

**GENDER SENSITIZATION CELL (GENSEN)
UNIVERSITY OF LUCKNOW
In 65th Convocation Week**



Cordially invites you to a

STUDENTS' SENSITIZATION PROGRAMME

SPACES



"I heard that not speaking on things just to keep the "peace" is actually a trauma response. When you do this, you disrespect your boundaries. No matter what, keep taking up space and use your voice."

A Performance by:

Adamyia: The Theatre Group of University

18th January, 2023 (Wednesday) at 12:00 noon

Venue:

Near Divyang Canteen Quadrangle

**-RSVP
GENSEN TEAM**

In the 65th convocation week, the Gender Sensitization Cell of the University of Lucknow marked the beginning of its month-long initiative named "Spaces" with a street play performance by Adamyia at the Arts Quadrangle of the University. It may be noted that this GenSen cell was created in 2020 by Hon'ble Vice Chancellor, Prof. Alok Kumar Rai and since its inception the cell has been working towards creating Gender equality in the campus. The program has been started to initiate discussions of gender-based violence, harassment, and gender equality among the students of the university. In their first event today, the theatre group Adamyia performed a street play on the theme of intimate partner violence, eve teasing, peer pressure leading to violence in relations with the opposite sex, etc. The play was witnessed by over 200 students that had gathered. The performance was followed by a discussion among the Gender Sensitization Cell team, the performers and the audience on personal experiences with gender based violence. Spectators also shared their doubts about the definitions of gender sexuality sexism. The Convenor of the cell Prof. Roli Misra from the Department of Economics and her team comprising Dr. Prashant, Dr. Anupama and Dr. Madri answered the audience's questions and encouraged everyone to speak out against any form of injustice they see around them. Professor Misra announced that the next program under the same initiative will be held next Wednesday, where in students will be able to share their poetry and other creative art forms to discuss the issue of gender equality.

THE PIONEER PAGE 3

Adamyia stages street play on LU campus

Lucknow (PNS): In the 65th Convocation Week, the gender sensitisation cell of the Lucknow University marked the beginning of its month-long initiative named 'Spaces' with a street play by Adamyia at the Arts Faculty quadrangle of the university.

It may be noted that this gender sensitisation cell was created in 2020 by LU Vice-Chancellor Prof. Alok Kumar Rai and since its inception the cell has been working towards creating gender equality on the campus.

The programme has been started to initiate discussions of gender-based violence, harassment, and gender equality among the students of the university. In their first event on Wednesday, theatre group Adamyia staged a street play on the theme of intimate partner violence, eve teasing, peer pressure leading to violence in relations with the opposite sex, etc.

The play was witnessed by over 200 students who had gathered. It was followed by a discussion among the gender sensitisation cell team, the performers and the audience on personal experiences with gender based violence. The spectators also shared their doubts about the definitions of gender sexuality.

Convenor of the cell, Prof Roli Misra from the economics department and her team comprising Dr Prashant, Dr Anupama and Dr Madri answered the audience's questions and encouraged everyone to speak out against any form of injustice they saw around them.

Professor Misra announced that the next programme under the same initiative would be held next Wednesday, where students would be able to share their poetry and other creative art forms to discuss the issue of gender equality.

HT PAGE 3

Gender sensitisation cell organises play

LUCKNOW: In the run-up to the 65th convocation week to be held on Saturday, the Gender Sensitization Cell of Lucknow University marked

the beginning of its month-long initiative named "Spaces", with a street play by theatre group Adamyia at the Arts Quadrangle of the varsity, on Wednesday. The street play portrayed intimate partner violence, eve teasing, peer pressure leading to violence in relations with the opposite sex, etc. The play was witnessed by over 200 students.

विद्यार्थियों ने नुक्कड़ नाटक से दिया हिंसा से बचाव का संदेश

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

अमृत विचार : लखनऊ विश्वविद्यालय के 65वें दीक्षांत सप्ताह के अंतर्गत, लैंगिक संवेदीकरण प्रकोष्ठ ने 'स्पेसेस' नाम की अपनी महीने भर की एक पहल की शुरुआत विवि के आर्ट्स क्वार्टरमल में थिएटर ग्रुप अदम्य द्वारा नुक्कड़ नाटक के प्रदर्शन के साथ की।

विवि के प्रवक्ता डॉ. दुर्गेश श्रीवास्तव ने बताया कि इस प्रकोष्ठ का गठन कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने वर्ष 2020 में किया था। तब से ये प्रकोष्ठ समय-समय पर विभिन्न कार्यक्रमों द्वारा



