिक रेडियो
- (iv) प्रसार भारती
- (v) यश चोपड़ा
- (vi) लायनेल फील्डेन
- (vii) राजेश खन्ना
- (viii) एस.आई.टी.ई.
- (ix) हम लोग
- (x) सोशल नेटवर्किंग साइट्स ।

Unit-I

इकाई-I

2. Define the role of Press in Indian Independence Movement.
भारतीय स्वतन्त्रता आन्दोलन में प्रेस की भूमिका की विवेचना कीजिए ।

AS-1815

(3)

3. Write an essay on origin and growth of Indian News Agencies and their role.
भारतीय समाचार एजेंसियों के उद्भव एवं विकास तथा उनकी भूमिका पर एक लेख लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Describe the role of Radio as tools of development'.
'विकास का उपकरण' के रूप में रेडियो की भूमिका की विवेचना कीजिए ।
5. What is FM ? Do you think that FM has again called back his Radio listener ?
एफ एम क्या है क्या आप मानते हैं कि एफ एम ने रेडियो श्रोताओं को फिर अपने साथ जोड़ा है ?

Unit-III

इकाई-III

6. Describe the different steps of origin and growth of TV in India.
भारत में टेलीविजन के उद्भव एवं विकास के विभिन्न चरणों की व्याख्या कीजिए ।

AS-1815

(4)

7. Write an essay on origin, growth and history of Cinema in India.
भारत में सिनेमा के उद्भव, विकास एवं इतिहास पर एक लेख लिखिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe the origin, history and growth of 'Internet'.
इण्टरनेट के उद्भव, इतिहास और विकास का वर्णन कीजिए।
9. Write an essay on 'Role of Internet as tool of communication'.
'संचार के उपकरण के रूप में इण्टरनेट की भूमिका' पर एक लेख लिखिए।

AS-1816

M. J. M. C. (Semester-I) Examination, 2012

Paper-III

(Computer Application)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : First question is compulsory. Attempt *one* question from each Unit. Answer *Five* questions in all.

प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना है। कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Define computer. Also explain various characteristics of computer.

कम्प्यूटर को परिभाषित कीजिए। साथ ही कम्प्यूटर की विभिन्न विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।

(2)

- (ii) "e-paper/electronic newspaper is a medium to get news in electronic form." Justify the aforesaid statement by giving the utilities of e-paper.

“ई-पेपर/इलेक्ट्रॉनिक समाचार-पत्र इलेक्ट्रॉनिक रूप में समाचार प्राप्त करने का एक माध्यम है।” ई-पेपर की उपयोगिताओं को देकर उपरोक्त वाक्य का औचित्य बताइए।

- (iii) Elaborate the use of computers in electronic media.

इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में कम्प्यूटर के उपयोग को समझाइए।

- (iv) Write a short note on VCD cutter software.
वी.सी.डी. कटर सॉफ्टवेयर पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

- (v) Describe how does operating system works as 'Resource Manager' of computer system.
ऑपरेटिंग सिस्टम कैसे कम्प्यूटर के संसाधन प्रबन्धक के रूप में काम करता है, वर्णित कीजिए।

- (vi) By giving examples, explain the difference between system software and application software.

उदाहरण देकर अनुप्रयोग सॉफ्टवेयर और सिस्टम सॉफ्टवेयर के बीच अन्तर की व्याख्या कीजिए।

(3)

- (vii) Draw the block diagram of a computer by explaining the function of each block.

कम्प्यूटर का ब्लॉक आरेख रेखांकित करते हुए प्रत्येक ब्लॉक का कार्य समझाइए।

- (viii) VCD cutter
वी.सी.डी कटर

- (ix) Discuss the utility of antivirus software.
Write the names of five antivirus softwares.

ऐन्टीवायरस सॉफ्टवेयर की उपयोगिता पर चर्चा कीजिए।
पाँच ऐन्टीवायरस सॉफ्टवेयर के नाम लिखिए।

- (x) Write the full form of the following :
निम्नलिखित के पूर्ण रूप लिखिए :

- (a) HTML
(b) HTTP
(c) FTP
(d) DTP

Unit-I

इकाई-I

2. What is meant by the term 'Generation' in computer terminology? List the five computer generations by giving their features. Compare the

(4)

key technology in terms of hardware and software of the fourth generation computer and fifth generation computer.

कम्प्यूटर शब्दावली में 'जेनरेशन' से आप क्या समझते हैं? पंचम कम्प्यूटर जेनरेशन की सूची, उनकी विशेषताएँ देते हुए बनाइए। हार्डवेयर और सॉफ्टवेयर को प्रमुख तकनीक मानते हुए चतुर्थ एवं पंचम जेनरेशन कम्प्यूटर में विभेद कीजिए।

3. Describe the historical evolution of computers.

कम्प्यूटर के ऐतिहासिक विकास का वर्णन कीजिए।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you understand by photo editing software? Define any photo editing software with suitable examples.

फोटो एडिटिंग सॉफ्टवेयर से आप क्या समझते हैं? किसी एक फोटो एडिटिंग सॉफ्टवेयर को उदाहरण सहित समझाइए।

5. (a) Explain the use of DTP in media.

डी.टी.पी. का उपयोग मीडिया में समझाइए।

(b) Write a short note on "corel draw".

“कोरल ड्रा” सॉफ्टवेयर पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

AS-1816

(5)

Unit-III

इकाई-III

6. What do you understand by the term 'multimedia'? Discuss the basic components of multimedia. Explain the use of multimedia in journalism. Differentiate between multimedia and animation.

‘मल्टीमीडिया’ शब्द से आप क्या समझते हैं? मल्टीमीडिया के बुनियादी अवयवों पर चर्चा कीजिए। पत्रकारिता में मल्टीमीडिया के उपयोग की व्याख्या कीजिए। मल्टीमीडिया तथा ऐनिमेशन में विभेद कीजिए।

7. (a) Write a short note on Windows Movie Maker.

विण्डोज मूवी मेकर पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(b) Discuss, how animations and sound effects are incorporated in a PowerPoint presentation? Differentiate between slide transition and slide animation.

ऐनिमेशन और ध्वनि प्रभाव कैसे एक पॉवरपॉइंट प्रस्तुति में शामिल करते हैं, चर्चा कीजिए। स्लाइड ट्रांजिशन एवं स्लाइड ऐनिमेशन में विभेद कीजिए।

AS-1816

(6)

Unit-IV

इकाई-IV

8. What do you understand by Internet? Discuss the role of internet in mass communication. Explain the common services available on world wide web.

इण्टरनेट से आप क्या समझते हैं? जनसंचार में इण्टरनेट की भूमिका पर चर्चा कीजिए। वर्ल्ड वाइड वेब पर उपलब्ध आम सेवाओं की व्याख्या कीजिए।

9. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) E-mail

ई-मेल

(ii) Protocol

प्रोटोकॉल

(iii) Search Engine.

सर्च इंजन।

A

AS-1818

M. J. M. C. (Semester-III) Examination, 2012

Paper-X

(Development Communication)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न किया जाना है।

1. Write short notes on the following :

- (i) Development Journalism
- (ii) Malnutrition in India
- (iii) Population Explosion in India
- (iv) Development Dichotomies
- (v) Participatory Development
- (vi) Gram Sabha
- (vii) Carbon Emission in India
- (viii) Alternative Communication

(2)

- (ix) Sarva Shiksha Abhiyan
(x) Traditional Society in Rostow's theory of Development.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) विकास पत्रकारिता
(ii) भारत में कुपोषण
(iii) भारत में जनसंख्या विस्फोट
(iv) विकास का द्वि-भाजन
(v) सहभागी विकास
(vi) ग्राम सभा
(vii) भारत में कार्बन उत्सर्जन
(viii) दैकल्पिक संचार
(ix) सर्व शिक्षा अभियान
(x) रोस्टोव के विकास सिद्धान्त में परम्परागत समाज ।

Unit-I

इकाई-I

2. The concept of development has undergone a sea change. Describe the new concept of development explaining how it is different from the old one.
विकास की नई परिभाषा का विस्तार से वर्णन कीजिए तथा विकास की पुरानी परिभाषा से उसका अन्तर भी स्पष्ट कीजिए ।

AS-1818

(3)

3. Describe the Gandhian model of development. Also give your views on its relevancy.
गाँधी के विकास मॉडल का वर्णन कीजिए । गाँधी के विकास मॉडल की प्रासंगिकता पर अपने विचार भी दीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Define development communication. Describe the philosophy of development communication.
विकास संचार की परिभाषा दीजिए । विकास संचार के दर्शन को विस्तार से बताइए ।
5. "Development communication has special significance in India." Explain.
"भारत में विकास संचार का विशेष महत्व है ।" व्याख्या कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Describe the problem in development communication.
विकास संचार की समस्याओं का वर्णन कीजिए ।
7. Explain in detail the cultural barriers in development communication.
विकास संचार में सांस्कृतिक बाधाओं को विस्तार से बताइए ।

AS-1818

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Point out the differences between development communication and mass communication.
जनसंचार एवं विकास संचार में अन्तर को स्पष्ट कीजिए ।
9. "TV media can play a crucial role in the dissemination of development messages." Discuss.
"विकास संचार के क्षेत्र में टीवी माध्यम एक महत्वपूर्ण भूमिका अदा कर सकता है ।" विस्तार से स्पष्ट कीजिए ।

A-4

AS-1819

M.J.M.C. (Semester-III) Examination, 2012

Paper-XI

(Advertising & Public Relations)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. *One* question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।

1. Give short answers of the following :
 - (i) Background materials.
 - (ii) Visualization
 - (iii) Press Note
 - (iv) Advertising
 - (v) Ghost writing
 - (vi) Creativity in Advertising
 - (vii) RACE approach
 - (viii) Citizen Charter of the Organization
 - (ix) Characteristics of Advertising
 - (x) Brain storming

(2)

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर दीजिए

- (i) पृष्ठभूमि सामग्री
- (ii) मानस दर्शन
- (iii) प्रेस नोट
- (iv) विज्ञापन
- (v) छद्म लेखन
- (vi) विज्ञापन में सृजनात्मकता
- (vii) आर० ए० सी० ई० पहुँच
- (viii) संगठन का घोषणापत्र
- (ix) विज्ञापन की विशेषताएं
- (x) विचार मंथन

Unit-I

इकाई-I

2. Explain scope, concept and classification of Advertising .

विज्ञापन के वर्गीकरण, क्षेत्र और अवधारणा की व्याख्या कीजिए ।

AS-1819

(3)

Or/अथवा

3. Describe the structure and functions of Advertising Agency.

विज्ञापन एजेंसी की संरचना एवं कार्यों को वर्णित कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Explain Effective Radio, T V and Print copy writing.
रेडियो, दूरदर्शन और प्रिण्ट कापी के प्रभावी लेखन की व्याख्या कीजिए ।

Or/अथवा

5. What do you understand by models of creativity and describe James Young model.

सृजनात्मकता मॉडल से आप क्या समझते हैं और जेम्स यंग मॉडल को वर्णित कीजिए ।

AS-1819

(4)

Unit-III

इकाई-III

6. Write an essay on 'House Journal.'

‘हाउस जनरल’ पर एक निबन्ध लिखिए ।

Or/अथवा

7. Describe PR and Management. Explain relations with chief executive.

जनसम्पर्क और प्रबन्धन को वर्णित कीजिए। मुख्य कार्यकारी के सम्बन्धों की व्याख्या कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Explain Media Relations in the context of Public Relations .

जनसम्पर्क के संदर्भ में जनमाध्यम सम्बन्धों की व्याख्या कीजिए ।

Or/अथवा

9. Describe speech writing and write down a speech of fare well of an employee.

भाषण लेखन को वर्णित कीजिए और एक कर्मचारी के विदाई भाषण को लिखिए ।

AS-1820

M. A. (First Semester) Examination, 2012

ARABIC

First Paper

(Prose)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 50

Note: Answer Five questions in all. Questions No. 1 is compulsory. Selecting one question from each Unit.

الملاحظة! المطلوب الاجابة عن خمسة أسئلة،

السؤال الأول إجباري وسؤال واحد من

كل وحدة -

١- اكتبوا جيزاً عن الاسئلة الآتية :

١- الحري

٢- اسرار البلاغة

٣- البرالفرج الأصماني

٤- القاضى الفاضل

٥- كتاب الحيوان

(الوحدة الأولى)

٢- ترجموا القيس التالى مع ذكر خلفية بالأردنية أو الإنكليزية.

« وقيل يا أرض ابلغي ما ركب دياسماء أظلي
 وغضب الماء وقضي الأمر واستوت على الجودي
 وقيل بعد القوم الظالمين » فتجلى لك منها
 الإعجاز، وذهبك الذي ترى وتسمع أنك لم
 تجد ما وجدت من المنزلة الظاهرة،
 والفضيلة القاهرة، إلا الأمر يرجح إلى ارتباط
 هذه الكلم ببعضها ببعض، وإن لم يعرض لها
 العنق والشرف، إلا من حيث لاقت الأولى
 بالثانية والثالثة بالرابعة، وهكذا إلى أن تستقر
 بها إلى آخرها، وأن الفضل نتاج ما بينها وحصل
 من مجموعها -

ترجوا المقتبس التالي مع ذكر الغلغلة بالأدوية أو
 بالإنكليزية -

فلما أخذت من الخوان مكانها ومن القلوب
 أو طانها قام أمر الفتح الاسكندري يلغنها وصا
 حهما، ويمقتها وآكلهما، وتيلبها وطانحها،
 وظنناه يمزج فاء ذا الأمر بالصد، وإذا المزاج
 عين الجرد، وتحتى عن الخوان، وترى مساعدة الأخرى

ورفعناها فاد تغتت معها القلوب وسافرت
 خلفها لبيوت وتجت لها الأفراس، وتلمنت
 لها الشفاه، واتقوت لها الأكباد.
 ومضى في أثرها الفؤاد -

(أ لوحد لا الثانية)

٢ - اشرحوا العبارة التالية بالعربية -
 لما اختلف بها الصالح، وكان إما أن تصن
 أبداً أو لا تصن أبداً، ولم تر قولاً يضرب
 على قائله حتى لا يدري، كيف ليبر وكيف
 يورد ويصد وكما القول، بل إن أردت
 الحق فإن من جنس الشيء مجبري به الرجل
 لسانه، ويطلقه، فأوردنا نفس نفسه وجدها تطم
 بطنه، وتطوي على خلافه، ذلك لأنه
 مما لا يقوم بالحقيقة فإعتقاد، ولا يكون له
 صوراً في فؤاد -

٥ - اشرحوا المقتبس التالي بالعربية -
 ثم قال: يا مولاي! ترى هذه العلة هي

أشرف مجال بغداد تينافس الأختيار في نزولها،
وتغابوا الكبار في حلولها، ثم لا يسكنها غير التجار،
وإنما المسوء بالجار، وداري في السطة من قلا
وتها، والنقطة من دائرتها، كم تقور يا مولاي!
مُتفق على دار منها، قلبه تخميناً، ان لم تعرفه
يقيناً، قلت: الكثير، فقال: يا سبحان اللهما أكبر
هذا الخلط!

(الوحدة الثالثة)

- ٦- اكتبوا مقالة بالتفصيل عن عبدالرحمن ابن الجوزي.
٧- اكتبوا مفصلاً حول حياة ابن عثمان عمرو بن
بحر الجاحظ وآثاره.

(الوحدة الرابعة)

- ٨- لخصوا الدرس «عباب وتأنيب» باللغة العربية.
٩- اكتبوا خلاصة الدرس «البحر» باللغة العربية.

A

AS-1821

M. A. (First Semester) Examination, 2012

ARABIC

Second Paper

(Poetry)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

الملاحظة :- اجيبوا عن خمسة أسئلة ،
السؤال الأول اجباري واختروا سوالاً
من كل وحدة .

- 1- اجيبوا عن الأسئلة الأربعة بالاجمال .
- 1- اشرحوا المقولة " الشعر ديوان الحرب "
- 2- اكتبوا عن كتاب الحماسة وعن أبو اسبه
- 3- من هم أصحاب الحلقات ابع
- 4- من هو صاحب المفضليات
- 5- ما هو كتاب الأغاني ومن هو مؤلفه

(2)

- لونغ II -

٢- ترجموا الاشعار الابية بالاردية او الانكليزية.
 عجائبها زعموا الايام بمخلة عنهن في صفراء لاصفاد اورج
 وخوفوا الناس من دهاء مظلمة اذا بدا الكوكب الغزل في الزين
 وهدوا الأبرج اليلامة رتبة ما كان نقليا أو غير نقب
 يفضون بالامر عنادهم فاطلة مادار في فلك مناد في تطب

٣- ترجموا الأبيات التالية بالاردية او الانكليزية -
 بين البين فقرها ظلمات سرف فقد الشمس حتى لغبيا
 لعب الشيب بالفارق بلجر وفاكي تما ضرار لعوبا
 خفت خدها الى لؤلؤ الف مدمان رأت شواني خفيا
 كل واء يجرى الدرء له ال لا الفطيس مية وستيا

- لونغ III -

٤- اشرحوا الاشعار الابية بالعربية
 غير محروفي ملتي واعتادي لوح بابي ولا ترخم شاعر
 وخشية صوت الشغى اذاتي من بصوت البشير في كل فاء
 ابكت تلكم الجمامة ام غمدت على فرع عقمها المياد
 صلاح هذي قبورنا تلاءم الد حب فابن الغبور كما عهد عاد

(3)

٥- اشرحوا الأبيات التالية بالعربية -

الاني سبل المجد ما انا فاعل عفاف واقام وحزم وناقل
 اعزى وقدمارست كل خفته ليصدق واشت او يجب سائل
 اقل صددي انتي لاك مبعض وايسر هجرى انني عنك راحل
 اذا هبت الكلباء بيني وبينكم فاهوى شئ ما تقول العواذل

- لونغ III -

٦- اذخروا الأبيات التالية بالاردية مع شرح الكلمات
 الى تحتهما الخط:

وملان شبت من كبر وكن رابت من الاحية ما اشأ با
 بعش من الهوم الى ركبا وصيرى الصدود لها ركابا
 الم نرنا عز الناس جارا وارعمم وانضم جنا با
 لنا الجبل المطل على نزر حللنا النخدم من والهضبا

٧- اشرحوا الأبيات التالية بالاردية مع
 شرح الكلمات تحت الخط -

واجري فلانا عطى الهوى نقل مقدوى واهنقولا يخفي على صوب
 اذا نخل لم بهمرك الاملاية نلين له الا الفراق عتاب

(4)

اذالم اجد من خلّة ما اريدہ فعدت لآخرى عزمته درکاب
وليس فراق ما استطت فلكبت فراق على حال فليس ايباب

لوشب IV

۸- اکتوا مقالا عن العری وشعره

۹- اکتوا عن ميزات شعراً بنی تمام

A

AS-1822

M. A. (First Semester) Examination, 2012

ARABIC

Third Paper

(History of Arabic Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

الملاحظة: أجبوا عن خمسة أسئلة -

السؤال الأول اجباري - واجبوا

سؤالا واحداً من كل وحدة -

أ - أجبوا بالاختصار :-

الف - أهمية الشاعر في القبيلة .

