



एमबीए में पांचवां सीट आवंटन जारी
लखनऊ। लखनऊ विवि ने पीजी कोर्स में चार वी प्रवेश प्रक्रिया के अंतर्गत मंगलवार को एमबीए का पांचवां सीट आवंटन जारी कर दिया। अगामी विवि की वेबसाइट पर लॉगिन आईडी और पासवर्ड से समस्त विद्यार्थी देख सकते हैं। प्रवेश परीक्षा आई. अंतिम परीक्षा ने पूरा जारी करते हुए कहा, सीट आवंटन से संभूत अग्रणी 13 सितंबर तक सीट कन्फर्मेशन शुरू करना होगा। एमबीए प्रथम वर्ष की कक्षाएं बुधवार से शुरू हो जाएंगी। ऐसे में विद्यार्थी शुरू दस बजे से अपनी कक्षाओं में रिपोर्ट करेंगे। (संवाद)

14 व 15 सितंबर को होगा पूर्वाभ्यास
लखनऊ। लखनऊ विवि में 16 सितंबर को होने वाले दीक्षा समारोह के संबंध में 14 व 15 सितंबर को पूर्वाभ्यास किया जाएगा। इसके लिए समारोह में शामिल होने वाले उपधिपक्षकों, शोभायात्रा के सदस्यों आदि को विवि परिसर में सुबह 10 बजे उपस्थित होने के निर्देश दिए गए हैं। शिक्षकों को बायोमेट्रिक उपस्थिति से छूट रहेगी। दीक्षा समारोह के अंतर्गत विवि के कोर्समें विभाग में फोटोग्राफी, पोस्टर मेकिंग व नेल ऐट प्रतियोगिताएं हुईं। विभागाध्यक्ष प्रो. राममिलन आदि उपस्थित रहे। (संवाद)

मेधावी परिषद की समिति का गठन
लखनऊ। लखनऊ विवि मेधावी छात्र परिषद के लिए समिति का गठन कर दिया गया है। कुलपति प्रो. आलोक राय के अनुमोदन के बाद कुलसचिव विचारधारा विपक्षी ने पूरा जारी किया। समिति में डॉ. अरुण, डॉ. अकादमिक प्रो. शोभाविमला मिश्रा, प्रिन्सिपल प्रो. प्रवेश दिवेदी, प्रो. आरपी सिंह, डॉ.एसएसएल प्रो. वीके शर्मा व डॉ. शोभाविमला शामिल हैं। (संवाद)

कुलपति से मिला जापानी प्रतिनिधि मंडल
लखनऊ। आधुनिक खेती की तकनीकों को बढ़ावा देने के लिए जापानी प्रतिनिधि मंडल ने मंगलवार को लखनऊ विवि का दौरा किया। दो सदस्यीय यह दल कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय से मिला। उन्होंने बताया कि अत्यधुनिक खेती के तरीकों को बढ़ावा देने विशेष रूप से पॉलिमर शीट का उपयोग करके मिट्टी रहित खेती के उद्देश्य से लखनऊ का दौरा किया। (संवाद)

छात्र-छात्राओं ने भारतीय परिधान में विविधता का किया प्रदर्शन



स्वतंत्र भारत संवाददाता, लखनऊ
लखनऊ। लखनऊ विवि में छात्रों के दीक्षा समारोह के अंतर्गत रातगीरी कार्यक्रम में छात्रों ने भारतीय परिधान में विविधता का प्रदर्शन किया। छात्रों ने अपने परिधानों में भारतीय संस्कृति और परंपराओं को दर्शाया। कार्यक्रम में शिरकावा ला रहा है। इसी कार्य में मंगलवार को कार्यक्रम का शुभारंभ हुआ प्रवक्तृ एवं सरस्वती वंदना नृत्य से हुआ। कार्यक्रम का अध्यक्षता मुख्य अतिथि, कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि, डैन कल संकाय प्रो. अरुण मोहन ने की। दोनों ने समग्र छात्र विकास को बढ़ावा देने में संस्कृतिक गतिविधियों के महत्व पर प्रकाश डाला। सांस्कृतिक प्रदर्शनों में काव्याभ्युक्त

