University in News on 20 August 2025

AMAR UJALA MY CITY PAGE 7

लखनऊ विवि: तीसरी आवंटन सूची जारी

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में परास्नातक प्रवेश परीक्षा-2025 की काउंसिलिंग के क्रम में 13 पाठ्यक्रमों के सीटों के लिए तीसरी आवंटन सूची मंगलवार को जारी कर दी गई। प्रवेश समन्वयक प्रो. अनित्य गौरव ने बताया कि एमएससी- बॉटनी, फोरेंसिक साइंस, कंप्यूटर साइंस, माइक्रोबायोलॉजी, बायोटेक्नोलॉजी, बायोकेमिस्ट्री के साथ ही एमए- एजुकेशन, इंग्लिश, पॉलिटिकल साइंस, एमआईएच, बी लिब साइंस के अभ्यर्थी सूची देखकर सीटें सुनिश्चित करने को 22 अगस्त तक फीस जमा कर दें। वहीं, परास्नातक प्रवेश परीक्षा-2025 की काउंसिलिंग के क्रम में 14 पाठ्यक्रमों के सीटों के लिए दूसरी आवंटन सूची मंगलवार को जारी कर दी गई। एमएससी फिजिक्स, केमिस्ट्री, जुलोजी, मैथ्स, फूड प्रोसेसिंग एंड फूड टेक्नोलॉजी, स्टैटिस्टिक, जिओग्राफी, एमकॉम-अप्लाइड इकोनॉमिक्स, एमए साइकोलॉजी के अभ्यर्थी सूची देखकर सीट सुनिश्चित करने के लिए 22 अगस्त तक फीस जमा कर दें। (माई सिटी रिपोर्टर)

बीपीएड-एमपीएड की चॉइस फिलिंग शुरू

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में परास्नातक प्रवेश परीक्षा-2025 की काउंसिलिंग के क्रम में बीपीएड और एमपीएड के पाठ्यक्रम के लिए चॉइस फिलिंग मंगलवार से शुरू कर दी गई है। प्रवेश समन्वयक प्रो. अनित्य गौरव ने बताया कि 19 से 21 अगस्त के बीच विवि की वेबसाइट पर एडमिशन पेज पर अभ्यर्थी चॉइस फिलिंग कर सकते हैं। (माई सिटी रिपोर्टर)

नव प्रवेशित बीबीए के छात्रों का स्वागत

लखनऊ। लखनऊ विवि के प्रबंधन विज्ञान संस्थान में मंगलवार को द्वितीय परिसर में नव प्रवेशित बीबीए छात्रों का स्वागत किया गया। कुलपति प्रो. मनुका खन्ना ने नव प्रवेशित बीबीए छात्रों को अच्छे कॅरिअर के लिए नियमों, अनुशासन और नियमित अध्ययन का पालन करने की सलाह दी। द्वितीय परिसर निदेशक प्रो. आरके सिंह और आईएमएस की ओएसडी प्रो. विनीता काचर ने विद्यार्थियों को नए परिसर की सुविधाओं के बारे में जानकारी दी। (माई सिटी रिपोर्टर)

लविवि : सीधे प्रवेश 4 सितंबर तक

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में उत्कृष्ट खिलाड़ी श्रेणी के तहत सीधे प्रवेश के लिए 4 सितंबर तक आवेदन कर सकेंगे। लखनऊ विश्वविद्यालय एथलेटिक एसोसिएशन के जनरल सेक्रेटरी प्रो. अजय कुमार आर्या के मुताबिक इच्छुक खिलाड़ियों को आवेदन पत्र लखनऊ विश्वविद्यालय एथलेटिक एसोसिएशन के कार्यालय में चार सितंबर तक जमा करना होगा। (माई सिटी रिपोर्टर)