ب - الخلافة

ت - حسان بن ثابت

ث - الشعر السياسي خلال العهد الأموي

ج - الوعظ في العهد الأموي

(3)

٥- أكتبوا تليقاً وحيناً عن شعراء المخزومين.

Write a note on the Mukhazram poets.

الوحدة الثالثة

لونت III

٦- ألقوا الضوء على حياة الأامير معاوية والجازلة السياسية

Throw light on the life and political achievements of Ameer Muawia.

٧- أنظما التعليم في عهد الأاموي، أكتبوا تليقاً

'Education system in the Umayyad period.' Write a note.

الوحدة الرابعة

لونت IV

٨- أكتبوا عن مساهمة الأامويين في فن العمارة.

Write about the contribution of the Umayyad to architecture.

٩- أكتبوا تليقاً عن تطور الأراب الشري

في عهد الأاموي.

Write a note on the development of prose literature during the Umayyad period.

AS-1822-3-100

(2)

Answer in short :

- Importance of a poet in the Qabeelah
- Al-Khilafat
- Hassan-bin Thabit
- Political poetry during Umayyad period
- Sermon (Waadh) during Umayyad period.

الوحدة الأولى

لونت I

٢- ماذا تعرفون عن الأحوال الجغرافية في جزيرة العرب؟

What do you know about the geographical conditions of Arab Peninsula?

٣- أكتبوا تليقاً وحيناً عن نشأة اللغة العربية وتطورها

Write a note on the beginning and development of Arabic language.

الوحدة الثانية

لونت II

٤- ألقوا الضوء على حياة الأاختم النبين.

Throw light on the life of the last Nabi.

AS-1822

A

AS-1823

M. A. (First Semester) Examination, 2012

ARABIC

Fourth Paper

(Arabic Literature in Spain)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

الملاحظة :- اجيبوا عن خمسة أسئلة -
السؤال الأول اجباري والآخر وأسئلة

من كل وحدة -

السؤال الأول - اكتبوا بالاجاز عما يلي

١ - الأندلس

٢ - مدينة الزهراء

٣ - جبل الطارق

٤ - المملوك الطوائف

٥ - جامعة قرههنة

(2)

الوحدة الاولى

السؤال الثاني - اكتبوا ما تعرفون عن الديانات التي كانت توجد في الاندلس قبل مجي الاسلام هناك
السؤال الثالث - القراء الصوفا على الحالة الاجتماعية قبل تأسيس الحكومة المسلمة في ارض الاندلس

الوحدة الثانية

السؤال الرابع - عبد الرحمن الداخل الرجل الذي أسس الحكومة المسلمة ادلا في اسبانيا
ناقش القول -

السؤال الخامس - الاسبانيا المسلمة لعبت دوراً هاماً في النهضة الأوربية
ناقش القول -

الوحدة الثالثة

السؤال السادس - ماذا تعرفون عن حادود الحكم ابن هشام في طماوند الحروب الاهلية في قرطبة -
اكتبوه مفضلأ

(3)

السؤال السابع :- بينوا مفضلأ مستوى التعليم واما عن المدارس والجلبات في الاندلس في زمن الامويين

الوحدة الرابعة

السؤال الثامن - سلص الصوفا على تطور علم البنات في الاندلس

السؤال التاسع - اكتبوا با التفصيل عن تطور علم الهندسة المعمارية في اسبانيا المسلمة

A

AS-1824

M. A. (First Semester) Examination, 2012

ARABIC

Fifth Paper

(Indo-Arab Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Questions No. 1 is compulsory. Choose *one* question from each Unit.

الملاحظة : أجبوا عن خمسة أسئلة، السؤال الأول و

سؤال واحد من كل وحدة إجباري-

1- أكتبوا موزجاً حول الموضوعات التالية :

(1) الشيخ الملا محمود الجونفوري

(2) السبع السيارة

(3) تفسير نظام القرآن

(4) نزهة الخواطر

(5) ماذا خسّر العالم بالخطاط المسلمين

(الوحدة الأولى)

2- ترجموا العبارة الآتية إلى الأردية أو الإنكليزية

وإعلم أن الارتفاقات لا تخلو عنها مدينة من

الأقاليم المحروقة ولا أمة من الأمم أهل الأمانة

المعتدلة والأخلاق الفاضلة من لدن آدم عليه السلام إلى يوم القيامة، وأصولها مسجلة عند اكل قرنا بعد قرن وطبقة بعد طبقة، لم يزالوا ينكرون على من عصاها أشد نكير، وبرزوا أموراً بديهيّة من شدة شهرتها، ولا يصدّق بها ذكونا اختلافهم في صير الاعترافات وفروعها - فانفقوا مثلاً على إزالة فتن الموتى وستر سواتهم، ثم اختلفوا في الصور، فاختلف بعضهم الدفن في الأرض وبعضهم الحرق بالنار -

٣- ترجموا الاقتباس التاليه إلى الأردية أو الإنكليزية -
ويجب على الملك أن يسأل كل يوم ما فيهم من الأخبار، ويعلم ما وقع من الإصلاح وصدقه، ولما كان الملك واعوانه عاملين للمدينة عملاناً فواجب أن يكون زرعهم عليها، ولا بد أن يكون بحماية العشر والخراج سنة عادلة لا تضربهم، وقد كفت الحاجة، ولا ينبغي أن يضرب على كل احد وفي كل مال، والأمور ما أجمعت ملوك الأمم من مشارق الأرض ومخارجها أن تكون الحماية من أهل الدثور والفاطر المقنطرة ومن الأموال النامية كما شية مناسلة

وزراعة وتجارة، فإن اجتج إلى أكثر من ذلك فعلى اؤوس الكاسين .

(الواحدة الثانية)

٤- اكتبوا مقالاً حول القيمة العلمية والأدبية للكتاب "حجة الله البالغة".

٥- اكتبوا مقالاً حول الشيخ ذو الفقار علي الديوبندي شاعراً -

(الواحدة الثالثة)

٦- اشرحوا الأبيات التاليه إلى الأردية أو الإنكليزية -
إن كنت تبغى اطيب اللذات - فطعك صاح بانبه الثمرات
في حسن مرأى في نباهة سيرة - في لطف ذات في سمو صفات
يا حسن جمرتها وحضرتها وصفها - تحا على الأشجار في الروضات
وترمي ثمارا علق في غصنها - فحتم راح في أكف سقاة
لم تختلف كمثلها الأثمار في - الأوان والأذوان والهيئات
هذا، ولا تحسبه ضفاداً لحد - بل جملة الأصناف مختلفات
٧- ترجموا القطعة الشريه التاليه :

لمحت إلى بعينها الكلاء - فهرضت طول العمر بالسواء
ولقد عملت بلحظة سميت بها - من ترجمت الريان بالصهباء
وعلمت آراء العليل صحيحة - لها رأيت من العليل شفائي

أسرت قلوب العاشقين فطوت - أجادها بيونها بخلاء
ضاعت غداؤها بنور جبينها - فيصن حسن الليلة القمراء
والثغرى فيها وميض كامن - بيدواذا البتت على الخضراء

(الواحدة السابعة)

- ٨- أكتبوا مقالا حول الشيخ أبي محفوظ الكريم المعصومي و
آثاره العلمية والأدبية -
٩- استعرضوا مساهمة العلماء الهنود في مجال
الفقه الإسلامي -

A-1

AS-1825

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARABIC

First Paper

(Prose)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 50

Note: Answer Five questions in all. Questions No. 1 is compulsory and one question from each Unit.

- الملاحظة :- أجبوا عن خمسة أسئلة
السؤال الأول إجباري - وواحد من كل الوحدات -
- 1- أجبوا مؤجراً عن الأسئلة الآتية
1- ماهي مصادر الأدب العربي المصنفة ؟
2- ماذا تعرف عن قرطبة ؟
3- اكتب عن الامالى للقالي
4- اكتبوا عن اى اديب انديسي
5- من قال : هره يفنا عتار دت ايننا وليمازا ؟
- لونت I
2- ترجموا العبارة الآتية بالامردية او الانكليزية -

قال ابن المقفع، ينبغي لمن خدم السلطان أن لا يفتخر به إذا رضي عنه، ولا يتغرله إذا سخطه ولا يتقبل ما حله، ولا يلمت في مسأله، وقال إذا نزلت من السلطان منزلة الثقة ولا تلمز الرعاء، في كل كلمة فإن ذلك يوجب الوحشة ويلزم الإلتعاض وقالوا: ينبغي لمن صحب السلطان أن لا يكتفه عنه بضجة وإن استقبلها وليكن كلامه كلام رفق لا كلام خرق حتى يجزه بعبه، من غير أن يواجه بذلك، ولكن يضرب له الأمثال ويخبره بعب غيره، ليحرق عيب نفسه.

٣- ترجوا العبارة الآتية بالأدوية أو الألقابية.

فمن جود عبدا لله، أنه أول من فطر حيرا لله
 واول من وضع المواضع على الطرق - واول من جاع على
 طعامه، واول من آتته، ومن حوده أنه أناه

سأئل وهو لا يعرفه، فقال له: تصدق، فاني
 نبت أنت عبدا لله بن عباس أعطى سائلا
 ألف درهم واعتذر اليه فقال له، وامن اناس
 عبدا لله؟ قال امين أنت منه في الحسب
 أم كثرة المال قال فيها، قال: اما الحسب في الرجل
 ضرورته وفعله، واداشتت فعلت -
 وادافعلت كنت حبيبا - فأعطاه الفم درهم
 واعتذرا اليه من ضيق الحال - فقال له،
 المسائل - ان لم تكن عبدا لله بن عباس فأنت
 خير منه، وان كنت هو فأنت اليوم خير
 مندوا من - فأعطاه الفأخرى -

لونت II

٤- يا شرحوا العبارة الآتية بالعربية -
 جمع الله تبارك وتعالى تدبير الحروب في
 آيتين من كتابه فقال تعالى:-
 يا أيها الذين آمنوا إذا قسمت فنة فاشبهوا وادكرو

اللَّهُ كَثِيرَ الْعِلْمِ تَفَاحُوتُ - وَأَطِيفُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ
وَلَا سَادَ عُوا فَتَفَضَّلُوا وَتَذَهَبَ رَجِيمًا وَاصْبِرُوا
اللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ وَتَقَدَّرَ الْعَرَبُ - الشَّجَاعَةُ
وَقَائِمَةٌ وَالْحَبِيبُ مَقْتَلَةٌ وَاعْتَجَزَ ذَلِكَ أَنْ مِنْ
تَقْبِيلٍ مَدْبُورًا أَكْثَرًا مِنْ تَقْبِيلٍ مَقْتَلًا -

وَكُنْتُ أَلْمَسِيَّةَ وَالْأَسْرَارِيَّةَ، عَلَيْكُمْ
بِأَهْلِ الشَّجَاعَةِ وَالشَّجَاعَةِ - فَانْتَهَرُوا أَهْلَ
حَسَنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ - وَقَالَ حَمَّانُ بْنُ نَابِتٍ -
وَلَسْنَا عَلَى الْأَعْقَابِ تَدْمِي كَلِمًا -
وَكُنْ عَلَى أَسْيَانِنَا لِقَطْرِ الدَّمَا -

٥- ما شرحوا الباردة المتأينة بالربيع -
قال عمرو بن معد يكرب : الفرعات ثلثة فمن كانت
فرعة، في رجليه فذلك الذي لا يلقاه رجلاه -
ومن كانت فرعة في رأسه، فذلك الذي
يفر عن ألبويه - ومن كانت فرعة في قلبه
فذلك الذي تقاتل. وقالت عائشة أم المؤمنين

رضي الله عنها - إن خلقاً قلوبهم لقلوب الطير كلما
خفقت الريح خفقت معها فان للجيناء
وقال الشاعر:

يفرح بان القوم عن أنفسهم - ويحيى شجاع القوم من إيمانهم
ويوزق معروف الجواد عدوة - ويكرم معروف الخيل أقرابه

لو نث III

- ٤- أكتبوا مجملًا عن الحياة العلمية والأدبية في الأندلس
٥- بيّنوا ما ذا قرءتم عن «صفه الأئم العادل» في كتابكم

لو نث IV

- ٨- «العقد الفريد» هو موسوعة أدبية شاملة انجزها القول
٩- سلطوا الضوء على ترتيب العقد الفريد وندرته

AS-1826

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARABIC

First (B) Paper

(Ibn-e-Khaldoon)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Questions No. 1 is compulsory. Choose *one* question from each Unit.

1. Answer in short :

1- اجیبو ایالا اختصار:

(الف) این ولد ابن خلدون ومتی؟

Where and when Ibn-Khaldoon was born ?

(ب) این عمل ابن خلدون کدوس؟

Where did Ibn-Khaldoon work as a teacher ?

(ث) کیف فقد ابن خلدون اعضاء اسرتہ؟

How did Ibn-Khaldoon lose members of his family ?

(ث) مکتبوعن لقاء عربین ابن خلدون وسین تیمور
لنک.

Write about the meeting between Ibn-Khaldoon and Timur lane.

(ج) ابن عمل ابن خلدون على منصب قاضي
القضاة؟

Where did Ibn Khaldoon work on the post of chief
Qazi?

Unit-I

الواحدة الأولى

٢- توجهوا وشرحوا هذا المتن باللغة الأردية أو
الإنجليزية :

Translate and explain the following text into Urdu or
English :

اعلم ان اللغة في المتعارف هي عبارة المتكلم عن
مقصوده وتلك العبارة فعل لسان ناشئ عن القصد
بإفارة الكلام فلان نصير ملكة متفكرة في العضو الفاعل
لها وهو اللسان وهو في كل أمة بحسب اصطلاحهم
وكانت الملكة الحاصلة من ذلك للعرب احسن
الملكات واضحا ابانة عن المقاصد لولالة غير
الكلمات فيهما على كثير من المعاني مثل الحركات التي
تعيين الفاعل من المفعول من المجرور اعني المصنوع
ومثل الحروف التي تفضي بالأفعال الى الحركات الى
الذوات بعينها كلف القاطن اخرى وليس يوجد ذلك

التي لغة العرب واما غيرها من اللغات فكل معنى
ادخال لا بد له من الفاظ تخصه بالدلالة ولذلك
نجد كلام العجم في مخاطباتهم اطول مما نقدركم
بكلام العرب (وهذا هو معنى قوله صلى الله عليه
وسلم اوتيت جوامع الكلم وانحصر لي الكلام اختصارا
٣- توجهوا هذا المتن باللغة الأردية أو الإنجليزية :

Translate the following passage into Urdu or English :

وهذا العلم هو بيان الموضوعات اللغوية وذلك
انه لما عندت ملكة اللسان العربي في الحركات
المستتارة عند اهل التحول الأعراب واستنطبت التواتر
لهفظها كما قلناه ثم استمر ذلك العباد وبلاسة
العجم ومخاطبتهم حتى تأدى الفساد الى موضوعات
الألفاظ فاستعمل كثير من كلام العرب في غير موضوعه
عندهم ميلا مع هيمنة المقربين في اصلاحاتهم
المخالفة نضج العربية فاجتجج الى حفظ الموضوعات
اللغوية بالكتاب والتدوين خشية الدروس وما
يشأ عنه من الجهل بالقرآن الحديث فشم كثير
من أئمة اللسان لذلك واملوا فيه الدارين .

(5)

Unit-IV

الوحدة الرابعة

٨- قده موا حياة ابن خلدون الابتدائية في افريقيا الشمالية .

Present the picture of early life of Ibn-o-Khaldoon in North Africa.

٩- اذكر والشاطات السياسية لابن خلدون في مصر .

Write about the political activities of Ibn-o-Khaldoon in Egypt.

(4)

Unit-II

الوحدة الثانية

٤- ما كانت الاحوال الساسية بمصر حين وصل ابن خلدون هناك ؟

What were the political conditions of Egypt when Ibn-Khaldoon reach there ?

٥- اكتبوا عن الشاطات الادبية عند وصول ابن خلدون اليها .

Write about literary activities in Egypt at Ibn-Khaldoon's arrival there.