पढ़ाई की विधा सिखाने में मूक की अहम भूमिका : कुलपति

लखनऊ। लखनऊ विवि में मूक समिति और कंप्यूटर विज्ञान विभाग की ओर से 'मूक से डिजिटल युग के लिए शिक्षा में परिवर्तन' पर कार्यशाला का आयोजन हुआ। एपी सेन हॉल में आयोजित कार्यशाला का शुभारंभ कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने किया। मुख्य अतिथि आईआईएम लखनऊ के सूचना प्रौद्योगिकी और प्रणालियों के प्रो. डॉ. अरुण मुखोपाध्याय ने प्रतिभागियों को शिक्षण और सीखने के अनुभवों को बढ़ाने के लिए प्रौद्योगिकी का लाभ उठाने की व्यापक समझ प्रदान की। डॉ. पुनीत मिश्रा, डॉ. किरण लता डंगवाल, डॉ. प्रवेश प्रकाश, डॉ. शोभाविमला मिश्रा, डॉ. भावना, डॉ. ऋषि कान्त और डॉ. एसपी कन्नोजिया समेत कई अन्य रहे। (संवाद)

थ्रीडी बायोप्रिंटिंग बदलाव लाने वाली तकनीक : शिव पूजन

लखनऊ, संवाददाता। लखनऊ विश्वविद्यालय में 67वें दीक्षा समारोह के मद्देनजर दीक्षा सप्ताह का आयोजन किया जा रहा है। इसके तहत मंगलवार को वाणिज्य विभाग, एप्पाइड इकोनॉमिक्स, हिन्दी और रसायन विज्ञान विभाग की ओर से कई तरह के कार्यक्रम आयोजित किए गए। रसायन विज्ञान विभाग दीक्षा में तीसरा चैटन व्याख्यान हुआ। मुख्य वक्ता बायोटेक पार्क के सलाहकार और बायोटेक सोल्यूशन्स प्रदातेर लिमिटेड लखनऊ के स्वतंत्र निदेशक डॉ. शिव पूजन रहे। डॉ. पूजन ने प्रयोगशाला से जीवन तक: वैज्ञानिक अनुसंधान में 3डी बायोप्रिंटिंग की भूमिका विषय पर बात की। उन्होंने बताया कि थ्रीडी बायोप्रिंटिंग परिवर्तनकारी तकनीक के रूप में उभरी है जिसका विभिन्न वैज्ञानिक विषयों में व्यापक अनुप्रयोग है। उन्होंने बायोमेडिकल और बायोडिजिटल क्रांति करने में रसायन विज्ञान की भूमिका के साथ उनका इंजीनियरिंग, दवा खोज और सामूहिक विज्ञान जैसे क्षेत्रों में थ्रीडी बायोप्रिंटिंग के विविध अनुप्रयोगों पर भी चर्चा की। वहीं इस अवसर पर राजनीति विज्ञान विभाग में व्याख्यान हुआ। मुख्य वक्ता बायोटेक सोल्यूशन्स प्रदातेर लिमिटेड लखनऊ के स्वतंत्र निदेशक डॉ. शिव पूजन रहे। डॉ. पूजन ने प्रयोगशाला से जीवन तक: वैज्ञानिक अनुसंधान में 3डी बायोप्रिंटिंग की भूमिका विषय पर बात की। उन्होंने बताया कि थ्रीडी बायोप्रिंटिंग परिवर्तनकारी तकनीक के रूप में उभरी है जिसका विभिन्न वैज्ञानिक विषयों में व्यापक अनुप्रयोग है। उन्होंने बायोमेडिकल और बायोडिजिटल क्रांति करने में रसायन विज्ञान की भूमिका के साथ उनका इंजीनियरिंग, दवा खोज और सामूहिक विज्ञान जैसे क्षेत्रों में थ्रीडी बायोप्रिंटिंग के विविध अनुप्रयोगों पर भी चर्चा की।

शिक्षणसिखाने में मूक की अहम भूमिका

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में मूक समिति और कंप्यूटर विज्ञान विभाग की ओर से 'मूक से डिजिटल युग के लिए शिक्षा में परिवर्तन' पर कार्यशाला का आयोजन हुआ। एपी सेन हॉल में आयोजित कार्यशाला का कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने उद्घाटन किया। मुख्य अतिथि आईआईएम लखनऊ के सूचना प्रौद्योगिकी और प्रणालियों के प्रोफेसर डॉ. अरुण मुखोपाध्याय रहे। उनकी प्रस्तुति ने प्रतिभागियों को शिक्षण और सीखने के अनुभवों को बढ़ाने के लिए प्रौद्योगिकी का लाभ उठाने की व्यापक समझ प्रदान की।