पुनर्वास विवि के पूर्व कुलपति प्रो. निशीथ राय का निधन

लखनऊ। डॉ. शकुंतला मिश्रा राष्ट्रीय पुनर्वास विश्वविद्यालय के पूर्व कुलपति प्रो. निशीथ राय का सोमवार रात निधन हो गया। वे पिछले कुछ समय से बीमार चल रहे थे। मंगलवार को उनका अंतिम संस्कार किया गया।

प्रो. निशीथ राय। (फाइल फोटो)

प्रो. निशीथ राय मूल रूप से लखनऊ विवि में प्राचीन भारतीय इतिहास विभाग के शिक्षक थे। उन्होंने विभाग के विभागाध्यक्ष की जिम्मेदारी भी संभाली। साथ ही उन्होंने विश्वविद्यालय में पर्यटन अध्ययन संस्थान के प्रमुख का कार्यभार भी देखा था। पिछले कई साल से प्रो. राय क्षेत्रीय नगर एवं पर्यावरण अध्ययन केंद्र लखनऊ के निदेशक पद की जिम्मेदारी संभाल रहे थे।

उनकी बेटी शची राय लविवि के अर्थशास्त्र विभाग में शिक्षक और बेटा विधू शेखर भारतीय प्रशासनिक सेवा में कार्यरत हैं। उनके निधन से लविवि, शकुंतला मिश्रा विवि और क्षेत्रीय नगर एवं पर्यावरण अध्ययन केंद्र के कर्मियों में शोक की लहर दौड़ गई। सरोजनी नायडू मार्ग स्थित उनके आवास पर अंतिम दर्शन के लिए सपा नेता शिवपाल यादव समेत कई नेता पहुंचे। पुनर्वास विवि में पूर्व कुलपति को श्रद्धांजलि दी गई। उपकुलसचिव अनिल कुमार मिश्रा, कुलपति संजय सिंह समेत सभी शिक्षक उपस्थित रहे। (माई सिटी रिपोर्टर)

i-NEXT PAGE 5

कॉलेज ऑफ फाइन आर्ट्स में लगी फोटोग्राफी एग्जीबिशन

क्रिएटिव और लैंडस्केप से सजी एग्जीबिशन का मंत्री असीम अरुण ने किया उद्घाटन

lucknow@inext.co.in

LUCKNOW (19 Aug): बदलते वक्त की कहानी हो या फिर आज की हकीकत, इसे बयां करने का सबसे बेहतरीन जरिया होती हैं तस्वीरें. मंगलवार को वर्ल्ड फोटोग्राफी डे पर लखनऊ यूनिवर्सिटी के कॉलेज ऑफ फाइन आर्ट्स में फोटोग्राफी एग्जीबिशन व्हिस्पर्स ऑफ लाइट-सीजन 5 का आयोजन किया गया. जिसका उद्घाटन समाज कल्याण मंत्री असीम अरुण ने किया. कार्यक्रम का शुभारंभ करते हुए उन्होंने कहा कि इस तरह के आयोजन स्टूडेंट्स और पब्लिक को फोटोग्राफी जैसी क्रिएटिव फील्ड के बारे में जानकारी देने के लिए बहुत जरूरी हैं.

डिफरेंट फोटोज हैं शामिल

इस एग्जीबिशन में क्रिएटिव, कॉमर्शियल, लैंडस्केप और पोर्ट्रेट स्टाइल की 150 से ज्यादा सिलेक्टेड फोटोज लगाई गईं. जिसमें खासतौर पर पुराने एंटीक कैमरों की एग्जीबिशन भी लगाई गई, जिसने सबसे ज्यादा लोगों को अट्रैक्ट किया. फाइन आर्ट्स के डीन प्रो. रतन कुमार ने भी स्टूडेंट्स की क्रिएटिव फोटोज को अप्रीशिएट किया. एग्जीबिशन देखने के लिए भी लोगों की काफी भीड़ कॉलेज में लगी रही, जिसमें फोटोग्राफी लवर्स बड़ी संख्या में पहुंचे.