Unit-III

الوحدة الثالثة

٦- اكتبوا تعليقا "جينرا" على المقدمة ابن خلدون .

Write a short note on 'Muqaddimah' of Ibn-o-Khaldoon.

٧- اذكروا المعاصرين لابن خلدون مع نشاطاتهم الادبية في مصر .

Write about the contemporaries of Ibn-o-Khaldoon in Egypt with their literary activities.

A-1

AS-1827

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARABIC

First (C) Paper

(Al-Jahiz)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer Five questions in all. Questions No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

الملاحظة: أجبوا عن خمسة أسئلة، السؤال الأول و

سؤال واحد من كل وحدة إجباري.

١- أكتبوا بالإيجاز حول العناوين الآتية:

(١) كتاب الحيوان

(٢) الجاحظ شاعرا

(٣) بيت الحكمة

(٤) البصرة

(٥) كتاب الخلاء

الواحدة الأولى

٢- ترجموا العبارة الآتية إلى الأردية أو الإنكليزية.

كان لنا بالبصرة قاض يقال له عبد الله بن
سوان لم ير الناس حاكماً زمتاً ركنياً ولا قوماً حلماً،
ضبط من نفسه وملك من حركته مثل الذي ضبط
وملك، كان يصلي الغداة في منزله وهو قريب
الدار من مسجده، يأتى مجلسه فيحتبي ولا يتكى، فلا
يزال منتصباً ولا يترك له عضو ولا يلتفت ولا تغل جوبته
ولا يجلس رجل على أخرى، ولا يعتمد على أحد شقية
حتى كأنه بناء منبني أو صخرة منصوبة، فلا يزال كذلك
حتى يقوم إلى صلاة الظهر فالحق يقال لم يقم في طول
تلك المدة والولاية مرة واحدة إلى الوضوء، ولا احتاج
إليه ولا شرب ماء ولا غيره من الشراب.
٣- كتبوا مفصلاً حول حياة الجاحظ وأثاره العلمية
والأدبية.

الواحدة الثانية

٤- أشرحوا الاقتباس التالي بالعربية في ضوء سياقه
وسياقه.

وعلم أن فعله كله بعين من حضره من أمائه و

جلسائه، فلما نظروا إليه قال: أشهد أن الذباب
أجح من الخنفساء وأزهى من العراب، قال: واستغفر
الله فما أكثر من أعجبتة نفسه فأراد الله عز وجل
أن يعرفه من ضعفه ما كان منه مستورا، وقد علمتم
أني عند نفسي وعند الناس من أوزن الناس،
فقد غلبنى ونصحتي أضعف خلقه، ثم تلا قوله تعالى:
" وإن تسلبهم الذباب شيئا لا ينتقذه منه، ضعف
الطالب والمطلوب".

٥- بنوا مساهمة أبي عثمان الجاحظ في تطوير النثر العربي
خلال العهد العباسي.

الواحدة الثالثة

٦- ألقوا الضوء على النزاي الأسلوبية لكتابات الجاحظ

٧- بنوا القيمة الأدبية لكتاب "البيان والتبيين".

الواحدة الرابعة

٨- عيّنوا مكانة الجاحظ بين الأدباء والكتاب في عصره.

٩- "نخرج الجاحظ في جميع العنون السائرة في عصره". أو هو

هذا القول بالتفصيل.

A-1

AS-1828

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARABIC

First(D) Paper

(Al-Mubarrad)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

الملاحظة :- اجيبوا عن خمسة أسئلة فقط -
السؤال الاول وسؤال واحد من كل وحدة

و اجبارى .

السؤال الاول - اكتبوا موجزا عما يلي

١- استبيتوا الراى

٢- عبدالمؤمن ذهب

٣- روح بن زنباح

٤- الخوارج

٥- اشروا البيت التالى :-

فان اهجى بضمير كما ضمير بازل من الاصل عبرت صفته وكامله

٦- واصل بن عطار

٤- الصفرية

٨- عبدالرحمن بن بلج

٩- الحجاج بن عبداللّٰه البصري

١٠- زازويه مولى بنى عمر

الوحدة الاولى

السؤال الثاني - ترجموا العبارة الآتية بالاردنية أو الإنكليزية.

وكان عمدة ابن أرتة نجما من حرب النهر وان ظلم

ينزل باقيامة من خلافة معاوية ثم أتى به زياد

مولى به فسأله عن أبي بكر وعمر فقال خيرا،

ثم سأله فقال: ما تقول في أمير المؤمنين

عثمان بن عفان والى تراب علي بن أبي طالب فتول

عثمان ست سنين من خلافة ثم شهد عليه بالكفر

وفعل في أمر علي مثل ذلك إلى أن حكم ثم

شهد عليه بالكفر، ثم سأله عن معاوية

فنبهه بساقيجا، ثم سأله عن نفسه فقال:

أولئك لزمنية وأخرى لمدعوية وانت لبدعاجين

لربك ثم أمر به ففُضرت عنقه.

AS-1828

السؤال الثالث - ترجموا المقربين التالي إلى الأردية:

وحدثني ابراهيم بن محمد البني قاضي البصرة

فما ساد ذكره أن عليا رضي الله عنه وجه إلى

رسول الله صلى الله عليه وسلم بذهبته من اليمن

فقسمها ربا عانا فطوى ربا للأخوع بن جالس الجا

شعي و ربا لزيد الخيل الطائي و ربا لعيسنة بن

حصن الفزاري و ربا للعقبة ابن علاثة الكلابي

فقام إليه رجل معطرب الخلق غمرا لعينين فأتى

الجمهه فقال رأيت قسمة ما أريد بجاده الله

فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى توردهم

ثم قال: يا منى الله عز وجل على أهل الارض

ولا تأمنوني -

الوحدة الثانية

السؤال الرابع - اشرحوا العبارة التالية شرحا وافيا

وكان واصل بن عطاء يكتفى أبا حذيفة، وكان

معتزيا ولم يكن غير الاد لكنه كان يلقب بذلك

لانه كان يتزم الفزائين ليحرف المتحفظات

من النبأ فيجعل صدقته لهن، وكان طويل العنق،

AS-1828

الوحدة الرابعة

السؤال الثامن :- اكتبوا مفصلاً عن حياة المبرد وآثاره -
السؤال التاسع - بينوا مرجزاً عن خصائص الكامل للمبرد -

ويروي عن عمرو بن عبيد أنه نظر إليه من قبل
أن يكلمته فقال: لا يفتح هذا ما دامت عليه
هذا الفتق - وقال بشار بن برد يهجو واصل بن عطاء
ماذا منيت بنزال له عنق كينفق الدوران ولي فإن مثلاً
عنق الزرارة ما بال وبالكم تكفرون رجالا أكفروا سرا جلا

السؤال الخامس :- اشرحوا الآيات الآتية مع ذكر السياق -
برئت من الخوارج لت مظهر من القرآن منهم وابن باب
ومن يوم إذا ذكروا علياً يردون السلام على الحساب
وكن أحب بكل قلبي وأعلم أن ذلك من الصواب
رسول الله والسر توجاً به أدرجوا عداً حسن الثواب

الوحدة الثالثة

السؤال السادس :- اكتبوا ما كتب المبرد عن صوامرة
الخوارج لقتل علي ومعادية دعه -

السؤال السابع - اذكروا شيئاً من حديث عمران بن حطان
كما ذكر المبرد في كتابه -

A

AS-1830

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARABIC

Third Paper

(Rhetoric & Unseen)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Choose *one* question from each Unit.

١- اجبوا بالاجاز عما يلي

١- عناصر البلاغة

٢- التقيد اللفظي

٣- تعريف الاسلوب الادبي

٤- تعريف الاسلوب الخطابي

٥- لماذا خرج الكلام الآتي عن حد البلاغة؟

صلاة الله خالقنا خنوط . على الوجه المنغن يا جمال

٤- بين اركان التشبيه فيما ياتي

رب ليل كانه الصبحي الحسن وان كان اسود الطهر لسان

(2)

٤- التشبيه البليغ (مع المثال)

٥- التشبيه الفهني (مع المثال)

٩- ابن الرومي

١٠- ابن العميد

لونث I-

٢- بين تعريف كل مما يأتي مع الأمثلة المناسبة:

١- التشبيه المفصل

٢- تشبيه المولد

٣- تشبيه التمثيل

٤- القياس العرفي

٣- حول كل تشبيه من التشبيهات الآتية إلى

تشبيه مقلوب مع بيان السبب

(١) في رأس مشرفة حصاها لؤلؤ - وثرها مسك يشاب منبر

(٢) كانت يدا الفخ بن حان عندهم - يدا الفيت عند الأرض حرقها المل

(٣) لست اناه باديا من يدين - تبتني لتبتني انقص غفا

(3)

(٣) وأشرق عن بشره النور في الفحا - وما في بأخلاق من اطل في لصح

لونث II-

٣- بينوا عن النوع الاستحارة مع الأمثلة .

٥- وضع مفهوم المجاز المرسل والمجاز العقلي وعلاقتهما

بأقوال العرب

لونث III-

٤- ترمجوا الاقتباس التالي إلى الوردية أو تكلمية -

قال الدكتور حسين حسين تتكلمة وهو خبير استشاري

في الشؤون المالية في الأزهر، أن الاقتصاد الإسلامي

هو المخرج من الانهيارات المالية والاقتصادية

التي تعرب العالم - فان انتظام المالي الاقتصادي إلا

سلاي - يقوم على قاعدة المتبادكة في الرخ

والخسارة، وعلى التداول الفحلي للأموال

والوجودات، وتعلم ذلك ضروريه: الحلال الطيب،

والأولويات الإسلامية، وتحقيق المنافع المشروعة

وافتخار بالفخر، وانتاع على الحقيقى بدين أصحاب
الاموال وأصحاب الأعمال والجنرة،
والعدل وفق ضابطه العدل والحق، وبذل الجهد
هذا لعل من حدة أى ازمة، حيث لا يوجد
فريق راجع دائماً ابداً وفريق خاسر دائماً ابداً -
ولقد وضع الفقهاء وعلماء الاقتصاد الاسلامى
بجموعته من عقود الاستثمار والمشاركة الإسلامية
التي تقوم على ضوابط شرعية -

(۶) ترجوا الجارية الآتية إلى تكثيرية أو الإردية
أوضح الشيخ رائد صلاح، رئيس الحركة
الإسلامية في الداخل الفلسطيني في لقاء مع
رئيس منظمة الطلبة الإسلامية في القدس،
إن الأناد الإسلامية في القدس تلتقي في
النوابل ومكبات النفايات القريبة من حدود
القدس، بقرار من المؤسسة الاسرائيلية
الرسمية التي سمحت للحفريات بالاستثمار في كل
جنبات الأقصى تجاً عن أى دليل يشير إلى وجود

آثار يهودية في المنطقة. وأشار الشيخ
رائد إلى أن هناك مخططاً صهيونياً لاقامة
أكبر كنيس في العالم في الزاوية الغربية من
المسجد الأقصى على حساب المدرسة
الإسلامية المعروفة بـ "المدرسة الكنعانية"
ضمن ملف عبوى الملقب عليه "القدس أولاً" و
هذا المشروع لاقامة الكنيس على أنقاض حضارة
إسلامية هو بمثابة إعلان حرب على كل حقيقة
تاريخية وأكبر خطر على المقدسات الإسلامية
وفي مقدمتها مستقبل المسجد الأقصى.

لونت IV

۸ - . ترجوا ما يلي بالعربية بأسلوب نصيح :-

بهندوستان میں برطانیہ کے استعماری نظام اور
ظالم و جاہل نگرین حکومت میں جن جلیل القدر علماء
اور مخلص بزرگوں نے مسلمانوں کی زوال پذیر
زندگی کو نشاۃ ثانیہ عطا کی اور بٹھکے ہوئے آہو کو
دوبارہ سو و حرم لے چلنے کے لئے مومنانہ عزت

دبیرت کے ساتھ آگے بڑھنے ان میں علامہ شبلی نعمانی کا نام نمایاں ترین ناموں میں شمار ہونا ہے۔ ہندوستان مدرسوں اور خانقاہوں کے آئمہ و اساتذہ ہوں یا تصیف و تالیف کے میدان کے سپہ سوار علماء ان میں شاذ و نادر ہی ایسے ہوں گے جو صاحب الفاروق و سیرۃ النبی کے برابر کھڑے ہو سکتے ہوں۔ تاریخ ہند کی یہ تھریقی ہے کہ جس نے اسلامی و قرآنی علوم اسلامی تمدن کی نائباک تاریخ اور اہل اسلام کے کارناموں سے عالم انسانی کو آگاہ کیا اور اپنے موثر قلم سے اسلامیان ہند میں عزم و اعتماد کی نئی بجلیاں بھر دیں وہ علامہ شبلی ہی تھے۔ ان کا سب سے بڑا کارنامہ ہندوستان میں اسلام کا دفاع اور اپنے مقالات اور تعلیمی اصلاحات کے ذریعہ نئے تقاضوں کے مطابق یہاں اشاعت اسلام کا بنیادوں کو مستحکم کرنا ہے۔

۹۔ ترجمہ عبارت التالیۃ بالعربیۃ بأسلوب فصیح

سائنس ہرگز یہ دعویٰ نہیں کرتی اور نہیں کر سکتی کہ حقیقت صرف اسی قدر ہے جو اس کے ذریعہ بلا واسطہ ہمارے تجربہ میں آئی ہو، یہ واقعہ کہ پانی ایک رقیق اور سیال تجزیہ ہے اس کو ہم براہ راست اپنی آنکھوں کے ذریعہ دیکھ لیتے ہیں مگر یہ واقعہ کہ پانی کا ہر حصہ ہائیڈروجن کے دو ایٹم اور آکسیجن کے ایک ایٹم پر مشتمل ہے یہ ہم کو آنکھ سے یا کسی خوردبین سے ہی نظر نہیں آتا، بلکہ سائنس ان دونوں واقعات کی موجودگی یک طور سے تسلیم کرتی ہے۔ اس کے نزدیک جس طرح وہ عام پانی ایک حقیقت ہے جو انسانی آنکھ کو شایدے میں نظر آتا ہے، اسی طرح وہ تجزیاتی پانی بھی ایک حقیقت جو باد کا نظر میں قطعاً قابل مشاہدہ ہے اور صرف قیاس

تجزیہ اور تجزیہ کے درجہ معلوم کیا گیا ہے۔ یہی حال
دوسرے تمام متعلق کا ہے۔ وہ غیر مری حقیقت
جس پر غور و خصوص میں خدا تک پہنچاتا ہے
اسی قسم کا ایک حقیقت ہے جو سائنسی تجزیہ
و استنباط کے نتیجہ میں ظاہر ہوتی ہے اور ہم
اسے تسلیم کرتے ہیں۔

A

AS-1831

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARABIC

Fourth Paper

(History of Modern Arabic Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Questions No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

الملاحظة :- اجبوا عن خمسة أسئلة -

السؤال الأول اجباري -

1 - اكتبوا التعليقات المرجزة على الغاوين التالية:

(الف) القصة في العهد الجاهلي

(ب) طه حسين كناقدا

(ج) مارون لقاش

(د) محمد علي باشا

(هـ) ناصف اليازجي

(2)

الوحدة الأولى

- ٢- بدأت الأضاف الجديدة في الأدب العربي بعد حملة نابليون على مصر، هل تتفقون.
- ٣- أذكروا القصص الشهيرة خلال العهد الجاهلي.

الوحدة الثانية

- ٤- اذكروا الروايات الأوربية الشهيرة التي تُرجمت إلى اللغة العربية في المرحلة الأولى.
- ٥- اكتبوا تعليقا وجيزاً على تطور النقد الأدبي العربي.

الوحدة الثالثة

- ٦- اكتبوا مقالا وجيزاً على مقامة 'حديث عيسى ابن هشام' وكتابها.
- ٧- كتابة المقامة هي المرحلة الأولى للكتابة الروائية بالعربية هل تتفقون.

(3)

الوحدة الرابعة

- ٧- اكتبوا مقالا وجيزاً عن توفيق الحكيم ككاتب المسرحية.
- ٩- اقرأوا الضوء على تطور المسرحية في مصر.

A

AS-1832

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARABIC

Fifth Paper

(Essay in Arabic)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Write an essay on any one of the following topics in Arabic in not less than 600 words.

- اكتبوا مقالا مشتملة على ست مائة كلمة على الأقل
بالعربية حول أي واحد من المواضيع التالية :
- ١- الوضع الراهن في سورية -
 - ٢- الاضطرابات الطائفية في مختلف أنحاء ولاية اتر بر ديش -
 - ٣- مسؤولية الشبان المسلمين في الحصر الراهن -
 - ٤- قضايا المسلمين الهنود وحلولها -
 - ٥- مساهمة علماء دارالعلوم بدايوبند في الحديث النبوي.

(2)

٦. قسم اللغة العربية بجامعة كندا
مساهمة العلمية والأدبية.
٧. الإنترنت: نفيها ومضارها.
٨. الشيخ مسعود عالم الندوي أدبيا وخطيا.
٩. أهمية اللغة العربية.

A-1

AS-1833

M. A. (First Semester) Examination, 2012

MODERN ARABIC

First Paper

(Prose)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Questions No. 1 is compulsory and *one* question from each Unit.

الملاحظة: اجيبوا من خمسة اسئلة فقط السؤال
الاول وسؤال واحد من كل وحدة اجباري
السؤال الاول

اكتبوا موجزا عما يلي
العرصة الوثقى
امراء البيان
ام القرى
ناصيف اليازجي
قاسم امين

الواحدة الاولى

السؤال الثاني

اشرحوا المقتبس التالي مع السياق -
عشقتها من عهد الصبا وعشق الصبا شديد
ولما قرأتها الباصرة من وصف سجاياها وجملة
الى البصيرة ففكرت فيه وتوهمت حوانيه وحواشيه
وزادني غرابا بما سمعت من أن انا سابقا لي اصبوا
بما اصبت به وعدوا النزول في مهاها ولو شعاعه
سحابة العزم.

