تطور الصحافة العربية في الهند والشيخ محمد واضح رشيد الندوي

الدكتور محمد طارق البروفيسور المساعد قسم اللغة العربية وآدابها جامعة لكناؤ،لكناؤ

توطئة:

شهدت مصر في آوائل القرن التاسع عشر من الميلاد حدثاً جديداً في تاريخها وهذا الحدث هو الصحافة حيث تم إصدار الصحيفة الأولى العربية اللبنانية عام ١٨٨٧م كما يرجع تاريخ العلاقات العربية الهندية إلى ماقبل الإسلام من خلال التجار العرب ولكنها ظلت في ارتباط أوثق وأوطد منذ فجر الإسلام ثم أخذ نطاقها يتسع على مرور العصور. وبدأت الإسهامات في اللغة العربية في الهند على أيدي أولئك الذين كانو ا من أصل العرب واستوطنوا فيها. ثم من أولئك الذين ولدوا ونشأوا فيها قرنا بعد قرن حتى نالت اللغة العربية اعتناءاً بالغاً وأصدر شمس الدين أول جريدة عربية في مدينة لاهور الواقعة الآن في باكستان باسم "النفع العظيم لأهل هذا الإقليم" يوم ١٨ تشرين الأول (أكتوبر) عام الموقعة الآن في من خطا في هذا المجال وكان رئيس تحريرها الشيخ مقرب على المتوفى ١٨٨٤م".

الصحافة:

الصحافة مشتقة من الصف جمع الصحيفة التي يكتب فيها. وهي قرطاس مكتوب وفي القرآن الكريم تستعمل الصحف بمعنى الكتب المنزلة "رسول من الله يتلو صحفا مطهرة" وإن هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى وعند الجوهري المتوفى ١٥٤٣م أن الصحيفة وجمعها الصحف والصحائف هي الكتاب بمعنى الرسالة وكان العرب يطلقون على الصحافة لفظة "الوقائع" من مطلع القرن التاسع عشر وكان أول من اختار لفظة صحيفة هو الكونت رشيد الدحداح المتوفى ١٨٨٨م إلا أن أحمد فارس الشدياق المتوفى ١٨٨٨م صاحب "الجوائب" استعمل لفظة "جربدة"

¹ محسن العثماني الندوي: مصــركي عــربي صحافــ (الصحافة العربية في مصر) نيو دلهي : مكتبة الجامعة المحدودة،ط/١ ١٩٨٩، ص ٣٨.

² سعيد الأعظمي ، الصحافة العربية نشاتها وتطورها، لكناؤ : مؤسسة الصحافة والنشر، ط/١ ٢٠٠٩، ص ٤٠.

³ القرآن الكريم : ٩٦: ٢.

أالمرجع نفسه ؛ ۸۷: ۱۸-۱۹.

والصحافة بمعنى المتعارف عليه اليوم تصل إلينا على يد الشيخ نجيب الحداد المتوفى ١٨٩٩م استعمل أولا بمعنى صناعة الصحف والكتابة فيها .

الصحافة العربية في الهند:

كما ذكرنا بشأن جريدة"النفع العظيم لأهل هذا الإقليم" كأول جريدة عربية تم إصدارها في شبه القارة الهندية. ثم بدأت حركة ندوة العلماء عام ١٨٩٢م وأسس علماءها دار العلوم التابعة لها واهتمت هذه الدار اهتماما بالغا باللغة العربية عن طريق تعليمها وترويجها وذلك لفهم القرآن والسنة وخدمة الإسلام ووجهت عنايتها إلى تعليم هذه اللغة الكريمة كلغة حية يكتب بها ويخطب ونجحت هذه الدار في خلق عربي في هذه البلاد البعيدة من مهد العروبة فأصدرت مجلة "الضياء" الشهرية في شهر محرم الحرام سنة ١٩٣١ه الموافق آيار (مايو) ١٩٣٢م كلسان حال لندوة العلماء تحت إشراف العلامة السيد سليمان الندوي المتوفى عام١٩٥٣م والعلامة تقي الدين الهلالي وكان رئيس التحرير لها العلامة مسعود عالم الندوي المتوفى عام١٩٥٣م مع المشاركة في التحرير لكل من العلامة أبوالحسن على الندوي، الشيخ محمد ناظم الندوي، إن هذه المجلة لعبت دوراً بارزاً في الصحافة العربية حوالي من العرب لا صلة لها بحياة الشعب الهندية مجلة "العربية وبعد توقف مجلة ادارة رجال من العرب لا صلة لها بحياة الشعب الهندي ولا بالمدارس العربية وبعد توقف مجلة "الضياء" قرروا بعض رجال من ولاية بيهار إصدار صحيفة باللغة العربية باسم " الصبح " وقد استمرت في الصدور لمدة ولكنها لم ترزق حياة طويلة. وأن هناك مفهرس للمجلات والصحف الهامة التي تم إصدارها في الهند أو للهند فيما يلى:

إسم المجلة	أول سنةللإصدار	مكانة إصدارها
مجلة صوت الشرق (الشهرية)	۱۹۵۲م	سفارة جمهورية الهند لدى القاهرة
مجلة البعث الإسلامي (الشهرية)	۱۹۵۵م	دارالعلوم لندوة العلماء، لكناؤ
ثقافة الهند (أربع مرات في السنة)	۱۹۵۰م	آئی۔سي۔سي۔آر۔ نيودلهی
صحيفة الرائد (نصف الشهرية)	۱۹۵۹م	دار العلوم لندوة العلماء، لكناؤ

1 أديب مروة، الصحافة العربية نشأتها وتطورها، بيروت : دار مكتبة الحياة، ١٩٦١م ص :١٥-١٥٠.

2

دارالعلوم ،ديوبند	۱۹٦۵م	مجلة دعوة الحق (أربع مرات في السنة)
الجامعة السلفية ،فارانسي	۱۹۸۸م	مجلة صوت الأمة (الشهرية)
الجماعة الإسلامية،نيودلهي	١٩٧٥م	مجلة الدعوة (نصف الشهرية ثم الشهرية)
جميعة علماء الهند،نيودلهي	۱۹۲۳م	جريدة الكفاح
دار العلوم ،ديوبند	١٩٢٦م	مجلة الداعي (نصف الشهرية ثم الشهرية)
متخرجي دارالعلوم،ديوبند	۱۹۸۳م	مجلة الثقافة(الشهرية)
جامعة علي جراه الإسلامية	١٩٢٦م	مجلة المجمع العلمي الهندي (مرتان في السنة)
متخرجي دار العلوم ،ديوبند	١٩٢٦م	مجلة الرابطة الإسلامية
جامعة سبيل السلام ،حيدرآباد	۱۹۸۸م	مجلة صوت السلام
غازي بور	۱۹۸۹م	مجلة صوت الإسلام
دار العلوم،حيدرآباد	۱۹۸۹م	مجلة الصحوة الإسلامية (أربع مرات في السنة)
إشاعة العلوم، آكل كوا	۱۹۸۹م	مجلة النور(أربع مرات في السنة)
جميعة التاريخ الإسلامي ،نيودلهي	۱۹۹۵م	مجلة التاريخ الإسلامي
وزارة الخارجية الهندية،نيودلهي	۱۹۹۲م	مجلة آفاق الهند
مظاهر العلوم ،سهارنفور	۱۹۹۵م	مجلة المظاهر (أربع مرات في السنة)
دارالعلوم ،بستي	١٩٩٦م	مجلة النهضة الإسلامية(أربع مرات في السنة)
الجامعة الإمدادية ،مرادآباد	لفترة قليلة	مجلة الحرم
جمعية أهل حديث،نيودلهي	۲۰۰۵	مجلة الاستقامة