क्या बोले स्टूडेंट्स

एग्जीबिशन काफी अच्छी है. कुछ फोटोज को देखकर लगता है कि कितने सडन मूवमेंट पर क्लिक की गई हैं. इससे पता भी चलता है कि एक खूबसूरत तस्वीर के लिए एक सेकेंड की कितनी कीमत होती है, फोटो क्लिक करने वाला पर्सन रियली अप्रीशिएबल है.

शालू

एग्जीबिशन का ओवरऑल एक्सपीरियंस काफी अच्छा रहा. सभी फोटोज बहुत क्रिएटिविटी के साथ क्लिक की गई हैं और उन्हें प्रजेंट करने का तरीका भी काफी बेहतर है. कुछ फोटोज तो बिल्कुल रियलिस्टक लग रही हैं.

अंकिता सिंह

लवि : उत्कृष्ट खिलाड़ियों को मिलेगा सीधे प्रवेश

लखनऊ : लखनऊ विश्वविद्यालय में स्पोर्ट्स कोटे के तहत उत्कृष्ट खिलाड़ियों को प्रवेश दिया जाएगा। इसके लिए खिलाड़ी चार सितंबर को शाम पांच बजे तक लखनऊ यूनिवर्सिटी एथलेटिक एसोसिएशन कार्यालय में आवेदन फार्म जमा कर सकते हैं। आवेदन एसोसिएशन के चेयरमैन को संबोधित होनी चाहिए। एसोसिएशन के जनरल सेक्रेटरी प्रोफेसर अजय कुमार आर्य ने इसका नोटिफिकेशन जारी किया है। (जासं)

पीजी के 14 कोर्सों में दूसरा सीट आवंटन आज

लखनऊ : लखनऊ विश्वविद्यालय ने पीजी के 14 कोर्सों में प्रवेश के लिए दूसरा सीट आवंटन बुधवार को जारी होगा। इसमें एम.एससी फिजिक्स, जियोलाजी, जूलाजी, मैथ्स, स्टैटिक्स, जाग्रफी, फूड प्रासेसिंग एंड फूड टेक्नोलाजी, एम.काम अप्लाइड इकोनामिक्स, मास्टर आफ सोशल वर्क, मास्टर आफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन, एम.ए साइकोलाजी, एम.ए हिंदी, हास्पिटल एडमिनिस्ट्रेशन व एमजेएमसी शामिल है। अभ्यर्थी आवंटन देखकर 22 अगस्त तक फीस जमा कर सकते हैं। (जासं)

च्वाइस फिलिंग शुरू

लखनऊ : लखनऊ विश्वविद्यालय ने बीपीएड और एमपीएड कोर्स में प्रवेश के लिए च्वाइस फिलिंग शुरू कर दी है। इसके लिए 21 अगस्त तक समय दिया गया है। वहीं, एमपीएड कोर्स में प्रवेश के लिए जिन अभ्यर्थियों ने आवेदन में बीएड के अंक नहीं भरे, वो 21 अगस्त तक भर सकते हैं। (जासं)

प्रथम वर्ष की कक्षाएं कल से

लखनऊ : लखनऊ विश्वविद्यालय के जंतु विज्ञान विभाग में स्नातक प्रथम वर्ष की कक्षाएं मंगलवार से शुरू हो गईं। विभागाध्यक्ष प्रोफेसर एम सेराजउद्दीन ने बताया कि परास्नातक प्रथम वर्ष की कक्षाएं 21 अगस्त से संचालित की जाएंगी। विद्यार्थियों से कहा गया है कि निर्धारित समय सारिणी के अनुसार कक्षा में उपस्थित हों। (जासं)

JAGRAN CITY PAGE III

एंटीक कैमरों के साथ प्रदर्शित की रचनात्मकता

जागरण संवाददाता • लखनऊ : रील वाले कैमरों का जमाना गुजर गया। आज चिप वाले कैमरों ने उनका स्थान ले लिया है, लेकिन उस दौर में रील को धुलकर अपनी तस्वीर देखने का आनंद अलग ही था। मंगलवार को एंटीक कैमरों की प्रदर्शनी लगाई गई तो दर्शकों को पुराने दिन याद आ गए। एक-एक कैमरों संग स्मृतियों को निहारने लगे। यहां 150 से अधिक फोटो में रचनात्मकता का भी प्रदर्शन किया गया।