السؤال الثالث

توجهوا المقتبس التالي الى الادفاد الايكزيبه .
الى اليوم لم يزل في الغربين انا يصفه عليهم الا
عزاف بحرية للرب بباعث من بواعث النفوس
اللئيمه ، فلا يكادون يصدقون بما ورد عن هذه
الامة في كتبهم روع كتبها من اعمال هذه الحصارق
العربية وما ذاك الاثر الفيل الباقى من عادات
الاندلس العربية البرهان جلى على ما هناك من
عدل شامل وعقل كامل .

الواحدة الثانية

السؤال اربع : سلطوا الضوء على نزعات النثر الحديث .
السؤال الخامس : ما ذا القرون من مدرسة الاعتدال

في النثر عروا عنها .

الواحدة الثالثة

السؤال السادس لخصوا الدرس " من النثر واخ الى
البعث " بالعربية

السؤال السابع اكتبوا لخص الدرس " العقاب " بالعربية
الواحدة الرابعة

السؤال الثامن عينوا مكانه فحمد كورد على بين افراد
النثر الحديث .

السؤال التاسع اوضحوا دور احمد امين في ازدهار النثر
في القرن العشرين .

A

AS-1834

M. A. (First Semester) Examination, 2012

MODERN ARABIC

Second Paper

(Poetry)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Choose *one* question from each Unit.

الملاحظة : أجبوا عن خمسة أسئلة، السؤال الأول

وسؤال واحد من كل وحدة إجباري -

1- أكتبوا موجزا حول الموضوعات التالية :

(1) من كان رائد الشعر العربي الحديث

(2) الكلاسيكية الجديدة

(3) شعر الانتفاضة

(4) العصابة الأندلسية

(5) خليل مطران

الوحدة الأولى

2- ترجموا القطعة الشعرية التالية إلى الأردية

أو الإنكليزية مع إلقاء الضوء على الفكرة التي

تسببها في تدويرها -

يارب أمرك في الممالك نافذ - والحكم حكما في الدم المسفوك
 إن شئت أهرقته وإن شئت أجمه - هروم يكن لسواك بالملوك
 واحكم بعد ذلك إن عدلك لم يكن - بالمتري فيه ولا المشكوك
 بيوت، مات الأسد خفت أنوم - لم يشهر وأسيفا ولم يحجرك
 كل بصيد الليث وهو مقيد - ويعز صيد الضيف المفلوك
 ٣- ترجموا الأبيات الآتية مع ذكر الخلفية إلى الأردية
 أو الإنكليزية.

فيا حكيم أبلج ربلي محاسني - ومنكم وإن عز الدوار أساتي
 فلا تظوني للزمان فانسى - أخاف عليكم أن تحين وفاتي
 أيطركم من جانب الغرب ماعب - ينادي بوأدي في ربيع حياتي
 أرى كل يوم بالجرائد منزلقا - من القريذيني بغير أناة
 سنى الله في بطن الجرثوا عظميا - يعز عليها أن تلين قناتي
 الوحدة الثانية

٤- اشرحوا المقطعة الشعرية التالية بالعربية مع
 ذكر انطباعاتكم عن المصير الإنساني المحتوم.
 أين أيام لذتي وشبابي - أتراها القود بعد الذهاب
 ذاك عهد عضي والودشي - أن يرد الزمان عهد التصابي
 ليت شعري متى أرى ضئته - المتيل ذات التخيل والأغاب
 كل يوم يزول عتي حبيب - يا قلبلي من فرقة الأحباب

٥- انما المرصورة سوف تبلى - وانتهاز العمران بذر الحزاب
 أو ضحوا ما يلي من الشعر بالعربية السهلة -
 وار ألم فخلت فيه شفاي - من صبوتي فضاغت برهائي
 يا للضعيفين استبدائي وما - في الظلم مثل تحكم الضعفاء
 قلب أذابتة الصباية والجوى - وغلاله رثت من الأدواء
 والروح بينهما نسيم تنهد - في حالي التصويب والصعداء
 والعقل كالمصباح ينشى نور - كدري ويضعفه نظوي ماني

الوحدة الثالثة

٦- اكتبوا أيام من المنظومات التالية بالعربية.
 ١- نكسة بيروت ٢- هند ٣- دولي ما عرفناه
 ٧- اكتبوا عن أي شاعر أعجبتم به من شعراء العصر الحديث.

الوحدة الرابعة

٨- اكتبوا مقالا مستقيضا حول خاص شعر المهجر.
 ٩- ماذا تعرفون عن حركة الديوان؟ ألقوا الضوء على
 أهدانها.

A

AS-1835

M. A. (First Semester) Examination, 2012

MODERN ARABIC

Third Paper

(History of Modern Arabic Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 and *one* question from each Unit are compulsory. Question No. 1 carries 40 marks and other questions carry equal marks.

الملاحظة :- أجبوا عن خمسة أسئلة -
السؤال الأول اجباري - أجبوا أسئلة
واحد من كل وحدة -

1- اجبوا بالاختصار :

الف - نجيب محفوظ

رب - يحيى حقي

ت - يعقوب مروف

ث - المسرحية في لبنان

ج- الشعر الفلسطيني

(3)

Who were the pioneers of the translation work from European languages into Arabic during the nineteenth century?

٥- أ لقراء الضوء على دور الوفود التعليمية في تطور التعليم في مصر:-

Throw light on the role of educational delegations in the development of education in Egypt.

الوحدة الثالثة

لونت III

٧ ما هو دور اسماعيل باشا في تأسيس مصر الجديدة

What is the role of Imail Pasha in the establishment of modern Egypt?

٧- ما هي اصناف الادب الجديدة التي بدأت خلال القرن العشرين

What are the new genre of literature which began in the twentieth century.

AS-1835

(2)

Answer in short :

- (a) Najeeb Mahfooz
- (b) Yahya Haqqi
- (c) Yaqoob Sarroof
- (d) Drama in Lebanon
- (e) Poetry in Palestine

الوحدة الاولى

لونت I

٢- كيف أثرت حملة نابليون على النشاطات الادبية بمصر؟ اكتبوا مفضلاً -

How did Napoleon's attack on Egypt influence the literary activities there?

٣- أ لقراء الضوء على نظام التعليم بمصر خلال عهد محمد علي-

Throw light on the educational system in Egypt during Mohd. Ali's reign.

الوحدة الثانية

لونت II

٤- من هم المراد في صحة الترجمة من اللغات الادبية الى العربية خلال القرن التاسع عشر الميلادي

AS-1835

(4)

الوحدة الرابعة

يونث IV

٨ - تدبر مساهمة السيد محمود تيمور ككاتب القصة

Throw light on the contribution of Mehmood Timoor as a story writer.

٩ - ماذا تعرف عن خدمات الرابطة القلمية؟

What do you know about the 'Rabeta Qalamiya'?

A

AS-1836

M. A. (First Semester) Examination, 2012

MODERN ARABIC

Fourth Paper

(Short Story and Mini Tales)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

- الملاحظة :- المطلوب الإجابة عن خمسة أسئلة، السؤال الأول إجباري وسؤال واحد من كل وحدة.
١. اكتبوا ملخصاً ومرجراً عن الغاويين الآتيين :-
١. محمود تيمور
 ٢. فاطمة يوسف العلي
 ٣. عرفوا « القصة القصيرة » لغة واصطلاحاً.
 ٤. اكتبوا العناصر الأساسية في القصة القصيرة.
 ٥. ماهي المراحل التي مرت بها الأصوصة « حتى أصبحت فناً مستقلاً -

(2)

(الوحدة الأولى)

2. اشرحوا المكالمة التالية مع ذكر الخلفية.

قلت :

اسمع

نعم

- اترك الموزة الأم، و اترك عيالها.

- لا يجوز ...

قلت :

- اتركهم

- نتركهم، ولكن على مسؤوليتي - لم يجز فيهم
أي شارني الموسم وأنا أعلمك بهذا مسبقاً.

قلت له :

- ولو لا أريد التمر - أريد خالتي .. وعيالها ...

نظروا لي بدهشة، لم يفهم، لم أكن أعرف ماذا

قلت إلا عند ما قلب عينيه في -

3 - اشرحوا العبارة الآتية مع ذكر الخلفية.

- ليس عندي وقت أضعه معك .. الطائفة مقسومة -

(3)

- الجزء الأماسي للرجال - عندنا الاختلاط ممنوع .. أظن

الأمرو واضح الآن - قلت متسببة بجانب المقعد :

- ليس كما تظن، أنا جذرت على رسم تظليلي للطائفة،

و هذا الكرسي يخصني أنا بالتحرير.

ارفع صوتك :

- لا يخلصك ولا (يحمك) طالما لذن

لا يحسي المنفيلين :-

زجرته غير هياية -

- التزم الأدب .. كيف تقول إني منقلة؟

لا تزال يده تضغط أصابعي حتى الوجع :

(الوحدة الثانية)

4 - أكتبوا مقالة حول أدب القصة في العصر الحديث

وأشيروا إلى بعض رواة اعمتازين

5 - ألقوا ضوءاً على تطور القصة القصيرة في الأدب

العربي ترربحياً -

رأ الوحدة الثالثة

٧- « القصة العربية اليوم هي نتيجة تطور

الفكرى العالمى »
أو ضحوا بالتفصيل .

٨- أكتبوا ملاحظات عن حياة محمد تيمور
وخدماته للأدب العربى الحديث .

رأ الوحدة الرابعة

٨- أضحوا الفكرة المركزية فى القصة القصيرة
باللغة العربية

« أنا - وهو .. وهو -

٩- أكتبوا بالتفصيل عن شخصية « خالتي » فى قصة

« خالتي موزة » بالعربية -

A

AS-1837

M. A. (First Semester) Examination, 2012

MODERN ARABIC

Fifth Paper

(Translation & Composition)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Questions No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

(1) اكتبوا ما لا يجازع ما يلي :

(1) الترجمة العلمية

(2) مفهوم الترجمة ومقاصدها

(3) الترجمة في العصر العباسي

(4) التقنيات الجديدة في الترجمة

(5) ابن المقفع مترجما

UNIT- I

(2) ترجموا العبارة التالية إلى الأردية أو الانكليزية

إنه ما من سبيل للخروج من الخلل الفكري الذي اصاب العقل المسلم، والأزمة الأخلاقية التي يُباني منها السلوك المسلم إلا بمعالجة جذور الأزمة الفكرية واصلح مناهج التفكير و

محاولة صادقة لرأب الصدوع، فلا بد من إعادة الصياغة الفكرية للحقول وإعارة الترتيب المفقود لمقاصد الحياة وتربية الأجيال المسلمة على ذلك، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالرجوع إلى ما كان عليه الصدر الأول من أسلافنا با لتسلك بكتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، ووضع ضوابط والقواعد للمقاييس والاستنتاج لضبط الرأى وضمان مساد الفكر، وقرنى العلم باخلاقه والمعرفة بأوامرها، كما لا بد من تنمية الدراسات التى تؤكد وحدة الأمة وقوا سمها المشتركة وغاياتها تجمع الصفوف وتوحد الجهات وتضع معالم السبيل ولا تنمق أخاديد الهوى والنفاق فى القلوب.

(۳) ترجموا الاقتباس الألفى إلى الوردية الإنكليزية:
تمثل الجمعيات الخيرية الإسلامية فى محر حالة خاصة من حالات المجتمع، فهى أكثرنا عليه وحضورا فى الشارع المصرى، ومع أن المجتمع المدنى يبدو أكثر وضوحا وتوحيد أكثر من ۳۰ ألف جمعية أهلية وثلاثة ملايين متطوع يعملون بهما،

فهو بلا طائل؛ إذ لا يزيد عدد الجمعيات الفاعلة منها على بضع مئات، كما لا يزيد عدد الشطاء الفاعلين على عدة آلات.

لذا كانت الجمعيات الأهلية ذات الصنفة إلا سلامية تمثل تطورا نوعيا متميزا داخل هذه الفضا الشاسع، مع ذلك تفوض هذه الجمعيات بين ان وآثر الاجراءات أمنية وبير وقراطية تصل إلى حد حل مجالس إدارتها المنتخبة والسيطرة عليها، وتجميد انشطتها دون اعتبار لأحكام القضاء النهائية الصادرة لصالحها ومن أبرز هذه المدارس التى تعرضت لتعويضات الأمان والإغلاق "الجيل المسلم".

UNIT - II

ترجموا العبارة التالية بالعربية :

۴- اسيونى صدى كى آخر ادرى سيونى صدى كى اداىل مى سلم نوجوانوں مى مغربى تعليم كاشوق آخرى حد كويونجيا نظر آيا جس كى يتيجى مى جديد تعليمى اداروں ادر مغربى دانش گاهوں كى طرف انھوں نے تيزى سے رنخ كيا۔ اس سے یہ فائدہ ضرور ہوگا کہ خارج قوم كى علوم دل بجاوات كادر واژه ان كى لكى كھل كيا، علم كى نئے نشانات سے ان كى تعارف ہوا اور تعليمى اداروں مى اعلى سے اعلى تعليم حاصل كرنے

کا انھیں موقع حاصل ہوا، لیکن دوسری طرف وہ مغربی تہذیب و تمدن اس حد تک مرعوب و متاثر ہونے لگے کہ ان چیزوں کو بھی قبول کرنے سے دریغ نہیں کیا جس کی اسلام اجازت نہیں دیتا۔ اور جو دینی و تہذیبی نقطہ نظر سے ان کے لئے جہلک تھیں۔ ہاں جب ایمان کی دبی چنگاری بھڑکی تو مغرب کے خلاف جرات مندانہ تنقید کی طاقت بھی ان میں پیدا ہوئی اور اقبال، مودودی اور امیر خلیب ارسلان جیسے اسکالرز نے مغربی تمدن کے کھوکھلے پن سے ہمیں متنبہ کرنے کا عظیم کام بھی انجام دیا۔

ترجمہ العبارۃ الآتیۃ بالعربیۃ :

(۵)

افغانستان میں اسلام ساتویں صدی میں پہنچا، اس وقت سے لے کر اب تک افغانستان کے ساتھ حقیقت جڑی ہے کہ اسے کوئی بھی طاقت اپنا غلام بنانے میں کامیاب نہیں ہو سکی۔ آزادی ان کا سب سے قیمتی اور قابلِ تحسین ورثہ ہے۔ بارہا اس مسلم ملک میں آندھیاں اٹھیں اور بے رحم طوفانی لہروں نے اسے اپنے نزع میں لے کر کی کوشش کی لیکن ہر بار اللہ کی مدد سے جیت افغانستان اور افغانیوں کے ساتھ رہی۔ اسلام افغانستان کا زیور ہے اسلامی تمدن سے اہل افغان کو جدا کرنے کا خواب دیکھنا ریت پر محل بنانے کے بارے میں سوچنے کے مترادف ہے۔ تلامذہ شاید ہے کہ ہر بار وہاں ظلم کے بالمقابل عدل اور کفر کے مقابلے میں ایمان نے فتح

حاصل کی ہے۔ کاش افغانستان ایک ایسی فوجی چھاؤنی بن جائے جس کی ذمہ داری محض پوری اسلامی دنیا کا دفاع کرنا ہو

UNIT- III

(۶) بنیو مفہوم الأمثال الآتیۃ مع ذکر مقابلاتھا العربیۃ ادا الانگریزیۃ :

(۱) عصفور فی البیض خیر من عشرة علی الشجرۃ

(۲) الصدیق عند الضیق

(۳) نصف العلم أخطر من الجهل

(۴) الفرقی یتلق بقشۃ

(۵) کار الفقر أن یكون کفرا

(۶) المرء نجلیہ

(۷) الکلب الحی خیر من الاسد المیت

(۸) وضحو معانی الكلمات التالیۃ واستعملوها فی جملکم

(۱) الکلام الفصیح (۲) ذاکرۃ (۳) استخدام الموارد

(۴) المجلس الانتقالی (۵) القضیۃ الدولیۃ

(۶) قہم الجبال وقعر الجار (۷) اللاجئون الفلستینیون

UNIT- IV

(۸) اکتبوا مقالا وجیزا علی "القانون الشخصی للمسلمین"

(6)

في الهند"
(9) أكتبوا مقالا وحيناً على "الثورة الديمقراطية
الحالية في مصر".

A-1

AS-1844

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Paper-I

(Contribution of Arabs to Science & Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short answers of the following :

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Amsalul Arab

अमसालुल अरब

(ii) Hatim Taie

हातिमताई

(2)

(iii) Amar Bin Madi-Karib

अमर बिन मोदीकरिब

(iv) Labeed

लबीद

(v) Name of the two Umavi Poets

उमवी काल के दो कवियों के नाम

(vi) Who is the 'First Arab Philosopher'?

'पहला अरब दार्शनिक' कौन है ?

(vii) Mention two Arab writers worked for Baitul-Hikmah

बैतुलाहिकमा के लिए काम करने वाले दो अरब लेखकों के नाम लिखिए ।

(viii) Farazdak

फरज़दक

(ix) Sabit-bin-Quarrah

साबित बिन कुर्रह

(x) Umyyah-bin-Abis Salt.