جامعة إبن تيمية،بيهار	الحادى والعشرين	مجلةالفرقان (الشهرية) في أوائل القرن		
دار أرقم، نيودلهي	۸۰۰۲م د	مجلة الخير(الشهرية)		
دار العلوم جمداشاهي،بستي	۲۰۰۲م د	مجلة العليم(الشهرية)		
جمعية خريجي الجامعات السعودية	•	مجلة صوت الخريجين في الهند والنيبال		
لجامعة الندوية،كيرالا	1	مجلة الصلاح		
جمعية شباب الإسلام ،لكناؤ	۲۰۰۳م	صحيفة رسالة الشباب (الشهرية)		
	۲۰۰۲م	جريدة اقرأ تتحسن لغتك العربية(الشهرية)		
لجامعة الإسلامية ،نيودلهي	۲۰۰۲م ا	النشرة (أربع مرات في السنة)		
لجامعة الإسلامية ،شانتبرم،كيرالا	۲۰۰۲م ا	مجلة الجامعة(أربع مرات في السنة)		
زهر العلوم،كيرالا	۲۰۰۵م أ	مجلة التضامن		
مجلة الآداب العربية النادي العربي،قسم اللغة العربية وآدابها،الجامعة الملية الإسلامية نيودلهي				
حيدر آباد		صحيفة الحراء (نصف الشهرية)		
لجامعة الإسلامية مظفربور،أعظم جراه	1	مجلة النادي العربي (السنوية)		
ناج المساجد،بهوبال	۸۰۰۲م ت	مجلة الثقافة (السنوية)		
حيدر آباد	۸۰۰۲م	مجلة أقلام واعدة		
كوتاكل ،كيرالا	Ś	مجلة النهضة (ست مرات في السنة)		
جامعة كشمير ،سرينجار		مجلة الدراسات العربية (السنوية)		
لجامعة الإسلامية ،بهتكل	١	مجلة الزهرة		
مومباي	۱۳۵۱م	مجلة العرب (الأسبوعية)		

مجلة الرابطة الإسلامية	۱۹۸۲م	نيودلهي
مجلة أخبار الهند	۲۰۰۲م	مومباي
مجلة الهند (العدد الممتاز) عن العلاقات المصر	رية-الهندية	جمهورية الهند
مجلة الباقيات (العدد الممتاز)	۱۹۲۲م	
النشرة (ثلاث مرات في السنة)	۲۰۰۹م	المجمع الفقهي الإسلامي،نيودلهي
مجلة الفلاح		بلريا غنج، أعظم جراه
مجلة مشاعر الأمة	۸۲۲۱ه	مدينة العلوم،بردوان،بنجال
مجلة البحوث والدراسات	۲۰۰۵م	كتولي ،لكناؤ ٰ
جريدة المعهد	۲۰۱۰م	ملت نجار، ماليجاؤں
وحدة الأمة (مرتان في السنة)	۲۰۱۴م	دار العلوم (وقف)،ديوبند

هذه نظرة عابرة على تطور الصحافة العربية في الهند ومن أعلام الصحافة الهندية الشيخ محمد واضح رشيد الحسني الندوي الذي كتب في مجلة البعث الإسلامى تحت "صور و أوضاع"و "الافتتاحيات" لصحيفة "الرائد" إلى جانب كتاباته في مجلة ثقافة الهند.

الشيخ محمد واضح رشيد الحسني الندوي:

ولد محمد واضح رشيد الحسني بن محمد رشيد عام ١٩٣٣م بـ"تكيه كلان" من مديرية راي بريلي في الأسرة الحسنية وهو إبن أخت الشيخ أبي الحسن الندوي وحصل على الدراسات الابتدائية من علماء أسرته وحصل على شهادتي العالمية والفضيلة من دار العلوم لندوة العلماء إلى جانب حصول العلم من جامعة على جراه الإسلامية.

استهل الشيخ محمد واضح رشيد حياته العملية عام١٩٥٣بوظيفة في إذاعة عموم الهند بنيودلهي مذيعا ومترجما من الإنجليزية إلى العربية وظل في وظيفته حتى سنة ١٩٤٣م. وأطاحت هذه الفرصة له دراسة العلوم السياسية والاجتماعية كما وسع معلوماته عن سياسة العرب ومزايا

5

[ً] رجع للتفصيل: سعيد الأعظمي ،الصحافة العربية،نشأتها وتطورها،لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر،ط/١-٢٠٠٩م ص : ٣٠-٢٠٠.