कालेज आफ आर्ट्स फोटोग्राफिक सोसाइटी की ओर से संस्थान में मंगलवार को वार्षिक प्रदर्शनी व्हिसपर्स आफ लाइट सीजन-फाइव आयोजित की गई। इसमें लखनऊ विश्वविद्यालय के कला एवं शिल्प महाविद्यालय के संकाय सदस्यों, विद्यार्थियों और पूर्व छात्र-छात्राओं द्वारा खींची गई तस्वीरों को प्रदर्शित किया गया। प्रदर्शनी का शुभारंभ मुख्य अतिथि समाज कल्याण मंत्री असीम अरुण ने किया। उन्होंने चित्रों व एंटीक कैमरों का अवलोकन किया। कालेज के डीन रतन कुमार ने फोटोग्राफी विभाग के विद्यार्थियों के हुनर को सराहा।

आर्ट्स कालेज में कालेज आफ आर्ट्स फोटोग्राफिक सोसाइटी की वार्षिक प्रदर्शनी का अवलोकन करते समाज कल्याण मंत्री असीम अरुण • जागरण

आयोजन समिति के सदस्य राजीव, मयंक रस्तोगी, सौरभ अग्रवाल, पायल कीर्ति, यश, यश्वी, वेदांत ने इस आयोजन में भूमिका निभाई। इस अवसर पर अतुल हुंडू, आलोक कुमार, रविकांत पांडेय, सुबीर राय, अनीता कनौजिया, गीतिका, बिंदु अरोरा आदि उपस्थित रहे।

विभाग की नीतियां बताईं

जासं • लखनऊ : लवि के अंग्रेजी एवं आधुनिक यूरोपीय भाषा विभाग ने एम.ए. अंग्रेजी के नए बैच के विद्यार्थियों के लिए मंगलवार को ओरिएंटेशन कार्यक्रम 'दीक्षारंभ' का आयोजन किया गया। विभागाध्यक्ष प्रो. ओ एन उपाध्याय ने विद्यार्थियों को विभाग की नीतियों एवं कार्यक्रमों की जानकारी दी। विद्यार्थियों को प्रश्न पूछने और चर्चा में भाग लेने के लिए प्रोत्साहित किया गया। कार्यक्रम में प्रो. आरपी सिंह, प्रो. नजनीन खान, प्रो. एम. प्रियदर्शिनी, प्रो. आर. बी. शर्मा भी उपस्थित रहे।

HINDUSTAN PAGE 8

एलयू: पीजी कोर्सों का सीट आवंटन आज

लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय में परास्नातक प्रवेश प्रक्रिया के तहत दो दर्जन पाठ्यक्रमों का दूसरा व तीसरा सीट आवंटन बुधवार को जारी होगा। जिसे अभ्यर्थी अपने लॉगिन आईडी के जरिए देख सकते हैं। प्रवेश समन्वयक प्रोफेसर अनित्य गौरव का कहना है कि दूसरा सीट आवंटन मेरिट के अनुसार बुधवार को दोपहर 12 बजे जारी होगा। ऑनलाइन सीट कन्फर्मेशन शुल्क अभ्यर्थी 22 अगस्त की रात 12 बजे तक जमा कर सकेंगे। वहीं शैक्षिक सत्र 2025-26 परास्नातक प्रवेश प्रक्रिया के तहत बीपीएड और एमपीएड की च्वाइस फिलिंग शुरू कर दी गई है।

AMRIT VICHAR PAGE 6

विश्व फोटोग्राफी दिवस | कॉलेज ऑफ आर्ट्स फोटोग्राफिक सोसाइटी की ओर से लगाई गई प्रदर्शनी