उमइया बिन आबिस सलत ।

(3)

Unit-I

इकाई-I

2. Write a brief note on Arab's speeches.
अरबी भाषणों पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखिए ।
3. Describe the historic importance of Pre-Islamic poetry of Arabs.
इस्लाम पूर्व अरबी काव्य का ऐतिहासिक उल्लेख कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Islam introduced Arabs to the new horizon of knowledge and education. Elaborate.
इस्लाम के अरबों को ज्ञान और शिक्षा के नए क्षितिज से परिचित कराया । व्याख्या कीजिए ।
5. Discuss the development of religious literature during Umyyad period.
उमवी काल में धार्मिक साहित्य के विकास का वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Give an account of Seerat writing under Abbasids.
अब्बासी काल में सीर लेखन की विवेचना कीजिए ।

(4)

7. Describe the development of poetry during Abbasi period.

अब्बासी काल में काव्य के विकास का विवरण दीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Arabs started their work with translation and very soon touched the new milestones in philosophy and science. Elucidate.

अरबों ने अपना कार्य अनुवाद से शुरु किया और शीघ्र ही दर्शनशास्त्र और विज्ञान में नए आयाम तक पहुँचे । व्याख्या कीजिए ।

9. Describe briefly the history of Baitul-Hikmah and its contribution to literature and science.

बैतुलहिकमा का संक्षिप्त इतिहास और साहित्य एवं विज्ञान के क्षेत्र में उसके योगदान का विवरण दीजिए ।

A

AS-1845

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Paper-II

(Arabs Contribution to Historiography & Geography)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all, including Question No. 1, which is compulsory. Answer *four* more questions, selecting *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, चार अन्य प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।

1. Write short notes on the following :

- (a) Aban bin Uthman
- (b) Abu Mikhnaf
- (c) Seerat writings

(2)

- (d) Abu Umar Al-Kalbi
(e) Haitham bin Adi.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) अबान बिन उस्मान
(ब) अबू मिस्ज़नफ़
(स) सीरत लेखन
(द) अबू उमर अल-कलबी
(य) हैसम बिन अदी ।

Unit-I

इकाई-I

2. How do we know history of pre-Islamic Arabs?
पूर्व-इस्लामीकालीन अरबों का इतिहास हम कैसे जानते हैं ?
3. How did the Arab start history writing after the advent of Islam?
इस्लामोदय के बाद अरबों ने इतिहास लेखन किस प्रकार आरम्भ किया ?

AS-1845

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Give introduction of Moosa bin Uqba as a Seerat writer.
मूसा बिन उक्बा का परिचय एक सीरत लेखक के रूप में दीजिये ।
5. Throw light on the achievements of Wahb bin Munabbah.
वहब बिन मुनब्बाह की उपलब्धियों पर प्रकाश डालिये ।

Unit-III

इकाई-III

6. Give a short introduction of Futooh and Ahdath writers.
फुतूह व अहदास के लेखकों का संक्षिप्त परिचय दीजिये ।
7. Write a note on Futooh and Ahdaath writer Waqidi.
फुतूह व अहदास लेखक वाकिदी पर एक नोट लिखिये ।

AS-1845

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write about life and works of Abu Yaqhdhan.

अबू यक़ज़ान का परिचय देते हुए उनकी कृतियों के बारे में लिखिये ।

9. Write a note on Hisham bin Mohammad al Kalbi.

हिशाम बिन मोहम्मद अल कल्बी के बारे में एक नोट लिखिये ।

A

AS-1846

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

Arab Culture & Civilization

Paper-III

(Arabs Contribution of Arts and Architecture)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all including. Question No. 1 which is compulsory. Choose at least *one* question from each Unit.

प्रश्न सं० 1 सहित जो कि अनिवार्य है, कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर अवश्य दीजिये।

1. Write short notes on the following :
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिये :
 - (a) The Castle of Ghumdan
गुमदान का किला
 - (b) PETRA city
पेटरा नगर

(2)

- (c) The Umayyad Mosque of Damascus
दमिश्क की जामा मस्जिद
- (d) The mosque of Ibne Tulun
इब्ने टूलून की मस्जिद
- (e) The Great Mosque of Cordeava.
कुरुत्बा की जामा मस्जिद ।

Unit-I

इकाई-I

2. Write in detail about Marib Dam and its destruction.
मारिब बाँध और विनाश के बारे में विस्तार से लिखिये ।
3. Throw light on the development of Architecture in Pre-Islamic Arabia.
इस्लाम पूर्व अरब में भवन-निर्माण कला के विकास पर प्रकाश डालिये ।

Unit-II

इकाई-II

4. Describe in detail some important buildings by Umayyads.
उमवियों द्वारा बनाए गए कुछ महत्वपूर्ण भवनों के बारे में सविस्तार लिखिये ।

AS-1846

(3)

5. What do you know about Dome of Rock ? Write in detail.
डोम ऑफ रॉक के बारे में आप क्या जानते हैं ? विस्तार लिखिये ।

Unit-III

इकाई-III

6. The Persian impact on the buildings by Abbasids was much evident. Discuss.
अब्बासियों द्वारा बनाए गये भवनों पर ईरानी प्रभाव बहुत अधिक था । विवेचना कीजिये ।
7. Throw light on irrigation facilities through Canals during Abbasid Era and discuss some important canals of the period.
अब्बासी काल में नहरों द्वारा सिंचाई की सुविधा पर प्रकाश डालिये और उस काल की कुछ महत्वपूर्ण नहरों के बारे में लिखिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Describe the influence of Gothic Art on the architecture of Muslim Spain.
मुस्लिम स्पेन की भवन-निर्माण कला पर गॉथ कला के प्रभाव को उल्लिखित कीजिये ।

AS-1846

(4)

9. Write in detail about the development of music in Muslim Spain.

मुस्लिम स्पेन में संगीत के विकास पर विस्तार से लिखिये ।

A

AS-1847

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Fourth Paper

(Indo-Arab Relations)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Who are the Arabs?

अरब कौन हैं ?

(ii) Ibn-e-Batoota

इब्ने बतूता

(2)

(iii) Oballah

उबल्लाह

(iv) Murooj-i-al-Zahab

मुरुज अज्जहब

(v) Kalilah wa Dimnah

कलीलह व दिम्नाह ।

Unit-I

इकाई-I

2. Indo-Arab commercial relations flourished before the advent of Islam. Explain it.
'इस्लाम से पूर्व ही अरब-भारत के मध्य वाणिज्य सम्बन्ध फले फूले, व्याख्या कीजिए ।
3. How has India been depicted in early Islamic sources? Elucidate it with examples.
आरम्भिक इस्लामी स्रोतों में भारत को किस प्रकार चित्रित किया गया है ? सोदाहरण उत्तर दीजिए ।

AS-1847

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. Discuss the impact of Islam on Indo-Arab relations. भारत-अरब सम्बन्धों पर इस्लाम के प्रभाव पर विमर्श कीजिए ।
5. Give a brief account of famous Arab Seaports and their importance in Indo-arab trade. भारत-अरब व्यापार में प्रसिद्ध अरब बन्दरगाहों का विवरण दीजिए और उनकी महत्ता बताइए ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. Who was al-Masoodi and what has he written about India?
अल-मसूदी कौन था ? उसने भारत के विषय में क्या लिखा है ?
7. Describe India as it has been presented in the writings of early Arab travellers and geographers.
प्रारम्भिक अरब पर्यटकों और भूगोल विज्ञानियों ने अपनी कृतियों में भारत को किस प्रकार प्रस्तुत किया है उसका विवरण दीजिए ।

AS-1847

8. Show your acquaintance with the Indian Scholars who visited Arab Countries and translated Indian Sciences into Arabic.

उन भारतीय विद्वानों का परिचय दीजिए जिन्होंने अरब देशों का भ्रमण किया और भारतीय विद्याओं का अरबी में अनुवाद किया ।

9. Give an introduction of Indian writings which have been translated into arabic.

उन भारतीय कृतियों का परिचय दीजिए जिनका अरबी में अनुवाद किया गया ।

A

AS-1848

M. A.-I (Semester-I) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Paper-V

(Arabs in the Modern World)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write in short about the following :

निम्नलिखित के बारे में संक्षेप में लिखिए :

(i) Ismail Pasha

इस्माईल पाशा

(ii) Sayyad Jamaluddin Afghani

सैय्यद जमालुद्दीन अफगानी

(2)

- (iii) Wahabi movement
वहाबी आन्दोलन
- (iv) Mustafa Kamal Pasha and his views
मुस्तफा कमाल पाशा और उनके विचार
- (v) The founder of the modern Egypt.
आधुनिक मिस्र का निर्माता ।

Unit-I

इकाई-I

2. Describe Napolean's attack and its impact on Egypt.
मिस्र पर नैपोलियन के आक्रमण और उसके प्रभावों की व्याख्या कीजिए ।
3. Elaborate the works done by Mohammad Ali Pasha in the field of education.
शिक्षा के क्षेत्र में मोहम्मद अली पाशा द्वारा किए गए कार्यों की विवेचना कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Write in detail about the construction of Swez-Canal.
स्वेज़ नहर के निर्माण पर एक विस्तृत लेख लिखिए ।

AS-1848

(3)

5. What do you know about the development of Nationalism among the Arabs ?
अरबों में राष्ट्रीय भावना के विकास के सम्बन्ध में आप क्या जानते हैं ?

Unit-III

इकाई-III

6. How did Saudi state come into existence ?
सऊदी अरब का उद्भव किस प्रकार हुआ ?
7. "Modernization in Egypt is the impact of western countries." Do you agree with this view ?
"मिस्र में आधुनिकीकरण योरोपीय देशों का प्रभाव है ।" क्या आप इस मत से सहमत हैं ?

Unit-IV

इकाई-IV

8. Analyse the important works done by Lord Cromer in Egypt.
लॉर्ड क्रोमर द्वारा मिस्र में किए गए महत्वपूर्ण कार्यों का मूल्यांकन कीजिए ।

AS-1848

(4)

9. Write an essay on the life and works of Saad Zaghlol Pasha.

साद ज़गलोल पाशा के जीवन और कार्यों के सम्बन्ध में एक लेख लिखिए।

A-1

AS-1849

M.A. (Semester-III) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Paper-I

(Arab's Contribution to Religion & Philosophy)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Attempted *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

1. Write short answers of the following :

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) Write about five basic principles of Islam.
इस्लाम के पाँच मौलिक तत्वों का वर्णन कीजिए ।
- (ii) What is Muslim Personal Law ?
मुस्लिम पर्सनल लॉ क्या है ?

(2)

(iii) Describe philosophy of Islamic prayers.

इस्लामिक प्रार्थना के दर्शन का वर्णन कीजिए ।

(iv) Throw light on compilation of Quran.

कुरान के संकलन पर प्रकाश डालिए ।

(v) Discuss relation between Quran and Science.

कुरान और विज्ञान के परस्पर सम्बन्ध की व्याख्या कीजिए ।

Unit-I

इकाई-I

2. Write an essay on Introduction of Quran.

कुरान के परिचय पर एक लेख लिखिए ।

3. Throw some light on early Tafseer writings.

तफसीर की शुरुआत पर प्रकाश डालिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss life and works of Imam Razi.

इमाम राजी के कार्यों एवं जीवन पर प्रकाश डालिए ।

(3)

5. Describe life and achievements of Imam Syuti.

इमाम सयूती के जीवन एवं उपलब्धियों का वर्णन कीजिए । ।

Unit-III

इकाई-III

6. Write an introductory note on "Hadith".

हदीस के परिचय पर एक लेख लिखिए ।

7. Throw light on early Hadith collections.

हदीस की प्रारम्भिक पुस्तकों पर प्रकाश डालिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write about life and works of Imam Tirmizi.

इमाम तिरमिज़ी के जीवन एवं कार्यों के बारे में लिखिए ।

9. Discuss life and works of Imam Abu Daud.

इमाम अबू दाऊद के जीवन एवं कार्यों की विवेचना कीजिए ।

AS-1850

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Paper-II

(Different Sects of Islam)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all including question No. 1 which is compulsory. Attempt *four* more questions selecting *one* question from each Unit.
कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए, जिसमें प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न चुनते हुए चार अन्य प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Tahkeem Bill Quran

तहकीम बिल कुरान

- (ii) Ebadhia
एबाडीयह
- (iii) Abu Mansoor Mutrudi
अबु मन्सूर मातृदी
- (iv) Author of Al-Ibana
अलइबाना के लेखक
- (v) Nezzamiah
नेज़ामिया
- (vi) Quadiria
कादिरिया
- (vii) Isna Ashria
इस्ना अशरिया
- (viii) Abul Husain Allhayyat
अबुल हुसैन अलखइयात
- (ix) Wasil bin Ata
वासिल बिन अता
- (x) By the thoughts of which sect Jahiz was
influenced?
किस समुदाय के विचारों से जाहिज़ प्रभावित था?

*Unit-I***इकाई-I**

2. Describe briefly the history of political crisis
arose after the martyrdom of Hazrat Usman.
हज़रत उस्मान की शहादत के बाद उत्पन्न होने वाले राजनैतिक
संकट के इतिहास का उल्लेख कीजिए।
3. Write about the chief causes that created different
sects and schools during early Islamic period.
उन प्रमुख कारणों का उल्लेख कीजिए जिसने इस्लाम के
प्रारम्भिक काल में विभिन्न समुदायों और विचारधाराओं को
जन्म दिया।

*Unit-II***इकाई-II**

4. Give an account of basic thoughts of Khawarij
and their various sects.
ख़ारिज समुदाय के मौलिक विचारों और उनके विभिन्न दलों
का वर्णन कीजिए।
5. Discuss the salient religious thoughts of Shia sect.
शिया समुदाय के प्रमुख धार्मिक विचारों की चर्चा कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

7½

6. Write a brief note on the issue of Khalque-e-Quran.

खलके कुरान के विषय पर एक संक्षिप्त निबन्ध लिखिए।

7. Describe the history of Mutazilits as a sect and their fundamental thoughts.

एक समुदाय के रूप में मोतजिलियों का इतिहास और उनके मौलिक विचारों का वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. How will you make a difference between Sunni and other Muslim sects?

सुन्नी और दूसरे मुस्लिम समुदायों के बीच अन्तर आप कैसे प्रस्तुत करेंगे?

9. Give an acquaintance of Ashaerah as a sect.

एक समुदाय के रूप में अशायरा के बारे में जानकारी दीजिए।

A

AS-1851

M. A. (Semester-III) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Paper-III

(Political Thought and Institution of the Arabs)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है।
प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न किया जाना है।

1. Give short answers to the following : 40
निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :
- (i) Bait
बैअत
 - (ii) Asabiyat
असबियत
 - (iii) Polity of Meccah before Islam
इस्लाम से पूर्व मक्का का शासन तंत्र

(2)

- (iv) Motazelah
मोतज़ेला
(v) Tolerance.
सहिष्णुता ।

Unit-I

इकाई-I

2. Throw light on the political situation of pre-Islamic Arabian states. 15
इस्लाम से पूर्व अरब राज्यों की राजनैतिक स्थिति पर प्रकाश डालिये ।
3. What instruction have been given by Qurān to the formation of an Islamic Estate? Explain fully. 15
इस्लामी राज्य की स्थापना के लिए कुरआन द्वारा क्या निर्देश दिये गये हैं ? पूर्ण विवरण दीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you understand by Sovereignty in Islam? Explain in detail. 15
इस्लाम में प्रभुसत्ता से आप क्या समझते हैं ? विस्तारपूर्वक उल्लेख कीजिये ।

AS-1851

(3)

5. Give an account of the political and religious activities of the Prophet at Makkah with special reference to the problems he faced and the consequences that accrued.

15

मक्का में पैगम्बर साहब की राजनीतिक एवं धार्मिक गतिविधियों पर प्रकाश डालिये । यह भी बताइये कि उन्हें अपने उद्देश्यों में किस प्रकार की समस्याओं का सामना करना पड़ा तथा क्या परिणाम निकले ।

Unit-III

इकाई-III

6. "Treaty of Hudaibiyah paved the way for the establishment of an Islamic state at Madinah". Comment. 15

“हुदेबिया की सन्धि के कारण ही मदीने में इस्लामी राज्य की स्थापना सम्भव हो सकी ।” स्पष्ट कीजिये ।

7. Write a note on the constitution as laid down by Hazrat Umar-I. 15

हज़रत उमर प्रथम द्वारा निर्धारित संविधान पर एक नोट लिखिये ।

AS-1851

*Unit-IV***इकाई-IV**

8. Describe the punishments prescribed by Qurān for various crimes and evaluate their impact on society. 15
विभिन्न अपराधों के लिए कुरान ने जो सजाये निर्धारित की हैं उनका उल्लेख कीजिये। समाज पर उसका क्या प्रभाव पड़ता है, उसका मूल्यांकन कीजिये।
9. "Khilafat was changed into kingship during the Umayyad period." Comment. 15
"खिलाफत को उमय्या काल में बादशाहत में बदल दिया गया था।" व्याख्या कीजिये।

A

AS-1852

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARAB CULTURE & CIVILIZATION

Fourth Paper

(Socio-Economic System of Arabs)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following :

- (a) Musharikat
- (b) Mekka
- (c) Ripa
- (d) Baitul Mal
- (e) Hijaz.