مجتمعاته بالإضافة إلى نهوضه بنقل المقالات والبحوث العلمية الأدبية والسياسية التي تم إذاعتها من نيودلهي وعدد من محطات الإذاعات. ثم رجع إلى دار العلوم لندوة العلماء عام ١٩٤٣م كأستاذ للغة العربية كما تم تعينه كعميد لكلية اللغة العربية وآدابها بدار العلوم لندوة العلماء وعمل مديراً للمعهد العالي للدعوة والفكر الإسلامي وتم تعيينة عام ٢٠٠٦م كرئيس للشئون التعليمية لهذه الدار. وذلك بعد وفاة الشيخ مولانا عبد الله عباس الندوي.

وفاته:

إن الشيخ الندوي الذي كان أديبا ذا أسلوب ذي سلاسة وعالما دينيا وصحافيا خبيراً انتقل إلى ربه في ٩ جمادي الأولى ١٣٢٠هـ/١٦ كانون الثاني (يناير)٢٠١٩م.

آثاره:

وأنه ترك مؤلفات عديدة حول الأدب العربي والفكر الإسلامي والدعوة الإسلامية ولها أهمية كبرى عند أهل العلم والأدب في داخل البلاد وخارجها ومن أشهر كتبه فيما يلى:

- مصادر الأدب العربي
- المسحة الأدبية في كتابات الشيخ أبي الحسن على الحسني الندوي
 - أدب الصحوة الإسلامية
 - حركة التعليم الإسلامي في الهند وتطور المنهج
 - أدب أهل القلوب
 - الشيخ أبو الحسن على الندوي قائدا حكيما
 - الدعوة الإسلامية ومناهجها في الهند
 - الإمام أحمد بن عرفان الشهيد
 - مختصر الشمائل النبوبة الله
 - من صناعة الموت إلى صناعة القرارات
 - نحو نظام عالمي جديد

صحافة الندوي:

كما ذكرنا بشأن وظيفته في إذاعة عموم الهند بنيودلهى مذيعاً ومترجماً من الإنجليزية إلى العربية. هذا ومع ذلك أنه قام بدور قيادي في الصحافة العربية الهندية المعاصرة عن طريق كتابة المقالات في البعث الإسلامي تحت عمود "صور وأوضاع"، وفي جريدة "الرائد" وعن طريق كتابة "الافتتاحيات" لها كما عمل كرئيس التحرير لهذه الصحيفة بالإضافة إلى عدد من المقالات التي نشرتها مجلة ثقافة الهند الصادرة عن المجلس الهندي للعلاقات الثقافية الهندية بنيودلهي. إنه يعد من كبار الصحفيين الذين يضاهون الصحفيين العرب بهذه الكتابات حول الموضوعات العديدة وتحليلها وتبصير المجتمع وتوعيتهم بكل ما يحدث في أنحاء العالم. وقد نجح تماما في تقديم محاسن الثقافة الإسلامية التي أساسها الوحي الإلهي والشرعية السماوية كما فاز في دحض المزاعم الباطلة.

صور وأوضاع:

إن عمود "صور وأوضاع" عمود شهير لمجلة البعث الإسلامي التى أسسها المفكر الإسلامي المسلح الديني الهندي محمد الحسني عام ١٩٥٥م. وذلك عن طريق قيام "المنتدى الأدبي"قبل إصدارها وهذه المجلة تعد كلسان دار العلوم لندوة العلماء وهي لاتزال تصدر حتى الآن من أثر فعال في الأوساط العلمية والأدبية في داخل البلاد وخارجها وتنشر المجلة موضوعات تتنوع مابين الأدب والاجتماع والتاريخ والسياسة والدعوة إلى الفكر الإسلامي.