एलयू: राष्ट्रीय संगोष्ठी के पोस्टर का अनावरण

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय के विधि संकाय में स्थापित विधि संकाय एलुमनाई एसोसिएशन की ओर से दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन होगा। 11 और 10 नवंबर को होने वाली संगोष्ठी का विषय नए अपराधिक कानून: आवश्यकता, केंद्र बिंदु और भविष्य है। पूर्व वक्ता मिलन भी प्रस्तावित है। जिसके पोस्टर का अनावरण मंगलवार को कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने किया।

एलयू छात्रों ने भारतीय परिधान में दिखाई विविधता

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में दीक्षा सप्ताह के तहत सांस्कृतिकी की ओर से सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन हुआ। मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि कला संकाय के डीन प्रो. अरुण मोहन रहे। छात्रों ने काव्याभ्युक्त प्रदर्शन, गरबा, मैमिल नृत्य, छात्र संगीत, गायन, काकोरी ट्रैप एक्शन और एंटी रेमिंग विषय पर नाटक किया। विश्वविद्यालय के लेक मॉनार्च फेशन सोसाइटी ने फैशन शो में भारतीय परिधान में विविधता दिखाई।

जापानी प्रतिनिधि मंडल विश्वविद्यालय पहुंचा

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में अत्याधुनिक खेती के तरीकों और पॉलिमर शीट का इस्तेमाल करके मिट्टी रहित खेती को बढ़ावा देने के लिए जापान के तमागवा विश्वविद्यालय के कृषि महाविद्यालय से एक प्रतिनिधि मंडल पहुंचा। यूपी सरकार की मदद से आधुनिक खेती की तकनीकों को बढ़ावा देने के लिए जापानी प्रतिनिधि मंडल ने विश्वविद्यालय का दौरा किया। कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने बताया कि प्रतिनिधि मंडल ने अधिकारियों और शिक्षकों के साथ चर्चा की।

दीक्षा समारोह से पहले दिखी विद्यार्थियों की विविधता

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में 16 सितंबर को होने वाले दीक्षा समारोह के अंतर्गत रातगीरी कार्यक्रम में छात्रों ने भारतीय परिधान में विविधता का प्रदर्शन किया। छात्रों ने अपने परिधानों में भारतीय संस्कृति और परंपराओं को दर्शाया। कार्यक्रम में शिरकावा ला रहा है। इसी कार्य में मंगलवार को कार्यक्रम का शुभारंभ हुआ प्रवक्तृ एवं सरस्वती वंदना नृत्य से हुआ। कार्यक्रम का अध्यक्षता मुख्य अतिथि, कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि, डैन कल संकाय प्रो. अरुण मोहन ने की। दोनों ने समग्र छात्र विकास को बढ़ावा देने में संस्कृतिक गतिविधियों के महत्व पर प्रकाश डाला। सांस्कृतिक प्रदर्शनों में काव्याभ्युक्त



14 सितंबर को होगा दीक्षा समारोह का रिहर्सल
लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में 16 सितंबर को होने वाले दीक्षा समारोह के अंतर्गत रातगीरी कार्यक्रम में छात्रों ने भारतीय परिधान में विविधता का प्रदर्शन किया। छात्रों ने अपने परिधानों में भारतीय संस्कृति और परंपराओं को दर्शाया। कार्यक्रम में शिरकावा ला रहा है। इसी कार्य में मंगलवार को कार्यक्रम का शुभारंभ हुआ प्रवक्तृ एवं सरस्वती वंदना नृत्य से हुआ। कार्यक्रम का अध्यक्षता मुख्य अतिथि, कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि, डैन कल संकाय प्रो. अरुण मोहन ने की। दोनों ने समग्र छात्र विकास को बढ़ावा देने में संस्कृतिक गतिविधियों के महत्व पर प्रकाश डाला। सांस्कृतिक प्रदर्शनों में काव्याभ्युक्त