(2)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) मुशारिकत
- (ब) झकका
- (स) रिबा
- (द) बैतुलामाल
- (य) हिजाज़।

Unit-I

इकाई-I

2. Throw light on geographical conditions of Arabian Peninsula.
अरब प्रायद्वीप की भौगोलिक दशा पर प्रकाश डालिये।
3. Write about famous cities of ancient Yamen.
प्राचीन यमन के प्रसिद्ध नगरों के बारे में संक्षेप में लिखिये।

AS-1852

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Write a note on life of prophet Mohammad (P. B. U. H.)
मोहम्मद साहब के जीवन पर एक टिप्पणी लिखिये।
5. What is the position of women and slaves in Islam ?
Write a note.
इस्लाम में स्त्री एवं दास का क्या स्थान है ? इस बारे में एक टिप्पणी लिखिये।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss human rights in Islam.
इस्लाम में मानव अधिकारों की चर्चा कीजिये।
7. Throw light on system of Justice in Islam.
इस्लाम में न्याय व्यवस्था पर प्रकाश डालिये।

Unit-IV

इकाई-IV

8. What is steps were taken for social welfare during pious Caliphate ? Write in detail.
खिलाफत राशिदा काल में समाज कल्याण के लिए क्या उपाय किये गये ? विस्तार से लिखिये।

AS-1852

(4)

9. How was the Zakat collected and distributed among the needy?

ज़कात कैसे ली जाती थी और उसका वितरण किस प्रकार होता था ?

AS-1853

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

ARAB CULTURE

Fifth Paper

(Development of Mysticism & Sufism Among the Arabs)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कूल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए ।

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Khushoo

खुशू

(b) Tauba

तौबा

(2)

- (c) Taqva
तक्वा
- (d) Khauf
खौफ
- (e) Zuhd
ज़ोहद
- (f) Uns
उन्स
- (g) Raza
रज़ा
- (h) Tawakkul
तवक्कुल
- (i) Ashghaal
अशग़ाल
- (j) Fana.
फना ।

Unit-I

इकाई-I

2. Scholars have given various definitions of Sufism. Critically examine deferent versions.
विभिन्न विद्वानों ने सूफिज़्म की क्या परिभाषाएँ दी हैं ?
विवेचनात्मक व्याख्या कीजिए ।

AS-1853

(3)

3. Write down a detailed note on the origin and development of Sufism in India.

भारत में सूफिज़्म की उत्पत्ति और उसके विकास के बारे में विस्तार से लिखिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What do you understand by "Maarifat" ? Explain in detail.
“मआरिफत” से आप क्या समझते हैं ? विस्तारपूर्वक व्याख्या कीजिए ।
5. What do you understand by the concept "Fanaa" ? Write in detail.
सूफीवाद में “फना” से आप क्या समझते हैं ? विस्तार से लिखिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Write a detailed note on the life and characteristics of Zunoon Misri.
जुन्नून मिस्त्री के जीवन-चरित्र और उनके गुणों के बारे में विस्तार से लिखिए ।

AS-1853

7. Give an account of life and works of Rabie-a-Basari.
राबेया बसरी के जीवन तथा योगदान के विषय में एक लेख लिखिए।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write a detailed note on life and contribution of Hazrat Mujaddid Alf Sani.
हज़रत मुजदिद अल्फ सानी के जीवन तथा उनके द्वारा किये गये योगदान का वर्णन कीजिए।
9. What do you know about the book "Kashf-ul-Mahjoob" based on Sufism? Write in detail.
सूफीवाद से सम्बन्धित पुस्तक "कशफुल महजूब" के सम्बन्ध में आप क्या जानते हैं? विस्तार से लिखिए।

A-1

AS-1854

M. P. Ed. (First Semester) Examination, 2012

PHYSICAL EDUCATION

First Paper

(Research Methods & Statistics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit. Only simple calculator can be used. Scientific calculator is not allowed.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है । प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए । सामान्य कैल्कुलेटर का प्रयोग कर सकते हैं । साइंटिफिक कैल्कुलेटर की अनुमति नहीं है ।

1. Write short answers of the following : 20

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- (i) Define research.
शोध को परिभाषित कीजिए ।
- (ii) Limitations and delimitations.
सीमांकन एवं असीमांकन ।
- (iii) Interview.
साक्षात्कार ।

(2)

(iv) What is correlation ?

सहसम्बन्ध क्या है ?

(v) Bibliography.

ग्रन्थसूची ।

Unit-I

इकाई-I

2. Explain in detail the various types of a research in Physical Education. 15
शारीरिक शिक्षा में शोध के विभिन्न प्रकारों को विस्तार से समझाइए ।
3. Discuss the general nature of research and differentiate between pure and applied research. 15
शोध की सामान्य प्रकृति को समझाइए तथा मूल शोध एवं प्रयोगात्मक शोध में अन्तर कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Write the criteria of selecting research problem with suitable examples. 15
शोध की समस्या का चयन करने के लिए किन-किन तरीकों को अपनाया जाता है ? उदाहरण सहित लिखिए ।
5. What is hypothesis ? Describe the types and importance of hypothesis in the field of Physical Education. 15
परिकल्पना क्या है ? शारीरिक शिक्षा के क्षेत्र में परिकल्पना के प्रकार तथा महत्व का वर्णन कीजिए ।

AS-1854

(3)

Unit-III

इकाई-III

6. Calculate P_{10} , P_{30} and P_{70} from the following table : 15
निम्नलिखित सारणी से 10वाँ, 30वाँ तथा 70वाँ शतांशीय मान ज्ञात कीजिए :

Class - Interval वर्ग - अन्तराल	Frequency बारम्बारता
0-9	7
10-19	3
20-29	2
30-39	4
40-49	2
50-59	5
60-69	4
70-79	3
	N = 30

7. What do you understand by divergence from normality ? Explain briefly the different types of divergence from normality. 15
प्रसामान्य से पृथकता से आप क्या समझते हैं ? प्रसामान्य से पृथकता के विभिन्न प्रकारों को संक्षेप में समझाइए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Find out the rank correlation from the following data : 15
निम्नलिखित आँकड़ों द्वारा श्रेणीबद्ध स्तर का सहसम्बन्ध ज्ञात कीजिए :

AS-1854

(4)

Test - A	Test - B
35	55
40	75
60	65
20	17
10	15
50	45
25	30
18	25

9. Define standard deviation. Calculate the standard deviation from the following frequency table : 15
मानक विचलन को परिभाषित कीजिए । निम्न बारम्बारता सारणी से मानक विचलन ज्ञात कीजिए :

Class - Interval वर्ग - अन्तराल	Frequency बारम्बारता
195-199	1
190-194	2
185-189	4
180-184	5
175-179	8
170-174	10
165-169	6
160-164	4
155-159	4
150-154	2
145-149	3
140-144	1
	$N = 50$

A-1

AS-1855

M. P. Ed. (Semester-I) Examination, 2012

Paper-II

Test, Measurement & Evaluation in Physical Education

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Concurrent validity

समवर्ती (कनकरेण्ट) वैधता

(ii) Advantages of knowledge test

ज्ञान परीक्षण के फायदे

(2)

- (iii) Kinds of objectives test
विभिन्न वस्तुनिष्ठ परीक्षण
- (iv) Evaluation in physical education
शारीरिक शिक्षा में मूल्यांकन
- (v) Test for strength measurement.
शक्ति माप के लिए परीक्षण।

Unit-I

इकाई-I 15

2. Define test, measurement and evaluation. Explain its importance in the field of physical education.
परीक्षण, माप और मूल्यांकन को परिभाषित कीजिए। शारीरिक शिक्षा के क्षेत्र में इसके महत्व को समझाइए।
3. "Evaluation is the key of physical education." Explain.
"मूल्यांकन शारीरिक शिक्षा की कुंजी है।" वर्णन कीजिए।

Unit-II

इकाई-II 15

4. Differentiate between standard and teacher made test.
मानक और शिक्षक के द्वारा बनाए गए परीक्षण के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए।

AS-1855

(3)

5. How a teacher made test can be standardised by the teacher?
कैसे एक शिक्षक के द्वारा बनाया गया परीक्षण मानकीकृत किया जा सकता है?

Unit-III

इकाई-III 15

6. Explain A.A.H.P.E.R. youth fitness test.
ए.ए.एच.पी.ई.आर. युवा फिटनेस परीक्षण का वर्णन कीजिए।
7. Explain Roger's strength test.
रोजर शक्ति परीक्षण का वर्णन कीजिए।

Unit-IV

इकाई-IV 15

8. Define playing ability. Describe any one Football playing ability test.
खेलने की क्षमता को परिभाषित कीजिए। किसी भी एक फुटबाल खेलने की क्षमता का वर्णन कीजिए।

AS-1855

(4)

9. Explain any one test for measuring Hockey playing ability.

हॉकी खेलने की क्षमता को मापने के लिए किसी भी परीक्षा की व्याख्या कीजिए।

A-3

AS-1856

M. P. Ed. (First Semester) Examination, 2012

Scientific Principles of Training

Third Paper

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Outer load

बाह्य दाब

(ii) Recovery

भरपाई

(2)

- (iii) Definition of conditioning
अनुकूलन की परिभाषा
- (iv) Bartlek training
फार्टलेक प्रशिक्षण
- (v) Components of physical fitness.
शाारीरिक स्वस्थता (फिटनेस) के घटक ।

Unit-I

इकाई-I

2. What is sports training ? Describe its aims and objectives. 15
खेल प्रशिक्षण क्या है ? इसके लक्ष्यों और उद्देश्यों का वर्णन कीजिए ।
3. Define sports training and explain its principles. 15
खेल प्रशिक्षण की परिभाषा दीजिए और इसके सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. What are conditions of adaptation ? Explain adaptation process. 15

AS-1856

(3)

अनुकूलन सम्बन्धी स्थितियाँ क्या हैं ? अनुकूलन प्रक्रिया का वर्णन कीजिए ।

5. What is overload ? Explain causes of overload. 15
अधिभार क्या है ? बोझिलता के कारणों की व्याख्या कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Define strength and explain interval training method to develop strength. 15
ताकत (बल) को परिभाषित कीजिए और अन्तराल प्रशिक्षण द्वारा ताकत बढ़ाने का वर्णन कीजिए ।
7. What is endurance ? How can you improve endurance? 15
सहनशक्ति क्या है ? इसकी वृद्धि कैसे की जा सकती है ?

AS-1856

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Define speed. Explain its characteristics. 15
गति को परिभाषित कीजिए । इसकी विशेषताओं का वर्णन
कीजिए ।
9. State the different methods of developing flexibility. 15
लचीलापन विकसित करने के विभिन्न तरीकों का वर्णन
कीजिए ।

A

AS-1857

M. P. Ed. (First Semester) Examination, 2012

PHYSICAL EDUCATION

Fourth Paper

(Counselling Theory & Techniques)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।
प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) Assumptions of counselling
परामर्श की अवधारणाएँ
- (ii) Limitations of non-directives counselling
अनिर्देशीय परामर्श की सीमाएँ

(2)

- (iii) Difference between counselling and teaching.
परामर्श और शिक्षण में अन्तर
- (iv) Difference between directive and non-directive counselling
निदेशात्मक एवं अनिदेशात्मक परामर्श में अन्तर
- (v) Personality traits of counsellor.
परामर्शदाता के व्यक्तित्व की विशेषताएँ ।

Unit-I

इकाई-I

2. Explain in detail relationship between counselling psychology. 15
परामर्श और मनोचिकित्सा में सम्बद्धता की व्याख्या कीजिए ।
3. Define guidance and write its importance. 15
मार्गदर्शन को परिभाषित कीजिए और इसके महत्व का उल्लेख कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Explain clinical counselling and compare it with psychological and psychotherapeutic counselling.

AS-1857

(3)

नैदानिक परामर्श की व्याख्या कीजिए । मनोवैज्ञानिक और मनोचिकित्सीय परामर्श से इसकी तुलना कीजिए ।

5. Explain basic principles of counselling. 15
परामर्श के मूलभूत सिद्धान्तों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss the requirement of guidance and counselling in present days educational institutions. 15
“मार्गदर्शन एवं परामर्श की आवश्यकता आधुनिक शिक्षण संस्थाओं को अधिक है ।” विस्तृत व्याख्या कीजिए ।
7. Briefly write the characteristics of a counsellor. 15
संक्षेप में परामर्शदाता की विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Give the brief introduction about new trends in guidance and counselling. 15
निर्देशन एवं परामर्श के नवीन प्रवृत्तियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

AS-1857

(4)

9. Evaluation is required in every field. Justify its requirement in the field of counselling.
मूल्यांकन प्रत्येक क्षेत्र में आवश्यक है । परामर्श के क्षेत्र में इसकी आवश्यकता सिद्ध कीजिए ।

A-2

AS-1859

M. P. Ed. (Third Semester) Examination, 2012

PHYSICAL EDUCATION

Second Paper

(Administration & Supervision in Physical Education)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Hierarchy of administration at state level

राज्य-स्तर पर प्रशासनिक पदसोपान

(ii) Data storing and equipment records

आँकड़ों का एकत्रीकरण एवं उपकरणों का अभिलेख

(2)

(iii) Supervision

पर्यवेक्षण

(iv) Clinic

क्लीनिक

(v) Progressive concept of administration.

प्रशासन की प्रगतिशील विचारधारा ।

Unit-I

इकाई-I

2. What are the general administrative theories ?
Discuss any one in detail. 15

प्रशासन के सामान्य नियम क्या हैं ? किसी एक का
विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ।

3. Explain the meaning of administration and throw
light on the importance of administration in running
programme of Physical Education. 15

प्रशासन का अर्थ स्पष्ट कीजिए तथा शारीरिक शिक्षा कार्यक्रम
संचालन में इसके महत्व पर प्रकाश डालिए ।

AS-1859

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. What are the general office procedure for interview
and correspondence ? 15

साक्षात्कार एवं पत्राचार करने के लिए सामान्य कार्यालय
पद्धति क्या है ?

5. Write an essay on 'office management'. 15
'कार्यालय प्रबन्धन' पर एक निबन्ध लिखिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What do you mean by supervision ? Discuss all the
principles with appropriate examples. 15

पर्यवेक्षण से आप क्या समझते हैं ? पर्यवेक्षण के सिद्धान्तों का
उचित उदाहरण देते हुए वर्णन कीजिए ।

7. Write short notes on the following : 15
(i) Personal traits of supervisor
(ii) Relation of supervisor with the teachers.

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) पर्यवेक्षक की व्यक्तिगत विशेषताएँ

(ii) पर्यवेक्षक का अन्य अध्यापकों से सम्बन्ध ।

AS-1859

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write any two methods in supervision for improvement of instruction and activities. 15
निर्देशों एवं क्रियाओं की उन्नति हेतु पर्यवेक्षण की किन्हीं दो पद्धतियों के बारे में लिखिए ।
9. Supervision plays very important role in administration, planning. Explain in detail. 15
प्रशासन एवं योजना में पर्यवेक्षण महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है । विस्तार से समझाए ।

A

AS-1860

M. P. Ed. (Semester-III) Examination, 2012

Paper-III

(Exercise & Sports Physiology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Human Physiology

मानव क्रिया विज्ञान

(b) Heat production

ऊष्मा उत्पादन

(2)

- (c) Thermodynamics
ऊष्मागतिकी
- (d) Oxygen debt.
ऑक्सीजन कर्ज ।

Unit-I

इकाई-I

2. Describe the different aspects of exercise physiology in Physical Education and Sports. 15
शारीरिक शिक्षा एवं खेल में व्यायाम क्रियाविज्ञान के विभिन्न पहलुओं का वर्णन कीजिये ।
3. Explain role of exercise Physiology in sports training. 15
व्यायाम क्रियाविज्ञान की खेल प्रशिक्षण में व्याख्या कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

4. Explain anaerobic process of Energy liberation during sports activity. 15
खेल क्रियाओं के दौरान ऊर्जा प्राप्त होने के अर्नोक्सी प्रक्रिया को समझाइये ।

AS-1860

(3)

5. Write short notes on the following: 15
निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :
(a) Aerobic Glycolysis
आक्सी ग्लाइकोलाइसिस
(b) Electron transport system.
इलेक्ट्रॉन संचरण तंत्र ।

Unit-III

इकाई-III

6. Describe the effects of exercise on respiratory system. 15
श्वसन तंत्र पर व्यायाम के प्रभावों का वर्णन कीजिये ।
7. Describe the effect of exercise on heart circulatory system. 15
हृदय परिवहन तंत्र पर व्यायाम के प्रभावों का वर्णन कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. What do you understand by "Balanced diet" ? Describe the appropriate diet before the sports competition. 15
"संतुलित आहार" से आप क्या समझते हैं ? खेल प्रतियोगिताओं से पूर्व उचित आहार का वर्णन कीजिये ।

AS-1860

(4)

9. What do you mean by "Energy cost" ? Explain the source of energy supply to long distance runner. 15
ऊर्जा खर्च से क्या समझते हैं ? लम्बी दूरी धावक के लिए ऊर्जा खर्च की पूर्ति के स्रोतों का वर्णन कीजिये ।

A-4

AS-1861

M. P. Ed.(Third Semester) Examination, 2012

PHYSICAL EDUCATION

Fourth Paper

(Sports Medicine)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Role of sodium chloride in nutrition

सोडियम क्लोराइड का प्रभाव पौष्टिक आहार में

(ii) Athletes foot

एथलीट फॉव

(2)

(iii) Effleurage

एफ्ल्यूरेज

(iv) Heat illness

हीट इलनेस ।

Unit-I

इकाई-I

2. Explain the concept of sports medicine along with its need for Physical Education students.

खेल चिकित्सा का मतलब समझाइए तथा शारीरिक शिक्षा के छात्रों के लिए इसकी उपयोगिता की व्याख्या कीजिए ।

3. Write a history of sports medicine after 1947.

1947 के बाद का स्पोर्ट्स मेडिसीन का इतिहास बताइए ।

Unit-II

इकाई-II

4. Explain the process of carbohydrate loading in sports.

स्पोर्ट्स में कार्बोहाइड्रेट लोडिंग की प्रक्रिया को समझाइए ।

AS-1861

(3)

5. Write a schedule of immunization programme of children in India.

भारत में बच्चों के टीकाकरण कार्यक्रम की तालिका बनाइए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Explain the following :

निम्नलिखित को समझाइए :

(a) Lordosis

लोरडोसिस

(b) Scoliosis

स्कोलियोसिस

(c) Ultrasound therapy.