नुक्कड़ नाटक प्रस्तुत करते थिएटर ग्रुप अदम्य के कलाकार।

अमृत विचार

छात्र छात्राओं को लिंग समानता लिंग आधारित हिंसा, उत्पीड़न शुरुआत की गई है। पहले कार्यक्रम से जुड़े विषयों से अवगत कराता और लैंगिक समानता पर चर्चा में, थिएटर ग्रुप अदम्य ने इंटीमेट आया है। बुधवार को छात्रों के बीच शुरू करने के लिए कार्यक्रम की पार्टनर हिंसा, छेड़खानी, विपरीत

लिंग के साथ संबंधों में हिंसा आदि के विषय पर एक नुक्कड़ नाटक का प्रदर्शन किया। प्रदर्शन के बाद जेंडर सेंसिटाइजेशन सेल टीम, परफॉर्मर्स और दर्शकों के बीच जेंडर आधारित हिंसा के व्यक्तिगत अनुभवों पर चर्चा हुई। दर्शकों ने लिंग, सेक्सुअलिटी, सेक्सिज्म की परिभाषाओं के बारे में अपनी शंकाओं को भी साझा किया। प्रकोष्ठ की कन्वीनर अर्थशास्त्र विभाग की प्रो. रोली मिश्रा और उनकी टीम के सदस्य डॉ. प्रशांत, डॉ. अनुपमा और डॉ. माद्री ने दर्शकों के सवालों का जवाब दिया और सभी को अपने आसपास किसी भी प्रकार के अन्याय के खिलाफ बोलने के लिए प्रोत्साहित किया।

नाटक ने सोचने पर किया मजबूर

PIC: DAINIK JAGRAN-J NEXT

दीक्षा समारोह सप्ताह में पुराने और द्वितीय कैम्पस में हुई कई प्रतियोगिताएं

LUCKNOW (18 Jan): एलयू के दीक्षा समारोह सप्ताह में बुधवार को भी प्रतियोगिताएं हुईं। द्वितीय परिसर में सांस्कृतिकी के तत्वावधान में लखनऊ यूनिवर्सिटी स्पोर्ट्स एंड कलचरल कमिटी की ओर से विद्यार्थियों के बीच जीत-हार का सिलसिला चलता रहा। कार्ड-मेकिंग, मेहंदी प्रतियोगिता तथा स्टैंडअप कमेडी में ने स्टूडेंट्स ने अपनी प्रतिभा के जलवे बिखेरे। वहीं, कैलाश हास्टल में छात्राओं के बीच नृत्य प्रतियोगिता आयोजित की गई।

खूब हंसे स्टूडेंट्स

द्वितीय परिसर के जूरिस हाल में दोपहर 12.30 बजे स्टैंडअप कमेडी में कुणाल सिंह, मानवेन्द्र रजवाड़ा, आयुष गुप्ता सहित कई छात्रों ने अपने कामेडी से दर्शकों को खूब हंसाया। मेहंदी प्रतियोगिता में अलीशा, सेजल गुप्ता व अन्य छात्राओं ने अपनी कला दिखाई। कार्ड मेकिंग में विधि संकाय की छात्रा वर्तिका सिंह, अभिधात्रिकी



थिएटर ग्रुप ने अपनी परफॉर्मंस से छोड़ी छाप।

तृतीय वर्ष की छात्रा शिप्रा त्रिपाठी आदि ने अपना हुनर दिखाया।

लैंगिक संवेदीकरण पर नाटक

लैंगिक संवेदीकरण प्रकोष्ठ की ओर से विश्वविद्यालय के आर्ट्स क्वार्टरमल में थिएटर ग्रुप अदम्य द्वारा नुक्कड़ नाटक का प्रदर्शन किया गया। छेड़खानी, विपरीत लिंग के साथ संबंधों में हिंसा आदि के विषय पर हुए नुक्कड़ नाटक को 200 से अधिक छात्र-छात्राओं ने देखा। इसके बाद जेंडर आधारित हिंसा के व्यक्तिगत अनुभवों पर चर्चा हुई।