أما عن كتاباته في مجلة البعث الإسلامي تحت عمود "صور وأوضاع" فهي تعبر عن آرائه بشان كل ما يجري في الأوساط السياسية والاجتماعية مما يجعل القارئ يعايش أحداث العالم وقد خص هذه الصفحات ليتصدى لمن يحاول العبث بالدين والشريعة الإسلامية والقيم والإنسان والإنسانية خاصة القادة والمفكرين الغربيين الذين يتحدون دائما من منطق القوة الكاذبة والتفوق المزور كما نراه في مثل هذه الأوضاع يحاورهم بلهجة عنيفة وكلمات صارمة ويرى أن الإسلام نظام شامل كامل لكل مصر وعصر للمجتمع البشري يشمل كافة جوانب الحياة الفردية والاجتماعية كما يقول تحت هذا العمود في مقال:

"إن الإسلام نظام متكامل للحياة، يستعمل جوانب الحياة الفردية والاجتماعية والروحية والمادية،بدون تفريق وتمييز بينها ولا يقوم كيان الحياة الإسلامية ولايتحقق له النصر والغلبة إلا إذا وجد ارتباط وتركيب متناسب بين سائر هذه العناصر التي يتكون منها الصرح الإسلامي وإن مثله مثل

البنيان الذي لايقوم بمجرد مواد البناء والتشييد مهما كانت متينة ونافعة ووافرة إذا لم تركب هذه المنادة المتفرقة بتنسيق متوازن وبتخطيط بنائي، لايثبت هذا البناء في مكانه ولايؤدي وظيفته المنشودة اذا حدث خلل في التركيب" .

ويؤكد على ضرورة القيام بإصلاح الأوضاع الفاسدة والنزعات الهدامة بتوضيح مسؤلية الدعاة والمصلحين مشيراً إلى أهمية بناء المجتمع على أسس إسلامية وتربيتهم على الخطط الإسلامية:

"إن بناء المجتمع على أسس إسلامية أهم وأثمن من أي عمل للنهوض بالأمة الإسلامية فإنه أساس لأي مجهود ومنطلق له وبدون إصلاح المجتمع على الأسس الإسلامية لا يثمر أي جهود ولا تأتي التضحيات مهما تضخمت بنتائج مرتقبة".

وانتقد الشيخ في مقال لهذا العمود على الدول التي ضمت الإسلام إلى نظامها وتفرض قيود فيها على المؤسسات التي تعمل لنشر الخير والإصلاح في ضوء تعاليم الإسلام واصفا إياها بمعايير مزدوجة بشأن معنى حرية الرأي:

"فما معنى حرية التعبير التي يستعمل لها هذا المصطلح في هذا العصر فإن له مفهوما خاصا في الدول التي تدعي أن حرية التعبير سمة من سمات الحضارة الغربية، وأن هذا الحق لايمكن أن يسلب كما ادعى وزير الخارجية الهولندي ستيف بلوك، ولكن هذا الحق مسلوب في الدول التي تدعي انتماءها إلى الإسلام رغم تقليدها للدول الأوروبية في السياسة والمجالات الأخرى للحياة فإن لها معيار لحربة التعبير يختلف عن معيار مخترعي هذا المصطلح.....

وإن هذا التناقض وعدم التعاون بالنسبة للإسلام والمسلين قد أخرج من غير المسلمين هيبة المسلمين والخوف من ردود فعل من قبل الدول الإسلامية التي تبلغ عددها ٤٠ دولة".

ويؤكد تحت هذا العمود على ضرورة قيام الأمم المتحدة بإيجاد حل للمسائل المتعلقة بحقوق الإنسان في العالم ومن بينها مسألة حقوق الإنسان في ميانمار.

أمحمد واضح رشيد الندوي، مسئولية الدعاة والمصلحين لإصلاح الأوضاع الفاسدة والاتجاهات الهدامة، مجلة البعث الإسلامي، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، المجلد: ٦٣، العدد: ١٠، جمادى الأولى ١٣٢٠ه/شباط (فبراير) ٢٠١٩م، ص: ٩٥.

محمد واضح رشيد الندوى، موقفان متناقضان لحربة الراى مجلة البعث الأسلامي، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، المجلد ٢٤، العدد ٤، :محرم ١٤٤٠هـ/ تشربن الأول، تشربن الثاني (اكتوبر-نوفمبر) ٢٠١٨ ص . ٨٩-٨٩.