अल्ट्रासाउण्ड थिरैपी ।

7. Explain corrective physiotherapy in detail.

करेक्टिव फिजियोथिरैपी का विस्तार से वर्णन कीजिए ।

AS-1861

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Explain thermoregulation in sports in detail.
खेल में थर्मोरेग्युलेशन का विस्तार से वर्णन कीजिए ।
9. Explain acclimatization of heat in sports with
examples. 15
उदाहरण सहित खेल में ऐक्लिमेटाइजेशन को समझाइए ।

A

AS-1862

M. P. Ed. (Third Semester) Examination, 2012

PHYSICAL EDUCATION

Paper-V

(Biomechanics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Types of motion

गति (मोशन) के प्रकार

(ii) Air Resistance

वायु प्रतिरोध

(2)

(iii) Factor affecting Force

बल को प्रभावित करने वाले कारक

(iv) Procedure of mechanical analysis.

यांत्रिकी विश्लेषण की विधि ।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Write the meaning of Biomechanics and need of Biomechanics for Physical Education.

जैव-यांत्रिकी का अर्थ और शारीरिक शिक्षा में जैव-यांत्रिकी की आवश्यकता बताइए ।

3. What do you understand by Biomechanics Analysis?

जैव यांत्रिकी विश्लेषण से आप क्या समझते हैं ?

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain the law of motion established by Newton and related their utility in sports coaching.

न्यूटन द्वारा प्रतिपादित गति के नियमों का वर्णन करते हुए खेलकूद प्रशिक्षण में इसकी उपयोगिता बताइए ।

AS-1862

(3)

5. Analysis the application of the following with games and sports :

निम्नलिखित का खेलकूद में प्रयोगात्मक विश्लेषण कीजिए :

(i) Lever

उत्तोलक

(ii) Force

बल

(iii) Equilibrium.

स्थिरता ।

Unit-III

इकाई-III

15

6. What is more important for the best result in sports, a great amount of force or the application of force ? Discuss.

खेलकूद में अच्छे परिणाम के लिए बल की अधिक मात्रा आवश्यक है या बल का सही प्रयोग ? समझाइए ।

7. Explain various factors that contributes in water and air resistance.

पानी और हवा में प्रतिरोध उत्पन्न करने वाले विभिन्न कारकों को समझाइए ।

AS-1862

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Write the mechanical analysis of the following :
निम्नलिखित का यांत्रिकी विश्लेषण लिखिए :
- (i) Running
दौड़ना
- (ii) Jumping.
कूदना ।
9. Write mechanical analysis of fundamental skill's
"jumping and throwing" ?
मूल कौशल "कूदने एवं फेंकने की" यांत्रिकी सिद्धान्तों के
आधार पर व्याख्या कीजिए ।

A

AS-1863

M. P. Ed. (Semester-III) Examination, 2012

PHYSICAL EDUCATION

(Sports Psychology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. One question is to be attempted from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न किया जाना है ।

1. Write short answers of the following: 20

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

(i) Define Sports Psychology.

खेल मनोविज्ञान को परिभाषित कीजिए ।

(ii) Motor development in pubescence.

यौवन काल में गतीय विकास

(2)

(iii) Types of anxiety and their effect on performance.

चिन्ता के प्रकार तथा खेल प्रदर्शन पर उनका प्रभाव

(iv) Define Personality.

व्यक्तित्व की परिभाषा लिखिए।

(v) State the physiological characteristics of pre-competition.

स्पर्धा-पूर्व शारीरिक क्रियाओं की विशेषताएँ लिखिए।

Unit-I

इकाई-I

15

2. Discuss the development of sports psychology in India.

भारतवर्ष में खेल मनोविज्ञान के विकास का वर्णन कीजिए।

3. Highlight the importance of sports psychology for coaches and physical education teachers.

प्रशिक्षकों तथा शारीरिक शिक्षकों हेतु खेल मनोविज्ञान के महत्व को प्रकाशित कीजिए।

(3)

Unit-II

इकाई-II

15

4. Explain the factors that affect motor learning.

गति सीखने को प्रभावित करने वाले कारकों की व्याख्या कीजिए।

5. Describe the salient features of motor development in various periods of childhood.

बाल्यावस्था के विभिन्न चरणों में होने वाले गतीय विकास के अभूतपूर्व आयामों की विवेचना कीजिए।

Unit-III

इकाई-III

15

6. List down various types of emotions and explain the impacts of conflict and fear on performance.

विभिन्न प्रकार के संवेगों को सूचीबद्ध कीजिए तथा कलह एवं डर के प्रदर्शन पर पड़ने वाले प्रभावों का वर्णन कीजिए।

7. State the personality traits of athletes and highlight the difference between the personality of individual and team players.

खिलाड़ियों के व्यक्तित्व के गुण बताइए तथा व्यक्तिगत एवं टीम के खिलाड़ियों के मध्य व्यक्तित्व में अन्तर बताइए।

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

15

8. Discuss various psychoregulative techniques for activation and relaxation.

क्रियाशीलता तथा शिथिलता हेतु मनोव्यवस्थापन तकनीकों की विवेचना कीजिए ।

9. Briefly state the psychological aspects of competition. Explain the determinants of competitive behaviour.

स्पर्धा के मनोवैज्ञानिक पहलुओं का संक्षिप्त वर्णन कीजिए ।
प्रतिस्पर्धी आचरण को निर्धारित करने वाले घटकों की व्याख्या कीजिए ।

A-7

AS-1864

M. P. Ed. (Third Semester) Examination, 2012

PHYSICAL EDUCATION

Seventh Paper.

(Sports Sociology)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : Answer Five questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt one question from each Unit.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है ।

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न कीजिए ।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Amateur sports

शौकिया खेल

(ii) Sports Sociology

खेल समाजशास्त्र

(2)

- (iii) Informal, player controlled games
अनौपचारिक, खिलाड़ी नियंत्रित खेल
- (iv) Social stratification through sports
खेलों द्वारा सामाजिक स्तरीकरण
- (v) Relationship of Sports Sociology with Politics.
खेल समाजशास्त्र का राजनीति से सम्बन्ध ।

Unit-I

इकाई-I 15

2. Explain about the scope and importance of Sports Sociology.
खेल समाजशास्त्र के क्षेत्र और महत्व के बारे में समझाइए ।
3. Explain sports as social phenomenon.
खेलों का सामाजिक स्वरूप के रूप में वर्णन कीजिए ।

Unit-II

इकाई-II 15

4. Does participation in organized sport programmes lead children to value winning more than playing fair or having fun ?
क्या संगठित खेल कार्यक्रम में भाग लेने से बच्चे मनोरंजन से अधिक मूल्यों को प्राप्त कर सकते हैं ?

AS-1864

(3)

5. Why competitions are important in sports ? Explain it.
खेलों में प्रतियोगिता क्यों आवश्यक है ? वर्णन कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III 15

6. Explain the relationship of Sports Sociology with Economics.
खेल समाजशास्त्र का अर्थशास्त्र से सम्बन्ध का वर्णन कीजिए ।
7. Explain the relationship of sports with cultural institutions.
खेलों का सांस्कृतिक संस्थानों के साथ सम्बन्ध का वर्णन कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV 15

8. Explain sports as a stratification system.
खेलों का स्तरीकरण व्यवस्था के रूप में वर्णन कीजिए ।

AS-1864

(4)

9. Explain historical significance of women's participation in sports in India.

भारत में महिलाओं की खेलों में भागीदारी के ऐतिहासिक महत्त्व का वर्णन कीजिए ।

A

AS-1866

M. P. A. (Semester-I) Examination, 2012

PUBLIC ADMINISTRATION

Paper-II

(Public Administration : Principles & Approaches)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Question No. 1 is compulsory. Apart from that attempt *four* other questions, selecting *one* question from each Unit.

प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त चार अन्य प्रश्न कीजिए जिसमें प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनना है।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Golden period of public administration

लोक प्रशासन का स्वर्णिम काल

(2)

(ii) Displacement of Goals Amitai-Etzioni

लक्ष्यों का विस्थापन-अमिताई एत्ज़ियोनी

(iii) Obstacles to integration

एकीकरण की बाधाएँ

(iv) Unity of command

आदेश की एकता

(v) Democratic supervision.

लोकतांत्रिक पर्यवेक्षण ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss meaning, nature and scope of Public Administration. 20

लोक प्रशासन के अर्थ, स्वरूप एवं क्षेत्र की विवेचना कीजिए ।

3. Compare New Public Management with New Public Administration. 20

नव लोक प्रबंध की तुलना नवीन लोक प्रशासन से कीजिए ।

AS-1866

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Critically analyse the views of F.W. Taylor. 20

एफ०डब्ल्यू० टेलर के विचारों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए ।

5. Discuss the views of Luther Gullick and L. Urwick on organization and departmentalization. 20

संगठन एवं विभागीकरण पर लूथर गुलिक एवं उरविक के विचारों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Describe the characteristics of Weberian model of Bureaucracy. 20

वेबर के नौकरशाही मॉडल की विशेषताओं का वर्णन कीजिए ।

7. Discuss significant experiments and researches conducted by Elton Mayo and his associates. 20

एल्टन मेयो एवं उनके सहयोगियों द्वारा किये गये महत्वपूर्ण प्रयोगों एवं शोधों की विवेचना कीजिए ।

AS-1866

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. "Responsibility is intrinsic part of authority."
Comment. 20
“उत्तरदायित्व प्राधिकार का ही आंतरिक भाग है।” टिप्पणी
कीजिए।
9. Explain the principle of Line and Staff. 20
लाइन एवं स्टाफ सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।

AS-1867

M. P. A. (First Semester) Examination, 2012

(New Course)

PUBLIC ADMINISTRATION

Third Paper

(Indian Government and Administration)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Question No. 1 is compulsory. Apart from that attempt *four* questions, selecting *one* question from each of the four Units.

प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त चार अन्य प्रश्न कीजिए जिसमें चारों इकाइयों में से एक-एक प्रश्न लिया जाना आवश्यक है।

1. Give short answers to the following : 20

निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर दीजिए :

(i) Council of Minister in Mauryan period

मौर्यकालीन मंत्रिपरिषद्

(2)

- (ii) Quasi-federal constitution
अर्द्धसंघीय संविधान
- (iii) Ministerial responsibility in Coalition Government
संविद्ध सरकार में मंत्रिपरिषदीय उत्तरदायित्व
- (iv) Election method of Indian President
भारतीय राष्ट्रपति की निर्वाचन पद्धति
- (v) Limitations of judicial control.
न्यायिक नियंत्रण की सीमाएँ ।

Unit-I

इकाई-I

2. "Mughal administration was based on Mansabdari system." Comment. 20
"मुग़ल प्रशासन मनसबदारी व्यवस्था पर आधारित था ।"
टिप्पणी कीजिए ।
3. "Preamble is a soul of Indian constitution." Comment. 20
"प्रस्तावना, भारतीय संविधान की आत्मा है ।" टिप्पणी कीजिए ।

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. "In a coalition government Prime Minister is not strong but obliged." Comment. 20
"संविद्ध सरकार में प्रधानमंत्री मजबूत नहीं बल्कि मजबूर होता है ।" टिप्पणी कीजिए ।
5. "The governor is play the dual role in the state." Comment. 20
"राज्य में राज्यपाल दोहरी भूमिका निभाता है ।" टिप्पणी कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss the functions and role of cabinet secretary in the central government. 20
केन्द्रीय सरकार में केबिनेट सचिव के कार्यों एवं भूमिका की विवेचना कीजिए ।
7. "Parliamentary control over administration is not effective in a coalition government." Comment. 20
"संविद्ध सरकार में प्रशासन पर संसदीय नियंत्रण प्रभावी नहीं होता है ।" टिप्पणी कीजिए ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. "Chief secretary is a multi-functional agency in the State." Discuss. 20
"राज्य में मुख्य सचिव बहुकार्यीय अभिकरण है ।" विवेचना कीजिए ।
9. Discuss the changing role of DM in Indian Administration. 20
भारतीय प्रशासन में जिलाधिकारी की बदलती भूमिका की विवेचना कीजिए ।

A

AS-1868

M. P. A. (Semester-I) Examination, 2012

PUBLIC ADMINISTRATION

Paper-IV

(Administrative Thought)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Question No. 1 is compulsory. Apart from that attempt *four* questions, selecting *one* question from each of the four Units.

प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त चार अन्य प्रश्न कीजिये जिसमें चारों इकाइयों में से एक-एक प्रश्न लिया जाना आवश्यक है।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Self actualization

आत्मसिद्धि

(ii) The Rational Model of Decision-making

निर्णयन का तार्किक प्रतिमान

(2)

(iii) Gandhi an principle of Non-violence

गाँधीजी का अहिंसा सिद्धान्त

(iv) The Saptang principle

सप्तांग का सिद्धान्त

(v) Theory 'Y'.

'Y' सिद्धान्त ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss in detail the two factor theory of motivation. 20
अभिप्रेरणा के द्विकारक सिद्धान्त का विस्तार से वर्णन कीजिये ।
3. C. I. Barnard is regarded as spiritual father of the social system school. Critically examine. 20
सी.आई. बर्नार्ड को सामाजिक व्यवस्था स्कूल के आध्यात्मिक पिता के रूप में माना जाता है । समीक्षात्मक परीक्षण कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss various styles of leadership as defined by Likert. 20
लिकर्ट द्वारा परिभाषित नेतृत्व की विभिन्न शैलियों की विवेचना कीजिये ।

AS-1868

(3)

5. Discuss the contribution of Y. Dror to the study of Policy Science. 20

नीति विज्ञान के अध्ययन में वाई-ड्रोर के योगदान की विवेचना कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

6. "Truth and non-violence are invincible tools for any battle". Discuss. 20

“सत्य और अहिंसा किसी भी लड़ाई के लिए अजेय उपकरण हैं ।” विवेचना कीजिये ।

7. Describe Panchsheel principles in detail. 20
पंचशील सिद्धान्तों की विस्तार से विवेचना कीजिये ।

Unit-IV

इकाई-IV

8. Discuss R. M. Lohia's principles of socialism. 20
आर. एम. लोहिया के समाजवादी सिद्धान्तों की विवेचना कीजिये ।

AS-1868

(4)

9. "Acharya Narendra Dev's philosophy of life is meaningful in current scenario." Examine the statement. 20

“आचार्य नरेन्द्र देव का जीवन दर्शन वर्तमान परिदृश्य में सार्थक है।” इस कथन का परीक्षण कीजिये।

A-4

AS-1870

M. P. A. (Semester-III) Examination, 2012

(New Course)

PUBLIC ADMINISTRATION

Paper-X

(Issues in Public Administration)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Question No. 1 is compulsory. Apart from that attempt *four* other questions, selecting *one* question from each Unit.

प्रश्न सं. 1 अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त चार अन्य प्रश्न कीजिए जिसमें प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनना है।

1. Write short notes on the following : $4 \times 5 = 20$

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Features of responsive administration

संवेदनशील प्रशासन की विशेषताएँ

(2)

(ii) Importance of citizen participation in administration

प्रशासन में नागरिक सहभागिता का महत्व

(iii) Citizen Charter

नागरिक अधिकार-पत्र

(iv) Public interest litigation

जनहित याचिका

(v) Sustainable development.

सतत् विकास।

Unit-I

इकाई-I

20

2. Discuss the importance of 'Administrative Ethics'.

20

‘प्रशासनिक नैतिकता’ के महत्व की विवेचना कीजिए।

3. Write an essay on the 'role of NGO's in public administration'.

20

‘लोक प्रशासन में गैर-सरकारी संगठनों की भूमिका’ पर एक निबन्ध लिखिए।

AS-1870

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Write notes on the following : 10+10=20

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Factors leading to public private partnership

लोक-निजी सहभागिता में प्रभावकारी कारक

(ii) Right to Information.

सूचना का अधिकार।

5. Write an essay on the importance of good governance.

20

सुशासन के महत्व पर एक निबन्ध लिखिए।

Unit-III

इकाई-III

6. What is 'Judicial Activism'? Discuss its importance in administration. 20

‘न्यायिक सक्रियता’ क्या है? प्रशासन में इसकी महत्ता की आलोचना कीजिए।

7. Discuss the concept of 'administrative reforms' and their relevance in the present times. 20

‘प्रशासनिक सुधार’ की अवधारणा तथा वर्तमान समय में उनकी प्रासंगिकता की विवेचना कीजिए।

AS-1870

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Write notes on the following :

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Millenium development goals

सहस्राब्दि विकास उद्देश्य

(ii) India's administrative culture.

भारतीय प्रशासनिक संस्कृति।

9. Write an essay on 'National Rural Health Mission'. 20

‘राष्ट्रीय ग्रामीण स्वास्थ्य अभियान’ पर एक निबन्ध लिखिए।

A-11

AS-1871

M. P. A. (Third Semester) Examination, 2012

(New Course)

PUBLIC ADMINISTRATION

Eleventh Paper

(Research Methodology & Project Formulation)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Question No. 1 is compulsory. Apart from that attempt *four* questions, selecting *one* question from each of the four Units.