क्रिएटिव, कामर्शियल, लैंडस्केप और पोर्टेटर शैली के 150 चित्रों का प्रदर्शन

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

अमृत विचार: कॉलेज ऑफ आर्ट्स फोटोग्राफिक सोसाइटी की ओर से लगाई गई फोटोग्राफी प्रदर्शनी का शुभारंभ समाज कल्याण, अनुसूचित जाति एवं जनजाति कल्याण मंत्री असीम अरुण ने किया। प्रदर्शनी में क्रिएटिव, कामर्शियल, लैंडस्केप और पोर्टेटर शैली की 150 से भी अधिक तस्वीरों का प्रदर्शन किया गया है। मंत्री ने छात्रों के प्रयासों की सराहना की और कहा कि इस तरह के आयोजन छात्रों और आम लोगों में फोटोग्राफी जैसी सृजनात्मक विधा के प्रचार-प्रसार हेतु अत्यंत महत्वपूर्ण हैं।

कॉलेज के डीन, प्रिंसिपल रतन कुमार ने फोटोग्राफी विभाग से जुड़े छात्रों की मेहनत व लगन की सराहना की। विभाग द्वारा पुराने एंटीक कैमरों की प्रदर्शनी भी लगाई गई, जिसने आगंतुकों का ध्यान खींचा। कार्यक्रम की सफलता में आयोजन समिति के सदस्य राजीव, मयंक रस्तोगी, सौरभ अग्रवाल, पायल कीर्ति, यश, यश्वी, वेदांत आदि छात्रों का विशेष योगदान रहा। इस अवसर पर आलोक कुमार, रविकांत पाण्डेय, सुबीर रॉय, अनीता कनौजिआ, गीतिका, बिंदु अरोरा सहित कई गणमान्य अतिथि उपस्थित रहे।

लखनऊ यूनिवर्सिटी आर्ट्स कॉलेज में लगी प्रदर्शनी देखती युवतियां। अमृत विचार

कल्पनाशीलता से होता है अच्छी तस्वीर का जन्म

- अमृत विचार, लखनऊ : ख़्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती भाषा विश्वविद्यालय के पत्रकारिता एवं जनसंचार विभाग द्वारा विश्व फोटोग्राफी दिवस के अवसर पर "द आर्ट ऑफ द शॉट ए फोटोग्राफी वर्कशॉप" का आयोजन किया गया। कार्यक्रम का शुभारंभ कुलपति प्रो. अजय तनेजा ने किया। इस अवसर पर उन्होंने कहा कि "कल्पनाशीलता से ही एक अच्छी तस्वीर का जन्म होता है"। उन्होंने विद्यार्थियों को फोटोग्राफी दिवस के अवसर पर एक-एक तस्वीर लेने और उसे विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर अपलोड करने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने आश्वासन दिया कि सर्वश्रेष्ठ फोटोग्राफ को पुरस्कृत किया जाएगा। सामाजिक विज्ञान संकाय की डीन प्रो. चन्दना डे ने फोटोग्राफी को भावों की अभिव्यक्ति का सशक्त माध्यम बताया। विभाग की समन्वयक डॉ. रुचिता सुजय चौधरी ने कार्यशाला की रूपरेखा प्रस्तुत करते हुए कहा कि एक तस्वीर का प्रभाव शब्दों से कहीं अधिक गहरा होता है। विशेष सत्र में फिल्म निर्देशक दुर्गेश पाठक ने फोटोग्राफी में प्रकाश के महत्व और विभिन्न शॉट्स की बारीकियों पर प्रकाश डाला। वहीं, प्रसिद्ध फोटोग्राफर विकास बाबू ने धैर्य को फोटोग्राफी का मूल तत्व बताया। उन्होंने कहा कि तकनीक सीखी जा सकती है, लेकिन नजरिया फोटोग्राफर के दिल से पैदा होता है। लखनऊ प्रो. मुकुल श्रीवास्तव ने विचार रखे।