SWATANTRA BHARAT PAGE 2

आधुनिक युग में बौद्धिक संपदा अधिकारों के महत्व पर चर्चा

स्वतंत्र भारत संवाददाता, लखनऊ
लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में छात्रों के दीक्षा समारोह के अंतर्गत रातगीरी कार्यक्रम में छात्रों ने भारतीय परिधान में विविधता का प्रदर्शन किया। छात्रों ने अपने परिधानों में भारतीय संस्कृति और परंपराओं को दर्शाया। कार्यक्रम में शिरकावा ला रहा है। इसी कार्य में मंगलवार को कार्यक्रम का शुभारंभ हुआ प्रवक्तृ एवं सरस्वती वंदना नृत्य से हुआ। कार्यक्रम का अध्यक्षता मुख्य अतिथि, कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि, डैन कल संकाय प्रो. अरुण मोहन ने की। दोनों ने समग्र छात्र विकास को बढ़ावा देने में संस्कृतिक गतिविधियों के महत्व पर प्रकाश डाला। सांस्कृतिक प्रदर्शनों में काव्याभ्युक्त

प्रौद्योगिकी का लाभ उठाने को लेकर जानकारी की साझा

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में मूक समिति और कंप्यूटर विज्ञान विभाग की ओर से 'मूक से डिजिटल युग के लिए शिक्षा में परिवर्तन' पर कार्यशाला का आयोजन हुआ। एपी सेन हॉल में आयोजित कार्यशाला का कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने उद्घाटन किया। मुख्य अतिथि आईआईएम लखनऊ के सूचना प्रौद्योगिकी और प्रणालियों के प्रोफेसर डॉ. अरुण मुखोपाध्याय रहे। उनकी प्रस्तुति ने प्रतिभागियों को शिक्षण और सीखने के अनुभवों को बढ़ाने के लिए प्रौद्योगिकी का लाभ उठाने की व्यापक समझ प्रदान की।

AMRIT VICHAR PAGE 6

फैशन शो और नृत्य प्रतियोगिता में बिखेरा जलवा



लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में दीक्षा सप्ताह के तहत सांस्कृतिकी की ओर से सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन हुआ। मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि कला संकाय के डीन प्रो. अरुण मोहन रहे। छात्रों ने काव्याभ्युक्त प्रदर्शन, गरबा, मैमिल नृत्य, छात्र संगीत, गायन, काकोरी ट्रैप एक्शन और एंटी रेमिंग विषय पर नाटक किया। विश्वविद्यालय के लेक मॉनार्च फेशन सोसाइटी ने फैशन शो में भारतीय परिधान में विविधता दिखाई।

छात्र कुर्ता पायजामा और छात्राएं साड़ी में लेंगी पदक

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में दीक्षा सप्ताह के तहत सांस्कृतिकी की ओर से सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन हुआ। मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि कला संकाय के डीन प्रो. अरुण मोहन रहे। छात्रों ने काव्याभ्युक्त प्रदर्शन, गरबा, मैमिल नृत्य, छात्र संगीत, गायन, काकोरी ट्रैप एक्शन और एंटी रेमिंग विषय पर नाटक किया। विश्वविद्यालय के लेक मॉनार्च फेशन सोसाइटी ने फैशन शो में भारतीय परिधान में विविधता दिखाई।

डिजिटल शिक्षा के क्षेत्र में अग्रणी होने पर कुलपति ने डाला प्रकाश

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में दीक्षा सप्ताह के तहत सांस्कृतिकी की ओर से सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन हुआ। मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि कला संकाय के डीन प्रो. अरुण मोहन रहे। छात्रों ने काव्याभ्युक्त प्रदर्शन, गरबा, मैमिल नृत्य, छात्र संगीत, गायन, काकोरी ट्रैप एक्शन और एंटी रेमिंग विषय पर नाटक किया। विश्वविद्यालय के लेक मॉनार्च फेशन सोसाइटी ने फैशन शो में भारतीय परिधान में विविधता दिखाई।