افتتاحيات "الرائد":

وكان يقدم الشيخ في مقالاته المنشورة تحت "الافتتاحية" لصحيفة "الرائد" تحليلا موضوعيا كما كان يقدم أفكاره، وتعليقاته، وانتقاداته. وقد تم إصدار أول عدد لهذه الصحيفة عام ١٩٥٩م وترفع لواء نفس الرسالة التي تدعو إليها مجلة البعث الإسلامي ولاشك أن للرائد إسهامات ملموسة في تطوير الصحافة العربية الإسلامية في شبه القارة الهندية. صدرت هذه الصحيفة لتمثل النادي العربي لطلاب دار العلوم لندوة العلماء وعمل في تحريرها كل من محمد رابع الندوي، وسعيد الأعظمي وانضم إلى هيئة التحرير لها مؤخرا محمد واضح رشيد الندوي وعبد الله الحسني. ومن أعمدتها الافتتاحية وكلمة الرائد وأضواء وصور وصفحة الشباب وأخبار وتعليق إلى جانب موضوعات متنوعة بأقلام كبار المفكرين من العالم الإسلامي ولها دور بارز في تربية الذوق العربي وتعميمه في الشباب وأصبح الشيخ الندوي رئيس التحرير لها عام ١٩٧٢م حتى أن يتوفى. وكان من زمرة العلماء الذين أوتوا وأصبح الشيخ الندوي رئيس التحرير لها عام ١٩٧٢م حتى أن يتوفى. وكان من زمرة العلماء الذين أوتوا فهما واسعا واطلاعا دقيقاً وقلبا واعيا وذاكرة قوية إلى جانب تضلعه في الثقافتين الشرقية والغربية يشهد بذلك المنات من الصفحات التي دبجها الشيخ بمقالاته تحت "الافتتاحية" لهذه الصحيفة. وكتب الشيخ فيها عن الدعوة الإسلامية، وأهمية العبادات في الإسلام وأسرارها، والأوضاع الراهنة في الدول الإسلامية والمؤمرات ضد المسلمين.

كتب في إحدى افتتاحيات لصحيفة "الرائد" عن جاذبية الإسلام:

"ولكن الإسلام دين الفطرة ودين الوسيطة والاعتدال يحمل الإسلام جاذبية،لكون تعاليم الإسلام مطابقة لطبيعة الإنسان يسهل العمل بها بدون أي مشقة أونقص في شئون الحياة، ويمكن أن يشاهد ذلك في سائر مجالات العمل بالدين من العقيدة والصلوة والزكاة والحج...."\.

وأكد الشيخ على ضرورة الوحدة الإسلامية واصفا إياها كحل وحيد للأزمات المعاصرة ويقول:

"إن هذا الوضع الماساوي الذي يعيشه المسلمون نتيجة مباشرة لتفرق كلمتهم وتوزعهم على معسكرات، وانتماءاتهم إلى أفكار ونظريات متصارعة والبحث عن حلول القضايا في منابر من يتربص بهم الدوائر ويكيد لهم مكايد.

أمحمد واضح رشيد الندوي، **الإسلام دين الفطرة**، الرائد لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، السنة: ٢٠ العددان: ٣-٣، ٨ ذو القعدة و٣ ذو الحجة ١٣٣٠هـ/١ -١٦ آب (أغسطس) ٨١٠١٨م، ص ٣.

ولاعزة ولاقوة للمسلمين سواءاً كانوا عربا أو عجميا إلا بالإسلام وبالاعتصام بحبل الله المتين" مكذا يؤكد في إحدى افتتاحيات لهذه الصحيفة على قيام الدعوة الإسلامية بالحكمة والموعظة الحسنة ويقول:

إن المسلين وخاصة الناشطين منهم والملتزمين لتعليم دينهم يواجهون استفزازات متجددة ومتكررة في كل مكان بسبب هذه السياسة العدوانية التي تستمر من قبل الحركات المادية للإسلام ولكن هذا الوضع لايدعو إلى رد فعل أو رد العدوان بالعدوان بل يدعو إلى التواصي بالحق والدعوة إلى الإسلام وعرض تعاليمه السمحة بأسلوب على حكيم متوازن .