VOICE OF LUCKNOW PAGE 6

आईएमएस, लविवि ने नव प्रवेशित बीबीए (एनईपी) छात्रों का किया स्वागत

विशेष संवाददाता (vol)

लखनऊ। प्रबंधन विज्ञान संस्थान ने कुलपति प्रो. मनुका खन्ना, द्वितीय परिसर निदेशक प्रो. आरके सिंह और आईएमएस, लखनऊ विश्वविद्यालय की ओएसडी प्रो. विनीता काचर के मार्गदर्शन में नव प्रवेशित बीबीए (एनईपी) छात्रों के लिए अभिविन्यास कार्यक्रम आयोजित किया। कार्यक्रम की शुरूआत प्रो. विनीता काचर के स्वागत भाषण से हुई। प्रो. विनीता काचर ने कुलपति प्रो. मनुका खन्ना और द्वितीय परिसर निदेशक प्रो. आरके सिंह का स्मृति चिन्ह देकर स्वागत और अभिनंदन किया। ओएसडी प्रो. विनीता काचर ने नव प्रवेशित बीबीए छात्रों को संबोधित किया और प्रबंधन विज्ञान संस्थान, नए परिसर की सुविधाओं के बारे में जानकारी दी और छात्रों से नियमित रूप से कक्षाओं में आने का आग्रह किया। कुलपति प्रो. मनुका खन्ना ने नव प्रवेशित बीबीए छात्रों को संबोधित किया और अच्छे करियर के लिए नियमों, अनुशासन और नियमित अध्ययन का पालन करने की सलाह दी। लखनऊ विश्वविद्यालय के द्वितीय परिसर निदेशक प्रो. आरके सिंह ने कार्यक्रम की विशिष्ट अतिथि के रूप में शोभा बढ़ाई। आरके सिंह ने नव प्रवेशित बीबीए छात्रों को संबोधित किया और सफल होने के लिए प्रतिबद्धता के साथ पढ़ाई पर ध्यान केंद्रित करने का सुझाव दिया। इस अवसर पर डॉ. अमिताभ रॉय ने उपस्थित व्यक्तियों का धन्यवाद किया।

फोटोग्राफी का कला महाविद्यालय से पुरातन व समृद्ध संबंध

वरिष्ठ संवाददाता (vol)

लखनऊ। फोटोग्राफी एक कला और विज्ञान है, जिसमें प्रकाश का उपयोग करके स्थायी चित्र या तस्वीरें बनाने की प्रक्रिया शामिल है। यह एक ऐसी तकनीक है जो हमें वास्तविक दुनिया की छवियों को कैप्चर करने और उन्हें एक दृश्य रिकॉर्ड के रूप में सहेजने की अनुमति देती है, चाहे वह प्रकाश-संवेदनशील फिल्म पर हो या डिजिटल इलेक्ट्रॉनिक या चुंबकीय मेमोरी पर। यह हुई फोटोग्राफी के बारे में।