VOICE OF LUCKNOW PAGE 6

जापानी प्रतिनिधि मंडल ने किया लखनऊ का दौरा



लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में अत्याधुनिक खेती के तरीकों और पॉलिमर शीट का इस्तेमाल करके मिट्टी रहित खेती को बढ़ावा देने के लिए जापान के तमागवा विश्वविद्यालय के कृषि महाविद्यालय से एक प्रतिनिधि मंडल पहुंचा। यूपी सरकार की मदद से आधुनिक खेती की तकनीकों को बढ़ावा देने के लिए जापानी प्रतिनिधि मंडल ने विश्वविद्यालय का दौरा किया। कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने बताया कि प्रतिनिधि मंडल ने अधिकारियों और शिक्षकों के साथ चर्चा की।

TOI PAGE 3

HT PAGE 4

Afghan pop, fashion show: LU warms up for convocation in style



Lucknow: Cultural events marked the ongoing convocation celebrations at Lucknow University on Tuesday.
The programme started with a dance performance on 'Saraswati Vandana' by Nandini Srivastava, a student of political science. "I have 11 years of experience in Bharatanatyam dance form, and it was a proud moment for me to perform today. It was also my first performance in Lucknow University," she said.
It was followed by a skit on awareness on ragging directed by research scholar Prateek Mishra. Mishra also recited 'Rashmirati ki Tritiya' a stirring poem that resonated deeply with the crowd. Adding a modern twist to the evening, Black Monarchs, LU's Fashion Club, presented a fashion show themed around Uttar Pradesh's aesthetic fashion. The students showcased outfits inspired by traditional

'LU to promote digital learning'

LU in collaboration with department of computer science organized a workshop titled 'MOOCs: Transforming Education for the Digital Age' on Tuesday.
The event was inaugurated by Alok Kumar Rai, VC, LU, Arunabha Mukhopadhyay, professor of IIM Lucknow, delivered an insightful presentation on integration of technology into education.

Slew of events mark warm-up to ceremony



Sankeerthi society organised a cultural programme at Malviya auditorium in which students showcased their talents in different ways. It included poetic performances, Garba dance, Malviya dance, instrumental music performance, singing and skits on Rakhi Tension Action Plan and anti ragging.
The two-day 'Mock Parliament' also culminated in which delegates representing Aligarh, Devanagar and South Delhi were felicitated with Special Mention, High Recommendation and Best Delegate awards, respectively.
A student from Afghanistan - Masih Elham also rendered songs on the stage.
The event ended with a fashion show by Black Monarchs fashion society of the University. Over 200 students from different departments will be participating in various sports competitions organised by Lucknow University Athletics Association (LUAA) as part of the convocation week. Kabaddi and Kho-Kho matches were organised on day one.

LU to promote digital learning

LU in collaboration with department of computer science organized a workshop titled 'MOOCs: Transforming Education for the Digital Age' on Tuesday.
The event was inaugurated by Alok Kumar Rai, VC, LU, Arunabha Mukhopadhyay, professor of IIM Lucknow, delivered an insightful presentation on integration of technology into education.

पी- दीक्षा समारोह में दिवसीय खेल उत्सव का शुभारंभ



लखनऊ, संवाददाता। लखनऊ विश्वविद्यालय में दीक्षा सप्ताह के तहत सांस्कृतिकी की ओर से सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आयोजन हुआ। मुख्य अतिथि कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय और विशिष्ट अतिथि कला संकाय के डीन प्रो. अरुण मोहन रहे। छात्रों ने काव्याभ्युक्त प्रदर्शन, गरबा, मैमिल नृत्य, छात्र संगीत, गायन, काकोरी ट्रैप एक्शन और एंटी रेमिंग विषय पर नाटक किया। विश्वविद्यालय के लेक मॉनार्च फेशन सोसाइटी ने फैशन शो में भारतीय परिधान में विविधता दिखाई।

nal dress styles from various regions of the state, blending heritage with contemporary designs, which was met with enthusiastic applause from the audience.
Another highlight of the event was an Afghan pop song performed by singer Mashih Elham. His piece beautifully illustrated the cultural ties between India and Afghanistan, bringing an international flavour to the celebration. A lively garba

performance followed, featuring Ayushi Singh and Sana Bano, who infused the crowd with energy, dancing to the rhythms of the vibrant Gujarati folk tradition.
The cultural events concluded with a guitar performance by Abhinshyam Tiwari, who played classics like 'Dum Maarum Dum,' 'Ek Hasina Thi,' and 'Neele Neele Ambar,' leaving the audience in awe.