20 जनवरी को रिहर्सल

दीक्षा समारोह का रिहर्सल 20 जनवरी को होगा। द्वितीय परिसर में पंडाल

भी तैयार किया जा रहा। समारोह में मेडल पाने वाले मेधावी बुधवार को परीक्षा अनुभाग में शैक्षिक प्रमाण पत्रों का सत्यापन कराने पहुंचे। इसके बाद समारोह की तैयारियों के लिए बनी कमिटी में शामिल प्रोफेसर अनूप कुमार भारतीय ने सभी मेधावियों को समारोह में शामिल होने के बारे में बताया। कहा कि सभी मेधावी निर्धारित परिधान में आएंगे। रिहर्सल के लिए 20 जनवरी को सुबह 10 बजे आना है। कुलपति प्रो. आलोक कुमार राय ने भी समारोह की तैयारियों को लेकर दोपहर में बैठक बुलाई। परीक्षा नियंत्रक, अधिष्ठाता छात्र कल्याण सहित सभी उसमें शामिल हुए। कुलपति ने समीक्षा कर समयबद्ध तरीके से कार्य पूरे करने के निर्देश दिए।

नुक्कड़ नाटक से उठाया लैंगिक हिंसा का मुद्दा

■ एनबीटी, लखनऊ: एलयू में दीक्षांत सप्ताह के तहत बुधवार को नुक्कड़ नाटक के जरिए लिंग आधारित हिंसा का मुद्दा उठाया गया। आर्ट कॉलेज स्थित ओपन थिएटर में अदम्य ग्रुप ने लिंग आधारित हिंसा, उत्पीड़न और लैंगिक समानता के प्रति जागरूक किया गया। नाटक के बाद जेंडर सेंसिटाइजेशन सेल की टीम ने परफॉर्मर्स और दर्शकों के बीच जेंडर आधारित हिंसा के व्यक्तिगत अनुभवों पर चर्चा की। लैंगिक संवेदीकरण प्रकोष्ठ ने स्पेसेज नामक पहल की जो एक महीने तक चलेगी। इस मौके पर थिएटर ग्रुप कन्वीनर अर्थशास्त्र विभाग की प्रो. रोली मिश्रा और डॉ. प्रशांत, डॉ. अनुपमा और डॉ. माद्री मौजूद रहे। वहीं, न्यू कैम्पस में चौथे दिन यूनिवर्सिटी स्पोर्ट्स एंड कलचरल कमिटी ने कार्ड-मेकिंग, मेहंदी प्रतियोगिता व स्टैंडअप कमेडी में छात्रों ने प्रतिभा दिखाई। कोऑर्डिनेटर कर्तिक पांडेय के मूलाविक बुधवार को 25 से अधिक छात्रों ने भाग लिया।

Skit explains how to handle casual sexism

TIMES NEWS NETWORK

Lucknow: Why are mostly women asked to present a bouquet during an event?

Why only a woman is expected to serve tea/snacks at a function be it at an educational institution, workplace or home?

Are we even aware that this comes under 'casual sexism' or 'everyday sexism'? wondered Lucknow University's GenSen committee which staged a 'Nukad Natak' on the campus on Wednesday.

Staging a skit on gender sensitization, LU's Nukad Natak group 'Aadmya' motivated students to ask questions on casual sexism, and how to oppose it by registering a complaint with the GenSen committee.

Detailing about casual sexism, GenSen committee member assistant Professor Madri Kakoti quoted real life examples to help students understand

what casual sexism is, and how important it is to understand and put an end to it.

"Being pressured into doing office housework, asked to organize events, fetch coffees or take minutes, these are all common examples of the ways in which women are often coerced into doing the necessary but low-reward jobs" said Madri.

She made students understand that discrimination and sexism begin from our very own households. "Pink is not only for girls and blue is not only for boys, a girl can play with a superhero toy and boy can play with a kitchen set too," she added.

Students presented Nukad natak titled 'Kya yahi pyaar hai' to showcase the peak of toxicity and harassment that women face in public places. The play highlighted how relationships that once seem flowery take a turn and end up being only about physical pleasure.