फोटोग्राफी को कला के रूप में औपचारिक मान्यता 19वीं सदी के अंत और 20वीं सदी की शुरूआत में मिली, खासकर पिक्टोरियलिज्म आंदोलन के साथ। इस आंदोलन ने फोटोग्राफी को एक कलात्मक माध्यम के रूप में स्थापित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई, जिससे यह कला दीर्घाओं और प्रदर्शनियों में प्रदर्शित होने लगी। प्रदेश की राजधानी लखनऊ में 1911 में भव्य इमारत के रूप में कला एवं शिल्प महाविद्यालय की स्थापना हुई। यह देश के चार महत्वपूर्ण कला संस्थानों में से एक है। इस संस्थान ने अनगिनत कलाकारों को जन्म दिया और आज भी निरन्तर जारी है। इस महाविद्यालय में फोटोग्राफी का एक लंबा इतिहास रहा है। वरिष्ठ कलाकार व पूर्व प्रधानाचार्य जय कृष्ण अग्रवाल से बातचीत से महाविद्यालय में फोटोग्राफी के कई महत्वपूर्ण जानकारी प्राप्त हुई। उनके एक पोस्ट से पता चलता है कि श्री ललित मोहन सेन ने 1932 में स्थापित यू.पी. अमेच्योर फोटोग्राफिक एसोसिएशन के प्रमुख संस्थापक थे। 1932 में स्थापित इस संगठन से लखनऊ फोटोग्राफी में एक क्रांतिकारी परिवर्तन आया। सेन लखनऊ के कला महाविद्यालय में अध्यापन कार्य कर रहे थे जो स्थानीय कला गतिविधियों का एक मात्र केन्द्र था और स्वाभाविक रूप से इस एसोसिएशन की गतिविधियों का केन्द्र भी बन गया। स्थानीय फोटोग्राफर्स को कलाकारों के सीधे सम्पर्क में आने से उन्हें फोटोग्राफी के सृजनात्मक पक्ष का परिचय प्राप्त हुआ। देखते देखते लखनऊ फोटोग्राफी को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर पहचान मिलने लगी। यद्यपि उनदिनों फोटोग्राफी कला महाविद्यालय के पाठ्यक्रम का विषय नहीं थी फिर भी श्री सेन के प्रयास से सुव्यवस्थित डार्करूम और स्टूडियो की स्थापना की गयी जिससे आकर्षित हो अनेक छात्रों को भी इस विधा में आगे बढ़ने की प्रेरणा मिली। कॉलेज ऑफ आर्ट्स फोटोग्राफिक सोसाइटी द्वारा प्रदर्शनी का आयोजन विश्व फोटोग्राफी दिवस पर महाविद्यालय के फोटोग्राफी के प्राध्यापक अतुल हुंडु के मार्गदर्शन में मंगलवार को कॉलेज ऑफ आर्ट्स फोटोग्राफिक सोसाइटी द्वारा आयोजित भव्य फोटोग्राफी प्रदर्शनी का शुभारंभ मुख्य अतिथि असीम अरुण ने किया। इस प्रदर्शनी में प्रतिभागी फोटोग्राफर अभिनव श्रीवास्तव, अभिषेक पटवा, आबिद सलीम सिद्दीकी, अजैस जायसवाल, अजय कुमार, अमीषा गुप्ता, आकृति दुबे, अमित यादव, अनुराग स्वरूप, अरुणा सिंह, अविनाश चंद्र लिटिल, अविरल पियूष, भूपेश चन्द्र लिटिल, बिंदु अरोरा, दीपक यादव, दीपशिखा, ध्रुव स्नेहता गणेश मिश्रा, गीतिका, ज्ञान शुक्ला, हर्षित सिंह, ज्योतिर्मय यादव, खुशबू कुमारी, कुंवर जी, मनोज कुमार शुक्ला, मयंक रस्तोगी, मोहसिना, निरंकार रस्तोगी, पायल कृति के क्रिएटिव, कमर्शियल, लैंडस्केप और पोर्ट्रेटर शैली की रचनात्मक 150 से भी अधिक तस्वीरों का प्रदर्शन किया गया। कार्यक्रम का उद्घाटन करते हुए मुख्य अतिथि ने छात्रों के प्रयासों की सराहना की और कहा कि इस तरह के आयोजन छात्रों और आम लोगों में फोटोग्राफी जैसी सृजनात्मक विधा के प्रचार-प्रसार हेतु अत्यंत महत्वपूर्ण हैं।

कॉलेज के डीन/प्रिंसिपल डॉ. रतन कुमार ने फोटोग्राफी विभाग से जुड़े छात्रों की मेहनत व लगन की सराहना की। विशेष आकर्षण के रूप में विभाग द्वारा पुराने एंटीक कैमरों की प्रदर्शनी भी लगाई गई, जिसने आगंतुकों का ध्यान खींचा।