والجدير بالذكر أن دار الرشيد بلكناؤ ترغب في إصدار مجموعة المقالات الكاملة لكل من عمود"صور و أوضاع" لمجلة البعث الإسلامي و"الافتتاحيات "لصحيفة "الرائد" في أقرب وقت.

وفي الختام نقول أن الشيخ واضح رشيد الندوي خدم الإسلام عن طريق آثاره ولاسيما الصحافة العربية. وكان في زمرة العلماء والصحفين الذين أوتوا فهماً واسعاً واطلاعاً ناقداً وقلبا واعيا وتفجر المعاني والكلمات من قلبه وقلمه تلقائيا من دون أن يتكلف فيها.

ً محمد واضح رشيد الندوي، إ**دفع بالتي هي أحسن، ا**لرائد،لكناؤ:مؤسسة الصحافة والنشر، السنة: ۵۱ العدد:۲، ۲۲ رجب ۲۳۰ هـ/ تموز (يوليو) ۲۰۰۹م،ص:۲.

10

أمحمد واضح رشيد الندوي، الوحدة الإسلامية الحل الوحيد للأزمات المعاصرة،الرائد،لكناؤ:مؤسسة الصحافة والنشر،السنة:٥٥، العددان: ٥-٦، ٢٤ شوال- ٩ ذو القعدة ١٤٣٤ هـ/١-٢١ أيلول (ديسمبر) ٢٠١٣م ص ٥.

المصادر والمراجع:

١ ـ القرآن الكريم.

- 2-الندوي، محسن العثماني ؛ مصركي عصر في صحافت (الصحافة العربية في مصر) نيو دلهي: مكتبة الجامعة المحدودة، ط/١ ١٩٨٩م.
- 3ـ الأعظمي، سعيد الرحمن، الصحافة العربية نشاتها وتطورها، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، ط/١، ٢٠٠٩م.
 - 4_ مروة ،أديب ، الصحافة العربية نشأتها وتطورها، بيروت : دار مكتبة الحياة، ١٩٦١م.
- 5_ الندوي، محمد واضح رشيد ، **الإسلام نظام كامل متكامل للحياة**، مجلة البعث الإسلامي، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، المجلد: ٦٠-العدد: ٨، ربيع الأول ١٣٢٠ه/كانون الأول (ديسمبر) ٢٠١٨م.
- 6ـ الندوي، محمد واضح رشيد ، مسئولية الدعاة والمصلحين لإصلاح الأوضاع الفاسدة والاتجاهات الهدامة، مجلة البعث الإسلامي، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، المجلد: ٦٢، العدد ١٠، جمادى الأولى ١٢٢٠ه/شباط (فبراير) ٢٠١٩م.
- 7ـ الندوي، محمد واضح رشيد ، موقفان متناقضان لحرية الرأى "مجلة البعث الإسلامي، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، ٦٤، العدد: ٤ محرم ١٤٤٠ه/تشرين الأول ـ تشرين الثاني (أكتوبر-نوفمبر ٢٠١٨م).
- 8- الندوي، محمد واضح رشيد ، الإسلام دين الفطرة ، الرائد لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر ، السنة:
 ٦٠ العددان: ٣-٣ ، ٨ ذي القعدة و٣ ذي الحجة ١٣٣٠هـ/١ -١٦ آب (أغسطس) ٢٠١٣.
- 9ـ الندوي، محمد واضح رشيد، الوحدة الإسلامية الحل الوحيد للأزمات المعاصرة، الرائد، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، السنة: ٥٥، العدد: ٥-٦، ٢٤شوال- ٩ ذو القعدة ١٤٣٤هـ/١، ١٦ أيلول (ديسمبر) ٢٠١٣م.
- 10ـ الندوي، محمد واضح رشيد ، إدفع بالتي هي أحسن، الرائد، لكناؤ: مؤسسة الصحافة والنشر، السنة: ۵۱ العدد: ۲، ۲۲ رجب ۱۳۳۰ه/ تموز (يوليو) ۲۰۰۹م.