GENDER SENSITIZATION CELL
ATTENDANCE SHEET

Date: 18/01/2023

Sl. No.	Roll No.	Name of Student	Class	Signature
1	20	अमिताभ - 101811	M.A. 1st	अमिताभ
2		Ambuj Yadav	BA 3rd	Ambuj
3		Flourna Patil	B.Sc 1st Sem	Flourna
4		Poojati Gupta	B.A. 3rd Sem	Poojati Gupta
5		Yash Divakaran	B.Com 1st Sem	Yash
6		Pratyaksh Jais	B.Com 1st Sem	Pratyaksh
7		Prabhat Singh	M.Sc. Gen Ed	Prabhat
8		Kiratik Alak	Eng Hons	Alak
9		Navreet Singh	M.Com	Navreet
10		Aditi Singh	BA-3rd yr	Aditi Singh
11		Abhishek Verma	B.Com 2nd Sem	Abhishek
12		Ashish Kumar	B.Com 1st	Ashish
13		Abhinav Singh	B.Com 1st	Abhinav
14		Chinnay Verma	M.A. Sem I	Chinnay
15		Abhinav	M.A Sem I	Abhinav
16		Adarsh Alak	M.A Sem I	Adarsh
17		Mansi Gautam	M.A Sem I	Mansi
18		Abhishek Monte	B.Com Sem I	Abhishek
19		Amit Yadav	B.Com Sem I	Amit
20		Akash Gautam	B.Com Sem I	Akash
21		Shobhika Gupta	B.Com Sem I	Shobhika
22		Vaishnavi Baranwal	B.A Sem I	Vaishnavi
23		Harshvi Saha	M.A Sem I	Harshvi
24		Tanishka Saxena	M.D Sem I	Tanishka
25		Sweta Kumari	M.A Sem I	SK
26		Faizia Jamal	M.D Sem I	F.J.
27		Anshika	BA 1st Sem	Anshika
28		Rafal Meen	M.A Sem I	Rafal
29		Suyam Mishra	BA 1st Sem	Suyam
30		Pratham Khandelwal	B.Com Sem I	Pratham
31		Vaani Krishna	B.Com Sem I	Vaani
32		Nivedita Naine	M.A Eng Sem I	Nivedita

GENDER SENSITIZATION CELL

ATTENDANCE SHEET

Date: 18/01/2023

Sl. No.	Roll No.	Name of Student	Class	Signature
33	2110011285023	Tanyakshree	MA IIIrd Sem	Tanyakshree
34	2110011285077	Kamal Verma	MA IIIrd Sem	Kamal
35	2210012015292	Gaurav Bhi	B.COM I st Sem	Gaurav
36		Divesh Yadav	B.Com 1 st Year	Divesh
37		Kajal Bagal	M.A. Eng 1 Yr	Kajal
38		Dhananjay Vishwakarma	"	Dhananjay
39		Karan Singh Yadav	"	Karan
40		Mahin Ali	"	Mahin
41		AYUSH Tabir	B.A IIIrd	Ayush
42		Aman Rawal	B.A IIIrd Sem	Aman
43		Madup Lakshmi	BSC 1st	Madup
44	2110011335018	Ashish Verma	M.A II Sem	Ashish
45	2110011335044	Prateek Patel	MA III Sem	Prateek
46	2110011335064	Poojanka Kumari	MA III Sem	Poojanka
47	2110011305056	Ujala	MA II Sem	Ujala
48	2049	Chinakh	MA III Sem	Chinakh
49		Rushika Gupta	B.Com Sem I	Rushika
50	5038	Heesafal	M.A 1st	Heesafal
51		Mansi Verma	M.A Sem I	Mansi
52		Mayank Mathurani	MA Sem I	Mayank
53		Sachin Sani	B.A IIIrd	Sachin
54		Dehiv Kumari	B.A IIIrd	Dehiv
55		Ishal Singh	B.A IIIrd	Ishal
56	221001205410	Kinjal Yadav	B.Com I st	Kinjal
57	221001205198	Katka Yadav	B.COM I st	Katka
58	2210012015563	Kity Sharma	B.Com Sem 1st	Kity
59	2210012015828	Pinky Mishra	B.Com Sem 1st	Pinky
60	211001015548	Shivani Kadamcha	B.A III Sem	Shivani
61	6623	Aditya Vikram Singh	B.A III Sem	Aditya
62	6488	Adi	B.A III Sem	Adi
63	5234	Vinay Singh	B.A III Sem	Vinay
64	200011015426	Suchi Saini	B.A III year	Suchi

GENDER SENSITIZATION CELL

ATTENDANCE SHEET

Date: 18/01/2023

Sl. No.	Roll No.	Name of Student	Class	Signature
65	200011015238	Suman Meheriya	B.A IV Sem	Suman
66	200011015779	DIVYA RAO	B.A IV Sem	Divya
67	2210011015650	Aryan anand	BA Ist Sem	Aryan
68	2210011015905	Utkarsh Singh Rana	BA Ist sem	Utkarsh
69	2210011015959	Shivanshu Saiswal	BA Ist sem	Shivanshu
70	2210012015246	Atishat Patel	B.Com 1st Sem	Atishat
71	2210012015409	Aakriti Agarwal	B.Com 1st Sem	Aakriti
72	2210012015410	Ankur Kumar Verma	B.A Ist Sem	Ankur
73	2210011014960	Ravendra Kumar	B.A Ist Sem	Ravendra