प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त चार अन्य प्रश्न कीजिए जिसमें चारों इकाइयों में से एक-एक प्रश्न लिया जाना आवश्यक है।

1. Write short notes on the following : 20

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) Nature of social science research
सामाजिक विज्ञान अनुसंधान का स्वरूप

(2)

- (ii) Experimental research
प्रयोगात्मक शोध
- (iii) Schedule
अनुसूची
- (iv) Probability sampling
सम्भाव्य प्रतिदर्शन
- (v) Qualitative data.
गुणात्मक आँकड़े ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss various biases occurred in social science research. Suggest ways to minimize them. 20
सामाजिक विज्ञान अनुसंधान में उत्पन्न होने वाले पूर्वाग्रहों की विवेचना कीजिए । उनको कम करने हेतु सुझाव दीजिए ।
3. What is hypothesis ? Describe its characteristics and types. 20
परिकल्पना क्या है ? इसकी विशेषताओं एवं प्रकारों का वर्णन कीजिए ।

AS-1871

(3)

Unit-II

इकाई-II

4. Examine observation as a method of research. 20
अवलोकन का शोध की विधि के रूप में परीक्षण कीजिए ।
5. Discuss various precautions and principles of questionnaire construction. 20
प्रश्नावली निर्माण में ली जाने वाली सावधानियों एवं नियमों की विवेचना कीजिए ।

Unit-III

इकाई-III

6. What is the need for tabulating data ? Describe content of the table. 20
आँकड़ों के सारणीयन की आवश्यकता क्या है ? सारणी की विषयवस्तु का वर्णन कीजिए ।
7. Calculate mean and median of the following data : 20
निम्नलिखित आँकड़ों से मध्यिका एवं मध्यमान ज्ञात कीजिए :

AS-1871

Class – interval वर्ग – अन्तराल	Frequency बारम्बारता
60 – 50	3
50 – 40	9
40 – 30	13
30 – 20	25
20 – 10	8
10 – 0	2

*Unit-IV***इकाई-IV**

8. Prepare a project proposal to evaluate any programme of Government of India. 20
भारत सरकार के किसी योजना के मूल्यांकन हेतु परियोजना तैयार कीजिए ।
9. Construct a questionnaire of 20 objective questions on any employment generation programme. 20
किसी रोजगार निर्माण कार्यक्रम हेतु 20 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों की एक प्रश्नावली तैयार कीजिए ।

A

AS-1872

M. P. A. (Semester-III) Examination, 2012

(New Course)

Paper-XII

(Social Welfare Administration)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Question No. 1 is compulsory. Apart from that attempt four questions, selecting one question from each of the four Units.

प्रश्न सं० 1 अनिवार्य है। इसके अतिरिक्त चार अन्य प्रश्न कीजिये जिसमें चारों इकाइयों में से एक-एक प्रश्न लिया जाना आवश्यक है।

1. Write short answers of the following : 20
निम्नलिखित के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :
- (i) Meaning of Social Welfare Administration
सामाजिक कल्याण प्रशासन का अर्थ
 - (ii) New Economic Order
नवीन आर्थिक व्यवस्था
 - (iii) Women Empowerment
महिला सशक्तिकरण

(2)

(iv) SSWAB

राज्य समाज कल्याण सलाहकार परिषद्

(v) UNICEF.

यूनिसेफ ।

Unit-I

इकाई-I

2. Discuss the various approaches/models of social welfare administration. 20
सामाजिक कल्याण प्रशासन के विभिन्न दृष्टिकोणों/प्रतिमानों की विवेचना कीजिये ।
3. "Social change and social justice complementary of each other." Comment. 20
"सामाजिक परिवर्तन और सामाजिक न्याय एक-दूसरे के पूरक हैं ।" टिप्पणी कीजिये ।

Unit-II

इकाई-II

4. Discuss the role of welfare programmes for upliftment of Scheduled Caste. 20
अनुसूचित जातियों के उत्थान में कल्याणकारी कार्यक्रमों की भूमिका की विवेचना कीजिये ।

AS-1872

(3)

5. Discuss the role of National Women Commission for women empowerment. 20
महिला सशक्तिकरण में राष्ट्रीय महिला आयोग की भूमिका की विवेचना कीजिये ।

Unit-III

इकाई-III

6. Discuss the functions and rôle of Ministry of Social Justice Empowerment for achieving the social justice. 20
सामाजिक न्याय की प्राप्ति हेतु सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्रालय के कार्यों तथा भूमिका की विवेचना कीजिये ।
7. Discuss the composition, functions and role of Department of Social Welfare Administration of Uttar Pradesh. 20
उत्तर प्रदेश के समाज कल्याण विभाग के गठन, कार्यों एवं भूमिका की विवेचना कीजिये ।

AS-1872

(4)

Unit-IV

इकाई-IV

8. Discuss the functions and role of UNESCO with special reference to India. 20
भारत के विशेष सन्दर्भ में 'यूनेस्को' के कार्यों एवं भूमिका की विवेचना कीजिये ।
9. Discuss the functions and role of NGOs in field of social welfare. 20
सामाजिक कल्याण के क्षेत्र में गैर सरकारी संगठनों के कार्यों एवं भूमिका की विवेचना कीजिये ।

A

AS-1873

M. A. (First Semester) Examination, 2012

FRENCH

First Paper

(History of French Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt at least *one* question from each Unit.

1. Faites les commentaires sur les sujets Suivants :

- (i) La chanson de Roland
- (ii) La poésie bourgeoise
- (iii) L'humanisme au XVI^e Siècle
- (iv) Le roman <<L'Astrée>> d'Honoré d'Ulfre
- (v) Le baroque
- (vi) L'Académie française

(2)

- (vii) Jochim du Bellay
- (viii) Montesquieu
- (ix) Victor Hugo
- (x) Albert Camus.

Unit-I

- 2. Que savez-vous de la littérature au Moyen Âge ? 15
- 3. Ecrivez un essai sur François Villon (1431-63) ? 15

Unit-II

- 4. Écrivez un essai sur les essais de Montaigne ? 15
- 5. Qu'entendez-vous par "la Pléiade" ? 15

Unit-III

- 6. Décrivez le classicisme comme un courant littéraire ? 15
- 7. Pourquoi le XVIII^e siècle est appelé <<Siècle de lumière>> ? 15

(3)

Unit-IV

- 8. <<Le XIX^e siècle demeure celui du romantisme d'abord avec Chateaubriand, puis avec Victor Hugo>> justifiez ? 15
- 9. <<L'existentialisme est un humanisme de Jean-Paul Sartre>> écrivez ce que vous pensez ? 15

A

AS-1875

M. A. (Semester-I) Examination, 2012

FRENCH

Paper-III

(Introduction to Linguistics)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1, which is compulsory and *four* others, choosing *one* question from each Unit.

1. Attempt each of the following : $4 \times 10 = 40$
- (i) Qu' est-ce que c'est "La Langue humaine"?
 - (ii) Quelle est la difference entre la langue et le langage?
 - (iii) Définissez le "signifié".
 - (iv) Décrivez la performance.
 - (v) Distinguez entre l'étude synchronique et l' étude diachronique.

(2)

- (vi) Définissez un phonème.
- (vii) Commententez-vous par la grammaire.
- (viii) Définissez la phonétique.
- (ix) Définissez le champ Sémantique.
- (x) Quelles sont des organes phonatoires.

Unit-I 15

- 2. Décrivez la langue et ses caractéristiques.
- 3. Définissez la linguistique et Décrivez ses types et ses domaines.

Unit-II 15

- 4. Décrivez les différents niveaux phonétique et sémantique d'une langue en donnant des exemples.
- 5. Décrivez la langue humaine comme un système sémiologique.

Unit-III 15

- 6. Définissez et décrivez la phonologie avec des exemples.
- 7. Discutez les lieux et les modes de l'articulation.

(3)

Unit-IV 15

- 8. Définissez la Sémantique et discutez ses domaines.
- 9. Tracez l'origine et le développement de la linguistique Comme Une Science.

A-4

AS-1876

M. A. (First Semester) Examination, 2012

FRENCH

Fourth Paper

(History of France-I)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

1. Faites les petites notes sur les sujets suivants : 4×10
 - (a) les Celtes
 - (b) la Tène
 - (c) la Gavle
 - (d) les Capétiens
 - (e) Louis XV
 - (f) Robespierre
 - (g) le Consulat

(2)

- (h) le premier Empire
- (i) la guerre d'Indochine
- (j) La monarchie de juillet.

Unit-I

- 2. Que savez-vous des Mérovingiens ? 15
- 3. Présentez les carolingiens ? 15

Unit-II

- 4. Décrivez la vie et les œuvres du philosophe Voltaire ? 15
- 5. Ecrivez un essai sur la chute du roi à partir de 1792 ? 15

Unit-III

- 6. Discutez la première République ? 15
- 7. Faites le commentaire sur le Second Empire ? 15

AS-1876

(3)

Unit-IV

- 8. Que savez-vous de la première guerre mondiale et ses suites ? 15
- 9. Présentez en détail la quatrième République (1946-1958) 15

AS-1876-3-100

A

AS-1877

M. A. (Third Semester) Examination, Dec. 2012

(Exempted)

ENGLISH

Ninth Paper

(American Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Answer *four* other questions, choosing *one* question from each Unit.

1. Explain with reference to the context the following passages [(a) to (c)] and write short notes on the questions [(d) to (j)] in about 150 words each : 4×10
 - (a) “Who does not really want and is not-really wanted, who can never belong, who must always be a little in love with death!”
 - (b) “The river is moving
The blackbird must be flying.”

(2)

- (c) "Dying
Is an art, like everything else.
I do it exceptionally well"
- (d) Write a note on "A light Exists in Spring".
- (e) Central character in *The Crying of Lot 49*.
- (f) Write a critical note on "Daddy".
- (g) Comment on the note of humour in O'Neill's
"*Long Days Journey Into Night*".
- (h) What is the significance of the epigrammatic
opening of the novel *The Bluest Eye*?
- (i) Sylvia Plath and confessional poetry
- (j) Comment on Plath's use of the Lazarus myth in
"Lady Lazarus".

Unit-I

2. Discuss Whiteman as a "poet of democracy". 15
3. Write a critical essay on Wallace Stevens with special
reference to the poems you have read. 15

Unit-II

4. Write a detailed essay on "*Light in August*" 15

(3)

5. What are the central thematic concerns of Toni
Morrison's *The Bluest Eye*. 15

Unit-III

6. "*Long Day's Journey into Night*" is an
autobiographical play." Discuss. 15
7. Write a critical analysis of Sam Shepard's "*Buried
Child*". 15

Unit-IV

8. Write a short essay on the central ideas and concerns
in Emerson's essay "The Oversoul". 15
9. Discuss the contribution of Ralph Ellison with
special reference to his novel *The Invisible Man*. 15

A

AS-1879

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

(Regular & Exempted)

ENGLISH

Paper-XI

(Forms of Popular Fiction)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Select *one* question from each of the four Units.

1. Write short notes of about 150 words on each of the following : 4×10=40
 - (i) Who is David Bowman in Arthur C. Clarke's *2001 : A Space Odyssey* ?
 - (ii) Describe the character of Weena in H. G. Well's *The Time Machine*.

(2)

- (iii) Comment on the title of Agatha Christie's *The Murder of Roger Ackroyd*.
- (iv) Describe the character of Captain Nash.
- (v) Discuss the restriction cited by Vikram Seth as peculiar to travel in China.
- (vi) Describe Bill Aitken's experiences at Mirtola Ashram.
- (vii) Who is Kishen in Ruskin Bond's *The Room on the Roof*?
- (viii) Write a brief note on Mudra.
- (ix) Describe Vikram Seth's experiences in Xingjiang.
- (x) Who is Dr. Heywood Floyd?

Unit-I

- 2. Discuss Arthur C. Clarke as a science fiction writer. 15
- 3. Discuss the major themes of H. G. Well's *The Time Machine*. 15

Unit-II

- 4. *The Murder of Roger Ackroyd* is considered as a masterpiece of the detective genre. Discuss. 15

AS-1879

(3)

- 5. Discuss the ending of Ian Fleming's *From Russia, With Love*. 15

Unit-III

- 6. Analyse travel writing as significant documents of cultural dialogue and exploration with special reference to Bill Aitken's *Footloose in the Himalaya*. 15
- 7. Post-colonial writers like Vikram Seth have redefined the genre of travel writing. Discuss with suitable examples. 15

Unit-IV

- 8. Analyse Ruskin Bond's *The Room on the Roof* as a coming of the age novel. 15
- 9. Salman Rushdie's *Haroun and the Sea of Stories* "reveals the multilayered structure of a fable that communicates to readers at various levels, from children to adult." Discuss with suitable examples from the text. 15

AS-1879-3-100

A

AS-1880

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

(Exempted)

ENGLISH

Paper-XII

(Stylistics & Discourse Analysis)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note: Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each Unit.

1. Comment on the following in not more than 150 words : 4×10=40
 - (a) Language variation
 - (b) Communication competence
 - (c) Context of situation
 - (d) Use of metaphors in literature

(2)

- (e) Discourse coherence
- (f) Concept of reference
- (g) Ambiguity
- (h) Felicity conditions
- (i) Sense and force
- (j) Performative verbs.

Unit-I

- 2. Discuss the role of linguistics in the interpretation of literary texts. 15
- 3. Comment on the concept of deviation in relation to some registral texts. 15

Unit-II

- 4. What is discourse analysis ? How is a text analysed using the procedure of discourse analysis? 15
- 5. Discuss the concept of cohesion and highlight the cohesive devices used in different types of texts. 15

Unit-III

- 6. Define pragmatics. Discuss the concepts used in the pragmatic analysis of texts. 15

AS-1880

(3)

- 7. What are cooperative principles ? How are they useful in the study of interpersonal communication ? 15

Unit-IV

- 8. What are speech acts ? How do different speech acts help in understanding the intension of the speaker/ hearer ? 15
- 9. Discuss the concept of politeness in the light of the maxims of politeness. 15

AS-1880-3-100

A

AS-1881

M. A. (Semester-III) Examination, Dec. 2012

(Exempted)

ENGLISH

Paper-XIII

(Colonial and Post-Colonial Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer Five questions in all. Attempt four other questions, choosing one question from each Unit. Question No. 1 is compulsory.

1. Answer the following questions in about 150 words each : 4×10=40
 - (a) Explain the significance of the title *The Empire Writes Back*.
 - (b) Explain 'cultural denigration' and 'cultural cringe'.

- (c) Discuss Raja Rao's linguistic agenda for Indian English fiction in *Kanthapura*.
- (d) Comment on the treatment of Gandhi in *Kanthapura*.
- (e) Briefly comment on the colonialist imposition of a foreign language.
- (f) Comment on Thiong O's assessment of African Theatre.
- (g) Bring out the significance of the title *Maila Anchal*.
- (h) Write a note on parody and satire in *The Great Indian Novel*.
- (i) Comment on Sukhda as a 'New Woman'.

Unit-I

- 2. Discuss Harish Trivedi's new multicultural approach of studying English literature in post-colonial India. 15
- 3. Discuss the main issues highlighted in Aijaz Ahmad's essay 'Languages of Class, Ideologies of Immigration'. 15

Unit-II

- 4. Attempt a critical appreciation of Chinua Achebe's essay 'Colonialist Criticism'. 15
- 5. What does Ngugi mean by 'decolonising the mind'? Enumerate the factors that have adversely affected the African novel and its development. 15

Unit-III

- 6. Attempt a critical assessment of the major characters in *Karmabhumi* and their role in the development of the plot. Also discuss Premchand's social realism in the novel. 15
- 7. Discuss *Maila Anchal* as the classic example of a regional novel. 15

Unit-IV

- 8. Discuss *Kanthapura* as a novel of colonial oppression and rising nationalism in India. 15
- 9. Discuss *The Great Indian Novel* as a post-colonial novel. 15

A

AS-1882

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

(Exempted)

ENGLISH

Paper-XIV

(Contemporary Literary Theories)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Question No. 1 is compulsory. Marks are indicated against the questions.

1. Write short notes on the following in about 150 words each : 4×10=40
 - (i) Frye's concept of displacement
 - (ii) Defamiliarization
 - (iii) Patronage system in literature
 - (iv) Polyphony
 - (v) Concept of interpollation

(2)

- (vi) "Author"
- (vii) Orientalism
- (viii) The gaps in a text
- (ix) Ideological State Apparatus
- (x) Culture and difference.

Unit-I

- 2. Discuss Frye's 'Myth, Fiction and Displacement' as an example of myth criticism. 15
- 3. Critically examine Williams' idea that "the aesthetics of the romantic artist did not emerge in a vacuum." 15

Unit-II

- 4. Discuss, with examples, Shklovsky's idea about the significance of technique in art. 15
- 5. Critically examine Bakhtin's concept about the function of novel as discourse. 15

Unit-III

- 6. Examine Althusser's idea about the function and structure of ideology in society. 15

(3)

- 7. Discuss the role of the reader as conceptualised by Iser in 'The Reading Process'. 15

Unit-IV

- 8. Discuss the significance of Barthes' concept that 'in a text its voices and codes cannot be tied to a single origin.' 15
- 9. Examine the issues raised by Cixous' in her essay. "Cestration or Decapitation"? 15

A-4

AS-1883

M. A. (Third Semester) Examination, 2012

(Exempted)

ENGLISH

Paper-XV

(Indian Literature in English)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer *Five* questions in all. Question No. 1 is compulsory. Attempt *one* question from each of the Units I, II, III and IV.

1. Explain with reference to the context the following passages (a-c) and write short notes on the questions (d-j) about 150 words each :
 - (a) If man will only realize that it is unmanly to obey laws that are unjust, no man's tyranny will enslave him. This is the key to self-rule or home-rule.

(4)

9. Bring out the distinctive features of Jayanta Mahapatra as a poet with particular reference to the poems you have read.